

ӘЛ-ФАРАБИ АТЫНДАҒЫ ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТИ
АҚПАРАТТЫҚ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ФАКУЛЬТЕТИ



СӨЖ

Қабылдаудағы иллюзия және галлюцинациялар және олардың тұлға аралық коммуникацияға әсері

Орындаған: Мүсілім Ө.М
Қабылдаған: Болтаева А.М

Жоспар:

- 1. Қабылдау туралы ұғым?
- 2. Қабылдаудағы иллюзия?
- 3. Галлюцинация дегеніміз не?
- 3. Галлюцинация түрлері және олардың белгілері
- 5. қортынды
- 6. пайдаланылған әдебиеттер тізімі

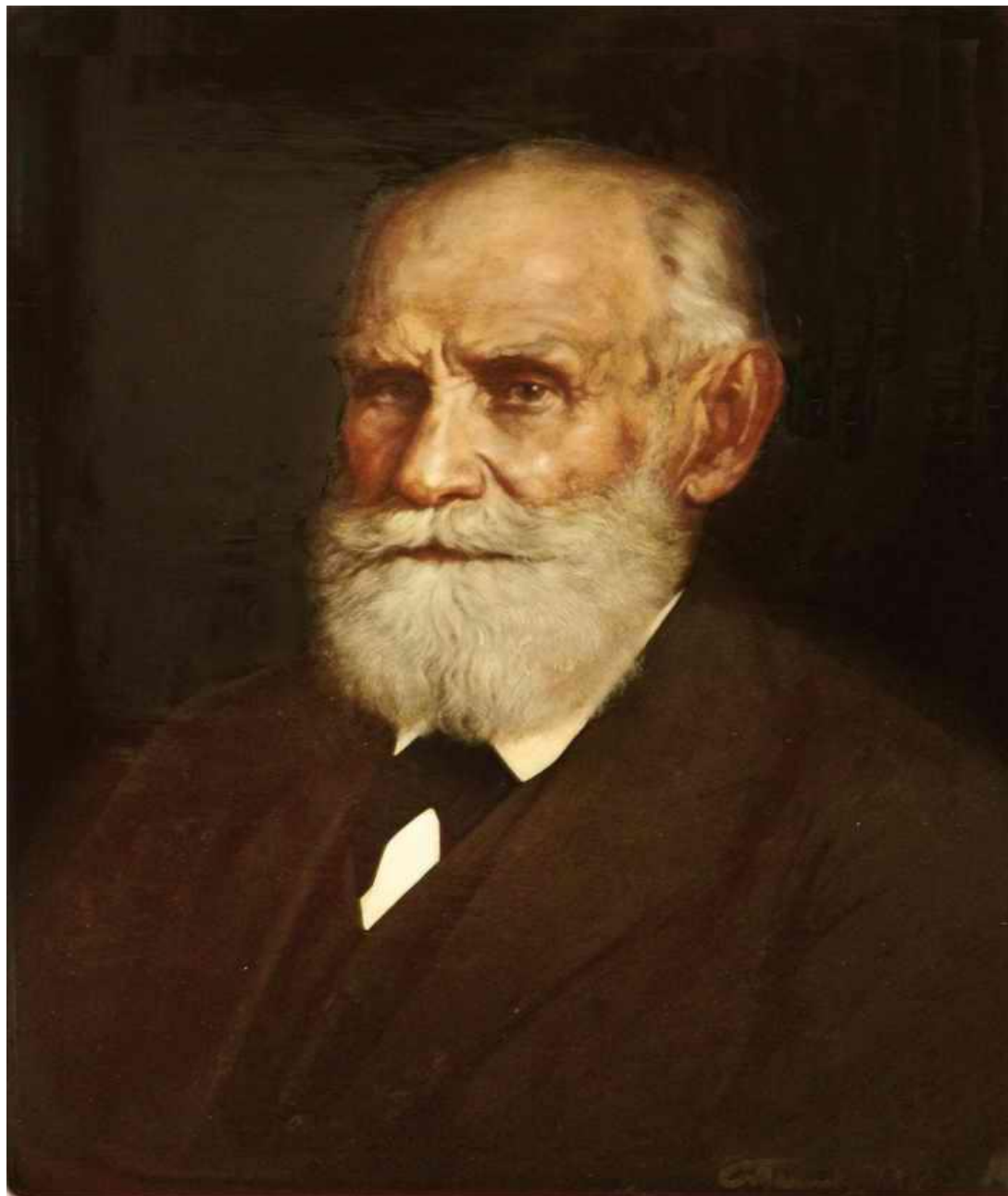


ҚАБЫЛДАУ ДЕГЕНІМІЗ НЕ?

