

**Родной язык в
«реке времени»**

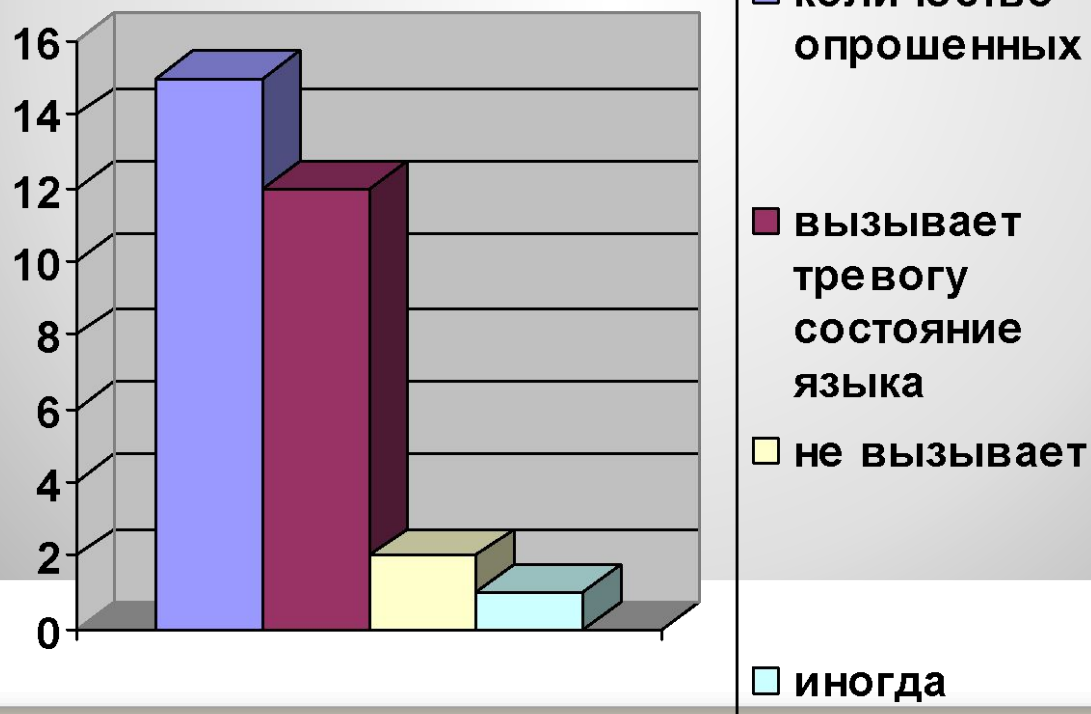
И мы сохраним тебя,

русская речь,

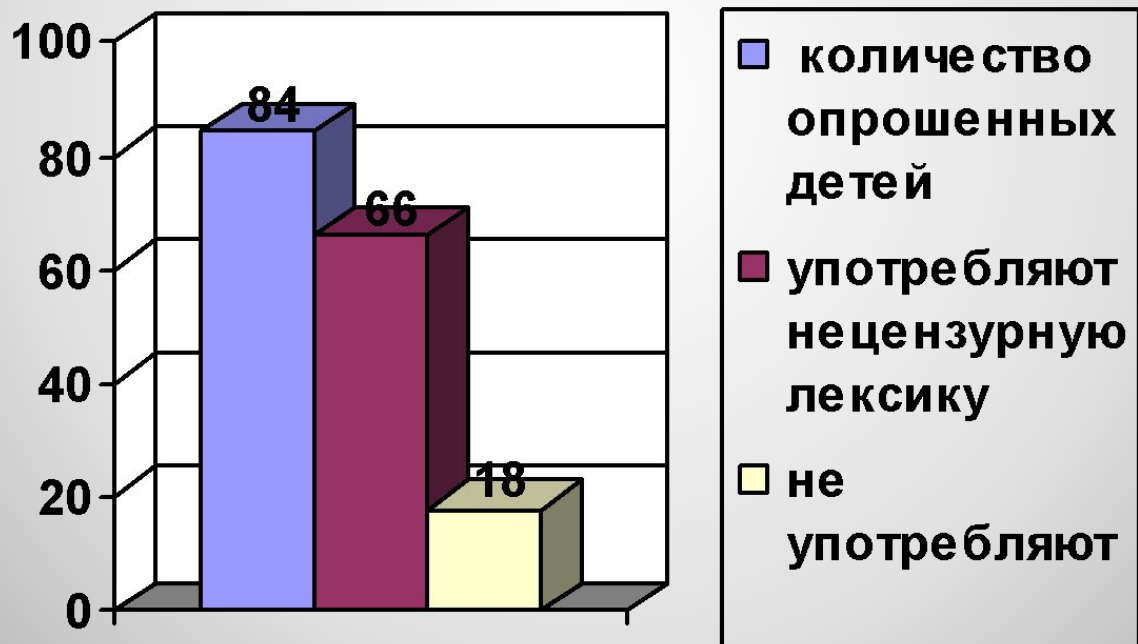
Великое русское слово...

