



2021

ЮБИЛЕИ ПИСАТЕЛЕЙ И ПОЭТОВ

ПИСАТЕЛИ
ЯНВАРЯ



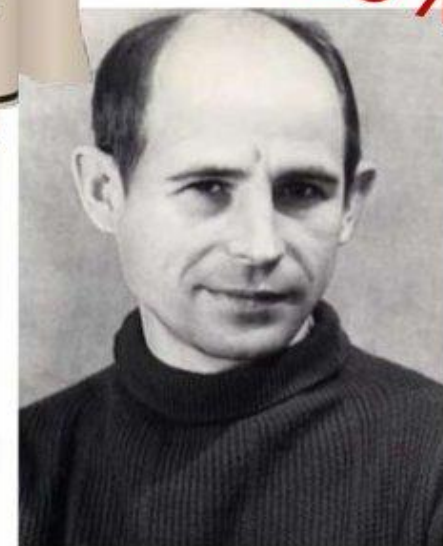
3 января

85 лет

Русский лирический поэт. Поэзия Рубцова, предельно простая по своей стилистике и тематике, связанной преимущественно с родной Вологодчиной, обладает творческой подлинностью, внутренней масштабностью, тонко разработанной образной структурой. В творчестве Рубцова соединились черты романтической и философской лирики, классические и фольклорные традиции, любовь к прошлой и настоящей России.

Сборники:

«Волны и скалы»
«Лирика»
«Звезда полей»
«Душа хранит»
«Сосен шум»



Николай
Михайлович Рубцов
(1936-1971)



13 января

90 лет

Советский и российский писатель, сценарист и драматург. Брат и соавтор писателя и журналиста Г. А. Вайнера. Общий тираж их совместных с братом романов в 1988 году превысил 1 миллион экземпляров.

Основные произведения:

"Эра милосердия" ("Место встречи изменить нельзя")
«Ощупью в полдень» («Право ходить по земле»)
«Визит к Минотавру»
«Гонки по вертикали»



**Аркадий Александрович
Вайнер
(1931-2005)**



14 января

110 лет

Русский советский писатель, автор приключенческих повестей и романов для юношества. Был репрессирован. Лауреат Сталинской премии второй степени.

Основные произведения:

"Кортик"
"Бронзовая птица"
"Дети Арбата"
"Приключения Кроша"
"Тяжёлый песок"



Анатолий Наумович
Рыбаков
(1911-1998)



27 января

195 лет

Русский писатель, журналист, редактор журнала «Отечественные записки», Рязанский и Тверской вице-губернатор. В прощальном письме сыну в апреле 1889 М.Е. Салтыков-Щедрин писал : «Паче всего любви родную литературу, а звание литератора предпочитаю всякому другому».

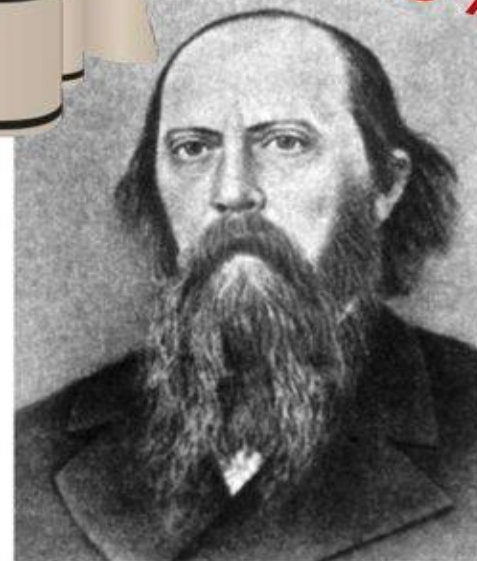
Основные произведения:

«Помпадурсы и помпадурши»

«История одного города»

«Господа Головлёвы»

Сказки: «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик» и др.



**Михаил Евграфович
Салтыков-Щедрин
(1826-1889)**

ПИСАТЕЛИ
ФЕВРАЛЯ



15 февраля

115 лет

Советский татарский поэт и журналист, военный корреспондент. Герой Советского Союза (1956), Лауреат Ленинской премии (посмертно, 1957). Член ВКП(б) с 1929 года.

