

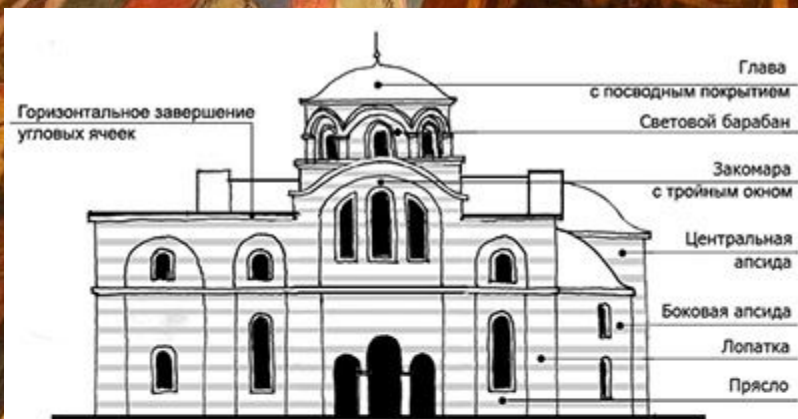
The background image shows the interior of a Russian Orthodox church. The walls and ceiling are covered in colorful frescoes depicting various religious scenes and figures. Large, ornate chandeliers hang from the ceiling, casting a warm, golden light. The perspective is looking upwards, emphasizing the height and grandeur of the space.

# ЦЕРКВИ РУСИ

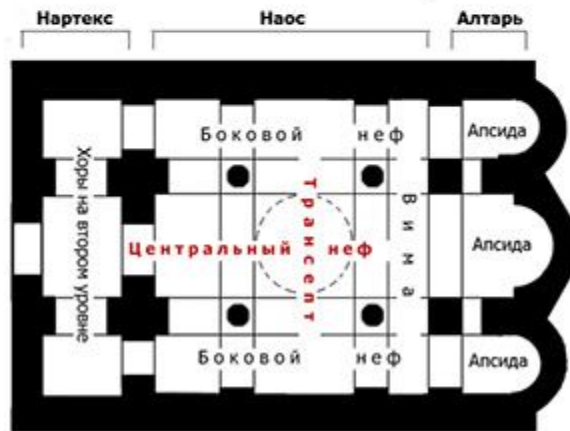
ИСТОРИЯ

АВТОР ПРЕЗЕНТАЦИИ:  
НАЙМАРК ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА  
(с)

