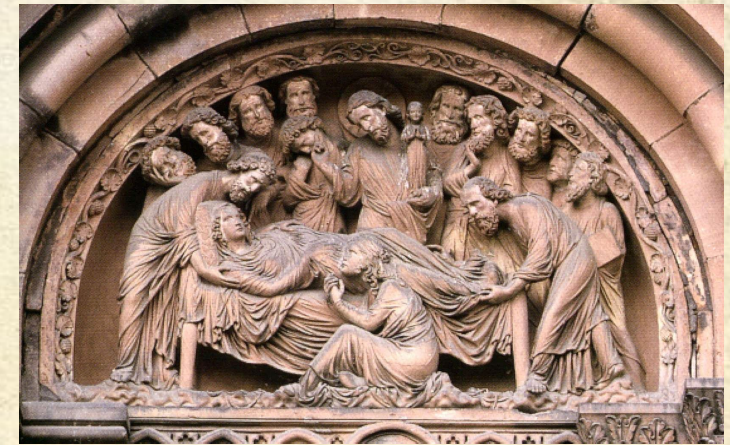


# Средневековая культура западной Европы

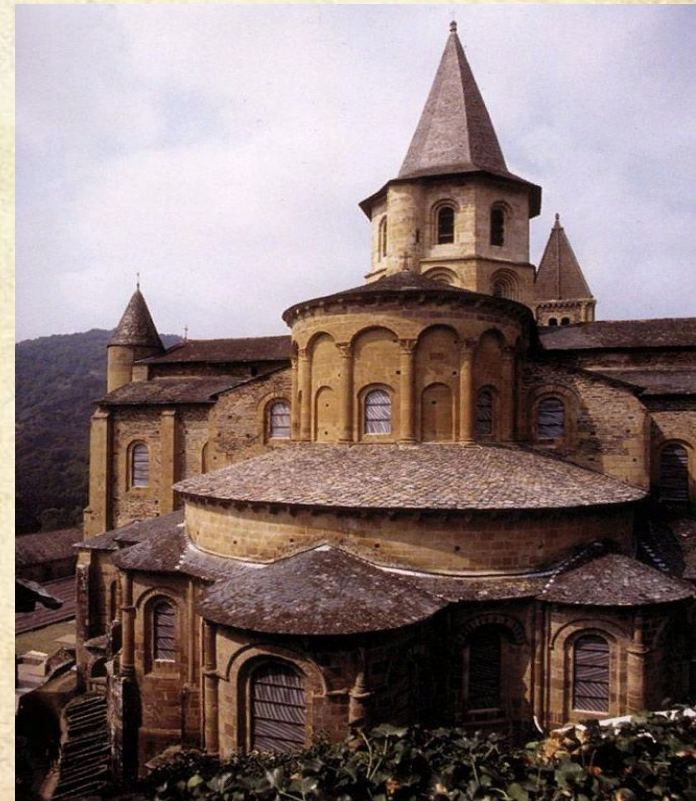
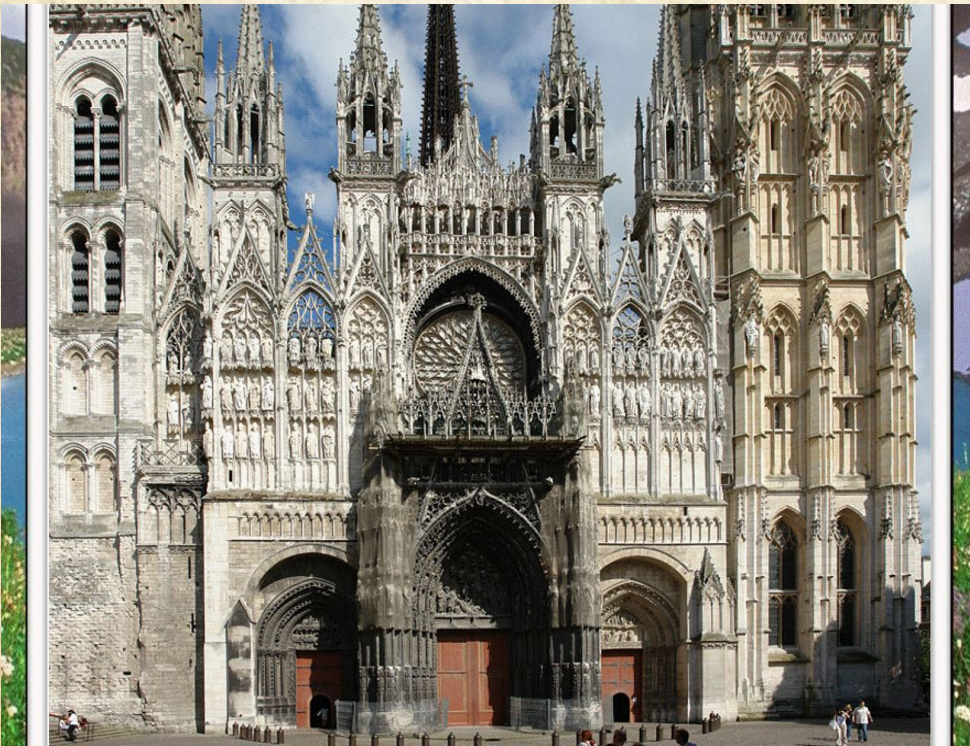
Культура Средневековья является неотрывным и закономерным этапом мирового культурного развития, обладающим самобытным содержанием и оригинальным обликом.