Основные произведения:

Сборник стихов и поэм «Мы идём»

Поэма «Письмоносец»

Цикл стихов «Моабитская тетрадь», по которому снят фильм



Муса Мустафович

Джалиль

(1906-1944)



16 февраля

190 лет

Русский писатель, публицист, литературный критик. Долгое время публиковался под псевдонимом Стебницкий. В отличие от других крупных русских писателей своего времени, не принадлежал к столбовому дворянству; в сфере его интересов находились иные сословия. В лесковской прозе отразились традиции как духовенства, так и мещанства. Часто работая в технике сказа, придавал большое значение нюансам интонации, установке на непридуманность рассказанного, избегал простановки однозначных оценок. В своих произведениях создал обширную галерею праведников из народа.

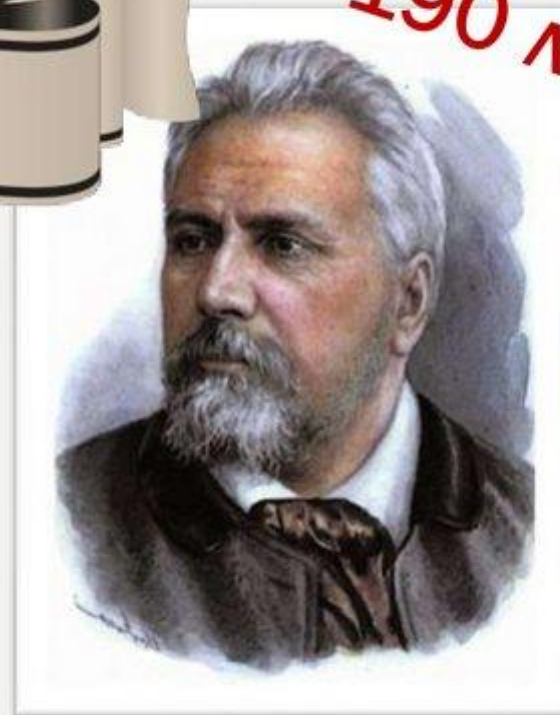
Основные произведения:

Роман «Соборяне»

«На ножах»

Повесть «Леди Макбет Мценского уезда»

«Сказ о тульском косом Левше и о стальной блохе»



**Николай Семёнович
Лесков
(1831-1895)**



17 февраля

115 лет

Русская советская детская поэтесса, писательница, киносценарист, радиоведущая. Лауреат Сталинской премии второй степени и Ленинской премии. Большинство стихов Агнии Барто были написаны для детей-дошкольников или младших школьников. Стихи отличаются простотой чтения и запоминания. Через них автор на равных обращалась к ребёнку простым языком без лирических отступлений и описаний.

Основные произведения:

Сборник «Стихи детям»

Сценарий фильма «Подкидыш» (совместно с Р. Зелёной)

Повесть «Дневник Наташи Ивановой»



**Агния Львовна
Барто
(1906-1981)**

ПИСАТЕЛИ
МАРТА



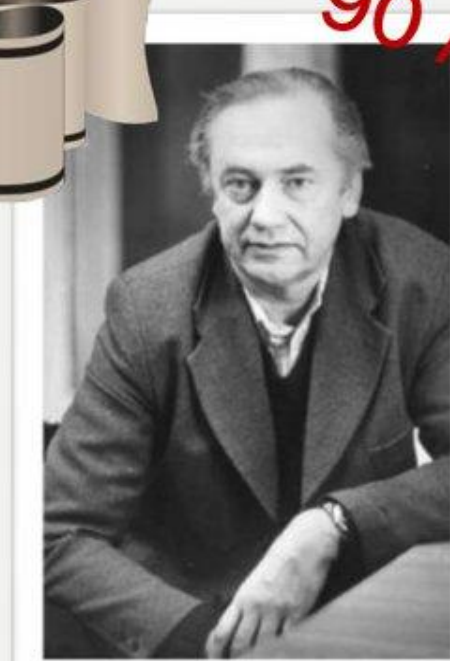
15 марта

90 лет

Советский прозаик, редактор и журналист. Лауреат премии им. И.А. Бунина Союза писателей России (1995). Был главным редактором ленинградского журнала «Аврора».

