

# **СРЕДСТВА И ФОРМЫ РЕКЛАМЫ**

## **В КНИЖНОМ ДЕЛЕ**

### **РЕКЛАМА КНИГИ НА РАДИО**

# История развития радиорекламы

---

- В России радио было изобретено в 1885 году А. Поповым. Первая радиостанция была смонтирована в Севастополе для связи с военными кораблями.
- В 1948 году Всесоюзное радио перешло на трехпрограммное вещание. В 1962 году радио стало круглосуточным. В том же году была создана радиостанция «Юность», в 1964-м — радиостанция «Маяк».
- Первая коммерческая реклама впервые появилась в 1990 году на частной радиостанции «Европа плюс Москва».
- В 1990 году в столице работали три коммерческие радиокomпании, через год их стало уже семь. В 1994 году выросло до 33-х.



# Что представляет собой реклама на радио?

---

**РАДИОРЕКЛАМА** – это аудио-ролики, объявления, отбивки, которые транслируются на радиостанции.

- Используется для продвижения самых разных товаров, услуг, предприятий и торговых точек.
- Реклама на радио — одна из самых эффективных рекламных площадок; пользуется большой популярностью среди предпринимателей.



# Целевая аудитория

---

Исследователи рынка радио делят аудиторию на четыре сегмента:

- поклонники радиостанций;
  - поклонники радио;
  - поклонники музыки;
  - поклонники новостей.
- 



# Реклама на радио

---

## ПРЕИМУЩЕСТВА

- Широкий охват аудитории;
- Целевая направленность;
- Мобильность;
- Оперативность;
- Разумная стоимость;
- Длительный эффект;
- Лояльность слушателей.

## НЕДОСТАТКИ

- Отсутствие визуального воздействия;
- Мимолетность;
- Перегруженность рекламой;
- Перегруженность вещания.



# Виды радиорекламы

---

## ФОРМЫ РАДИОРЕКЛАМЫ:

- Аудио-ролики;
  - Дикторские объявления;
  - Интервью;
  - Упоминание названия товара в радиопрограмме;
  - Конкурсы.
- 



# Виды радиорекламы

---

## ПО ВЕЛИЧИНЕ:

- Точечная величина – рекламное сообщение транслируется на радио как объявление на отдельной радиостанции;
- Радиосеть – совокупность филиалов, которые одновременно осуществляют трансляцию, поддерживая связь с одной или несколькими сетями.



# Виды радиорекламы

---

## ПО СПОСОБУ ПОДАЧИ ИНФОРМАЦИИ:

- Прямая;
- Диалог;
- Драматизация;
- Музыкальная.





