

# **Речь как функциональная система**

**Ивановская О.Г., кандидат  
педагогических наук, доцент кафедры  
логопедии**

**ГАОУ ВО ЛО «ЛГУ им. А.С. Пушкина»**

# Фонетическая сторона речи

Немыслима без достаточного развития речедвигательного и общедвигательного анализаторов

Движение – основное свойство  
материи

«Движение – это жизнь»

«Рука является вышедшим наружу  
головным мозгом» (И. Кант)

# Фонетическая сторона речи

Не в меньшей степени обеспечивается развитием речеслухового анализатора, так как в фонетическую сторону речи входят все её просодические компоненты. Просодика (просодия) составляет львиную долю информации, получаемой человеком в процессе коммуникации. Не владея просодикой, невозможно понять беглую речь и говорить без акцента

# -Развитие просодической стороны речи

- Темпа
  - Ритма
  - Паузации
  - Речевого дыхания
  - Голоса
  - Расстановки ударений
- Интонации
-

Н.Х. Швачкин пришёл к выводу, что развитие речеслухового анализатора опережает развитие речедвигательного

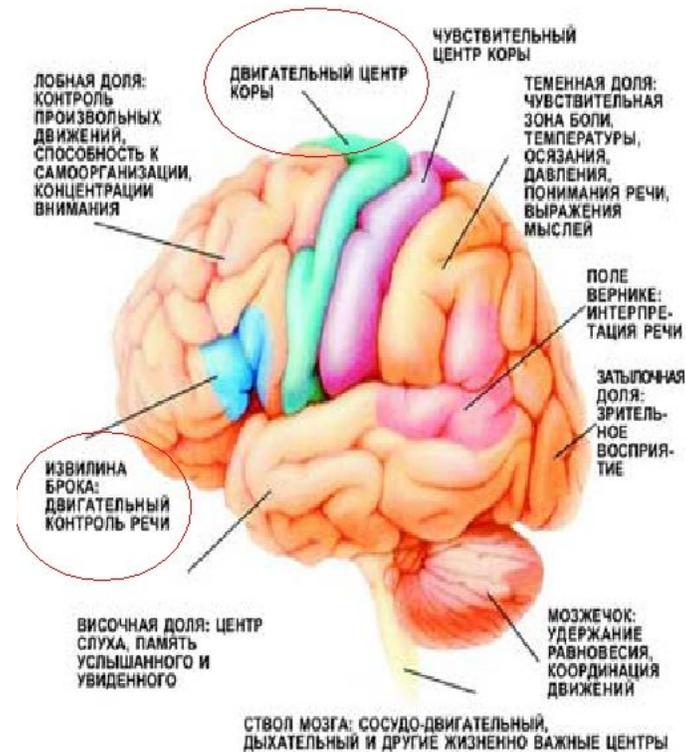
### **Доказательства:**

- Ребёнок с первых дней жизни начинает реагировать на голос и интонацию говорящего
- Коммуникация с ребёнком начинается со звука [а] – ребёнок плачет, мать поёт колыбельные на этот звук (мягкая атака голоса), использует сигналы, например, «а-а» (твёрдая атака голоса), так как этот звук самый низкочастотный и длительный и легче всего воспринимается на слух
- В лепете ребёнка постепенно остаются только звуки родного языка
- Первые слова ребёнка содержат самые ранние звуки, связанные с сосанием, глотанием, поперхиванием,