# Архитектура

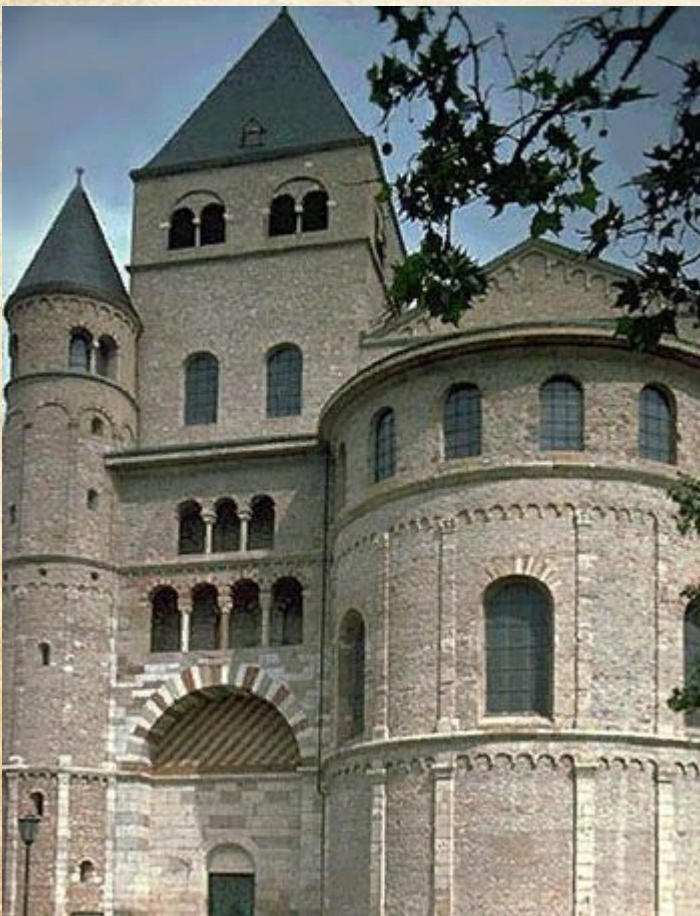
Возрождение античных архитектурных традиций и появление новых стилей зодчества характерны для архитектурного облика западноевропейского Средневековья.





# Романский стиль

Характерный элемент романики – арочная форма дверных и оконных проемов.



# Готический стиль

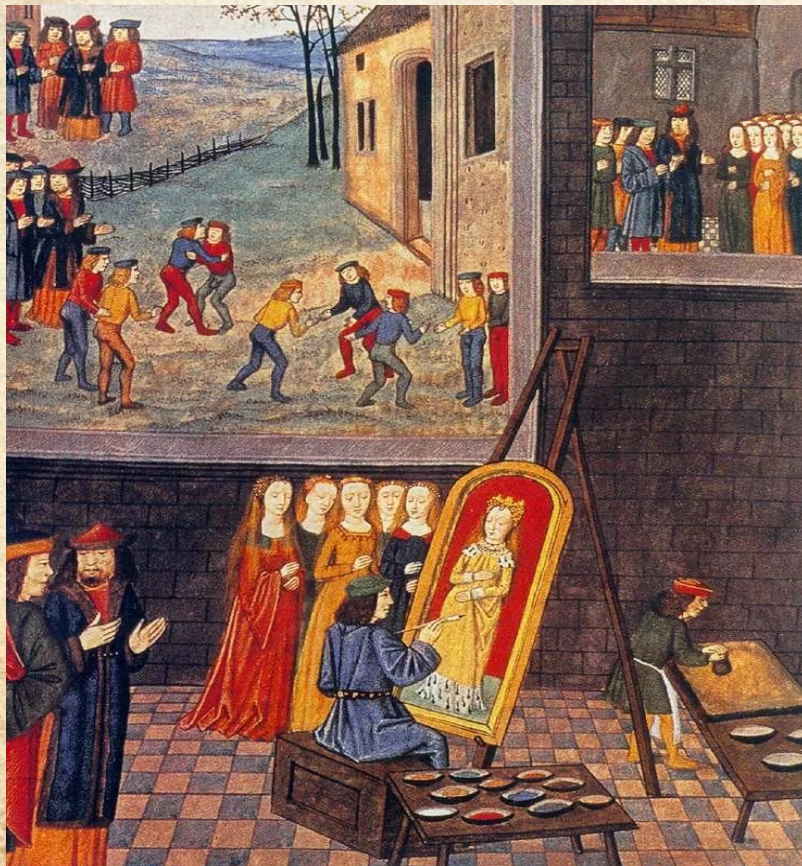
Сущность готической конструкции состояла в каркасном перекрытии здания, составляющем как бы его скелет.