А. А. Ахматова.

● Отношение учащихся Хазанской школы к состоянию русского языка



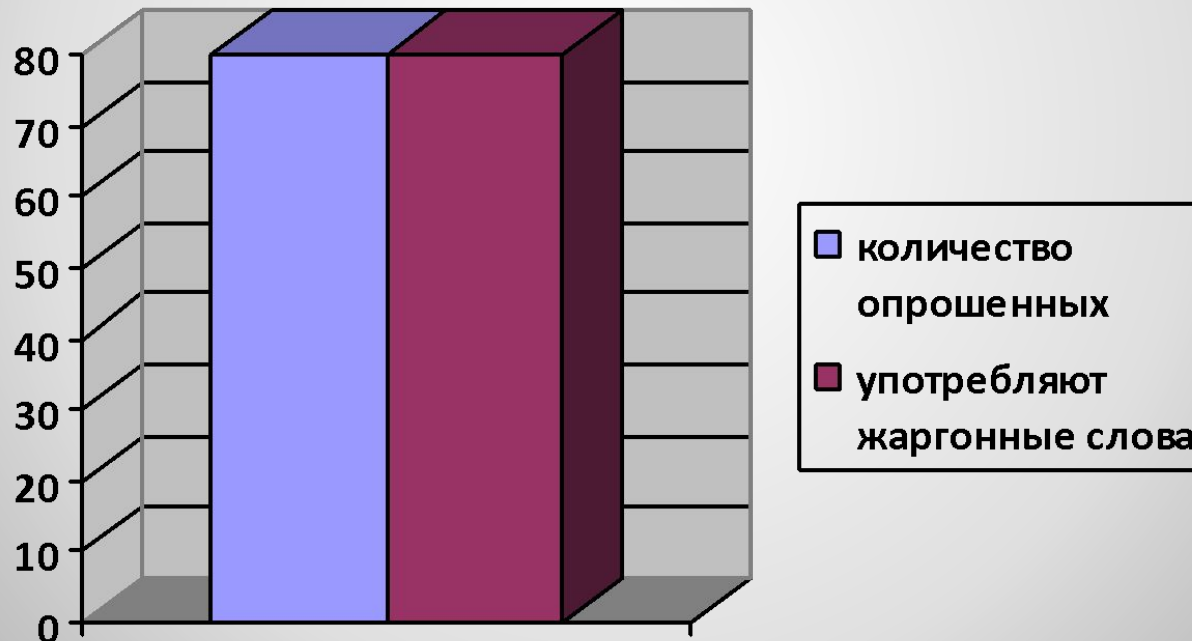
● **Употребление нецензурной лексики**



Употребление нецензурной лексики

- «Дети слышат ее от взрослых, взрослые встревожены речью детей. Это стало сущим наказанием для нашего языка и общества»
- Из материалов исследования сотрудника Института проблем РАН П.П. Горяева.
- Любое произнесенное слово – волновая генетическая программа
- Иногда слово может сработать как убийца и даже вызвать раковые заболевания
- Воздействие брани равносильно радиационному облучению в 10- 40 тысяч рентген!
- Бранные слова вызывают мутации на генетическом уровне
- Длительный стресс, который могут спровоцировать оскорбительные выражения, приводит к снижению иммунитета

