

**1. МЕТАФОРА** – это слово в переносном смысле. Чаще всего выражается глаголами, существительными.

Например: *Ночь металась за окнами, то распахиваясь стремительным белым огнём, то сжимаясь в непроглядную тьму.*

**2. ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ** – наделение неодушевлённых предметов признаками и свойствами человека.

Например: *Заговорили наши орудия. Вечор, ты помнишь, вьюга злилась.*

3. **ЭПИТЕТ** – образное определение предмета или действия. Чаще всего выражаются прилагательными и наречиями.

Например: *Сквозь волнистые туманы  
пробирается луна, на печальные поляны  
льёт печально свет она.*

**НО:** НЕ являются эпитетами прил.,  
указывающие на отличительные признаки  
предметов и не дающие их образной  
характеристики.

Например: дубовый листок (дубовый –  
НЕэпитет), осенний день (осенний – НЕ  
эпитет)

- **4. СРАВНЕНИЕ** – сопоставление одного предмета с другим. Сравнение может быть представлено:
  - а) формой сравнительного оборота, присоединяемого с помощью союзов **КАК, ТОЧНО, СЛОВНО, БУДТО, КАК БУДТО, ЧТО, ПОДОБНО** (в значении союза КАК)  
Например: *Хорошо и тепло, как зимой у печки, и берёзы стоят, как большие свечи.*
  - б) сравнительным придаточным предложением  
Например: Закружилась листва золотая в розоватой воде на пруду, словно бабочек лёгкая стая с замираньем летит на звезду.

- 5. **ГИПЕРБОЛА** – преувеличение.

- Например: *Я тебе миллион раз говорил.*

10. **АНТИТЕЗА** – противопоставление, основанное на параллелизме.

- Например: *Они сошлись. Волна и камень,*
- *Стихи и проза, лёд и пламень.*

15. **ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ** – устойчивые сочетания слов.

Например: *как кот наплакал, ни рыба ни мясо, ставить палки в колёса*

- 1. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) Через несколько дней наконец-то небо нахмурилось и выпал снег. (Савин В.)
- 2) Слева виднелась широкая расщелина скалы, заполненная осыпью, по которой можно было забраться наверх. (Автократов Н.)
- 3) Справа площадки, почти у самого леса, позади кустов черёмухи я заметил какое-то сооружение с колесом. (Автократов Н.)
- 4) На воде дрожит золотая сеть солнечных зайчиков. (Пришвин М.)

- 2. Укажите вариант ответа, в котором средством выразительности речи является **эпитет**.
  - 1) Круглый шатёр из оленьих шкур натянут на шести. (Болдырев В.)
  - 2) Лишь изредка большая ночная птица бесшумно проносилась над головой. (Автократов Н.)
  - 3) Круглые сутки над тундрой светило солнце. Большое, рыжее, лохматое. (Савин В.)
  - 4) Пламя бушует и ревёт, дерево трещит и коробится, выбрасывая фонтаны искр, струи горячего дыма и множество пылающих головешек.

- 3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **сравнение**.
- 1) Длинные тени, падающие от деревьев, оставляли на них причудливые узоры. (Автократов Н.)
- 2) У руля сидел мужчина с непокрытой головой и длинными усами, какие носят в здешних местах многие крестьяне. (Автократов Н.)
- 3) Тусклое, едва различимое, светит солнце, матовое, какое-то лиловое. (Гребенюк И.)
- 4) Стоял крепкий мороз, снег похрустывал под ногами, будто битое стекло. (Савин В.)



- 4. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является фразеологизм.
- 1) Сквозь розовую пелену я видел чьи-то чёрные, как ночь, глаза, полные участия и тревоги. (Болдырев В.)
- 2) Собаки, спасаясь от смертельного холода, прорвались сквозь ущелье и неслись сломя голову вниз по белому желобу. (Болдырев В.)
- 3) Раскалённые скалы, точно огромные печи, дышали жаром. (Куликов А.)
- 4) Вершины и склоны гор сверкали в снегах, а дорога была черной, мокрой, и колеса рассекали на ней лужи с таким треском, будто разрывали кусок холста

- . Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **олицетворение**.
- 1) Маяк на мысу через равные промежутки времени загорался ярко-голубым светом. (Мартьянов С.)
- 2) Окна в кабинете полковника светились яркими огнями. (Мартьянов С.)
- 3) Луч прожектора, в котором вспыхивали ночные бабочки и мотыльки, рассекал темноту, щупал море и небо, потом снова гас, и становилось ещё темнее.
- 4) Глубоко внизу, словно рассыпанный бисер, искрились огоньки города.

