

# История НОВОГОДНЕЙ ИГРУШКИ

Автор: Ларина Глафира Андреевна,  
Учащаяся 1 «б» класса МКОУ «СОШ№2» им.генерала  
армии В.И.Исакова  
Руководитель: Ларина Вера Вячеславовна  
2021г.



Проблема: Я не знаю когда появились ёлочные игрушки в России и как они выглядели, чем украшали ёлку в разное время. Мне хотелось бы знать историю новогодней игрушки.

- Актуальность проблемы: Новый год один из интересных и весёлых праздников. В магазинах продается огромное количество разных новогодних игрушек. А чем же украшали ёлку раньше? Какие были первые ёлочные игрушки?



# Цель: Изучение истории появления ёлочной игрушки в России

## • Задачи:

- узнать, когда появились первые ёлочные игрушки в России.
- выяснить, как менялись игрушки в зависимости от эпохи
- узнать семейные истории и семейные традиции, связанные с Новым годом
- разучить стихи, посвящённые ёлочным игрушкам



# Методы:

- Изучение журналов «Мурзилка» и Интернет-источников.
- Опрос
- Наблюдение



- До 18 века новый год праздновался 1 сентября.
- По указу царя Петра Первого Новый год перенесли на 1 января. Он же приказал, чтобы ель стала главным новогодним деревом. Это произошло в канун 1700 года.
- Традиция украшать елочку в новогодние праздники уходит корнями глубоко в историю. Шары, которые ранее представляли собой яблоки, олицетворяют запретный плод, горящие свечи, сегодня это всевозможные гирлянды — суть жертвенности Христа, а макушка — Вифлеемская звезда. Всевозможные фигурные пряники, печенье, вафли напоминают о пресных хлебцах, которые употребляются во время обряда причастия.



После смерти Петра указ наряжать ёлки начали игнорировать. Моду на елки и елочные игрушки ввела императрица Александра Федоровна, урожденная принцесса Шарлотта из Пруссии, супруга Николая I, в 19 веке. Для царской семьи привозились стеклянные украшения из Германии и даже невиданные тогда электрические гирлянды.

Постепенно мода на нарядные елки распространилась среди состоятельных людей. В богатых домах имелись «настоящие» игрушки, выпущенные из Англии и Германии: тяжелые стеклянные шары, ватные фигурки моряков, детей и экзотических животных.

Елочных игрушек русского производства тогда еще не было, их заказывали в Европе. Уже тогда елочные игрушки четко делились на украшения для состоятельных и для тех, кто беднее.

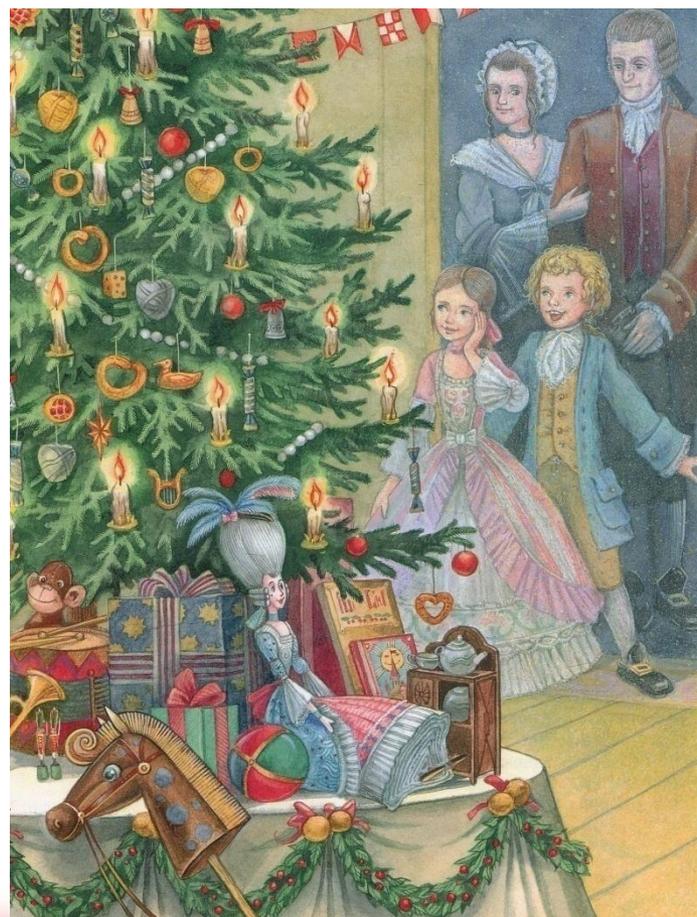


# Чем же наряжали ёлки в разные времена?

- Первый елочный декор на Руси был призван продемонстрировать изобилие, поэтому ёлки украшали горящими свечами, яблоками и изделиями из теста. А для того, чтобы ёлка стала яркой и сверкающей, добавляли переливающиеся на свету украшения: мишуру, канитель (тонкие металлические нити), блёстки. Зелёная красавица становилась сияющей и торжественной.



Позже стали вешать конфеты, фигурные пряники, орехи, завернутые в золотую бумажку, позолоченные шишки, коробочки с сюрпризами, в которых прятали сладости и маленькие подарки.



- Игрушки делали из картона, воска, ваты. Ёлки украшали красивыми куколками с бумажными лицами, которые приклеивались к телу из кружев, ткани, бисера. Популярными были картонные игрушки с тиснением — «дрезденский картонаж». Они были дешевыми и красивыми. Их склеивали из двух половинок штампованного картона и покрывали блестящей медной или алюминиевой фольгой. Среди картонажных игрушек были популярны изображения зверей, рыб, птиц, сказочных персонажей и звезд.



