

Кто является основателем империи в Риме?

Римская империя I—II вв.



Римский Колизей



- Римские владения к концу правления Августа (14 г. н.э.)
- Римские приобретения I—II в.
- Общая граница Римской империи
- Временно зависимые территории
- Укрепленные линии
- Основные дороги

- Города-центры античной культуры (их современные наследники)
- Первые христианские общины I—II вв.

ВЫБЕРИТЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ОТВЕТ.

Август заключил мир с Парфией потому что:

Одержал победу

Проиграл битву

Боялся восстания

У Германских племен была:

Военная демократия

Республика

Власть вождей

Римляне разбили германцев и:

Ушли на Родину

Началось восстание

Те ушли на Восток

С предками славян-венетами римляне:

Не встречались,

Враждовали

Торговали.

Основатель империи оставил глубокую память о себе. Он правил долго. Но после смерти пришли другие императоры, власть которых укрепилась все больше и больше. Прозвище «наихудшего» императора на этом пути приобрел Нерон.

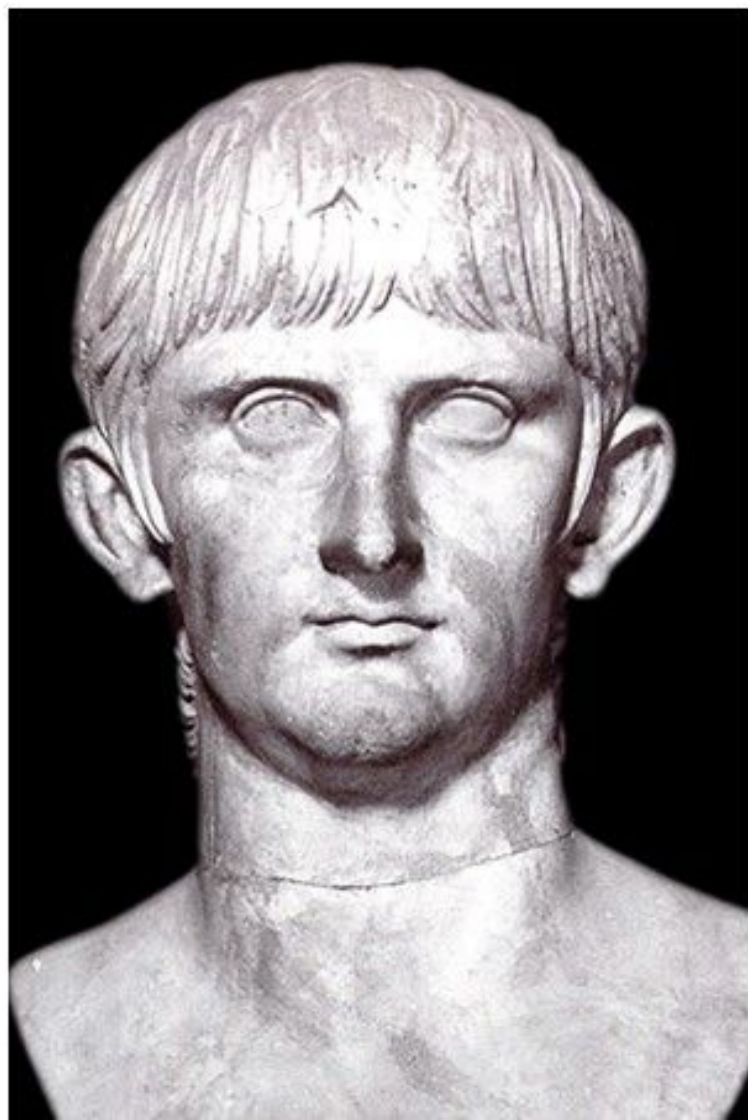
Рим при императоре Нероне

План

1. Императоры объявляют себя богами.
2. Актер на императорском троне.
3. Казнь сотен рабов.
4. Пожар в Риме.

Неограниченная власть правителя
портит или улучшает государство?

1. Личность Нерона



В 1 в. н.э. Римская империя достигла вершины своего могущества.

Это произошло при самом зловещем императоре - Нероне.

Нерон стал императором в 16 лет. Его мать пыталась управлять им и Нерон решает убить Агриппину. Он пытался отравить ее трижды, но оставил эти попытки, узнав, что она принимает противоядие, подсылал вольноотпущенника заколоть ее и даже пытался обрушить потолок и стены ее комнаты, пока она спала. Нерон предложил ей совершить поездку на корабле, который должен был разрушиться в пути.

В гневе Нерон приказал открыто убить мать и солдаты её закололи. Нерон сжег её тело. Потом Нерон не раз признавался, что образ матери преследует его ночами.



**Актер на
императорском троне**

Казнь сотен рабов

Пожар в Риме

Нерон считал себя выдающимся актером и заставлял римлян посещать спектакли. Это приводило к различным курьезам и трагедиям.



Нерон играл всегда.

Его самой любимой ролью вне театра была роль главаря банды.

2. Массовые казни

Поведение Нерона изменилось в начале 60-х годов. Император фактически отстранился от управления государством, начался период деспотии и произвола. «Он казнил уже без меры и разбора кого угодно и за что угодно».

Однажды раб убил хозяина. Император приказал казнить всех рабов этого римлянина - 400 человек.

Многие просили пощадить невинных, но император был неумолим. В город были введены легионы и казнь состоялась.

3. Пожар в Риме

В 64 г. н.э. в Риме вспыхнул пожар. Огонь быстро распространялся по городу, перескакивая через узкие улочки от дома к дому. Многие римляне попытались тушить пожар, но ветер раздувал пламя. В огне оказался почти весь город.



Нерон и пожар Рима

4. Смерть Нерона

В 68 г. против Нерона вспыхнуло восстание, охватившее несколько провинций. От императора бежали даже преторианцы. Вскоре император услышал стук копыт. Поняв, что едут его арестовывать, Нерон собрался с силами и при помощи своего секретаря Эпафродита перерезал себе горло. Перед этим Нерон воскликнул: «О, какой великий артист погибает во мне!»



Смерть Нерона

Игра X и O

X-неверно

O-верно

1.Последовавшие за Августом императоры всеми способами укрепляли власть.

2.Самой зловещей фигурой среди императоров был Нерон.

3.Часто по ночам Нерон со своими дружками нападал на сенаторов.

4.От жестокости Нерона страдали все:от рабов до сенаторов.

5.Нерон отменил свое решение казни рабов и наказал толького раба,убившего хозяина.

6. При Нероне в Риме разразился страшный пожар.

7. Поджигателями была объявлена группа людей, называвших себя христианами.

8. Христиан Нерон приказ посадить в тюрьму.

9. Нерон приказал рабу убить себя.

Неограниченная власть правителя портит
или улучшает государство?