# Мозговая организация моторной сферы человека

**Общедвигательный анализатор** – зона передней центральной извилины

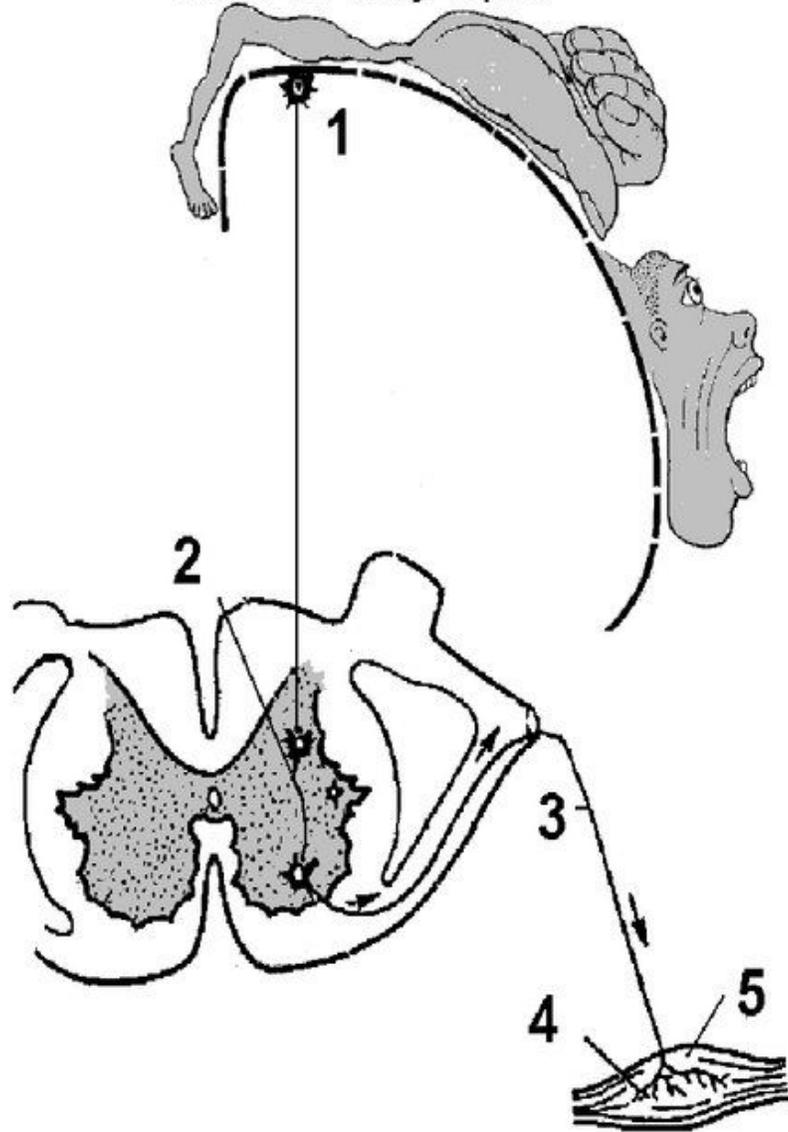
**Речедвигательный анализатор** – зона Брока в задней трети нижней лобной извилины левого полушария (у правшей)



# Гомункулус Пенфилда



Моторная зона,  
большие полушария



## Лексическая сторона речи

Всё, что мы узнаём, и чем мы можем поделиться, дано нам в языке. То, для чего нет слов, мы представляем весьма туманно

Благодаря слову человек выигрывает у животных не только в уме, но и в скорости реакции. У животных органы чувств гораздо лучше развиты, но «царь природы» - человек. Почему?

По И.П. Павлову слово – это вторая сигнальная система. Свойственна человеку

Первая сигнальная система – это органы чувств (анализаторы). Лучше развита у животных

Первосигнальный стимул приходит в кору головного мозга сначала **в зону ощущений**

Вторичная зона – это **зона восприятия (гнозиса)**. Здесь хранятся одномодальные образы предметов и явлений

Третичная зона – это **зона представлений**, полимодальных образов предметов и явлений

**Поэтому слово имеет обобщающую функцию, и человек, пользуясь словом, опирается на представления (знания), а животные – на ощущения**

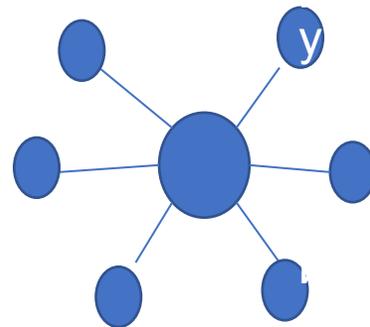
Л.С. Выготский писал, что слово – это сигнал особого рода, способный вызвать в собеседнике ответные мысли и чувства

Эксперименты И.П. Павлова показали, что животные одинаково хорошо вырабатывают условный рефлекс как на слово, так и на первосигнальный раздражитель (звонок, свет). Человек же острее всего реагирует на слово.