Основные произведения:

Сборник целинных рассказов «Хлеб и соль»
Сборник «Жребий: Рассказы о писателях»
Повесть «Запоть»



**Глеб Александрович
Горышин
(1931-1998)**



23 марта

200 лет

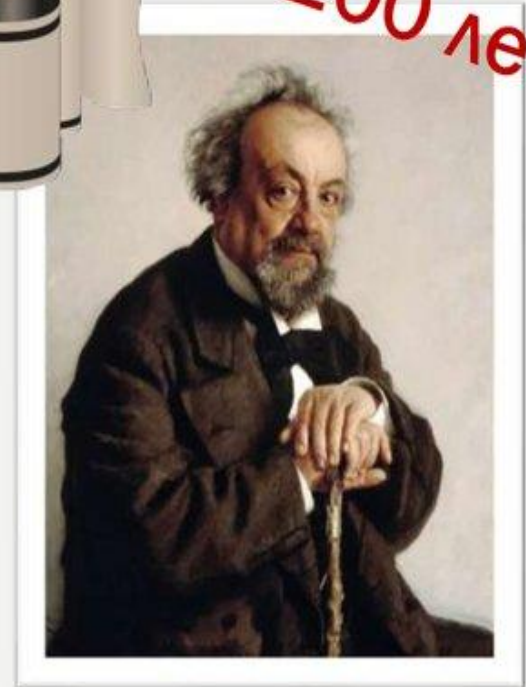
Русский писатель и драматург. Дебютировал в печати в 1848 году. Писемский выделялся мастерством «рассказоведения», увлекательностью сюжетостроения. В конце 1850-х и начале 1860-х гг. Писемский по своему литературному весу не уступал Толстому и Достоевскому.

Основные произведения:

Повесть «Тюфяк»

Романы «Боярщина», «Тысяча душ»

Роман трагедия «Горькая судьбина»



**Алексей Феофилактович
Писемский
(1821-1881)**



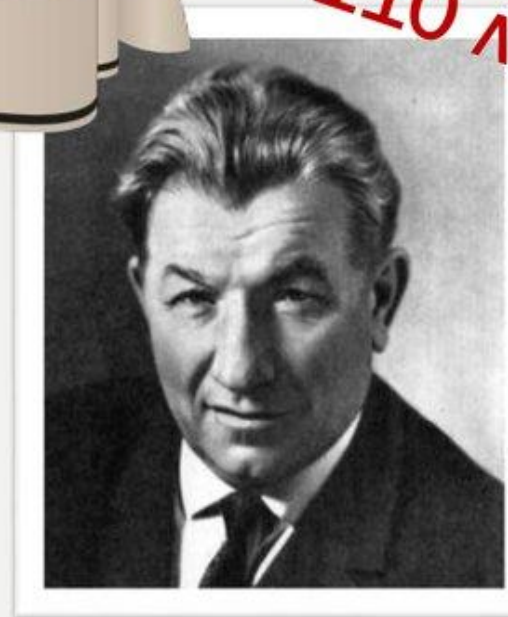
25 марта

110 лет

Русский советский писатель. Лауреат Сталинской премии третьей степени. Член КПСС с 1952 года. Писал преимущественно о сельской молодёжи, об участии детей в общественном труде. С 2012 на родине писателя в деревне Лизуново проходит Мусатовский праздник детской литературы «Стожары», который проводит Александровский литературно-художественный музей Марины и Анастасии Цветаевых.

Основные произведения:

Повести «Шанхайка», «Стожары»
Книга «Дом на горе»
Сборник рассказов «Медуница»



**Алексей Иванович
Мусатов
(1911-1976)**



27 марта

140 лет

Русский писатель, сатирик, драматург и театральный критик, редактор журналов «Сатирикон» и «Новый Сатирикон». Затрагивал в своём творчестве разные темы, но главный его «герой» — это быт и жизнь обитателей Петербурга.