Қабылдау -ми қабығының күрделі анализдік және синтездік қызметтің нәтижесі. Қабылдаудың физиологиялық негізіне бірнеше тітіргенгізтердің жиынтығы мен олардың қарым қатынасында пайда болатын уақытша жүйке байланыстары жатады. Мұны И.П.Павлов қатынас рефлексі деп атаған. Мәселен анализаторда осындай қатынас рефлексінің жасалуы заттың түрі түсі, мөлшеріне қарамайақ оның тұлғасын тануға мүмкіндік береді



ИВА́Н ПЕТРÓВИЧ ПА́ВЛОВ (1849-1936)

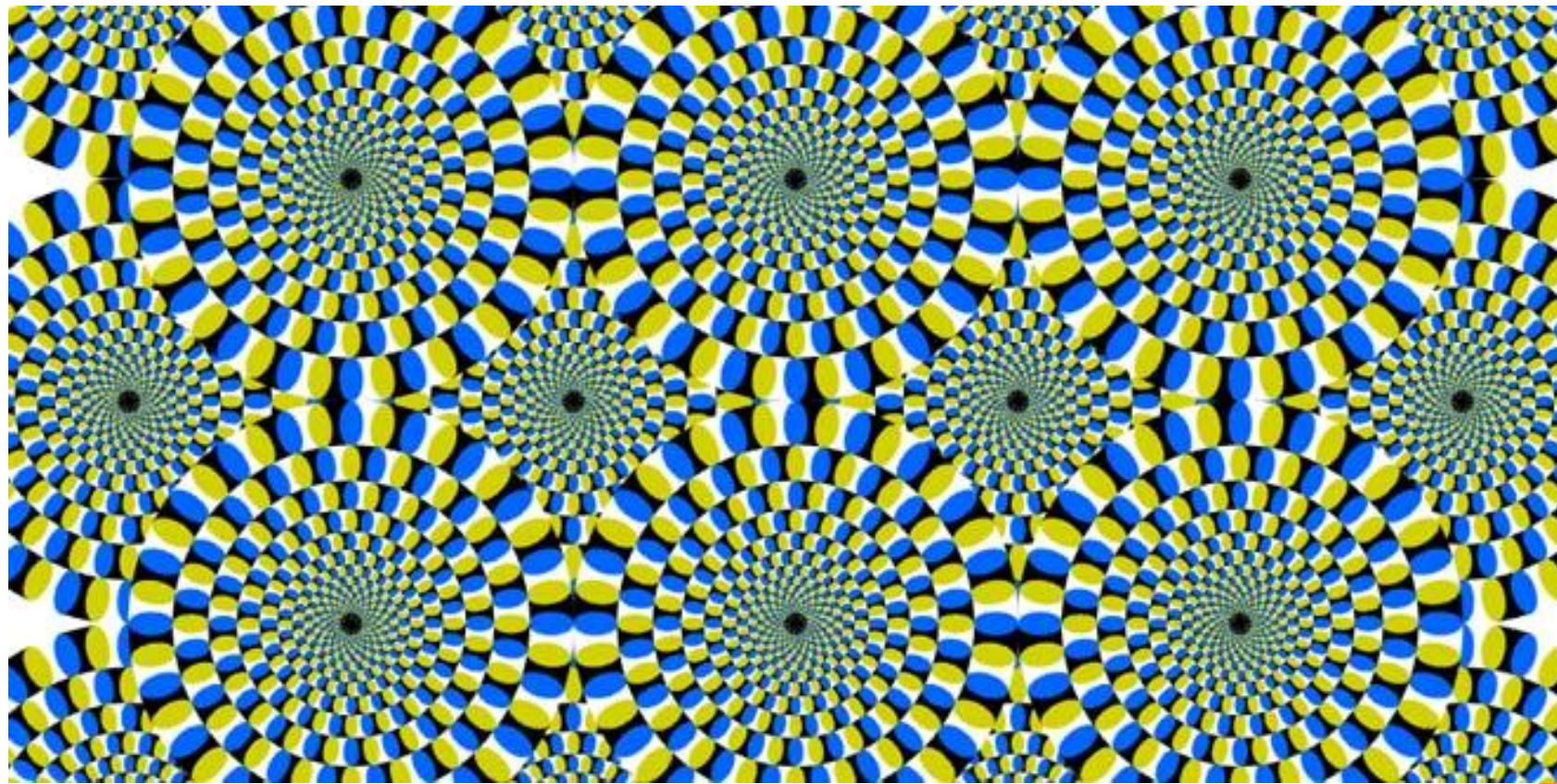


Қабылдаудағы иллюзия

Әрқашан да қабылданатын затқа, не құбылсақа қабылдау сәйкес келе бермейді. Түрлі себептерге байланысты шандықты бұрмалап, теріс қабылдайтын кездерде болады. Түрлі себептерге байланысты шандықтағы объектіледі қате қабылдауды иллюзия деп атайды. Иллюзиялар сан алуан себептерге байланысты пайда болады. Мысалы: шәй құйылған стаканға салынған қасықтың сынған ұқсап тұруы физикалық қасиеттерімен түсіндірілсе кей бір нәрсе жөніндегі жансақ пікірлер адамның әр түрлі ерекшеліктеріне байланысты.



