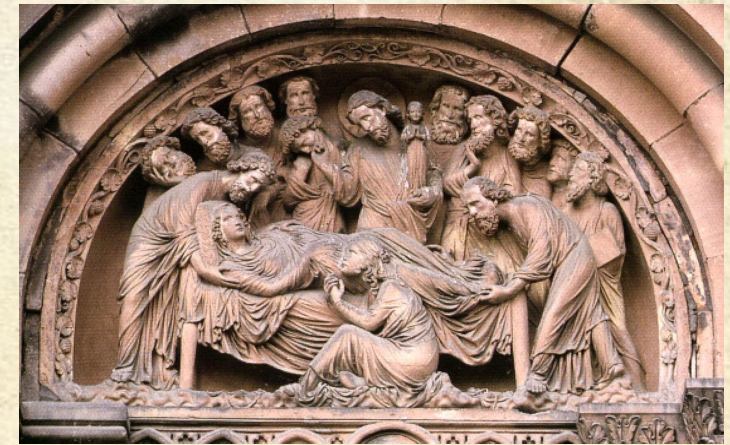


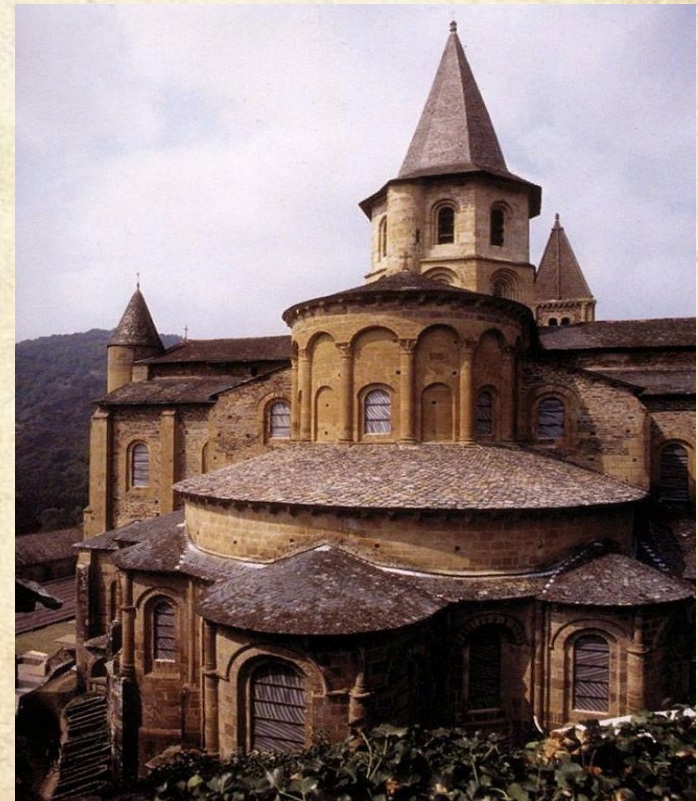
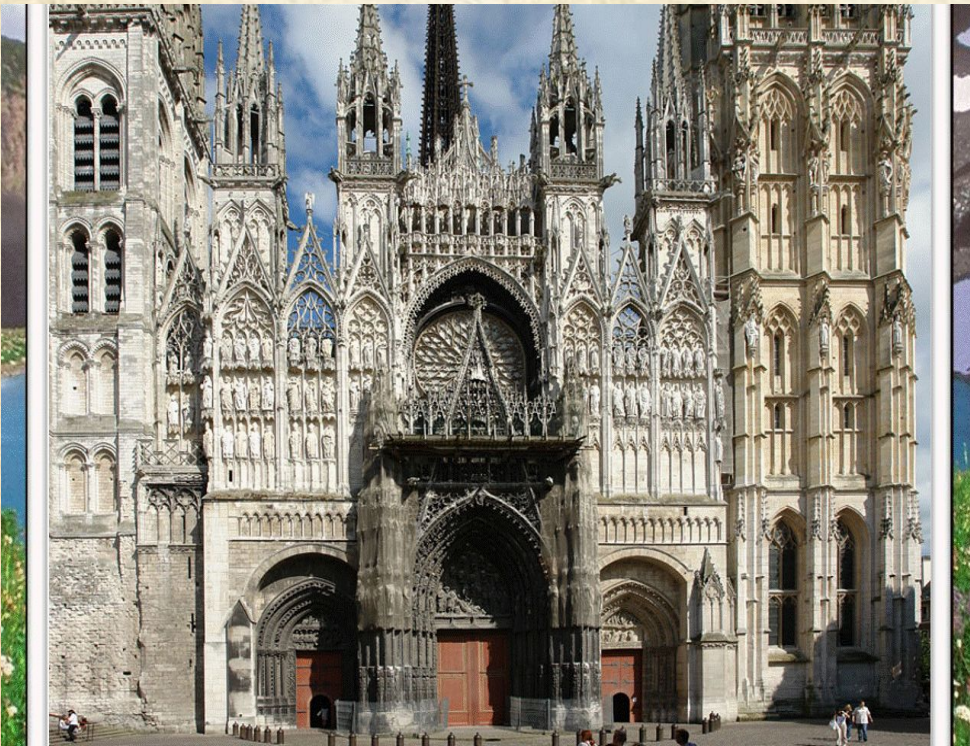
Средневековая культура западной Европы

Культура Средневековья является неотрывным и закономерным этапом мирового культурного развития, обладающим самобытным содержанием и оригинальным обликом.