# Живопись

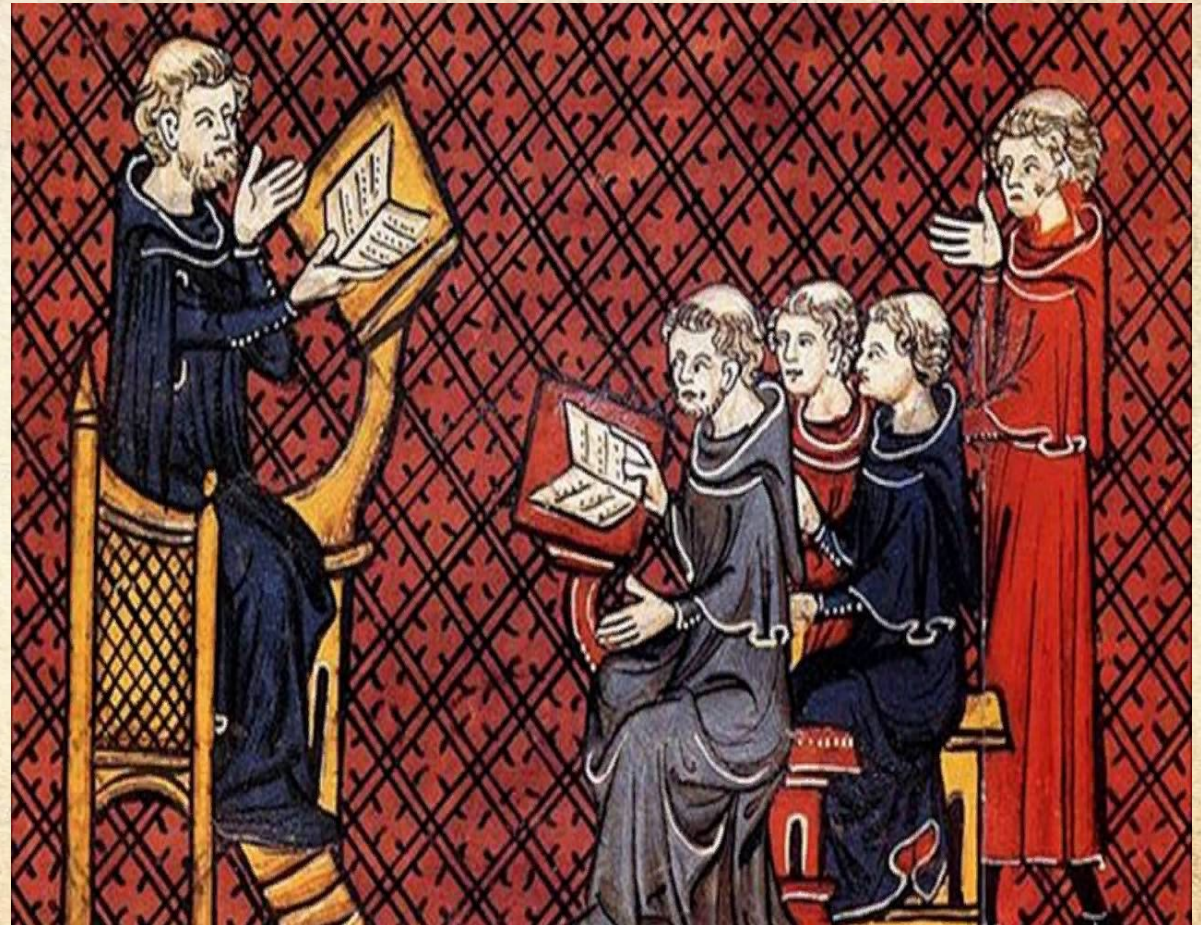
Нередко живописцы и скульпторы давали волю своей фантазии и «насеяли» стены храмов или страницы рукописей изображениями фантастических существ, фигурами акробатов, птиц и животных, образами, заимствованными из народных поверий.





# Образование

В условиях раннего Средневековья, когда монополия на образование принадлежала церкви, монастыри способствовали распространению грамотности, книжного дела, художественного ремесла.





# Рыцарство

Рыцарь постоянно стремился к первенству, к славе. О его подвигах и любви должен был знать весь христианский мир. Отсюда - внешний блеск рыцарской культуры, ее особое внимание к ритуалу, атрибутике, символике цвета, предметов, к этикету.

