

Театр кукол имени С.В.Образцова.



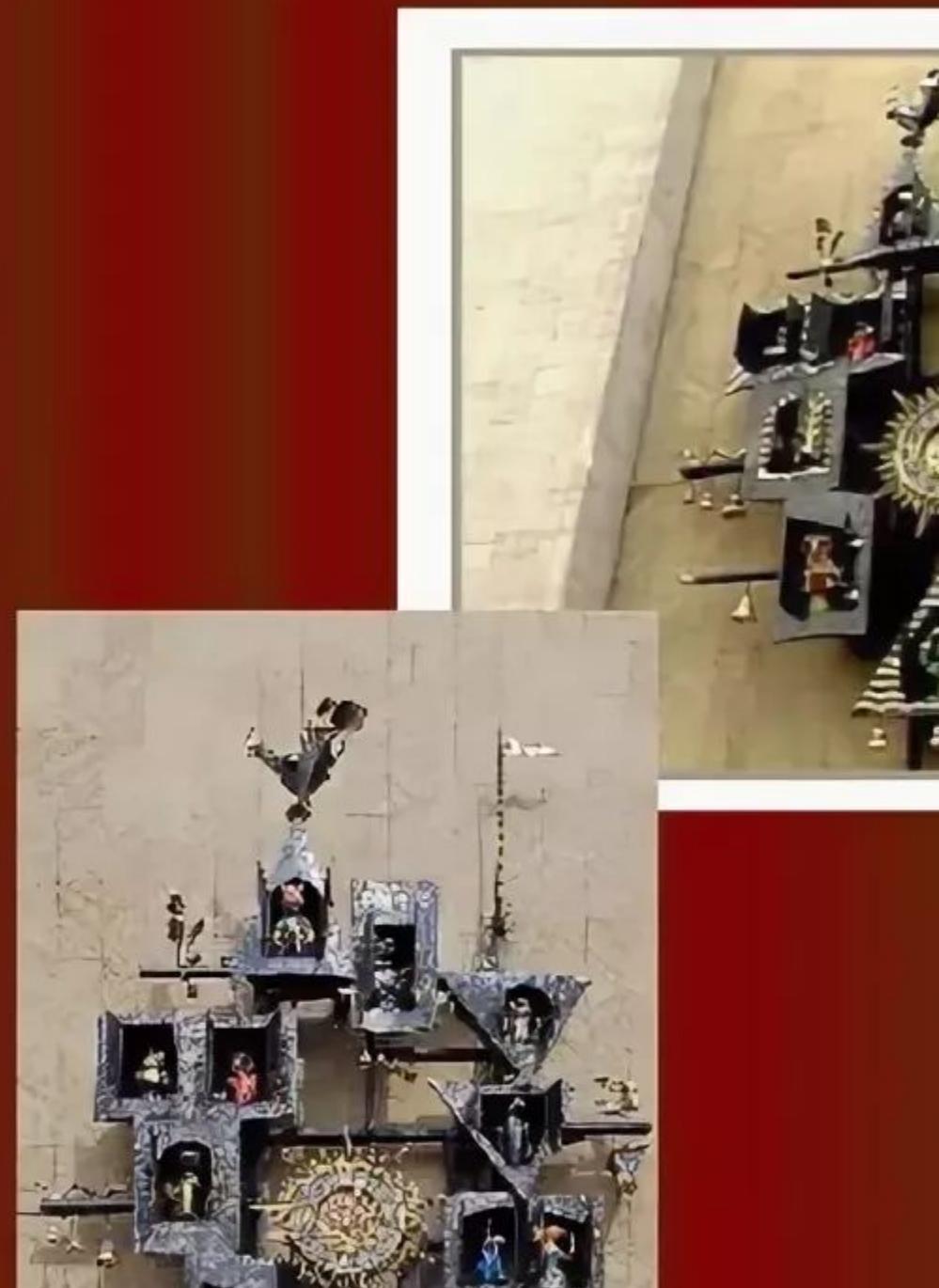
День рождения театра
- 16 сентября 1937
года. Сергей
Владимирович создал
уникальный театр,
известный во всем
мире. Образцов С.В.
был Председателем
международного союза
кукольников.

Театр кукол им.Образцова организован в 1931 году при Центральном доме художественного воспитания детей, открылся в 1932 спектаклем «Джим и Доллар». Большую часть спектаклей поставил С. В. Образцов (с 1949 — директор театра). В 1937 году при театре был создан Музей театральных кукол, коллекция которого считается одной из лучших в мире.