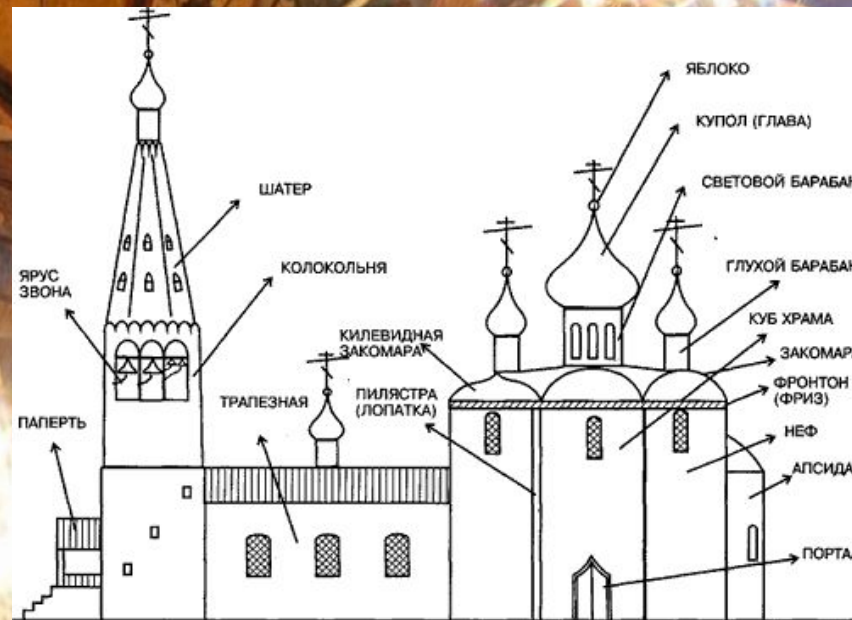
# Архитектурное строение соборов



Фасад византийского храма



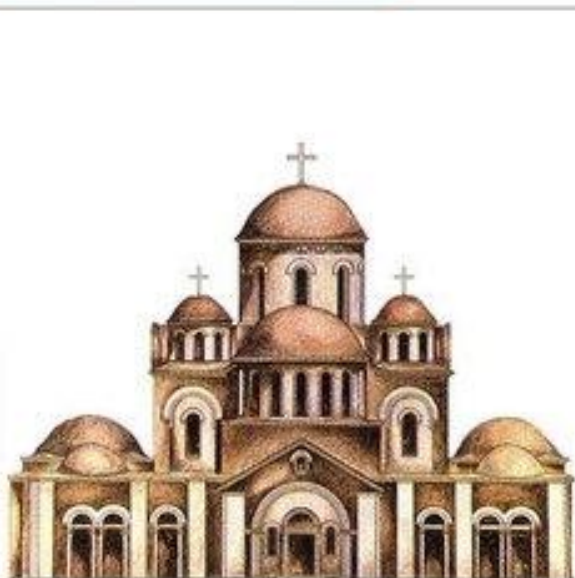
План византийского храма с вимой



# Ранние церкви

**В12 – В13**

## Десятинная церковь



**Строительство:** 989/990/991

**Основатель:** Владимир I Святой

**Автор проекта:** греческие зодчие

**Местоположение:** Киев

**Другие названия:** Церковь Успения Пресвятой Богородицы

**Дополнительно:** Десятинная церковь является первой каменной церковью, воздвигнутой на Руси. В 1240 году орды хана Батыея, взяв Киев, разрушили Десятинную церковь — последний оплот киевлян. По преданию, Десятинная церковь рухнула под весом забравшегося на своды народа, пытавшегося спастись от монголов.

# Дмитриевский собор

V12 – V13

## Дмитриевский собор



**Строительство:** 1194—1197

**Основатель:** Всеволод Большое Гнездо

**Автор проекта:** зодчие владимиросуздальской школы

**Местоположение:** Владимир

**Дополнительно:** Первоначально храм окружали галереи с лестничными башнями, соединявшие его с княжеским дворцом. Собор знаменит своей белокаменной резьбой — его стены украшают около 600 рельефов, изображающих святых, мифических и реальных животных.

# Церкви Кремля

V12 – V13

## Колокольня Ивана Великого

**Строительство:** 1505—1600

**Основатель:** Василий III

**Автор проекта:** Бон Фрязин

**Местоположение:** Москва, Кремль

**Дополнительно:** Колокольня является примером влияния итальянской традиции строительства отдельно стоящих колокольных башен. При Борисе Годунове, колокольня являлась самым высоким зданием Москвы до начала XVIII в.



# Церкви Кремля

V12 – V13

## Благовещенский собор



**Строительство:** 1484—  
1489

**Основатель:** Иван III

**Автор проекта:** псковские  
мастера

**Местоположение:**  
Московский Кремль

**Дополнительно:** Частично сохранилась роспись, сделанная в 1508 году художником Феодосием. Изначальный иконостас собора содержал иконы, написанные в 1405 году Андреем Рублёвым и Феофаном Греком

