



**І часть -
теоретическая**

**«Значение и
специфика
театрального
искусства».**

Значение театрализованной деятельности

Таким образом, театрализованная деятельность помогает:

- Сформировать правильную модель поведения в современном мире;
- Повысить общую культуру ребенка, приобщить к духовным ценностям;
- Способствовать развитию игрового поведения, эстетического чувства, способности творчески относиться к любому делу;
- Способствует развитию сценического творчества, артистических способностей детей, умению общаться со сверстниками и взрослыми;
- Развивает навыки публичного выступления и творческого содружества;
- Дает элементарные представления о видах театра.
- Позволяет сформировать в МАДОУ художественно-эстетическую творчески развивающую предметную среду, направленную на сближение родителей, педагогов и детей!

**РАБОТА
НАД
СПЕКТАКЛЕМ**

**ТЕАТРАЛЬНАЯ
ИГРА**

**ЭЛЕМЕНТЫ
театральной
деятельности**

**ОСНОВЫ
ТЕАТРАЛЬНОЙ
КУЛЬТУРЫ**

РИТМОПЛАСТИКА

**КУЛЬТУРА И
ТЕХНИКА РЕЧИ**





Театр - особая среда для развития творческих способностей детей.

- Это ключ к нравственному развитию ребёнка, который открывает новую грань деятельности, приобщает не только к искусству мимики и жеста, но и к культуре общения. Ценность театральной деятельности в том, что она помогает детям зрительно увидеть содержание литературного произведения, развивает воображение, без которого невозможно полноценное восприятие художественной литературы.



Цель театрализованной деятельности

**Формирование художественно -
эстетического вкуса детей, развитие
творческих способностей, интеллекта,
эмоциональной сферы ребенка, а также
создание условий для воспитания у
дошкольников коммуникативных
способностей средствами театральной
деятельности.**

Виды театральной деятельности:

- музыкально-игровые упражнения для развития мимики, жестов;
- художественно-речевая деятельность (разнообразные игры по развитию речевого дыхания, голоса, речевого слуха);
- театрально-игровая деятельность (игры-драматизации, кукольный театр, сказкотерапия, творческие игры).

Театрализованная деятельность-это...

...не просто игра!

Это прекрасное средство для интенсивного развития речи детей, обогащения словаря, развития мышления, воображения, творческих способностей.

Театральная деятельность позволяет решать многие воспитательные задачи, касающиеся развития творческих способностей, развития речи, художественно – эстетического и интеллектуального воспитания.



Речь ребенка и виды театра

Пальчиковый театр

- ✓ Способствует развитию речи, внимания, памяти;
- ✓ формирует пространственные представления;
- ✓ развивает ловкость, точность, выразительность, координацию движений;
- ✓ повышает работоспособность, тонус коры головного мозга.



*** Игра-драматизация-это инсценировка сказок, рассказов, стихотворений и других литературных произведений. Она является своеобразным и самостоятельно существующим видом игровой деятельности.**





Игра -драматизация

Самый «разговорный» вид театрализованной деятельности.



И ни один другой вид театра не способствует развитию артистизма, выразительности речи и движений, как игра-драматизация.

Комедия — жанр художественного произведения, характеризующийся юмористическим или сатирическим подходом, а также вид драмы, в котором специфически разрешается момент конфликта или борьбы антагонистичных персонажей.

Комедия положений — комедия, в которой источником смешного являются события и обстоятельства.

Комедия характеров — комедия, в которой источником смешного является внутренняя суть характеров, смешная и уродливая однобокость, гипертрофированная черта или страсть. Очень часто комедия нравов является сатирической комедией, высмеивает все эти человеческие качества.



Театрализованная деятельность способствует развитию:

психофизических способностей (мимики, пантомимики);

психических процессов (восприятия, воображения, мышления, внимания, памяти и др.);

речи (монолог, диалог);

творческих способностей (умения перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль).