# Реклама книги на радио Эхо-Москвы



Введите запрос



Михаил Горбачев / Презентация новой книги // 10.10.17

# Реклама книги на радио Эхо-Москвы

YouTube

ЭХО МОСКВЫ КНИЖНОЕ КАЗИНО

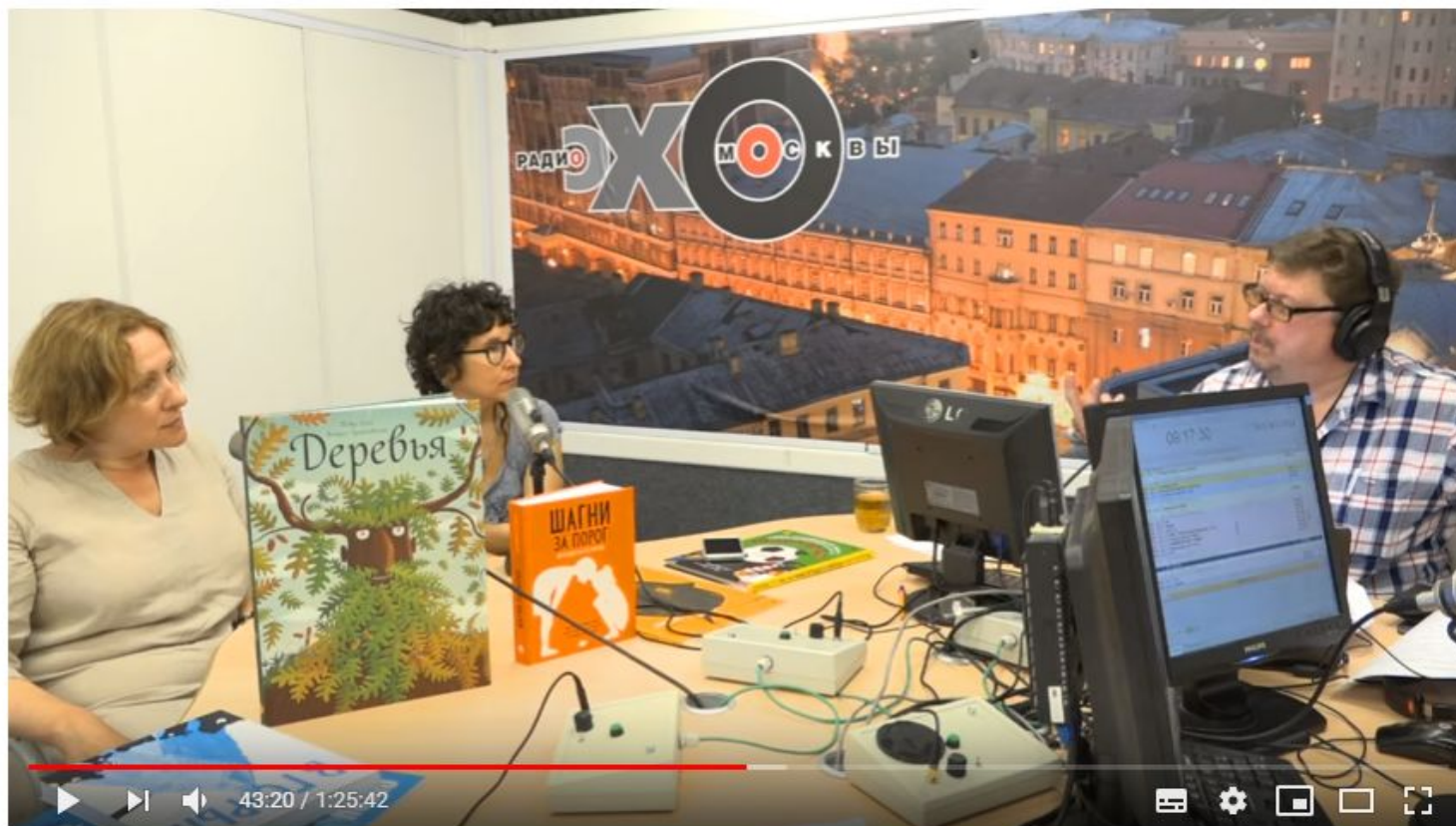


Книжное казино / Людмила Петрушевская // 09.09.18

# Реклама книги на радио Эхо-Москвы

☰ YouTube

Введите запрос




Детская площадка / Летние книги о природе и путешествиях // 30.06.18





# Реклама книги на Радио России




## "Лицей"

Литературно-художественные

Понедельник 20:10  
четвёртый понедельник  
месяца

Аудио Ведущая

### Эпизод




28 мая 2018  
**"Есть огромная разница между причиной и результатом творчества"**

В программе – интервью с замечательной отечественной поэтессой, писателем, сценаристом и драматургом. Она рассказывает о смысле творчестве, своем мировоззрении, детях и читает свои произведения...