● **Употребление жаргонных слов**



- Собирательный образ нашего сверстника согласно школьному жаргону
- Уши- локаторы, рот – варезжка, руки– клешни и грабли, ноги -костыль и копыто



- **Лингвоэкологический** подход предполагает бережное отношение к литературному языку одновременно как к культуре и как к орудию культуры. А ведь стоит задуматься и над тем, что всякое потерянное, искажённое или непонятное нами слово – это потерянный для нас мир, звено нашей культуры.

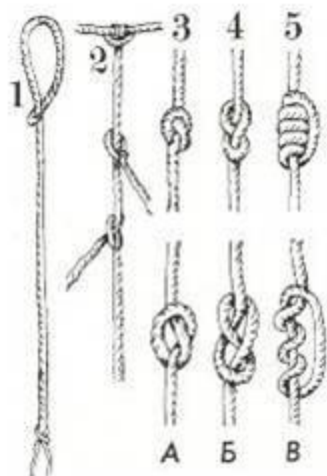
- История самого термина **ЭКОЛОГИЯ** восходит к 60-м годам XIX века. Как известно, термин **ЭКОЛОГИЯ**, или **ойкология** (от греческого **oikos** «жилище», «место обитания» и **logos** «учение») предложил в 1866 году известный немецкий естествоиспытатель Эрнст Геккель (1834-1919). Это был один из крупнейших биологов XIX века, реформатор науки, сторонник эволюционного учения Чарльза Дарвина.

Экология культуры связана с сохранением (или возрождением) накопленных ценностей. « Сохранение культурной среды – задача не менее существенная, чем сохранение окружающей природы. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, **то культурная среда столь же необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, для его нравственной самодисциплины».**

Выводы:

- Уровень лингвистической культуры у учащихся нашей школы **невысокий**
- Учащиеся не знают фамилий языковедов, интерес к произведениям писателей-классиков низкий.
- Родители при воспитании детей не уделяют должного внимания привитию любви к книге, печатному слову.
- Наибольшую тревогу вызывает массовое употребление жаргонной и нецензурной лексики дома, на улице, в школе.
- Создается впечатление, что это - **настоящее стихийное бедствие.**