- Рассмотрим возможные формулировки задания 4.

Из предложений ... выпишите слово, в котором правописание приставки **зависит от глухости-звонкости** последующего согласного.

- Из предложений ... выпишите слово, в котором правописание приставки **не зависит от глухости-звонкости** последующего согласного.

- Из предложений ... выпишите слово, в котором правописание согласной в **приставке зависит от** последующего согласного.

- Из предложений ... выпишите слово, в котором правописание согласной в приставке **не зависит от** последующего согласного.

- В приставках, оканчивающихся на З и С, написание конечной согласной зависит от произношения:
- перед глухими согласными произносятся [с] и пишут «с»,
- перед звонкими согласными произносятся [з] и пишут «з».
- Например: РАС-ПИЛИТЬ (П - глухой согласный), РАЗ-БУДИТЬ (Б - звонкий согласный).

- Обязательно выучите приставки, которые оканчиваются на З-С:
- **без-, бес-**: без/душный, бес/покойный
- **воз-, вос-**: воз/делывать, вос/кликнуть
- **вз-, вс-**: вз/дрогнуть, вс/крикнуть
- **из-, ис-**: из/гнать, ис/пугать
- **низ-, нис-**: низ/вергнуть, нис/падать
- **раз-, рас-**: раз/гадать, рас/печатать
- **роз-, рос-**: роз/дых, рос/пись
- **через-, черес-**: через/рядный, черес/полосица
- **чрез-, чрес-**: чрез/мерный, чрес/кожный

- **Случай 1.** Правописание приставки С- в словах не зависит от звонкости или глухости следующего за ней согласного. Приставка С- относится к группе неизменяемых приставок.
- Например, в словах **СДЕЛАТЬ** и **СПРЫГНУТЬ** пишется одна и та же приставка С-, несмотря на то что в первом слове после приставки стоит звонкий согласный, а во втором - глухой.

- **Случай 2.** Приставку на З-С можно не заметить, если слово имеет две приставки.
- Например, в слове **НЕВОСТРЕБОВАННЫЙ** после приставки НЕ- стоит приставка ВОС-, написание которой зависит от глухости последующего согласного.

**Случай 3.** Не путайте слова с приставками на З-С со словами, у которых корень созвучен с данными приставками.

Например: 1. приставка БЕС- (БЕСпокоить) и корень -БЕС- (БЕСиться)

2. приставка НИЗ- (НИЗвергнуть) и корень -НИЗ- (НИЗкорослый)

3. приставка РАЗ- (РАЗбить) и корень -РАЗ- (РАЗительный), корень -РАЗН- (РАЗница)

4. приставка РАС- (РАСтереть) и корень -РАСТ- (РАСТение)

5. приставка РОЗ- (РОЗдал) и корень -РОЗ- (РОЗовый)

6. приставка РОС- (РОСчерк) и корень -РОС- (РОСистый), другие корни (РОСКОШный, РОСТочек)

7. приставка ВОЗ- (ВОЗдержаться) и корень -ВОЗ- (ВОЗница)



- 1. В каком слове правописание звонкого согласного на конце приставки зависит от звонкости следующего согласного?
  - 1) Здание
  - 2) Надзвёздный
  - 3) Подготовить
  - 4) Безжалостно

- 2. В каком слове правописание согласного на конце приставки зависит от звонкости/глухости следующего согласного?
  - 1) Исчез
  - 2) Искоренить
  - 3) Сгоревший
  - 4) Здравница

- 3. В каком слове правописание приставки определяется правилом: «В приставках на –З и –С перед звонкими согласными пишется З, а перед глухими согласными – С»:
  - 1) Здешний
  - 2) Известковый
  - 3) Расставить
  - 4) Несговорчивый

- 5. Укажите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – «не до конца совершённое действие»:
  - 1) Преобразить
  - 2) Прибрежный
  - 3) Преступник
  - 4) Прикрывать

- 7. В каком слове правописание приставки определяется её значением – «приближение»?
- 1) Прислушивался
- 2) Пререкаться
- 3) Приключение
- 4) Прилетевший

- 5. Найдите в тексте слово, правописание приставки в котором зависит от лексического значения.
- Завернув за поросший кустарником холм, Яшка увидел крышу "охотничьего домика". Прячась за листву, он пробрался вплотную и прислушался. Кроме жужжания комаров, кваканья лягушек да тоскливого писка какой-то болотной пичужки, он не услышал ни одного звука, который мог бы ему подсказать, что домик обитаем.(Гайдар А.)

