

**ТРИДЦАТОЕ СЕНТЯБРЯ.
КЛАССНАЯ РАБОТА.**

**ТЕКСТ КАК РЕЧЕВОЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЕ.
СМЫСЛОВАЯ И
Лингвистический анализ текста.
КОМПОЗИЦИОННАЯ
ЦЕЛОСТНОСТЬ ТЕКСТА**

В каком порядке нужно поставить данные предложения, чтобы получился текст?

1. Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а, уходя, не говорят: с вами жить нельзя.
2. Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы.
3. Они прощают и шум, и холод, и остроты, и присутствие в их жилище посторонних.
4. Они сострадательны не к одним нищим и кошкам.
5. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом.

Правильный ответ

1. 2
2. 1
3. 3
4. 4
5. 5

Почему данное высказывание можно назвать текстом?

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы. Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а, уходя, не говорят: с вами жить нельзя. Они прощают и шум, и холод, и остроты, и присутствие в их жилище посторонних. Они сострадательны не к одним нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. (А.П.Чехов)

Формулирование цели урока:

- Повторить известное о теме, идее текста, способах и средствах связи;
- обобщить и систематизировать знания о тексте как речевом произведении, отличающемся смысловой, композиционной и стилистической целостностью;
- вырабатывать навык выполнения различных заданий ЕГЭ

- Что такое текст?
- Дайте определение понятиям «тема» и «идея» текста.
- Назовите основные признаки текста.
- Какие способы связи слов в тексте вы знаете?
- Что такое цепная связь?
- В чём особенность параллельной связи?
- Назовите средства связи между частями текста.

Текст. Понятие о тексте

- ▣ **Текст** – от лат. Textum – ткань; связь, соединение
- ▣ **Текст** – несколько предложений или абзацев, связанных в целое темой и основной мыслью. Предложения между собой соединены по смыслу и грамматически.



Тема текста – это то, о чем(о ком)
говорится

Идея – это то, что хотел сказать
автор

Способы выражения темы

Заглавие

Ключевые слова

Начало и конец текста



Основные признаки текста

1

Последовательность, смысловая и структурная организация

2

Общая тема (смысловое ядро)
О чём?

3

Основная мысль (идея) - вывод, жизненный урок

С какой целью автор написал текст? Чему он учит?

4

Замысел (смысл того, о чём сказано). **Заголовок – смысловое и эмоциональное единство (тема или идея)**

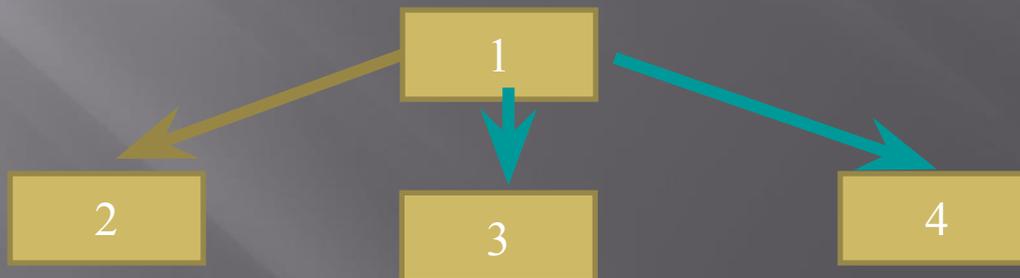


Способы связи предложений в тексте

цепная



параллельная



Цепная связь

При *цепной* связи в тексте по смыслу связываются соседние предложения: они соединяются одно с другим. Второе связывается с первым, третье со вторым за счёт повторения в каждом последующем предложении какого-либо смыслового компонента из предшествующего предложения.



1. Все блага и радости жизни создаются **трудом**. Без **труда** нельзя честно жить. С малых лет учись быть верным **слову**. Верность **слову** – твоя личная честь. (В. Сухомлинский)
2. «Куда теперь? **Домой** идти? Нет, мне что **домой**, что в **могилу** все равно. Да, что **домой**, что в **могилу**!.. что в **могилу**! В могиле лучше... Под деревцем **могилушка**... как хорошо!..<...>Друг мой! Радость моя! Прощай!» (А.Н. Островский. «Гроза»).



Параллельная связь

При *параллельной* связи первое предложение является общим для всех последующих, в нём заявлена тема. Остальные же предложения эту тему развивают, раскрывают с разных сторон, дополняют известное новыми подробностями.



За всю жизнь я не припомню такой осени.

Прошёл сентябрь – ясно - голубой, по-майски тёплый, с обворожительными утрами и задумчивыми фиолетовыми закатами. По утрам плещется в Волге рыба, и большие круги расходятся по зеркальной поверхности реки. Высоко в небе, курлыча, пролетают запоздалые журавли. Левый берег из зелёного становится жёлтым, затем красновато – золотистым. (В.Некрасов)



Средства связи

Лексические средства

1. Ключевые слова
2. Синонимический оборот
3. Местоимения
4. Антонимы

Грамматические средства

1. Видовременные формы глагола
2. Предлоги, союзы, частицы
(вот, почему, однако, так как, поэтому)
3. Наречия
(вскоре, спустя, когда, неподалеку)



Определите тему высказывания

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы. Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а, уходя, не говорят: с вами жить нельзя. Они прощают и шум, и холод, и остроты, и присутствие в их жилище посторонних. Они сострадательны не к одним нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. (А.П.Чехов)

Воспитанные люди

Как в данном тексте связаны предложения?

Воспитанные люди уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы. Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а, уходя, не говорят: с вами жить нельзя. Они прощают и шум, и холод, и остроты, и присутствие в их жилище посторонних. Они сострадательны не к одним нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. (А.П.Чехов)

Связь параллельная

- ▣ Воспитанные люди уважают...
- ▣ Они не бунтуют...
- ▣ Они прощают...
- ▣ Они сострадательны...
- ▣ Они болеют душой...

Прочитайте текст

«Земля – колыбель человечества», – говорил К. Э. Циолковский. Земля – родина человечества. А что для человека может быть дороже Родины!

Ведь Родина – это не только место, где ты родился, не только точка на географической карте. . Холмы и овраги, луга и озера, реки и степи, стога и скирды хлеба – все это в зрелом возрасте складывается в совершенно конкретное понятие – Родина, и чувства, которые испытывает человек, общаясь с природой, и составляют ту основу, которая определяет человека как личность.

(Г.Титов)

1. Определите тему и идею текста. Какие микротемы можно выделить в тексте
2. Определите ключевое слово (слова) в тексте. Как эти слова помогают раскрыть основную мысль?
3. Как связаны слова в предложении?
4. Определите способ связи предложений в тексте

1.Тема: Родина. Основная мысль: Дороже Родины не может быть ничего

Микротемы: Земля – Родина человечества. Ничего нет дороже Родины. Из любви к малой родине возникает любовь к Родине большой. По этой любви определяют человека как личность.

2. Ключевые слова: Родина – человек

3. Лексические средства: контекстуальные синонимы (Родина – земля, холмы, овраги, луга, озёра, реки, степи, стога, скирды хлеба);

лексический повтор (предложения 1 – 4); ключевые слова;

Грамматические средства: усилительная частица *ведь* помогает аргументировать мысль

_ 4. Цепной способ связи