# Церкви Кремля

**В12 – В13**

**Успенский собор Московского Кремля**

**Строительство:** 1475—1479

**Основатель:** Иван III

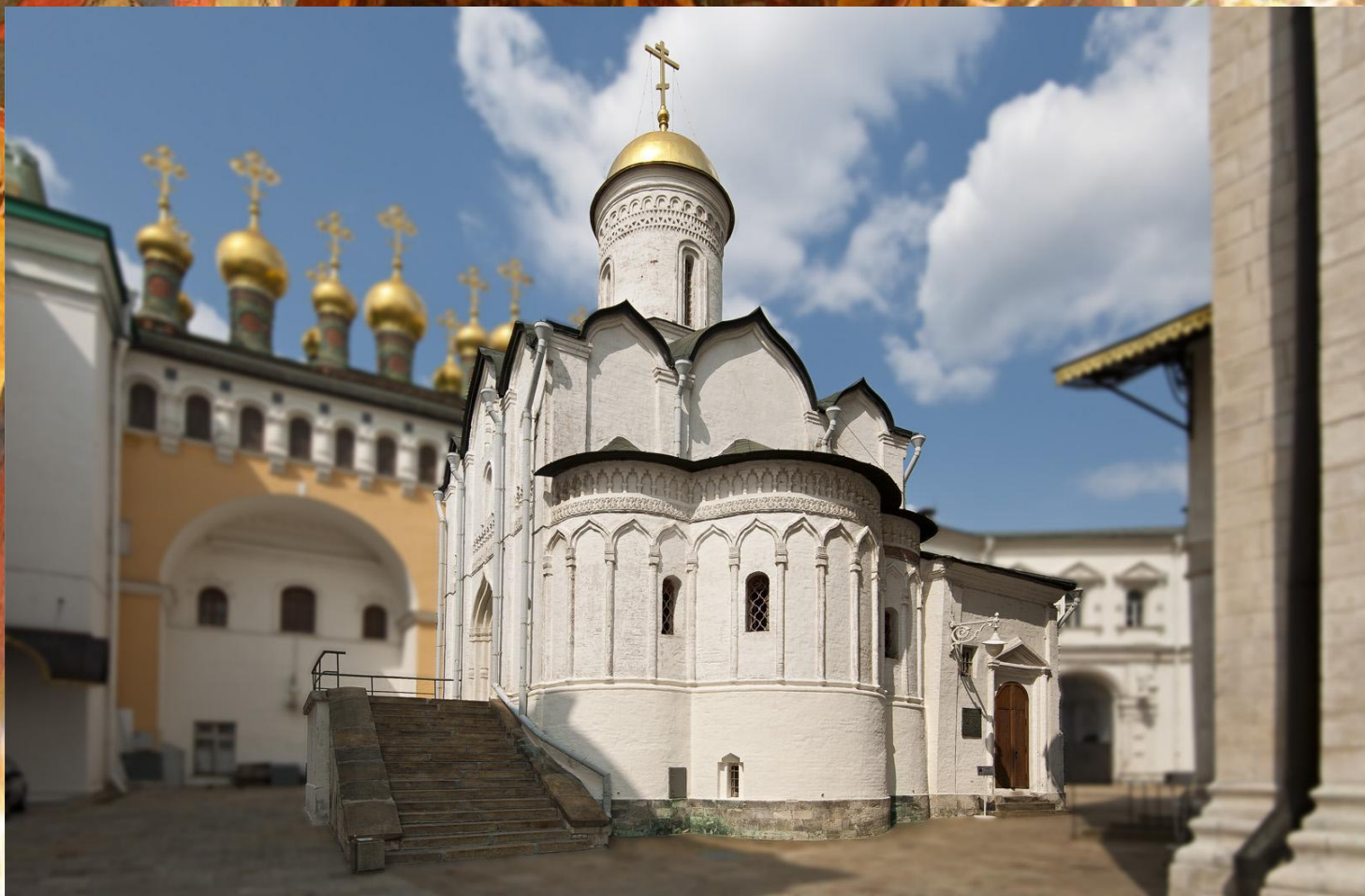
**Автор проекта:** Аристотель Фиораванти

**Местоположение:** Москва, Кремль

**Дополнительно:** Главный храм Московского государства. Старейшее полностью сохранившееся здание Москвы. Здесь хранятся мощи патриархов Московских: Иова, Гермогена, Филарета, Адриана и других



Церковь Ризоположения Кремля  
поставлена в 1484—1485 годах





# Грановитая палата Кремля

В12 – В13

## Грановитая палата



**Строительство:** 1487—1491

**Основатель:** Иван III

**Авторы проекта:** Марко Рупфо и Пьетро Антонио Солари

**Местоположение:**  
Московский Кремль

**Дополнительно:** В палате проходили собрания Боярской думы, заседания Земских соборов, празднества в честь покорения Казани, победы под Полтавой. Здесь было принято решение о воссоединении Украины с Россией