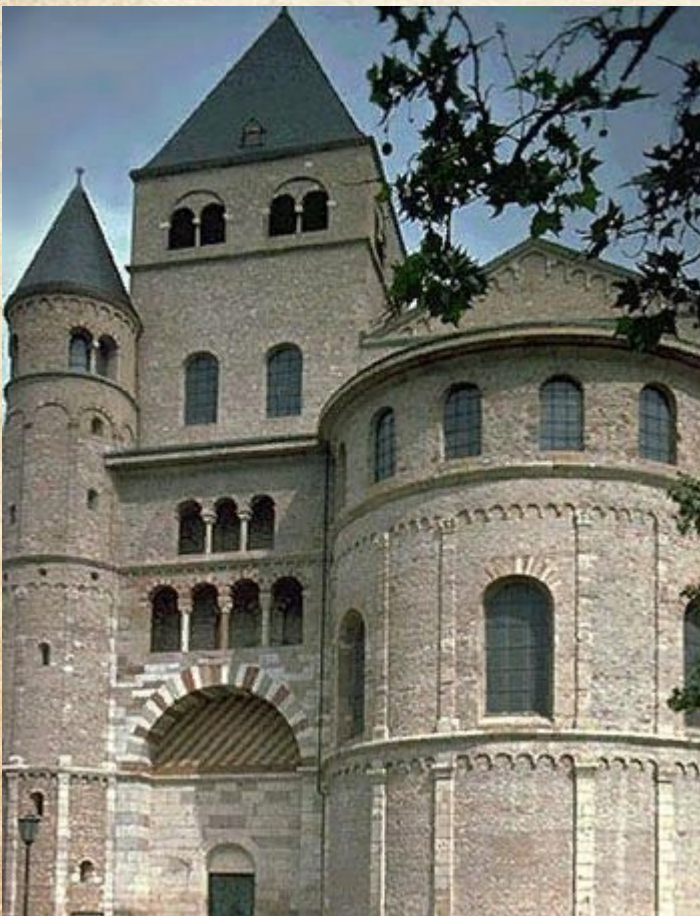
Архитектура

Возрождение античных архитектурных традиций и появление новых стилей зодчества характерны для архитектурного облика западноевропейского Средневековья.



Романский стиль

Характерный элемент романики – арочная форма дверных и оконных проемов.



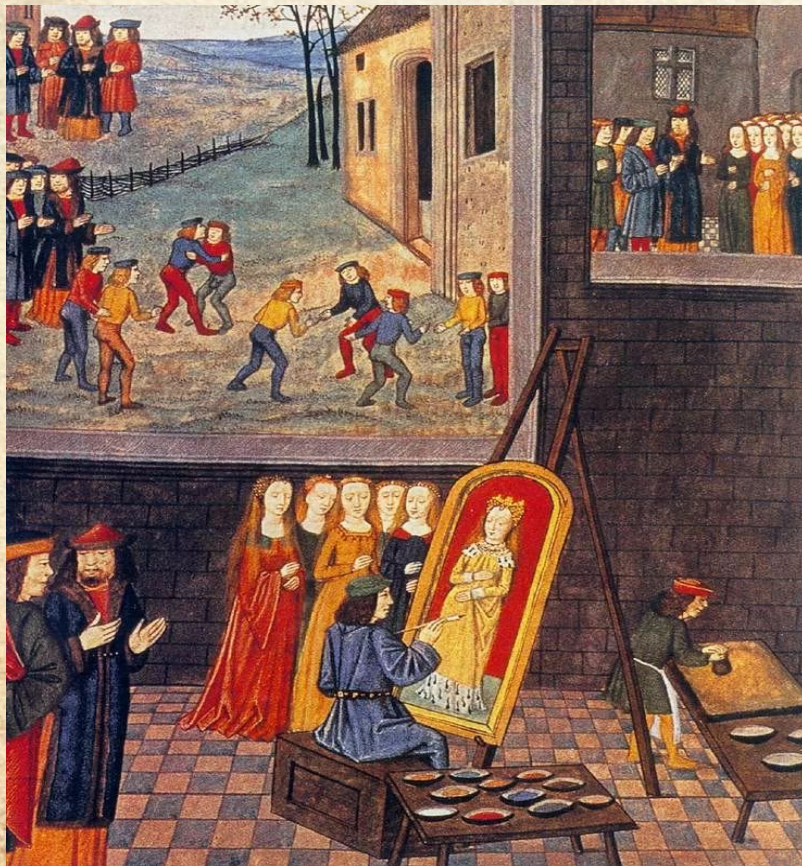
Готический стиль

Сущность готической конструкции состояла в каркасном перекрытии здания, составляющем как бы его скелет.