Шеңберлер айналып тұр ма?



ГАЛЛЮЦИНАЦИЯ

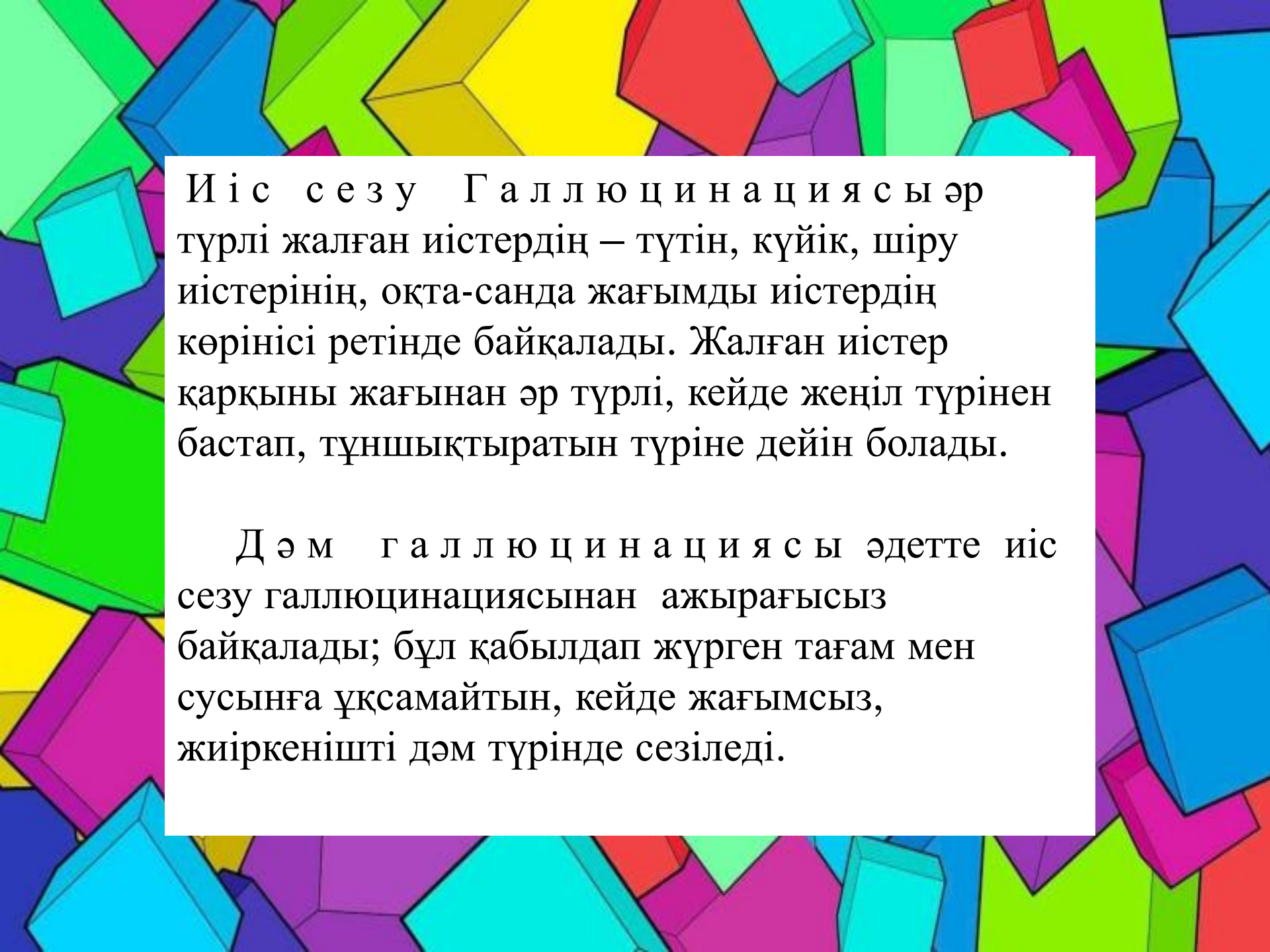
- **Галлюцинация** — қиялдану, шатасу деген мағынада. Галлюцинация жүйке жүйесінің ауруға шалдығуына байланысты жалған, теріс, бұрмаланған бейнелердің туындауы. Галлюцинация елестеушілік (миға зақым келгендіктен көзге әр нәрсенің елестеуі, құлақтың жаңылыс естуі, мұрынның иісті айыра алмауы). Галлюцинация перцептивтік іс-әрекеттің патологиялық бұзылуы; берілген сәтте тиісті сезім органдарына әсер етпейтін объектілерді қабылдайды. Галлюцинация тысқары объектілердің ырықсыз, субъектіге тәуелсіз проекциялануынан және олардың кеңістік пен уақытта оқшаулануынан туындайды, осының салдарынан санада осы кенеттен пайда болған бейнелердің нақты болмыста объективті қабылданатын заттар деп білінуіне әкеліп соғады