Основные произведения:

Юмористические рассказы «Весёлые устрицы»
Юмористический роман «Шутка Мецената»
«Заметки провинциала»
«Одесские рассказы»



**Аркадий Тимофеевич
Аверченко
(1881-1925)**

ПИСАТЕЛИ
АПРЕЛЯ



3 апреля

135 лет

Русский поэт Серебряного века, создатель школы акмеизма, прозаик, переводчик и литературный критик. Первый муж Анны Ахматовой, отец Льва Гумилёва. Совершил несколько экспедиций по восточной и северо-восточной Африке. «Волевой закал гумилевских стихов быстро сделал его одним из любимых поэтов молодежи» (Г. Шенгели). Он любил Россию и чувствовал единство с ней: «Золотое сердце России мерно бьется в груди моей».

Основные сборники:

«Путь конквистадоров»
«Романтические цветы»
«Шатёр. Стихи 1918 г.»
«Огненный столп»



**Николай Степанович
Гумилёв
(1886-1921)**



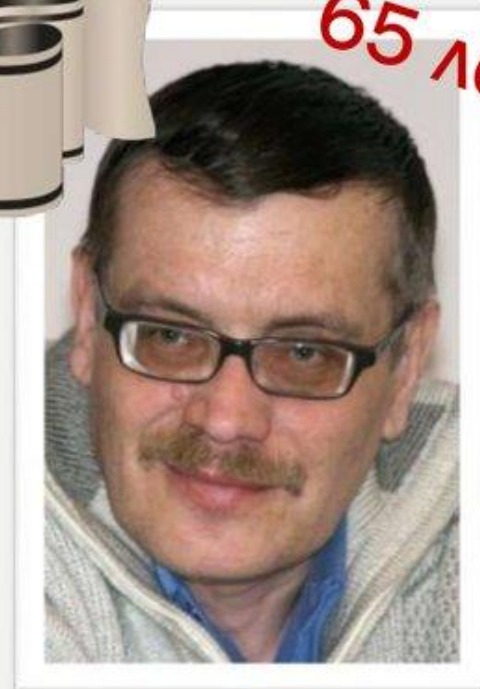
5 апреля

65 лет

Российский писатель, работает в жанрах остросюжетного детектива и фэнтези, автор публицистики на исторические темы. Как утверждается на личном сайте писателя, совокупный тираж его литературных произведений превышает 17 миллионов экземпляров. Член Союза писателей России.

Основные циклы:

«Шантарский цикл» («Пирания», «Приключения Алексея Бестужева», «Бешеная», «На то и волки» и др.)
«Сварог»
«Россия, которой не было»
«Колдунья»



**Александр
Александрович Бушков
(р. 1956)**



15 апреля

95 лет

Советская детская поэтесса и прозаик. Окончила музыкально-педагогическое училище имени Гнесиных по классу вокала, работала в Архангельской филармонии. В начале творческого пути получила одобрение Самуила Маршака. Мошковская нередко подчеркивала, что ее поэзия — своеобразная форма самовыражения, что пишет она не для детей, а о себе, передает собственное ощущение мира благодаря нерастраченной эмоциональной памяти детства.

Сборники:

«Дядя шар»
«Жадина»
«Не пора ли на урок?»
«Земля кружится»



Эмма Эфраимовна
Мошковская
(1926-1981)