Из истории письма



Письма на бересте



Письма на глине

Узелковое письмо



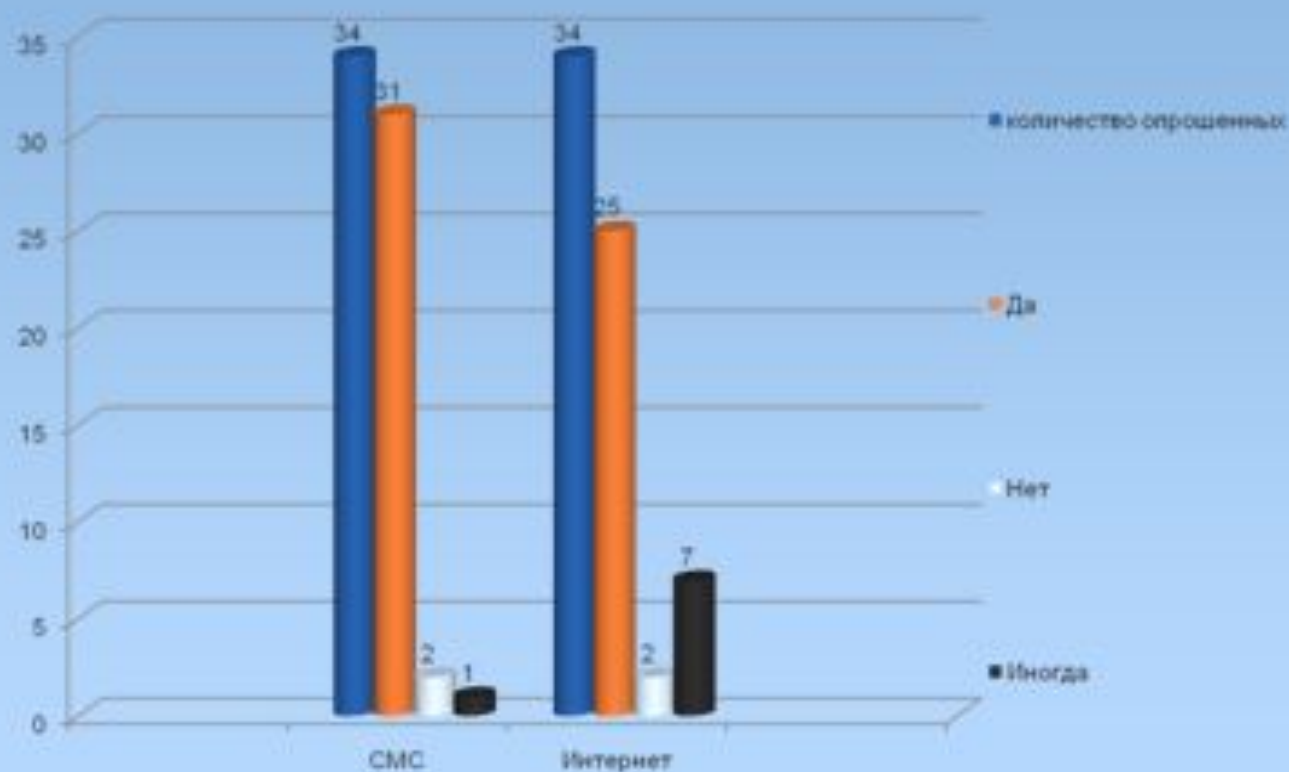
Письмо на пергаменте



Письма в картинках

Результаты исследования

- ▶ Какие же формы письменного общения предпочитают старшеклассники нашей школы? На этот вопрос мы получили следующие ответы:



Основные причины «популярности» SMS - общения

- Время отправления такого сообщения занимает пару секунд.
- SMS, как правило, доставляются в течение нескольких секунд.
- Можно отправить сообщение на выключенный или находящийся вне зоны действия сети телефон, адресат все равно его получит, как только появится в сети.
- Можно отправить сообщение абоненту, который в данный момент занят разговором
- Особенность технологии такова, что передача SMS почти никак не нагружает сотовую сеть.
- Также SMS на телефоны можно отправлять из Интернет
- Они не требуют больших материальных затрат
- Благодаря возможности посылать сообщения можно спокойно общаться до глубокой ночи.