# Патриаршие палаты Кремля



# Архангельский собор Кремля- усыпальница русских князей

V12 – V13

## Архангельский собор

**Строительство:** 1505—1508

**Основатель:** Василий III

**Автор проекта:** Алевиз Новый

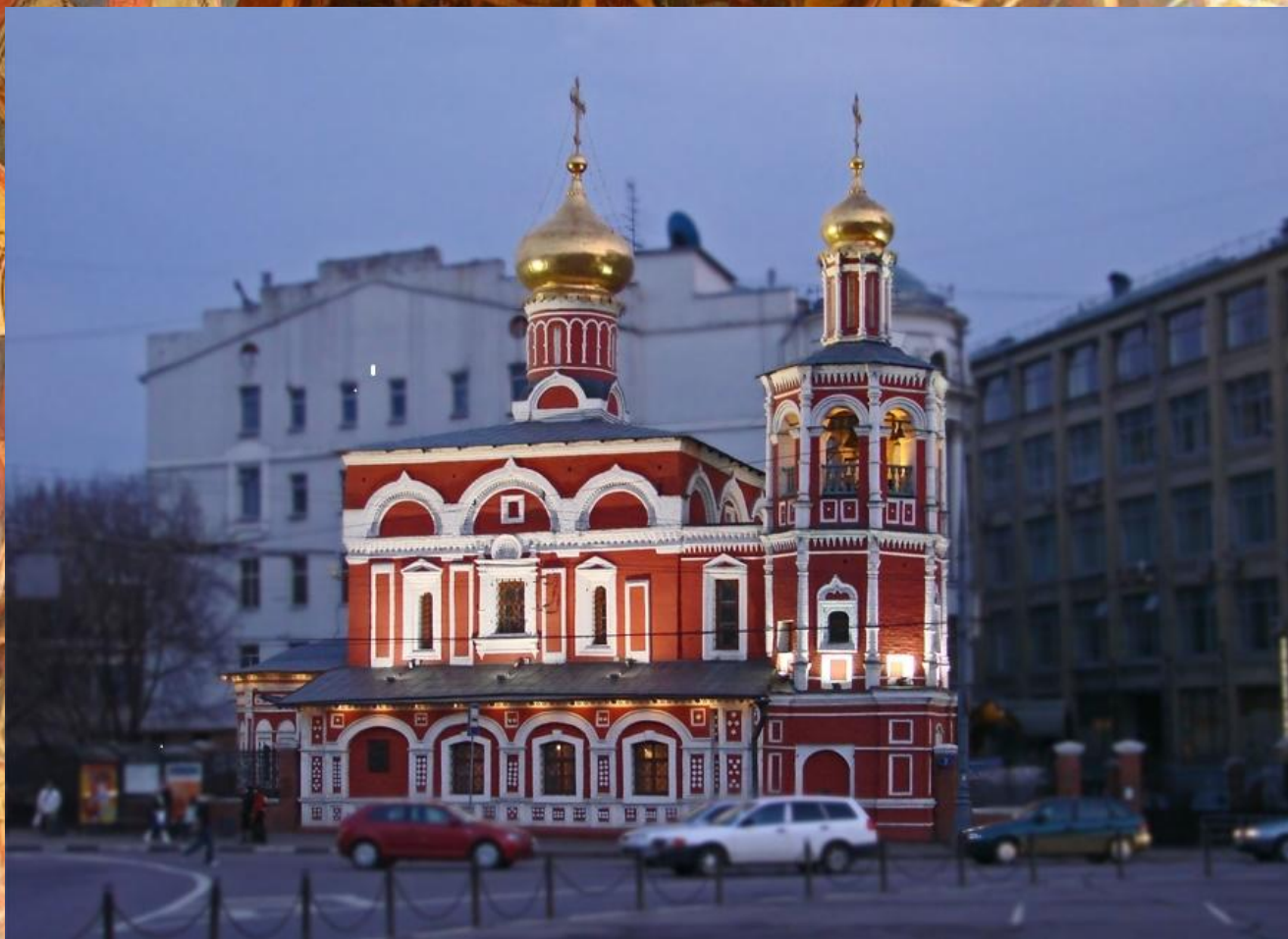
**Местоположение:** Москва, Кремль

**Другие названия:** Собор святого  
Архистратига Михаила

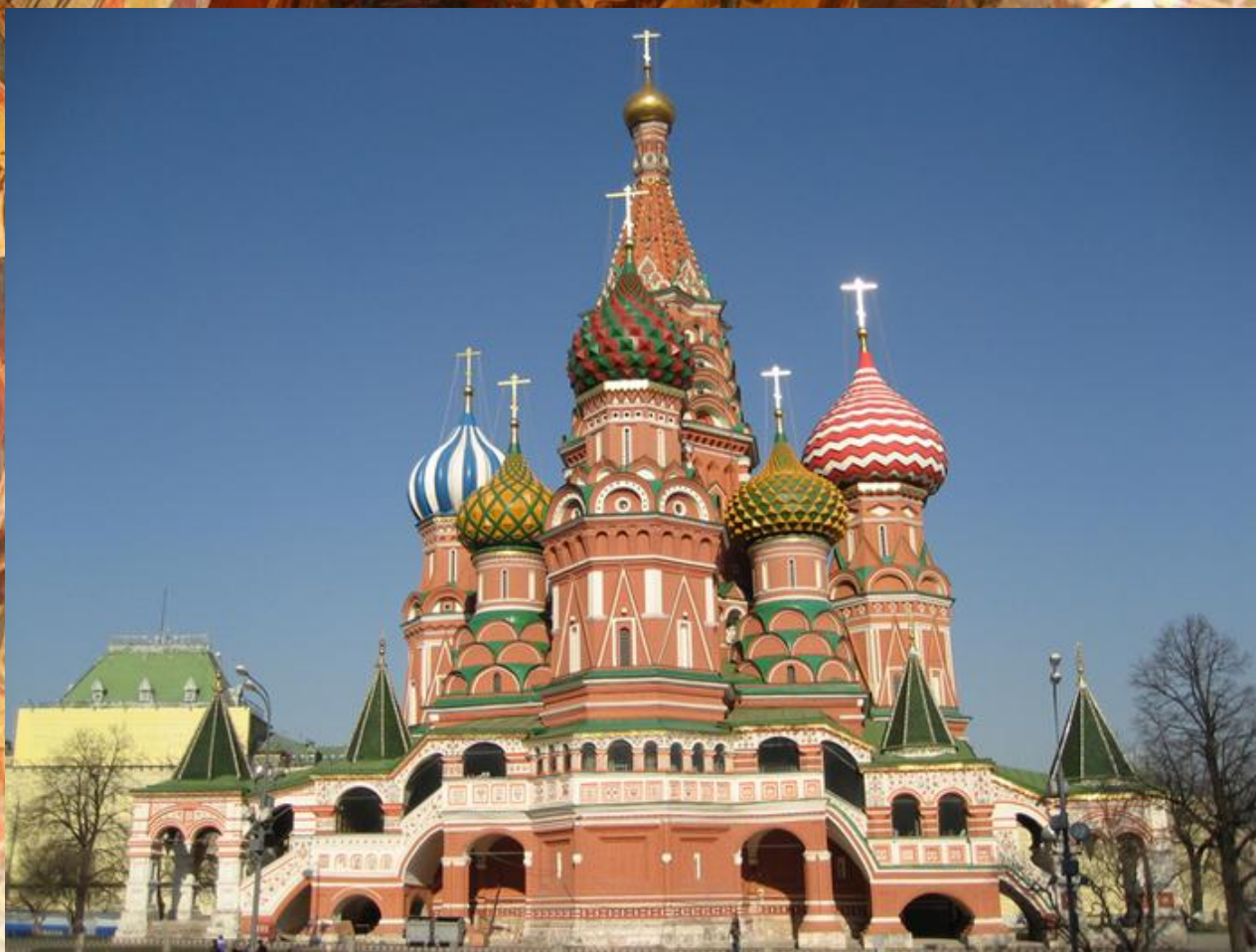