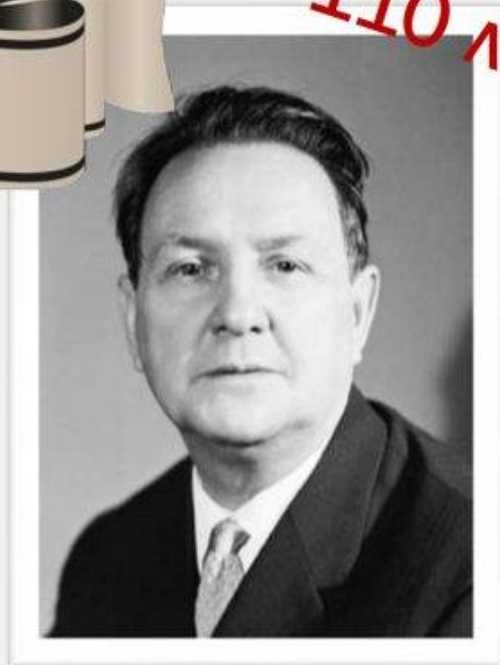
19 апреля

110 лет

Советский русский писатель, сценарист и драматург, журналист, военный корреспондент, общественный деятель. Председатель правления Союза писателей СССР, перед тем первый секретарь правления. Дважды Герой Социалистического Труда. Г. М. Марков принадлежал к соцреалистическому литературному направлению. Действие его романов происходит в Сибири.

Основные произведения:

Романы «Строговы», «Отец и сын», «Соль земли»
Повести «Завещание», «Земля Ивана Егорыча»,
«Тростинка на ветру»



**Георгий Мокеевич
Марков
(1911-1991)**



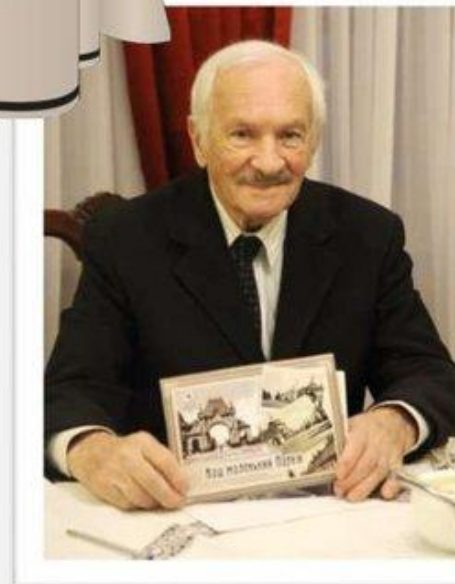
30 апреля

85 лет

Советский и российский писатель, публицист, педагог. Член СП СССР с 1966 года. Живёт в Краснодаре, возглавлял литературно-исторический журнал «Родная Кубань». Член высшего творческого совета при правлении Союза писателей Российской Федерации, почётный гражданин города Краснодара, Герой Труда Кубани.

Основные произведения:

Роман «Когда же мы встретимся?»
Повести «Осень в Тамани», «На долгую память»
Сборник рассказов «Родные»



**Виктор Иванович
Лихоносов
(р. 1936)**

ПИСАТЕЛИ
МАЯ



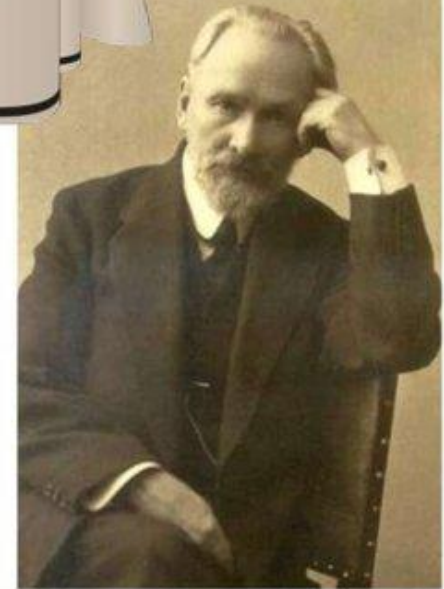
2 мая

165 лет

Русский религиозный философ, литературный критик и публицист. Совместно с П. Д. Первовым осуществил первый в России перевод «Метафизики» Аристотеля. Стиль изложения мыслей Розанова стал и новым методом философии, и новым литературным жанром. В основе его лежит личное переживание, сомнение, мимолетное впечатление автора.

Основные произведения:

Литературно-философская трилогия «Уединенное», две части «Опавшие листья»



**Василий Васильевич
Розанов
(1856-1919)**



15 мая

130 лет

Русский писатель советского периода, драматург, театральный режиссёр и актёр. Автор романов, повестей и рассказов, пьес, киносценариев, множества фельетонов в 1920-е годы.