По Л.С. Выготскому речь – это единство общения и обобщения

Слово – это единица языка, а понятие – единица мысли. Поэтому содержание понятия обогащается с возрастом новыми словами

Слова организованы в семантические поля.  
Семантические поля имеют парадигматическое строение (системное), у семантического поля есть центр и периферия, внутри и с другими семантическими полями оно имеет многочисленные СВЯЗИ:



## Это имеет важные последствия:

- Лексикой дети овладевают симультанно (методом погружения), тогда как более сложными языковыми явлениями (например, письменной речью), сукцессивно (в процессе обучения)
- Системные отношения в лексике маленьких детей существенно отличаются от таковых у взрослых. Это описывается различными теориями – архетипов (К. Юнг), фреймов и сценариев (М. Минский) и мн. др.

Например, Дж. Брунер писал, что маленький ребёнок, скорее всего, не сможет перечислить фрукты, но если спросить его по-другому: «Что ты ешь на завтрак?», то можно получить в ответ перечень продуктов, состава семьи, семейных ритуалов и пр.

Локализация семантических полей – в теменно-височно-затылочных отделах коры головного мозга, называемых «центр пространственно-временной организации», расположенных между затылочными отделами («зрительная кора») и височными отделами («слуховая кора»). Такое «объёмное» расположение позволяет понимать логико-грамматические конструкции и играет огромную роль в возникновении ШКОЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ в виде способности к сериации

В возникновении ШКОЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ, таким образом, играют огромную роль:

- Богатство словаря
- Способность к сериации – умение усваивать автоматизированные ряды и правила

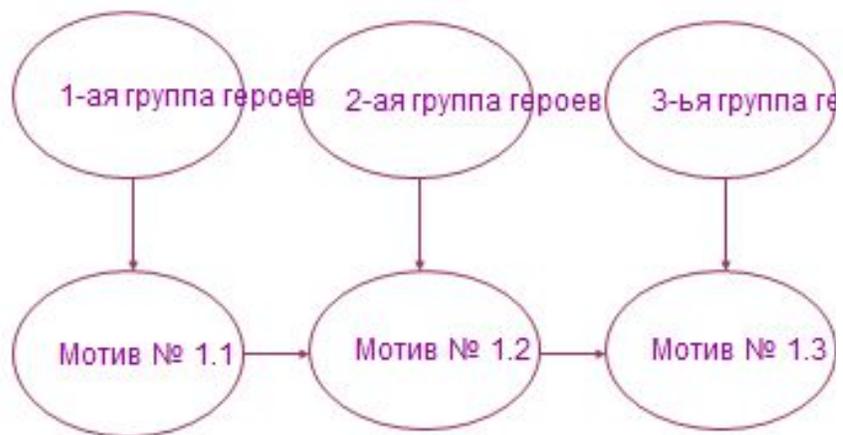
Автоматизированные ряды бывают пространственные (например, порядковый счёт) и временные (следование времён года, времён суток, дней недели и пр.). Способность ребёнка запоминать и повторять (как можно большее количество элементов) является признаком готовности к школе. Для обучения письменной речи так же важна кратковременная память (тест «Обратный счёт» по Д. Векслеру)

Способность к повторению генетически заложена у высших животных. Например, лепет ребёнка (аутоповторение), способность действовать по образцу (собрать пирамидку, построить из кубиков).

Признаком развитости культуры у древних людей (и наличия у них языка и речи) по археологическим данным может служить наличие орнаментов (на керамике, одежде), повторов в фольклоре.