**Дополнительно:** В октябре 1508 года Великий князь Василий III «повелел уготовить места и перенести мощи прародителей своих Великих князей Русских» в новый Архангельский собор с указанием правил захоронения

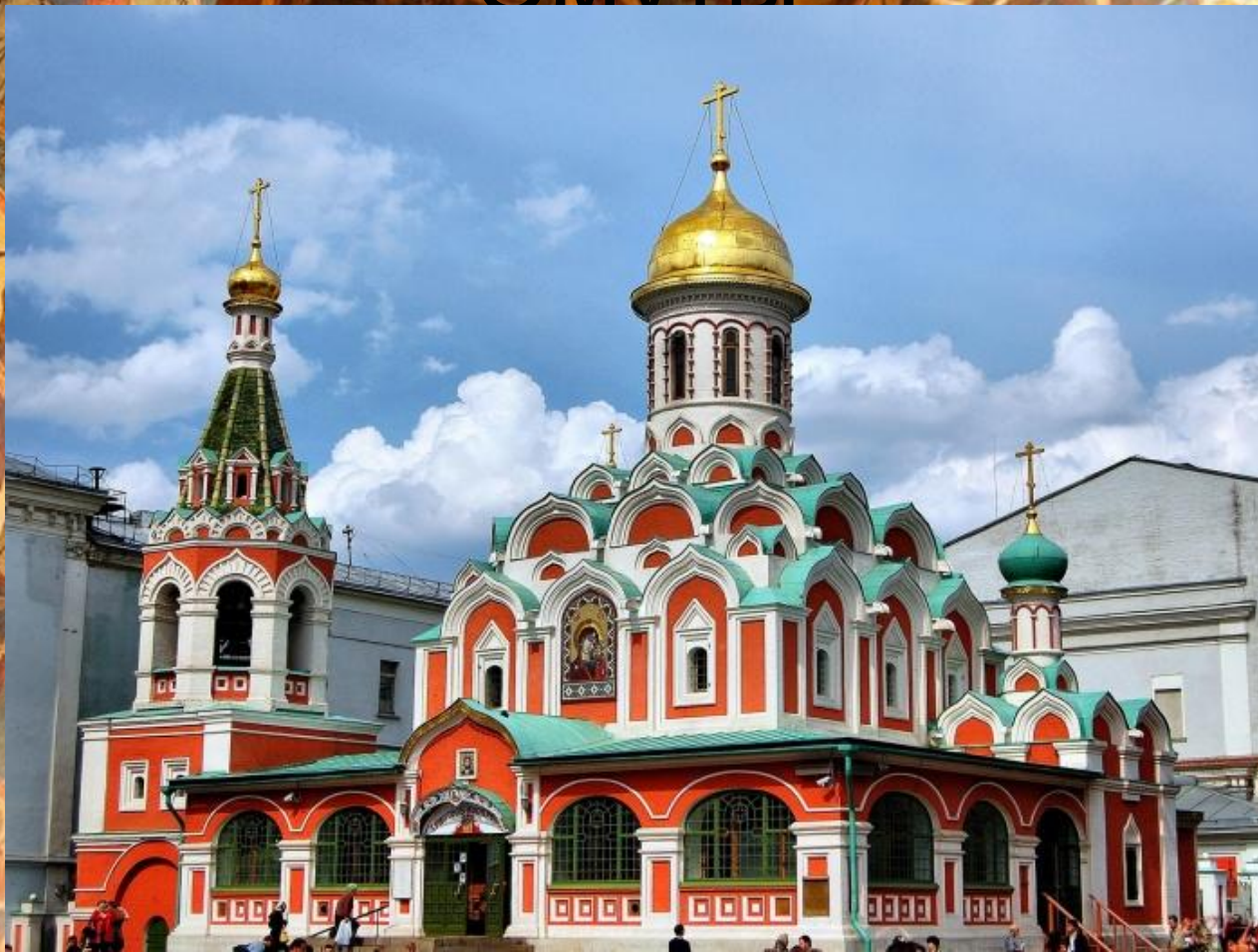
Храм Всех святых в Китай городе (Москва) в честь битвы на Куликовом поле. Поставлен в 1380-е годы.