- 9. Найдите в тексте слово с неизменяемой приставкой, в которой при произношении происходит оглушение.
- Драгоценное и самое таинственное время от первого света до восхода, когда только обозначаются узоры совершенно безлиственных деревьев: берёзки были расчёсаны вниз, клён и осина — вверх. Я был свидетелем рождения мороза, как он подсушил и подбелил старую, рыжую траву, позатянул лужицы тончайшим стёклышком. (Пришвин М.)

- 6. В тексте найдите слово, в котором правописание приставки зависит от звонкости /глухости следующего за ней согласного.
- Маленькая дикая уточка чирок-свистунок решила наконец-то перевести своих утят из лесу, в обход деревни, в озеро на свободу. Весной это озеро далеко разливалось, и прочное место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке, в болотном лесу. А когда вода спала, пришлось все три версты путешествовать к озеру. В местах, открытых для глаз человека, лисицы и ястреба, мать шла позади, чтобы не выпускать утят ни на минуту из виду. И около кузницы, при переходе через дорогу, она, конечно, пустила их вперед.



- 1. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "Два Н пишется в прилагательных, образованных с помощью суффикса -Н- от существительных с основой на -Н-"
  - 1) невиданного
  - 2) деревянный
  - 3) божественным
  - 4) длинной

- .В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одно -Н-".
- 1) грустно
- 2) больно
- 3) главного
- 4) приручён

- 3. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В прилагательном, образованном при помощи суффикса -Н- от существительного, основа которого заканчивается на Н, пишется НН"?
- 1) странном
- 2) неожиданно
- 3) опущенным
- 4) сонным

- 4. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В наречии на -о (-е) пишется столько Н, сколько было в прилагательном, от которого оно образовано".
  - 1) раздражённо
  - 2) длинными
  - 3) уверена
  - 4) больной

- 5. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "Два Н пишется в прилагательном, образованном от существительного с помощью суффикса -ЕНН-"?
  - 1) военный
  - 2) намеченной
  - 3) болезненный
  - 4) увековеченный

- 6. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В кратком прилагательном пишется столько -Н-, сколько и в полной форме этого прилагательного"?
- 1) похищенные
- 2) усиленно
- 3) удвоенным
- 4) естественна

- 8. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В полном страдательном причастии прошедшего времени пишется НН"?
- 1) пригнанных
- 2) размеренно
- 3) драгоценного
- 4) полноценным

- 9. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В полных страдательных причастиях прошедшего времени пишется НН"?
- 1) длинной
- 2) пустынный
- 3) начерченные
- 4) путешественник



- 10. В каком слове правописание суффикса определяется правилом: "В кратком страдательном причастии прошедшего времени пишется Н"?
- 1) нарушено
- 2) буквально
- 3) нужно
- 4) стыдно

- 11. В каком слове правописание суффикса не определяется общим правилом (является исключением)?
- 1) деревянной
- 2) нанесённые
- 3) посторонние
- 4) единственное

- 17. В каком слове правописание НН определяется правилом: " В полном страдательном причастии, имеющем приставку, пишется две буквы Н"?
- 1) сосредоточенно
- 2) просвеченной
- 3) посторонние
- 4) законный

- 18. В каком слове правописание Н определяется правилом: " В кратких страдательных причастиях пишется одна буква Н"?
- 1) журавлиных
- 2) заключена
- 3) петушинных
- 4) машинально

- 24. В каком слове правописание НН определяется правилом: "В полном страдательном причастии, имеющем приставку, пишется две буквы Н"?
- 1) многочисленные
- 2) отуманенным
- 3) соответственное
- 4) весеннюю

- Сначала вспомним, что такое синонимы.
- **СИНОНИМЫ** - это слова одной и той же части речи, близкие по значению.
- Например: ученик - школьник, бежать - мчаться, трудный - сложный.

- **СТИЛИСТИЧЕСКИ НЕЙТРАЛЬНЫЕ СЛОВА** - это слова, не прикрепленные к определенному стилю речи, имеющие стилистические синонимы (книжные, разговорные, просторечные), на фоне которых они лишены стилистической окраски.