Известные произведения:

«Собачье сердце»
«Записки юного врача»
«Театральный роман»
«Белая гвардия»
«Роковые яйца»
«Иван Васильевич»
Роман «Мастер и Маргарита»



**Михаил Афанасьевич
Булгаков
(1891-1940)**



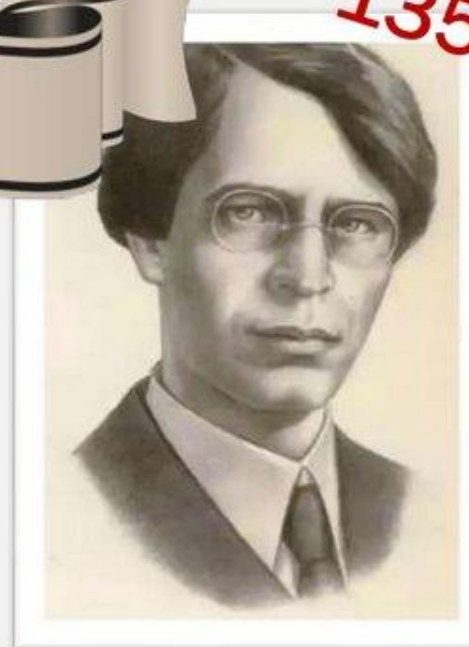
28 мая

135 лет

Русский поэт, переводчик, не относится ни к символизму, ни к акмеизму, но по поэтике и строгости отношения к слову оно может быть соотнесено с принципами акмеизма. Выступал также как критик, мемуарист и историк литературы, пушкинист. Каждая книга В. Ходасевича становилась событием в литературном мире.

Основные сборники:

- «Молодость»
- «Счастливый домик»
- «Путем зерна»
- «Тяжелая лира»
- «Европейская ночь»



**Владислав Фелицианович
Ходасевич
(1886-1939)**

ПИСАТЕЛИ
ИЮНЯ



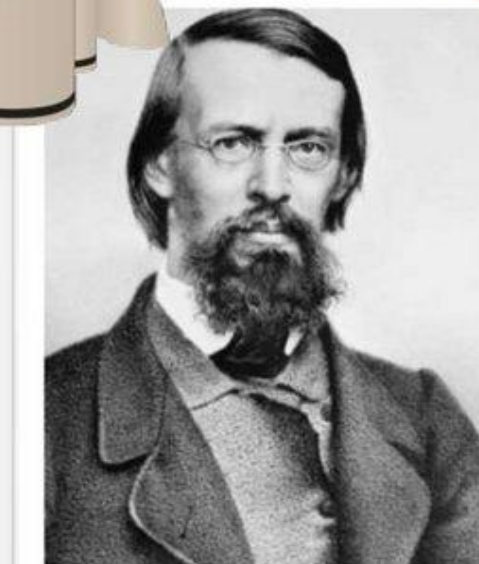
4 июня

200 лет

Русский поэт, член-корреспондент Императорской Санкт-Петербургской АН. Тайный советник. В лирике Майкова часто встречаются образы русской деревни, природы, русской истории; также отражена его любовь к античному миру, который он изучал большую часть своей жизни. Помимо поэтических произведений, очерков и рецензий на книги, писал также прозу, не являющуюся значительной.

Основные книги:

Поэмы «Две судьбы», «Клермонтский собор»
Циклы стихов «Века и народы», «Вечные вопросы»
Драма «Два мира»