# Церковь Покрова на Рву или Василия Блаженного на Красной площади



# Казанский собор на Красной площади в честь окончания СМУТЫ



# Церковь Василия на Горке

**V12 – V13**

## Церковь Василия на Горке



**Строительство:** 1413 – 1415 годы

**Правитель:** Василий I

**Местоположение:** Псков

**Тип здания:** крестово-купольный собор

**Другие названия:** храм святителя Василия  
Великого

**Дополнительно:** первый, деревянный, храм на  
месте нынешнего был сооружён в XIV веке.

# Церковное зодчество во время татаро-монгольского ига

Церковь Спаса Преображения на  
Ильиной улице в Великом Новгороде  
(1374-1378)



Савино-Стороженский  
монастырь (1410)





# Андрей Рублев рисует «Троицу»





# Киево-Печерская лавра

V12 – V13

## Киево-Печерская лавра

**Дата основания:** 1051

**Основатель:** монах Антоний Печерский (при Ярославе Мудром)

**Местоположение:** Киев, Украина

**Дополнительно:** В Ближних и Дальних пещерах Лавры покоятся нетленные мощи угодников Божьих, также в Лавре есть и захоронения мирян (например, могила П.А. Столыпина).



# София в Новгороде

**V12 – V13**

## Софийский собор в Новгороде



**Строительство:** 1045—1050

**Основатель:** Ярослав Мудрый

**Автор проекта:** новгородские зодчие, греческие мастера

**Местоположение:** Великий Новгород

**Другие названия:** Собор Святой Софии

**Дополнительно:** Собор представляет собой пятинефный крестово-купольный храм. В соборе постоянно находятся останки шести святых: княгини Ирины, её сына Владимира, князей Мстислава и Фёдора, епископа Никиты и архиепископа Иоанна.

# София в Киеве

**V12 – V13**

## Софийский собор в Киеве



**Строительство:** XI век (1017 или 1037)

**Основатель:** Ярослав Мудрый

**Местоположение:** Киев

**Строители:** византийские и киевские мастера

**Другие названия:** Собор Святой Софии, Софийский собор

**Дополнительно:** Некоторые исследователи высказывают предположения, что в 1017 году был заложен деревянный храм, а в 1037 каменный. Более близкой к истине считается вторая дата. Первоначальный вид собора утрачен. Современный вид здания получило на рубеже XVII-XVIII веков, когда было перестроено в стиле украинского барокко.

# Покрова на Нерли

**V12 – V13**

## Церковь Покрова на Нерли



**Строительство:** 1158 (по другой версии 1165) год

**Основатель:** Андрей Боголюбский

**Автор проекта:** зодчие владими́ро-сузда́льской школы

**Местоположение:** Владимирская область, Боголюбово

**Другие названия:** Церковь Покрова на Нерли́ (Покро́в на Нерли́)

**Дополнительно:** Храм крестово-купольного типа, четырёхстолпный, трёхапсидный, одноглавый, с аркатурно-колончатými поясами и перспективными порталами. Часто церковь Покрова называют самым красивым русским храмом. Первоначальные внутренние росписи храма полностью утрачены (сбиты при поновлении в 1877 году).