Галлюцинация түрлері және олардың белгілері



Көру галлюцинациясы формасыз- жалын, түтін, тұман түрінде болуы мүмкін, бұлардың формалары айқын болмайды, кейде керісінше, барлық бөлшектеріне дейін анық, тіпті нақты заттардан айқын көрінеді. Елестің шамасы табиғи түрде байқалып, кішірейген , ұлғайып, алып күйлерде есептейді. Көру галлюцинациясы түссіз де болуы мүмкін, кейде олар табиғи бояулы , ал кейде бір түсті , өте анық бояулы ашық-қызыл немесе көк түсті болады.



И і с с е з у Г а л л ю ц и н а ц и я с ы әр түрлі жалған иістердің – түтін, күйік, шіру иістерінің, оқта-санда жағымды иістердің көрінісі ретінде байқалады. Жалған иістер қарқыны жағынан әр түрлі, кейде жеңіл түрінен бастап, тұншықтыратын түріне дейін болады.

Д ә м г а л л ю ц и н а ц и я с ы әдетте иіс сезу галлюцинациясынан ажырағысыз байқалады; бұл қабылдап жүрген тағам мен сусынға ұқсамайтын, кейде жағымсыз, жиіркенішті дәм түрінде сезіледі.

Қортынды

Қабылдаудағы иллюзия және галлюцинациялар олар тұлға аралық коммуникацияға өзінің теріс әсерін тигізеді. Бұл қабылдаудың бұзылуына қарсы күреспесе мұның соңы психикалық ауытқуға алып келеді.

Пайдаланылған әдебиеттер тізімі

- Н.С.Ахметов “Әлеуметтік психология”
- Жарықбаев . Психология (оқулығы).
Алматы, «Білім»,
1993 11-12766.

