

Проект

Мой любимый художник - иллюстратор
русских народных сказок

Иллюстраторы -

художники, которые рисуют иллюстрации для книг, помогающие понять содержание произведения, лучше представить героев, их внешность, характеры и обстановку в которой персонажи живут.





Билибин Иван Яковлевич

Иван Билибин родился в поселке Тарховка недалеко от Петербурга. Его отец, Яков Билибин, был главным врачом в военно-морском госпитале в Либаве (сегодня — Лиепая, Латвия). Мать, Варвара Билибина, получила хорошее образование, но после свадьбы занималась детьми: Иваном и младшим Александром.

Все свободное время будущий художник посвящал рисованию: *«Насколько я себя помню, я рисовал всегда»*. Иван Билибин в основном изображал природу: ранние работы назывались «Домик в лесу», «Сосновый бор», «Пейзаж». В старших классах гимназии он захотел научиться разным техникам живописи и с 1895 года стал посещать Рисовальную школу Общества поощрения художеств. В то время там преподавал известный живописец Ян Ционглинский.

Известность Билибину принесли иллюстрации к русским народным сказкам:



«Сестрица Аленушка и братец Иванушка», 1901 год

«Белая уточка», 1902 год





«Царевна-Лягушка» (1899-1900 годы)

Сказка «Морозко», 1932 год



Я думаю что Билибин хорошо мог показывать всю суть текста. Он вливал любовь в свои иллюстрации с небывалой радостью .Этим качеством не многие могли похвастаться, этим Иван Яковлевич Билибин показывал свой потенциал.

Спасибо за внимание!