Например: слово **бродить** является нейтральным по сравнению с книжным **блуждать** и просторечными **шататься, шляться**;

- **будущий** — по сравнению с книжным **грядущий**;
- **взгляд** — **взор**;
- глаза** — **очи**;

- голый — нагой;
- доказательство — аргумент;
- душистый — благовонный — благоуханный;
- есть — вкушать, жрать;
- жаловаться — сетовать;
- заботиться — радеть;
- задержка — промедление, проволочка;
- кудрявый — курчавый;
- лгать — врать;
- мешать — препятствовать;
- муж — супруг;



- надежда — упование, чаяние;
- напрасно — тщетно;
- обещать — сулить;
- обмануть — надуть;
- поединок — единоборство;
- смерть — кончина;
- умереть — скончаться;
- хоронить — погребать.

- 1. Замените словосочетание ВСЕГО НИЧЕГО из предложения 14 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (14) Мне кажется, что их здесь всего ничего, мне одному не хватит, а тут ещё дедушка, как маленький, ест да ест.

- 2. Замените слово ПРИМЕТИТ из предложения 18 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (18) Направляясь домой, Варя никак не минует переезда, и Лёшка её сразу приметит, а она его нет.

- 3. Замените фразеологизм НА ВЕКИ ВЕЧНЫЕ из предложения 9 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите ЭТОТ СИНОНИМ.
- (9) Нина, возбуждённая и разнеженная красотой тёплой летней ночи, предложила Боброву свою дружбу на веки вечные.

- 4. Замените слово УЖАСНО из предложения 5 на стилистически нейтральный синоним. Напишите этот синоним.
- (5) Мише это повторение вскоре ужасно надоело.

- 6. Замените слово ЗАВАЛИТЬ из предложения 19 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (19) Порой случалось ему завалить даже осторожную антилопу орикс, и тогда уж кот пировал на славу.
- 
- 7. Замените слово РАЗУМЕЛ из предложения 13 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (13) Под волей он разумел свободу.

- 14. Замените слово УВЯЗАЛСЯ из предложения 7 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (7) Старого мерина мы знали давно, и ничего таинственного в том, что он увязался за нами, не было.
- 15. Замените слово НЕ ПОПАДАЛИСЬ из предложения 12 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (12) Но даже по самому снисходительному счету разве мне не попадались дурные и злые люди?

- 9. Замените слово ОТТЕРЕТЬ из предложения 9 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (9) Папа мне теперь не защита: он не видит меня, и любой прохожий может меня оттереть, и тогда случится самое страшное: я потеряюсь



- 25. Замените слово УЗНИКОВ из предложения 24 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.
- (24) Я разрушу все клетки и освобожу несчастных узников.
- 26. Замените слово НЕИСТОВОГО из предложения 13 на стилистически нейтральный синоним. Напишите этот синоним.
- (13) И новая волна неистового смеха покатила по комнате.

- 29. Замените просторечное слово ТЁТКИ из предложения 27 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
- (27) Она бежала вдоль забора, увидела вход в другую ограду, проскочила мимо тётки, разомлевшей под солнцем, упала на скамью, отдышалась и стала оглядываться.

- 32. Замените разговорное слово УЙМА из предложения 10 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
- (10)– Причин уйма.
- 33. Замените разговорное слово УТЕХА из предложения 15 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
- (15) Никакой тебе утехи, кроме этих наших праздников...
-

- 37. Замените разговорное слово УЛАМЫВАТЬ из предложения 30 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
- (30) Долго тебя уламывать?!
- 38. Замените разговорное слово КОЛОТИТСЯ из предложения 33 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
- (33) Женщина на картине улыбалась таинственно-печально, и мальчик, отвечая на ее взгляд, чувствовал, как колотится его сердце, а в ушах будто звучала музыка.

- 40. Замените просторечное слово РЯВКНУЛ из предложения 53 стилистически нейтральным синонимичным выражением. Напишите это выражение.
  - (53)– Где ты болтался? – рявкнул отец.
- 41. Замените разговорное слово ВСЫПЛЮ из предложения 54 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
  - (54)– погоди, вот я тебе утром всыплю...
- 42. Замените разговорное слово УГОМОНИЛИСЬ из предложения 55 стилистически нейтральным словом-синонимом. Напишите это слово.
  - (55) Наконец все угомонились.