Существовали в России и игрушки из ваты. Материал накручивался на проволочный каркас. Так создавались фигурки ангелочков, детей, моряков, клоунов. На елках развешивали и бутфорские фрукты. Их делали из бархата, папье-маше.



Первые стеклянные игрушки: шары, бусы, сферические зеркальные предметы в виде прожекторов и сосул — появились на российских елках в середине 19 века. Они были тяжелее современных, потому что делались из толстого зеркального стекла. Первоначально большая часть стеклянных украшений была иностранного производства, однако совсем скоро их стали изготавливать и в России.

«Купить игрушку из стекла для жителя России конца XIX века было то же самое, что современному россиянину купить машину» — писал Сергей Романов, историк игрушки и коллекционер новогодних украшений.

- Именно на Руси придумали наряжать ель женскими украшениями — стеклянными бусами. Их изготовлением занималась вся семья: маленькие шарики выдували мастера-стеклодувы, женщины красили бусины, а дети нанизывали их на нитку. Наибольшее распространение это ремесло получило в Клинском уезде, где позднее основали фабрику «Елочка», и сейчас выпускающую новогодние бусы.



В те времена стеклянные бусы надевали вовсе не на елку, а на себя. Украшения было недорогим, сверкало и радовало. Крестьянским девушкам нравилось, покупали такую красоту с большим удовольствием. Затем кто-то украсил бусами елку. Бусы в пять рядов выпускались вплоть до 1980 года.



Во время Первой мировой войны (1914-1918), когда Россия воевала с Германией, император Николай II объявил традицию украшения ёлки «вражеской» и запретил её.

- После 1917 года запрет отменили, но уже в 1926 году ёлка снова попала в немилость. И лишь с 1935 года началась реабилитация ёлки.
- В канун 1938 года в Москве, в Колонном зале Дома союзов, нарядили огромную 15-метровую ёлку. С тех пор её стали устанавливать каждый год, проводить детские праздники и называть главной ёлкой страны.



Игрушки изготавливали из стекла, прессованного хлопка и папье-маше. Популярные для игрушек темы тех лет: парашютисты, дирижабли, ордена, звезды, огромные красные шары с изображениями портретов Сталина, Ленина, Маркса и Энгельса. Эти игрушки — особенная редкость, поскольку производились только в течение одного года, 1937-го, и только в Москве. За ними на елку приходят игрушки идеологического характера - кремлевские башни, звезды, спортсмены, пионеры.



Производство елочных игрушек не прекращалось даже в годы Великой Отечественной войны, а празднование Нового года должно было напоминать о спокойной и мирной жизни. В этот момент выпускались игрушки в виде танков, другой военной техники и солдат-санитаров.



После войны стали популярны игрушки, изображающие циркачей и героев детских сказок. В 1948 начинается выпуск популярных игрушек на прищепках — любимцами становятся «Маленький мук» и серия Чиполлино, состоящая из 23 игрушек.



Сразу после выхода фильма «Карнавальная ночь» в 1956 году в России начали выпускать игрушку в виде часов, стрелки которых показывали время без пяти минут двенадцать. После премьеры «Цирка» тут же выпускаются страшные акробаты и животные из ваты. Символы этой эпохи — упитанный снеговик и шар с прожектором — большой вмятиной посередине.



- На новый 1962 год на елках у многих граждан СССР сверкают космонавты в лице Юрия Гагарина, спутники, ракеты, космические корабли, Белка и Стрелка, мальчик, шагающий по луне. Космическая тема прочно войдет в елочную советскую моду.



Главным событием 1980 года становится Олимпиада, поэтому на елках у многих везунчиков, красуются олимпийский мишка и верхушка в виде факела. Модной становится мишура, ее так много, что порой не видно ни елки, ни игрушек. Начинается время пластмассовых елочных игрушек, китайские елочные украшения на какое-то время захватывают рынок, они дешевые и не бьются.



У нас дома много ёлочных игрушек. Есть очень старые игрушки, которые остались от папиной бабушки, они ещё на прищепках.



Есть мамыны любимые игрушки, купленные в начале 90-х годов прошлого века



Ещё у нас есть именные шарики, которые мама  
дарила папе и моей сестре.



- Про ёлку и новогодние игрушки написано много стихов.
- Мне очень нравится стихотворение Агнии Барто «Встали девочки в кружок»
- С моей мамой в детстве произошел смешной случай. Она вышла рассказывать это стихотворение на утреннике и вместо «встали девочки в кружок...» сказала «встали ёлочки в кружок». Так она повторила два раза и лишь на третий раз рассказала правильно



«Встали девочки в кружок» А.Барто  
читает Ларина Глафира



Итак, в своей работе я узнала какие были первые ёлочные украшения на Руси, как украшали ёлку в разные годы. Узнала семейные истории связанные с Новым годом, выучила стих про игрушки. Я считаю, что моя работа достигла поставленной цели.



# Информационные источники

1) источник шаблона Фокина Лидия Петровна сайт

<http://linda6035.ucoz.ru/>

2) Журналы «Мурзилка» №12 2014год, №12 2015год

3)

<https://orange-traveler.com/travel-blog/dostoprimechatelnosti/istoriya-elochnoj-igrushki-v-rossii/>

4) <https://dom.sibmama.ru/istoria-ng-igrushek.htm>

5)

<https://www.livemaster.ru/topic/1485075-nemnogo-iz-istorii-novogo-dnih-igrushek-v-rossii>