# Спас на Нередице

**В12 – В13**

## Церковь Спаса на Нередице



**Строительство:** 1198

**Основатель:** Ярослав Владимирович

**Автор проекта:** новгородские зодчие,  
греческие мастера

**Местоположение:** к югу от Великого  
Новгорода

**Другие названия:** Спас-Нередица, Спас на  
горе Нередице

**Дополнительно:** Построена за один сезон  
около 1198 года при новгородском князе  
Ярославе Владимировиче в память о двух  
погибших сыновьях

# Церковь Иоанна Богослова в Смоленске





# Золотые врата

**В12 – В13**

## Золотые ворота

**Строительство:** 1037

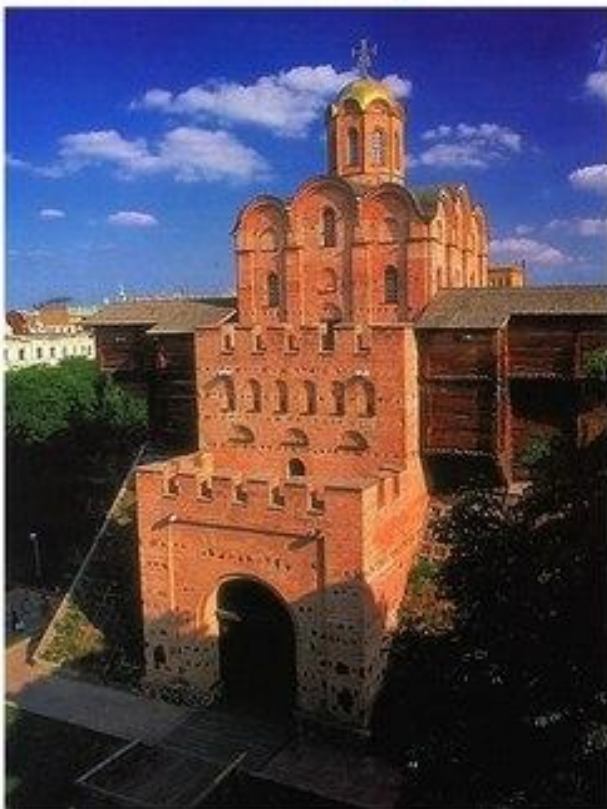
**Основатель:** Ярослав Мудрый

**Автор проекта:** греческие и киевские зодчие

**Местоположение:** Киев

**Другие названия:** —

**Дополнительно:** Уже в XVI веке Золотые ворота представляли собой руины. Современная конструкция была возведена в 1982 году, несмотря на то, что не сохранилось достоверных изображений или планов того, как они выглядели в древности. Последняя реставрация была проведена в 2007 году.