литературоведение литература

Следующий выпуск




Понедельник, 24 декабря  
**20:10**

Рекомендуем





# Реклама книги на Радио России




## "Частная коллекция"

Литературно-художественные

Аудио О проекте Персона

### Эпизод



20 мая 2018  
**Книги, которые заставляют задуматься**

В этом выпуске программы читатели узнают о 3-х из 35 книгах, которые вошли в длинный список литературной премии «Ясная Поляна» в номинации «Иностранная литература». Это романы норвежского писателя Пера Петтерсона «Пора уводить коней», чилийской писательницы Исабель Альенде «Инес души моей» и английского писателя японского происхождения Кадзуо Исигуро «Поверженный великан».


После того как роман «Пора уводить коней» был издан на английском языке, Книжное обозрение газеты «Нью-Йорк Таймс» включило его в число 10 лучших книг 2007-го года.

Исабель Альенде родилась 2 августа 1942 года в Перу. Двоюродная

Следующий выпуск  
Воскресенье 23:30  
третье воскресенье месяца  
Вторник 03:30

Следующий выпуск  
Воскресенье, 16 декабря  
**23:30**

Рекомендуем





# Реклама книги на Радио России

The screenshot shows a web interface for a radio program. At the top left is a circular profile picture of a man. The main title is "Радиошкола детских писателей" with the subtitle "Программы для родителей и детей". To the right, a date box indicates "Суббота 08:30" and "первая, третья суббота месяца". Below the title are two icons: a speaker for "Аудио" and a house for "О проекте". The "Эпизод" section features a cartoon king character and the episode title "Что могут короли?". The episode details include the date "17 ноября 2018", the title "Что могут короли?", and a list of participants: "Директор школы и автор идеи – детский писатель **Андрей Усачёв**", "Завуч 'Радиошколы детских писателей' и ведущая – журналист **Жанна Переляева**", and "Гость передачи и учитель – детский писатель **Сергей Седов**". It also mentions the book "Сказки о королях" by **Сергей Седов** and a note "программа для родителей и детей". A video player shows the episode title and a 24:51 duration. At the bottom, there are two buttons labeled "0" and "+1". On the right side, a "Рекомендуем" section shows a stack of yellow books with the title "УРЕНИЕ УБИВАЕТ" and a list of recommended content: "Как отличить контрафакт от 'правильных' сигарет", "Эксперт: В России рынок такси криминален на 90%", and "Михаил Делягин: ставленник".

"Радиошкола детских писателей"  
Программы для родителей и детей

Суббота 08:30  
первая, третья суббота  
месяца

Аудио О проекте

Эпизод

17 ноября 2018  
Что могут короли?

Директор школы и автор идеи – детский писатель **Андрей Усачёв**  
Завуч "Радиошколы детских писателей" и ведущая – журналист **Жанна Переляева**  
Гость передачи и учитель – детский писатель **Сергей Седов**.

Учебное пособие – книга **Сергея Седова** "Сказки о королях"

программа для родителей и детей

Что могут короли?  
24:51

0 +1

Рекомендуем

Как отличить контрафакт от "правильных" сигарет

Эксперт: В России рынок такси криминален на 90%

Михаил Делягин: ставленник

# Реклама книги на Радио Культура

The screenshot shows a radio program interface for "Книги по назначению" (Books by Appointment) on Radio Culture. The page features a dark green background with white and light green text and icons.

**Header:** "Книги по назначению" (Books by Appointment) - Познавательные (Educational). Includes a profile picture of a man and a schedule for weekdays at 08:40.

**Navigation:** "Анонсы" (Announcements) and "О проекте" (About the project) buttons.

**Episode Section:** "Эпизод" (Episode) with a photo of hands holding an open book. The episode is dated 13 декабря 2018 | 08:40 and titled "Дэвид Фостер Уоллес 'Бесконечная шутка'" (David Foster Wallace 'Infinite Jest'). The description is "Увлекательная зарубежная проза. Книга 3" (Engaging foreign prose. Book 3). It is categorized under "литература" (literature), "чтение" (reading), and "книги" (books). A "Нравится" (Like) button shows 4 likes.