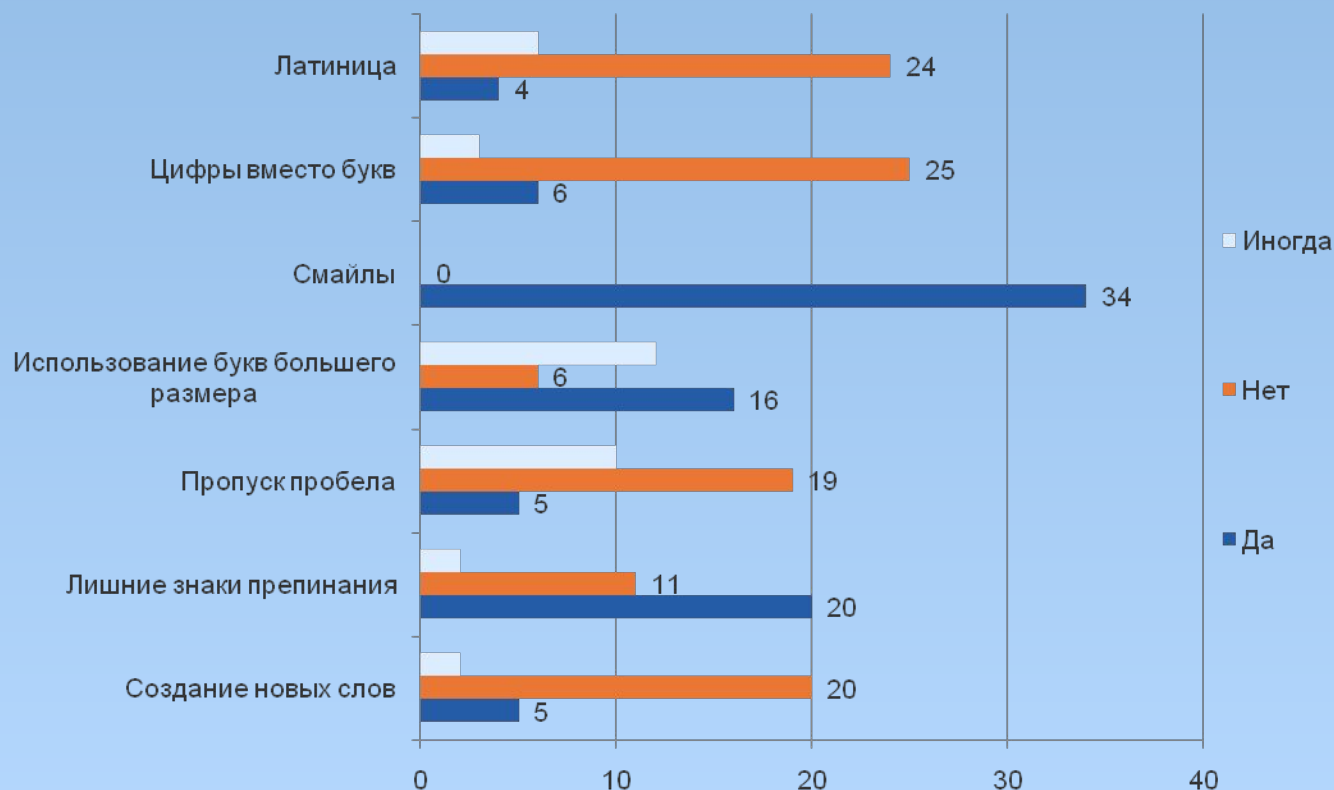


- SMS – это очень короткие сообщения, состоящие не более чем из 2–3 не сильно распространенных предложений, речь которых определяет:
- спонтанность (неподготовленность речи), что обуславливает речевую неряшливость, огрехи, опiski;
- непринужденность, естественность речи (особенно при общении статусно равных лиц);
- приватность – непубличность, частный, не для чужих глаз характер сообщаемого;
- диалоговость: инициируемая SMS и ответная SMS. Вне зоны диалога многие SMS непонятны
- компрессия – сжатие речевых форм – вызвана и необходимостью вложить информацию в объем одного SMS - сообщения.

