ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ТВОРЧЕСТВУ РИСОВАНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА «ЗНАЙКИ» ТЕМА: «ПЕЙЗАЖ С ДЕРЕВОМ»

Воспитатель: Ухлинова Л.Ю

20.04.2020г

Цель: Познакомить детей с понятием пейзаж.

Задачи:

-Совершенствовать умение детей изображать пейзаж с деревом.

-Закрепить приемы рисования сухой кистью методом “тычка”, продольных линий.

-Проявлять самостоятельность в выборе композиционного и цветового решения.

-Цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка; фантазию, творчество, воображение.

-Воспитывать аккуратность, самостоятельность , эмоционально-положительное отношение к творчеству.

Здравствуйте ребята ! Сегодня я предлагаю вам отправиться на экскурсию в галерею. А вы знаете, что такое «галерея»?
Галерея – это помещение, где находятся много картин, и люди ходят туда любоваться ими.

- А сейчас давайте отправимся на экскурсию в картинную галерею и посмотрим какие там есть картины .
- Существует пейзажная живопись она очень разнообразна. Художников привлекают разные времена года, состояния погоды.

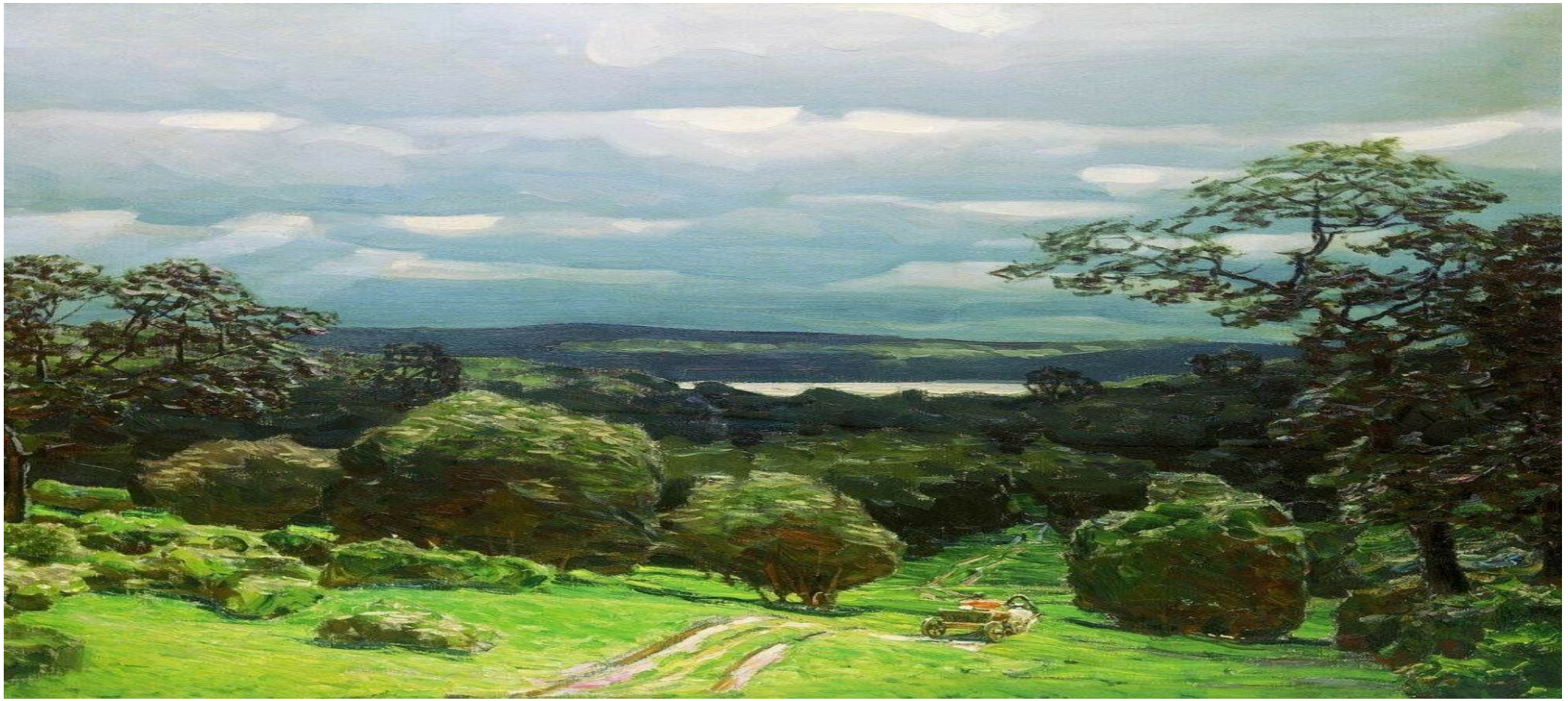
Иван Иванович Шишкин «Сосновый Бор мачтовый лес в Вятской губернии».