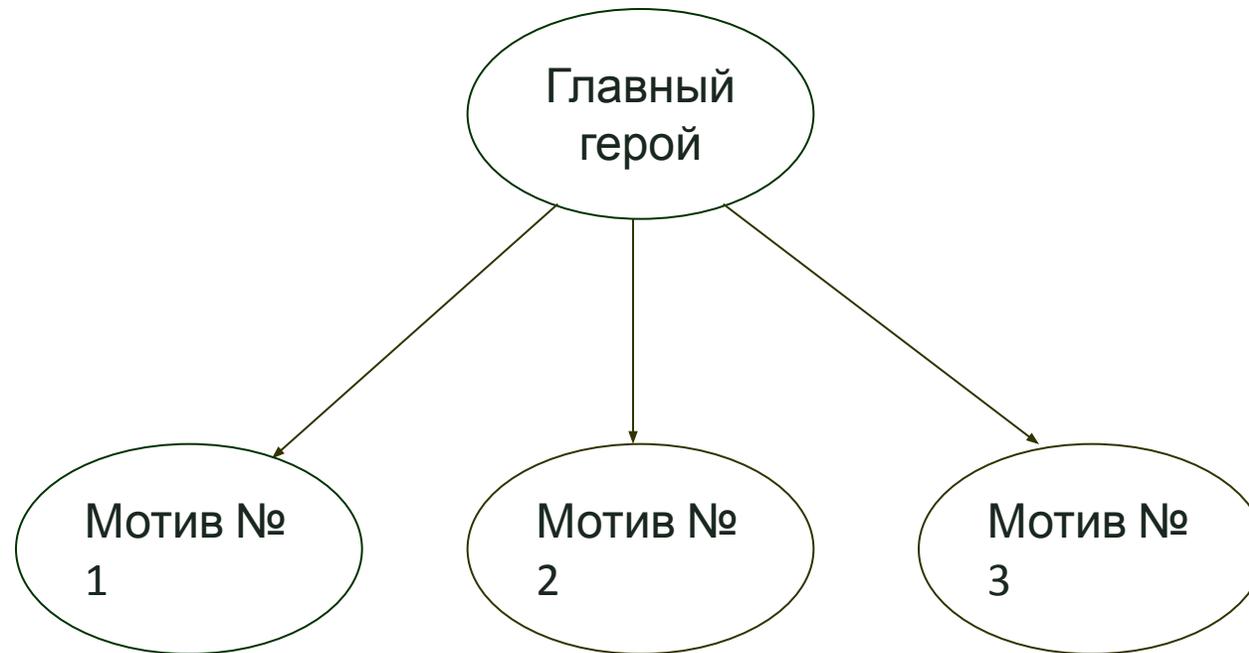
Известен тест А.Р. Лурия «Забор» (используется, в том числе, при диагностике ШКОЛЬНОЙ ЗРЕЛОСТИ)