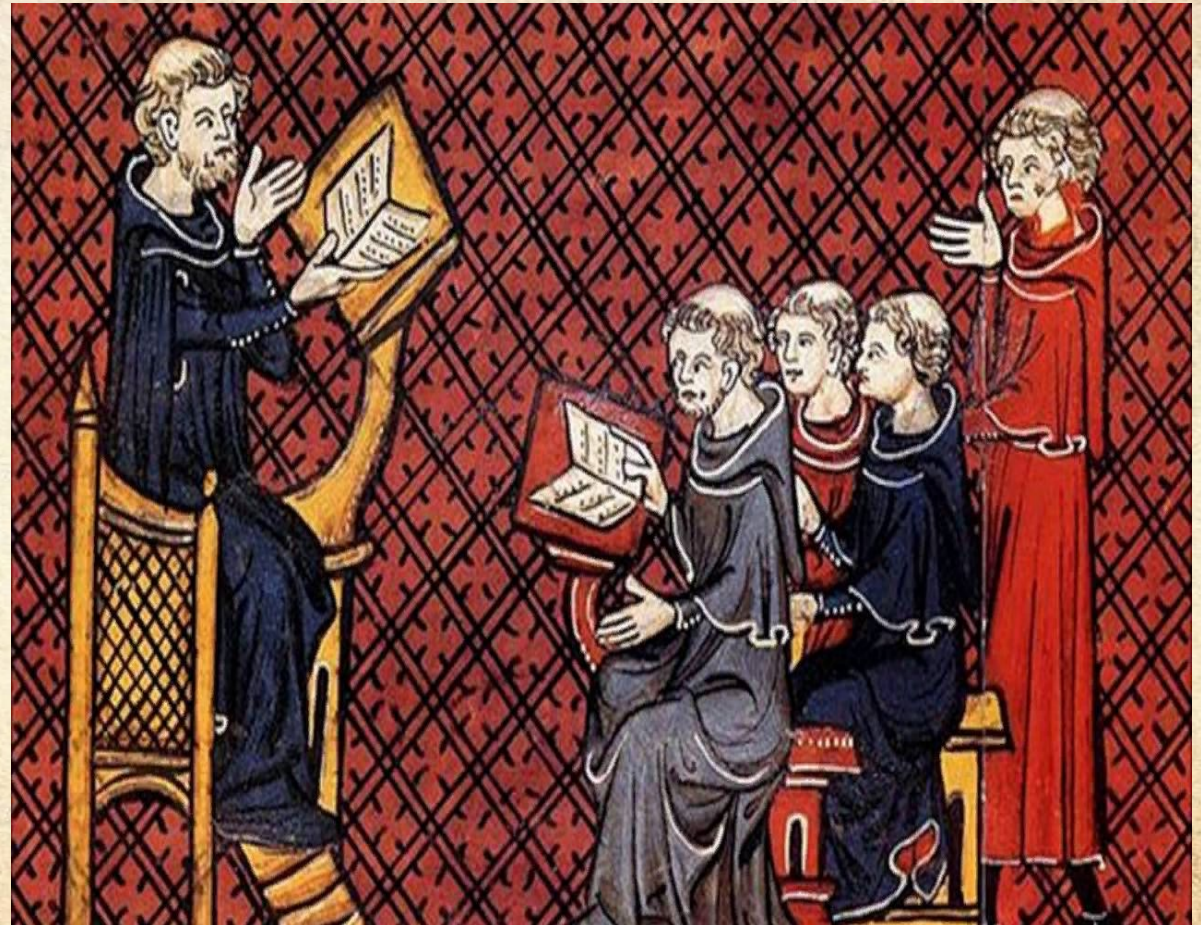
Живопись

Нередко живописцы и скульпторы давали волю своей фантазии и «насеяли» стены храмов или страницы рукописей изображениями фантастических существ, фигурами акробатов, птиц и животных, образами, заимствованными из народных поверий.



Образование

В условиях раннего Средневековья, когда монополия на образование принадлежала церкви, монастыри способствовали распространению грамотности, книжного дела, художественного ремесла.



Рыцарство

Рыцарь постоянно стремился к первенству, к славе. О его подвигах и любви должен был знать весь христианский мир. Отсюда - внешний блеск рыцарской культуры, ее особое внимание к ритуалу, атрибутике, символике цвета, предметов, к этикету.