Иван Иванович Шишкин "Швейцарский пейзаж"

Василий Поленов «Золотая осень»

Юрий Клевер «Зимний пейзаж»

Аполлинарий Васнецов Пейзаж



Пока мы ходили по галерее, наши глазки устали.

Чтобы сохранить и укрепить свое здоровье, давайте сделаем гимнастику для глаз.

- Ветер дует нам в лицо.
- (Часто моргают веками.)
- Закачалось деревцо.
- (Не поворачивая головы, смотрят вправо- влево.)
- Ветер тише, тише, тише…
- (Медленно приседают, опуская глаза вниз.)
- Деревца все выше, выше!
- (Встают и глаза поднимают вверх.)

А вот чтобы узнать, что мы будем рисовать.
Отгадайте загадку.
«Весной веселит,
Летом холодит,
Осенью питает,
Зимой согревает»

- Дерево.

Как вы догадались, что это дерево?
(Потому что, оно и веселит, и питает, и согревает.)
- Объясните, как дерево весной веселит?
(Появляются зеленые листочки. Все на свете радуются их появлению).
- Как летом холодит дерево?
(Под кронами деревьев в жару прохладно, тень.)
- Как осенью дерево питает?
(На деревьях созревают плоды: яблоки, груши.)
- Как вы понимаете, что дерево зимой согревает?
(Печки топят дровами.)

Сегодня мы с вами будем художниками.

Ребятки , а что это за кисть?

- Это кисть “щетина”.
- Какие приемы работы этой кистью вы знаете?

Приемы “тычка”, продольными линиями.

Ну а сейчас мы будем писать пейзаж с деревом.

Какой краской будем рисовать фон?

- Акварелью.

- Какая кисть нам понадобится чтобы нарисовать фон?
- Толстая кисть.

Фон пейзажной картины

Пока сохнет фон на нашей будущей картине,
давайте немного разомнемся.

Вы – умнички!

Теперь продолжим наше творчество.

Скажите мне пожалуйста , с чего мы начнём рисовать дерево?

- Со ствола.
- Начинаем рисовать дерево снизу вверх всем ворсом кисти. Внизу ствол толще, чем на макушке, поэтому к верху линия становится тоньше. Следующий шаг рисуем ветки. Большие ветки растут внизу ствола, рисуем, не сильно нажимая на кисточку, их всего нарисуем 3 или 4, они все смотрят вверх. Мелкие ветки рисуем только кончиком кисточки, не делая нажим. Чем мелких веток больше, тем дерево будет развесистее и красивее.

Нашему дереву еще не хватает кроны.
Мои дорогие художники, давайте вспомним приёмы рисования жёсткой кистью.
Делаем “тычки” . Продольные линии короткими мазками.
Ребята, а где стоит ваше дерево, что вокруг него?
Давайте закончим наш пейзаж. Как предметы располагаются в пейзаже?
Чем предмет ближе, тем он кажется больше, чем дальше – тем кажется меньше.

Ребята, художники всегда дают названия своим картинам. А теперь вы придумайте названия своим картинам.
Я назвала свою картину "Осенний пейзаж”.
У вас получились замечательные пейзажи!
Я жду Ваши работы, чтобы сделать альбом «Юный художник».