# Сказки о животных

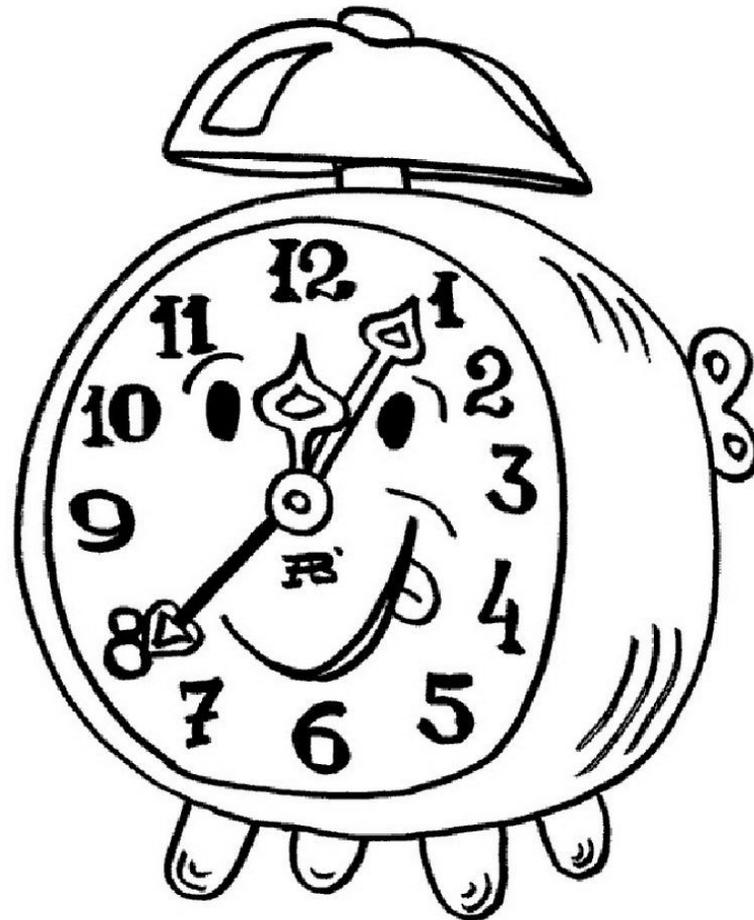


# *Волшебные сказки*

Для волшебных сказок характерен «разветвлённый» сюжет, понятный детям, начиная с 6-7-летнего возраста



**Перевод пространственной  
последовательности во временную  
(к 8 годам)**



# Грамматический строй речи

Формируется позже лексического, так как требует сукцессивной (последовательной) переработки информации. Грамматические структуры имеют синтагматическое (линейное) строение. Синтагма – единица произнесения (Л.В. Щерба). А значит – грамматика требует правильных образцов речи окружающих. Первые слова ребёнка аграмматичны. Постепенно лексические значения слов

# Грамматический строй речи на уровне отдельного слова

## •Словоизменение

Изменение только формы слова. Содержание (лексическое значение) не изменяется. Например:

СТОЛ – СТОЛА – СТОЛОМ

## •Словообразование

Образование НОВОГО слова:

-Другой части речи (СИНИЙ – СИНЕТЬ)

-Имеющего новый оттенок значения  
(столИК)

# Грамматический строй речи на уровне словосочетания и предложения (синтаксис)

Связь слов обеспечивается функцией словоизменения

Грамматическое значение слов гораздо более абстрактно, чем лексическое. Лексических значений в каждом языке тысячи.

Грамматических значений во всех ныне известных языках – около ста

Развитие грамматического строя так же, как и развитие лексического строя, связано с развитием теменно-височно-затылочных областей:

- Грамматические парадигмы пополняют семантические поля
- Грамматические значения в русском языке выражаются при помощи предложно-падежных конструкций и при помощи логико-грамматических конструкций.  
Следовательно, в грамматическом развитии большую роль играет уровень зрительно-пространственных ориентировок

# Связная речь

Главная цель развития речи.  
Главная цель обучения любому  
предмету

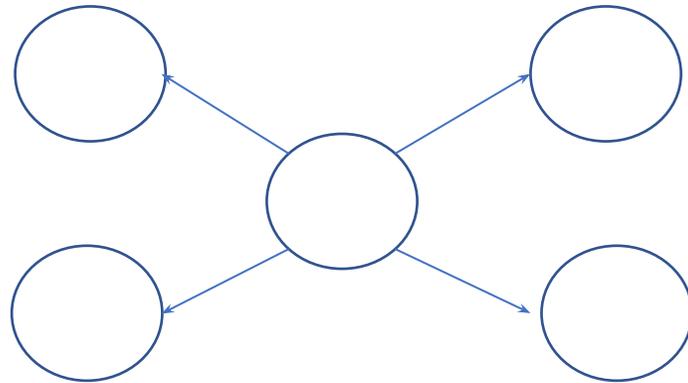
Имеет две стороны –  
продуцирование связного  
высказывания и понимание  
связного высказывания

Тесно связана с общим запасом  
знаний, с уровнем лексико-  
грамматического развития