**Audio Player:** A play button and a progress bar showing 02:00.

**Next Episode Preview:** "Следующий выпуск" (Next episode) for Monday, 17 декабря (December 17), at 08:40. The title is "Джон Превас 'Клятва Ганнибалы. Жизнь и войны величайшего врага Рима'" (John Prevas 'The Oath of Hannibal. Life and wars of the greatest enemy of Rome'). The description is "Конец года – время читать историю. Книга 1" (End of the year – time to read history. Book 1).



# Реклама книги на Радио Культура

The screenshot shows a radio program interface for "Азбука чтения" (Alphabet of Reading) on Radio Culture. The interface is in Russian and features a teal background. At the top left, there is a circular logo with colorful books and the text "Азбука чтения" and "Познавательные". To the right, a date and time indicator shows "Четверг 16:35". Below the logo, there are two circular icons: a speaker for "Аудио" and a house for "О проекте". The main content area is titled "Эпизод" and features a large image of colorful books. Below the image, the episode details are listed: "29 ноября 2018 | 16:35" and "Гость: Сергей Луговик – редактор издательства 'НЛО'". A list of books is displayed, including "Литобзор с Ольгой Лебедушкиной:", "Мишель Пастуро. Красный. История цвета. М., 2019.", "Евгений Тоддес. Избранные труды по русской литературе и филологии. М., 2019.", "Дмитрий Александрович Пригов. Места. М., 2019.", "Дмитрий Александрович Пригов. Мысли. М., 2019.", and "Виталий Лехциер. Своим ходом: после очевидцев. М., 2019.". At the bottom left, there is a play button and a progress bar showing "14:07". On the right side, there is a section for the next episode, "Следующий выпуск", with a date and time indicator "Четверг, 20 декабря 16:35" and a small image of books.

"Азбука чтения"  
Познавательные

Четверг 16:35

Аудио О проекте

Эпизод

29 ноября 2018 | 16:35  
Гость: Сергей Луговик – редактор издательства "НЛО"

Литобзор с Ольгой Лебедушкиной:

**Мишель Пастуро.** Красный. История цвета. М., 2019.

**Евгений Тоддес.** Избранные труды по русской литературе и филологии. М., 2019.

**Дмитрий Александрович Пригов.** Места. М., 2019.

**Дмитрий Александрович Пригов.** Мысли. М., 2019.


**Виталий Лехциер.** Своим ходом: после очевидцев. М., 2019.

Четверг, 20 декабря 16:35

14:07



# Реклама книги на Радио Культура



## "Словесность"

Познавательные


По будням 15:05

Повтор со вторника по субботу в 3:00

Анонсы

О проекте

### Эпизод



02 октября 2017 | 15:05  
2 - 13 октября: И. Ильф и Е. Петров "Двенадцать стульев"

**Юбилей Ильи Ильфа**

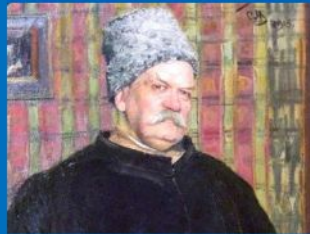
Радиоспектакль

Режиссёры-постановщики - Надежда Киселева и Евгений Весник

В ролях: О.Басилашвили, Л.Полищук, Ю.Яковлев, А.Дмитриева, А.Петров, Е.Евстигнеев, Н.Дорошина, С.Самодур, Л.Шапошникова, В.Сергачев, В.Абдулов, Л.Любецкий, Я.Лисовская, А.Клюквин, А.Борзунов, С.Габриэлян, В.Ларионов, Б.Иванов, Л.Каневский, Р.Суховерко, А.Леньков, В.Невинный, А.Дик, Н.Граббе, Ю.Лябихов, К.Кравинский

44  
Нравится

### Следующий выпуск



Понедельник, 17 декабря  
**15:05**

17 - 21 декабря, 24 - 28 декабря: Владимир Гиляровский. "Мои скитания"

Главы автобиографической повести читает Сергей Колесников