# Успенский собор

**V12 – V13**

## Успенский собор во Владимире

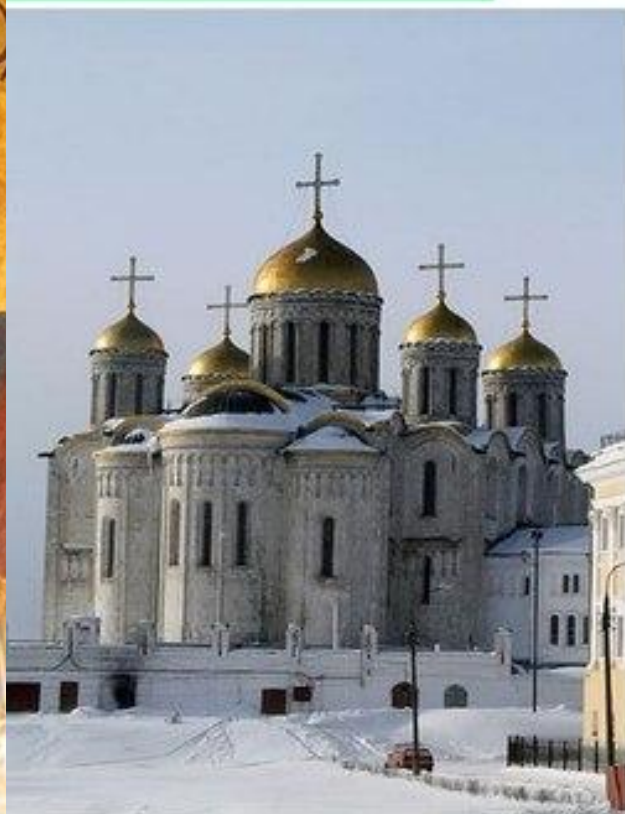
**Строительство:** 1158—1160/1186—1189

**Основатели:** Андрей Боголюбский /  
Всеволод Большое Гнездо

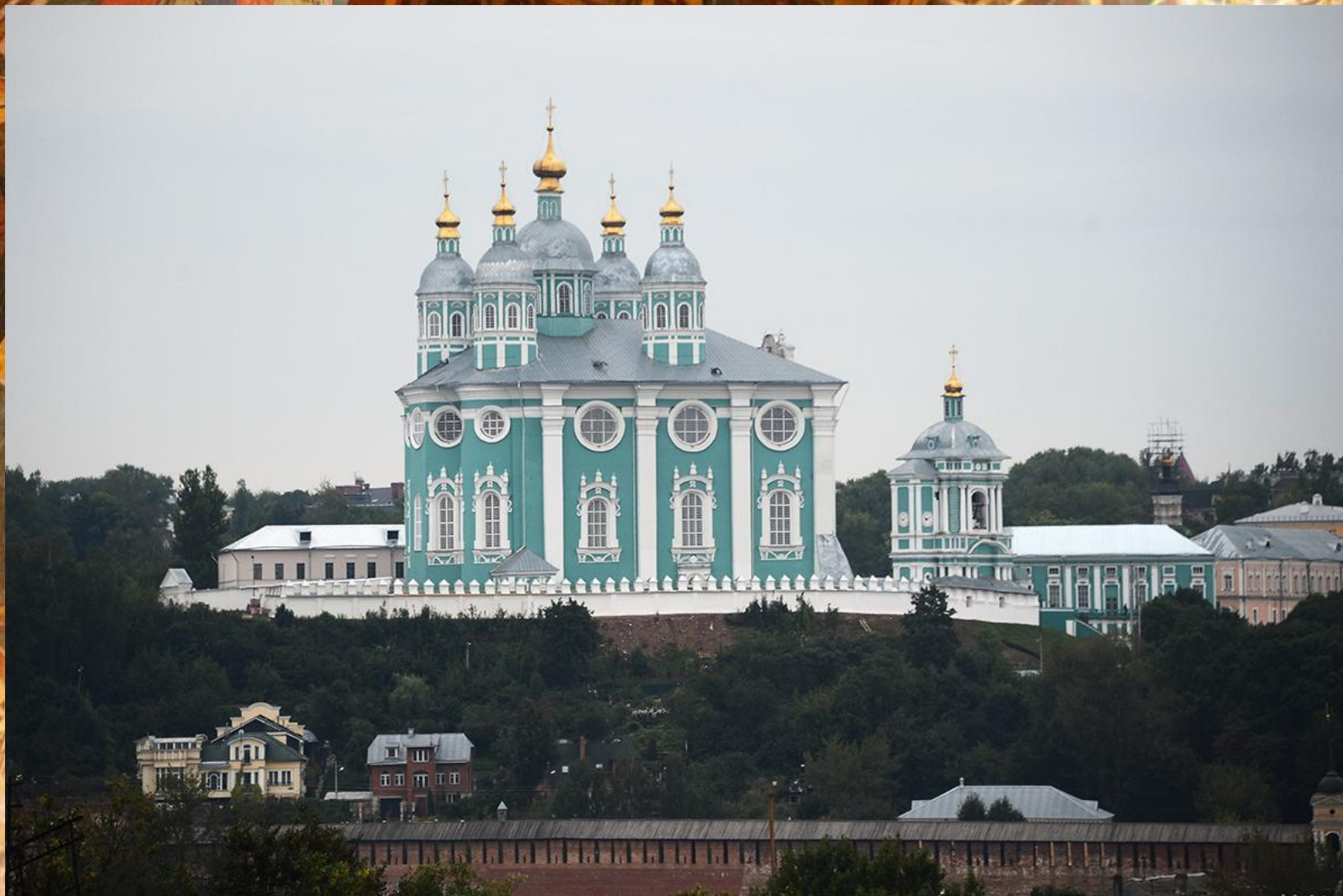
**Автор проекта:** немецкие, владими-  
ро-суздальские мастера

**Местоположение:** Владимир

**Дополнительно:** В начале XV века для  
украшения храма были приглашены Андрей  
Рублёв и Даниил Чёрный. От их росписей  
сохранились отдельные изображения  
большой композиции «Страшного суда»



# Успенский собор в Смоленске



# СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

- ПЛИНФА (ТОНКИЙ КИРПИЧ): КИЕВ, СМОЛЕНСК, ЧЕРНИГОВ, РЯЗАНЬ: СОФИЯ КИЕВСКАЯ
- БЕЛЫЙ КАМЕНЬ: ВЛАДИМИР, ЮРЬЕВ-ПОЛЬСКИЙ, ПЕРМЫШЛЬ, ВЛАДИМИР-ВОЛЫНСКИЙ, ГАЛИЧ: УСПЕНСКИЙ СОБОР ВО ВЛАДИМИРЕ
- ИЗАВЕСТНЯК: НОВГОРОД: СОФИЯ