**Аполлон Николаевич
Майков
(1821-1897)**



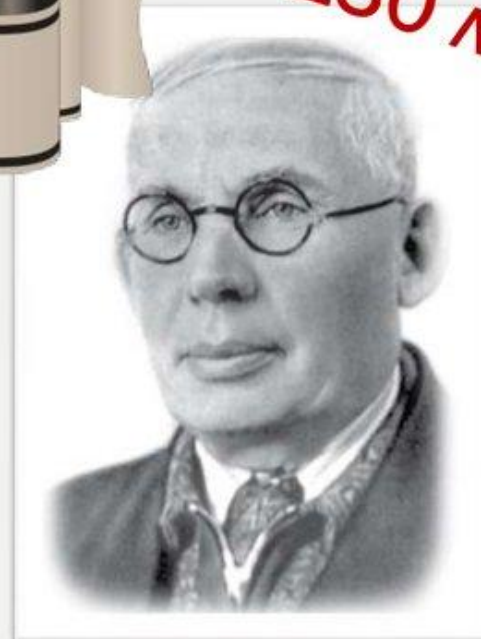
14 июня

130 лет

Советский писатель, переводчик, ученый и педагог. За время писательской карьеры им было создано несколько научных работ, написаны романы и повести, переведены на русский язык произведения известных зарубежных писателей. Славу автору принесли книги, написанные для детей, в основу которых были положены сказки писателя из США Баума про волшебника из страны Оз.

Основные произведения:

- «Волшебник Изумрудного города»
- «Семь подземных королей»
- «Урфин Джюс и его деревянные солдаты»



**Александр Мелентьевич
Волков
(1891-1977)**



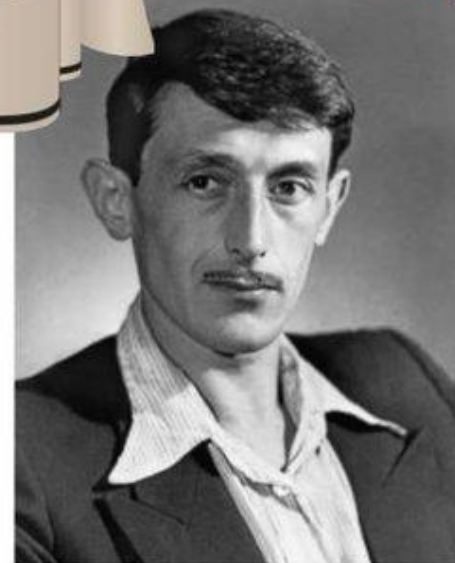
17 июня

110 лет

Советский писатель, диссидент и эмигрант. Лауреат Сталинской премии второй степени. Член французского ПЕН-клуба. Член Баварской академии изящных искусств. Участник Великой Отечественной войны. Капитан. Его первое произведение сразу же получило огромную популярность и одобрение Сталина. Однако спустя три десятилетия писатель оказался в эмиграции и уже больше не вернулся на Родину.

Основные произведения:

Повесть «В окопах Сталинграда»
Пьеса «Испытание»
Рассказы «Вторая ночь», «Вася Конаков» и др.
«Маленькая печальная повесть»



**Виктор Платонович
Некрасов
(1911-1987)**



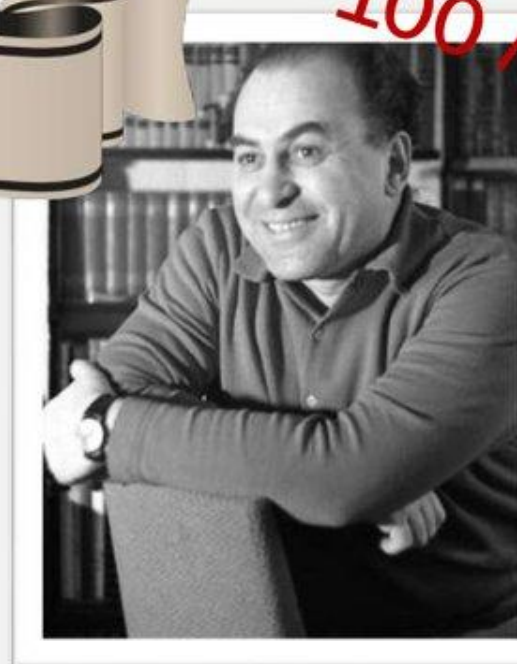
20 июня

100 лет

Русский советский писатель, лётчик-истребитель, участник Великой Отечественной войны. Старший лейтенант. А. Маркуша — автор 106 книг общим тиражом более 15.000.000 экз. Книги переведены на 18 языков мира. Это книги о лётчиках, книги для детей.