На сегодняшний день
Театр кукол им.
Образцова является
достопримечательност
ью. Особое внимание
привлекают его
уникальные кукольные
часы над входом.

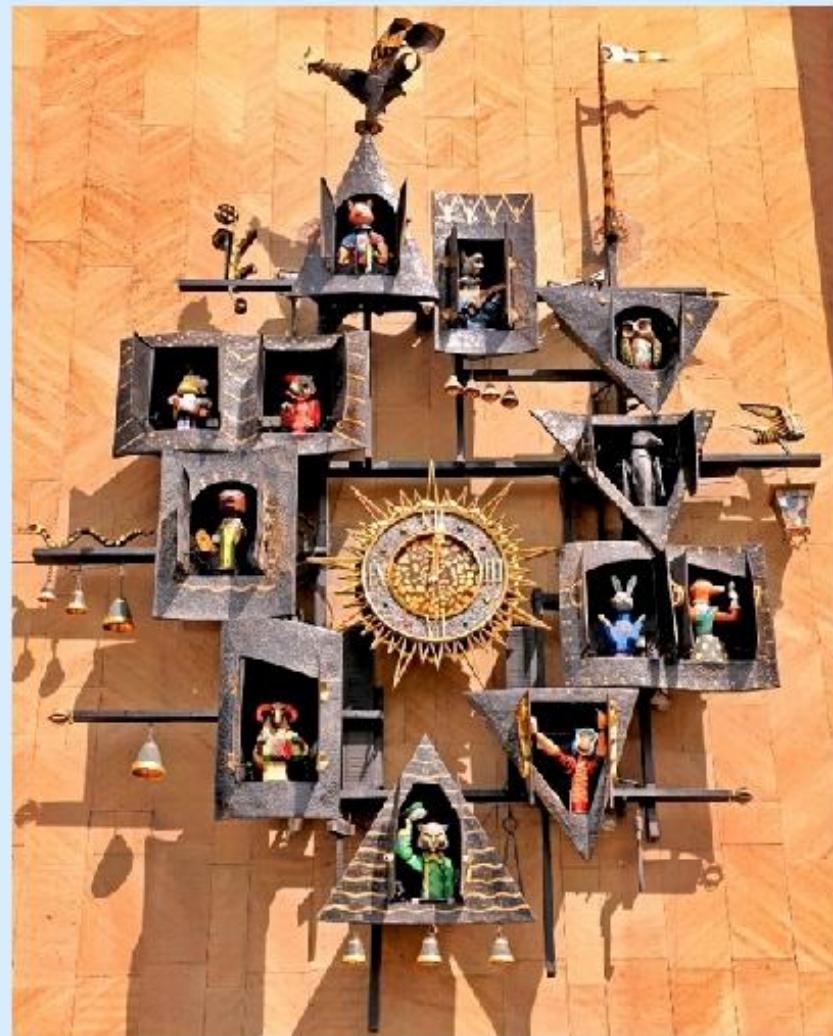
Кроме того
Центральный театр
кукол носит характер
мирового кукольного
центра, имеет
специализированную
библиотеку и один из
крупнейших в мире
Музей театральных
кукол



Это интересно...

Часы театра кукол Образцова.

Часы имеют габариты 4 метра в высоту и 3 метра в длину, и состоят из двенадцати домиков, обозначающих каждый час, в них находятся различные сказочные кукольные персонажи. Каждый час из соответствующего домика появляется та или иная фигурка, кричит петух и играет знакомая всем мелодия песни «Во саду ли, в огороде». Одновременно все персонажи появляются два раза в сутки – в полдень и в полночь.





Знаменитый шарик-голова для сольного номера Образцова «Мы сидели с тобой у заснувшей реки» надевался на палец актера, а рука служила телом куклы. В одной из статей Образцов писал о том, что «форма головы куклы как бы стремится к простой форме шарика» и что «руку кукловода, которая является душой, кровью, жизнью куклы, нужно как можно меньше загружать костюмом, материя должна быть мягкой, легкой, простой, не отягченной рукавчиками, кружевами и всякими мелкими натуралистическими подробностями, для того чтобы движение не было скрыто». Теперь же рука с шариком на указательном пальце — эмблема театра