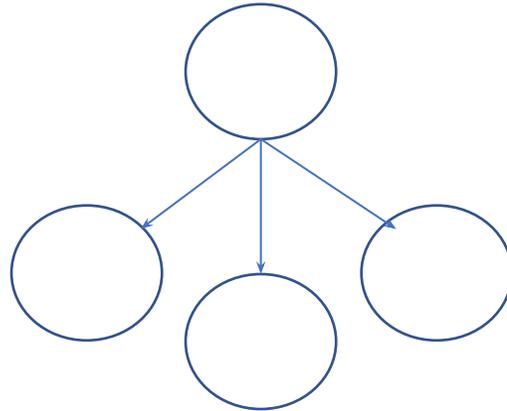
Связная речь выступает в двух формах – диалога и  
монолог

Монологическая речь бывает в виде  
повествования, описания, рассуждения

### **Повествование**

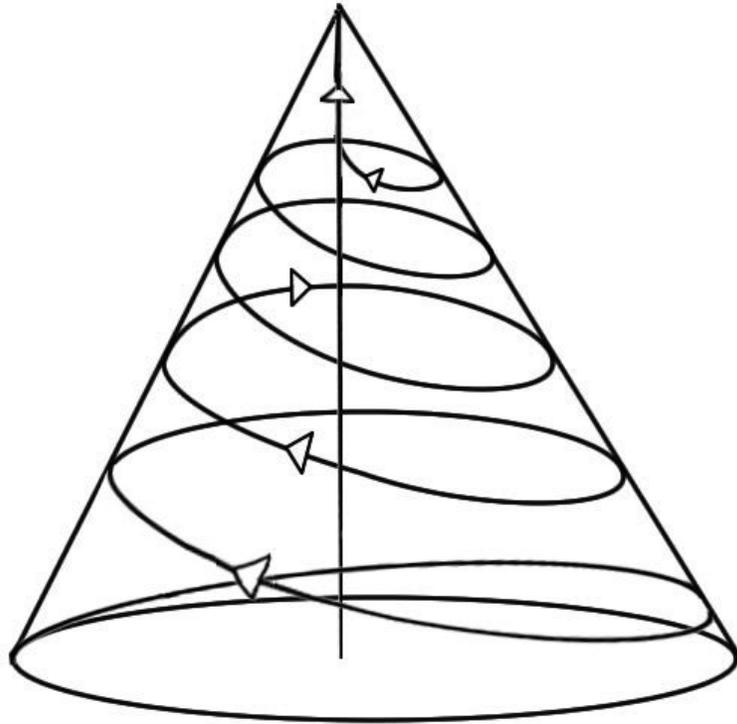


# Рассуждение



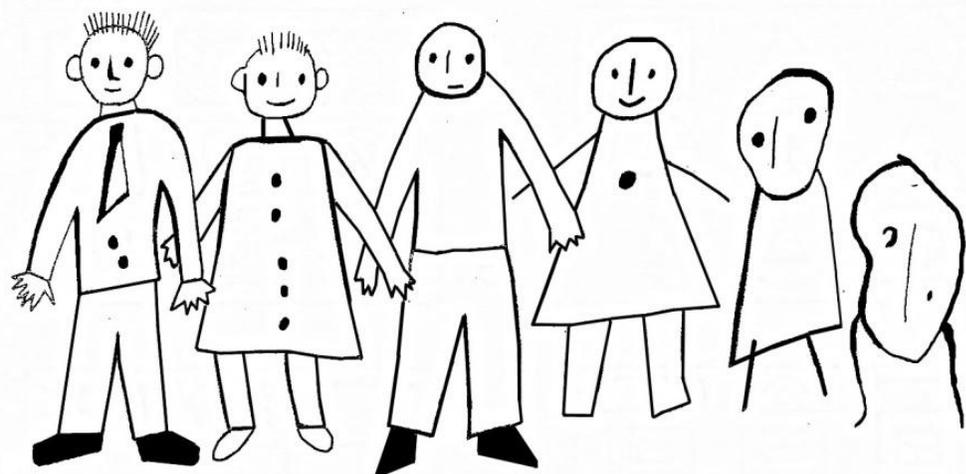
Рассуждение – предмет изучения логики и риторики. Однако, проще ли повествование или описание для ребёнка 6 – 9 лет, издавна велись споры. Л.Н. Толстой считал, что проще повествование, а К.Д. Ушинский – что описание проще