Особенности СМС

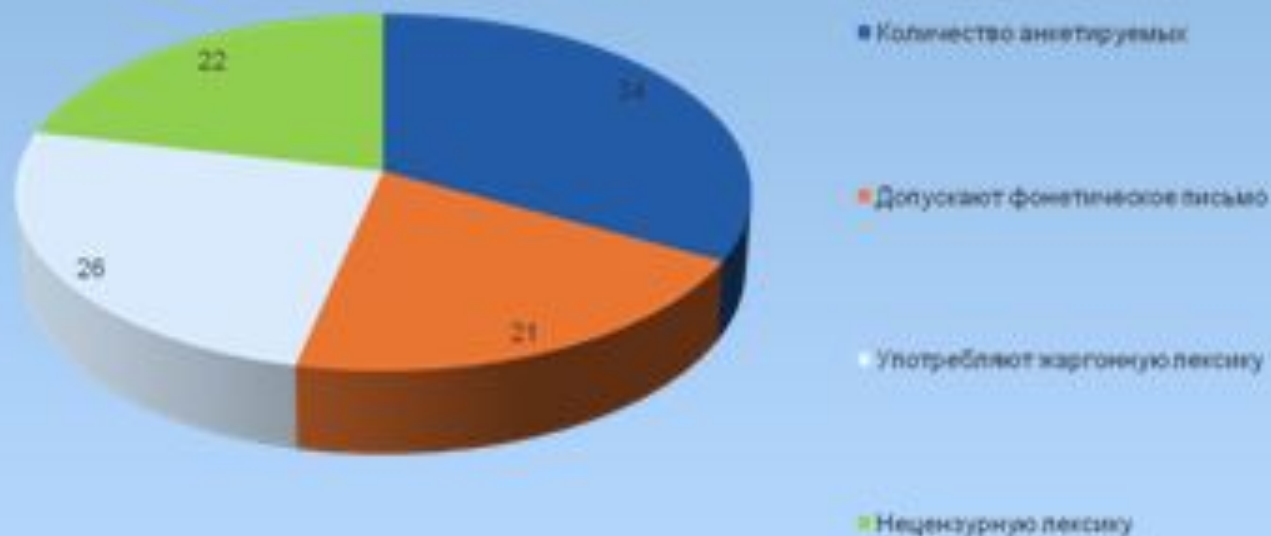
Результаты исследования

- Нами был предложен набор SMS – «изысков», которые, по наблюдениям филологов, наиболее предпочитаемы в молодежной среде. Респондентам следовало указать используемые, по возможности прокомментировать причину их применения в коротком текстовом сообщении:



Результаты исследования

- ▶ Орфографические и лексические отклонения в интерактивном общении старшеклассниками нашей школы.



- «С ПРАЗДНИКОМ 8 МАРТА щастя здоровья ЛЮБВИ найти своего принца».
- Прописная буква используется для передачи, например, изменения высоты голоса: «А-А-А-а-а... приколенько буду знать»
- При неформальном стиле отношений весь текст подаётся строчными («лень клацать-и так поймут»).
- Слитное, полуслитное, раздельное написание. Слова, пишущиеся обычно через дефис, многие формы в SMS не разделяются: «Засвободу!», «Потомушо...», «Ктонить бу?».
- Графические сокращения. Здесь отмечаются наиболее многочисленные отступления от правил. Графическая компрессия вызвана экономией пространства СМС. Точка при сокращении часто опускается: «Еду во вт».
- Как видно из проведенных исследований очень популярным (100%) в интерактивном общении является использование смайликов (от англ smile - улыбка).

- **Нарушения отмечаются по следующим разделам:**
- Передача фонемного состава слов и морфем. Отдаётся предпочтение фонетическому письму, часто реализуется неполный стиль произношения
- Употребление прописных и строчных букв, меняются функции прописных.
- Слитное, полуслитное, раздельное написание.
- Графические сокращения.
- Неофициальность, камерность, интимность общения обуславливают характер лексики SMS: это слова разговорного стиля, бытовой тематики, просторечные
- Эмоциональность, желание придать сообщению позитивный настрой ведут к намеренному изменению пунктуационного оформления текста, что отчасти заменяет использование

Выводы

- ▶ На основании проведенных исследований мы можем утверждать, что:
- ▶ Необходима серьезная работа по разъяснению школьникам особенностей языка.
- ▶ Нужно постоянно показывать красоту слов и недопустимость их искажения.
- ▶ Постараться убедить подростков разграничивать общение на SMS-общение и общение в реальном мире. В противном случае нас ждут весьма нелицеприятные перспективы,
- ▶ На грамотность сложившегося человека повлиять не так-то просто. Гораздо легче сбить с толку ребенка, чья система ценностей, к которой, кстати, относится и уважение к родному языку, находится в процессе формирования. Кроме всего вышеперечисленного, дети, увлеченные открывающимися возможностями, перестают читать книги. Обыкновенные бумажные книги. А правильное чтение во все времена было прекрасным.