## «Женская» и «мужская» связная речь



**Связная речь также характеризуется цельностью. Авторы знаменитых литературных произведений демонстрируют, что неважно, в каком порядке излагать и какие эпизоды для изложения выбрать. Главное – следование теме и гармоничное сочетание средств**

# Тест школьной зрелости Керна-Йерасека (детализация структур)



1 балл

2 балла

2 балла

3 балла

4 балла

5 баллов

Она ест суп

1 балл

Она ест суп

2 балла

Она ест суп

3 балла

Она ест суп

4 балла

Она ест суп

5 баллов

Заднелобные  
структуры:  
последовательность  
движений речевых  
органов и руки

Теменные отделы:  
пространственные  
представления

Переднелобные  
структуры:  
внутриречевое  
программирование



Стык теменной,  
затылочной и височной  
областей: лексико-  
грамматическое  
структурирование

Затылочные  
отделы:  
зрительное  
восприятие,  
буквенный  
гнозис.

Височные отделы:  
узнавание,  
различение,  
анализ и синтез  
звуков речи



# Фонематическая сторона речи

Фонема – обобщённое  
представление о звуке

Развитие фонематической стороны  
речи обеспечивает усвоение  
грамоты, т.к. одна и та же буква  
обозначает фонему в сильной и во  
всех слабых позициях

# Локализация центра Вернике

Задняя треть верхней височной  
извилины

Фонематическая сторона речи  
включает:

- Фонематический анализ
- Фонематический синтез
- Фонематическое восприятие
- Фонематические представления

# Фонематический анализ (по В.К. Орфинской)

## Простой:

- Выделение звука («Есть звук или нет?») /
- Вычленение звука («Где звук?») /

## Сложный:

- Порядковый («Назови звуки по порядку») /
- Количественный («Сколько звуков?» / «Назови первый, второй, ... звук») /
- Позиционный («Назови соседей звука») /

В.К. Орфинская считала, что дети овладевают способностью производить фонематический анализ в следующем порядке:

- Анализ ряда гласных
- Анализ ряда согласных
- Анализ слога
- Анализ слова

## **Фонематический синтез**

Операция, противоположная  
порядковому фонематическому  
анализу

**Фонематическое восприятие  
(Фонематический слух  
Слухо-произносительная дифференциация  
фонем):**

- Создаётся слуховой образ более простой фонемы
- Создаётся произносительный образ более простой фонемы
- Создаётся слуховой образ оппозиционной фонемы
  - Создаётся произносительный образ оппозиционной фонемы
- Фонемы сравниваются и дифференцируются

**Восприятие** играет огромную  
роль в жизни человека

Н.И. Жинкин сформулировал  
понятие «универсального  
предметного кода»

При продуцировании  
высказывания во внутренней речи  
слова кодируются образами и  
схемами ведущей модальности

Одна из важнейших функций фонемы –  
**смыслоразличительная функция** (по В.К.  
Орфинской)

В русском языке фонемы оппозиционные по  
следующим признакам:

- Твёрдые – мягкие
- Звонкие – глухие
- Носовые – ротовые
- По месту образования
- По способу образования

## По месту образования (примеры)

С – Ш

З – Ж

Ц – Ч

Сь – Щ

## По способу образования (примеры)

Л – Р

Ч – ТЬ

С – Ц

Т – Ц

Ль – Й

Рь - Й

# Фонематические представления

Умение придумать слово,  
содержащее определённый звук

СЕГОДНЯ В ИНТЕРНЕТЕ МОЖНО  
НАЙТИ МАССУ УПРАЖНЕНИЙ НА  
РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО  
СТРОЯ. ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ  
ФУНКЦИИ ТРЕНИРУЮТСЯ С ИХ  
ПОМОЩЬЮ В РАЗНЫХ  
СОЧЕТАНИЯХ. ЭТО ОТЛИЧНО.  
НУЖНО ЛИШЬ ПОМНИТЬ О  
ПРИНЦИПЕ «ОТ ПРОСТОГО К