Основные произведения:

- «Человек-птица»
- «Человек летающий»
- «Я летчик»
- «По дороге к небу»
- «На земле, в небесах и на море»



Анатолий Маркович
Маркуша
(1921-2005)

ПИСАТЕЛИ
ИЮЛЯ



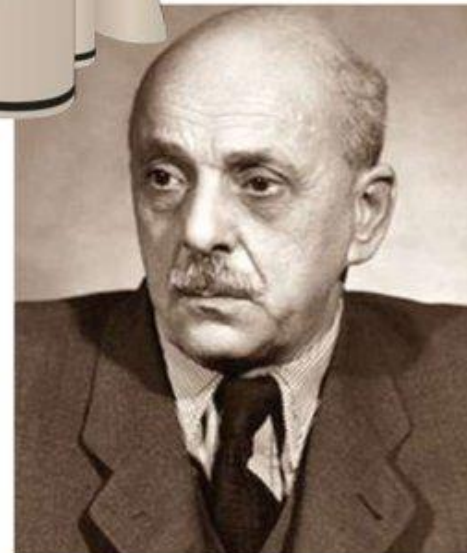
1 ИЮЛЯ

125 лет

Русский советский поэт, переводчик и драматург. Антокольский – автор многочисленных стихотворений, поэм, речей и эссе, где героями выступают люди разных времен и народов, исторические лица и литературные персонажи. Во время Великой Отечественной войны был военным корреспондентом, руководил фронтовым театром.

Основные книги:

«Мастерская»
«Высокое напряжение»
«Четвертое измерение»
«Время»
«Конец века»



Павел Григорьевич
Антокольский
(1896-1978)



3 ИЮЛЯ

95 лет

Советский и российский писатель, основной темой его творчества стали события Великой Отечественной войны.

Основные произведения:

Повесть «Иван», «Академик Челышев», «Десять лет спустя»

Роман «В августе сорок четвёртого» («Момент истины»)

Рассказы «Первая любовь», «Сердца моего боль», «Кладбище под Белостоком»



**Владимир Осипович
Богомол
(1926-2003)**



17 июля

120 лет

Русская поэтесса. В историю русской литературы ее творчество вошло как составная часть «лагерной темы». Публикация её произведений началась только в 1990-е гг.; несколько сборников стихов были изданы в Иванове и в Красноярске. Значительная часть литературного наследия Анны Барковой не опубликована.

Основные издания:

Повесть «Как делается луна»
Сборник стихов «Женщина»



**Анна Александровна
Баркова
(1901-1976)**



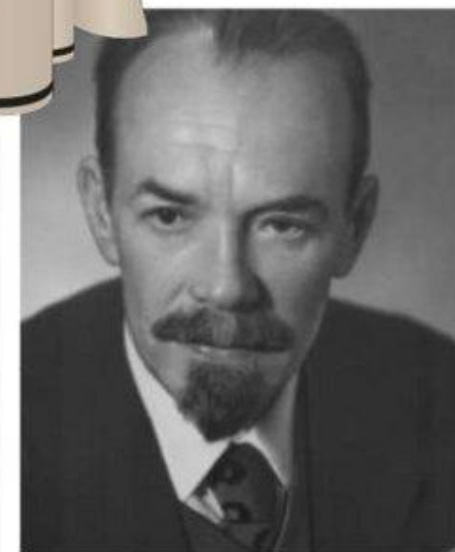
22 ИЮЛЯ

95 лет

Русский советский писатель и поэт, редактор; член Союза писателей СССР. Лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького. Его рассказы и повести познавательны, они раскрывают мир наших четвероногих и пернатых друзей, его произведения повествуют о хороших людях, проявляющих свои характеры и душевные качества в общении с миром животных, с природой.

Основные произведения:

Роман «Повторение пройденного»
Сборник рассказов и повестей «Я люблю нашу
улицу...»
«Повесть о женщинах»



**Сергей Александрович
Баруздин
(1926-1991)**

ПИСАТЕЛИ
АВГУСТА



21 августа

150 лет

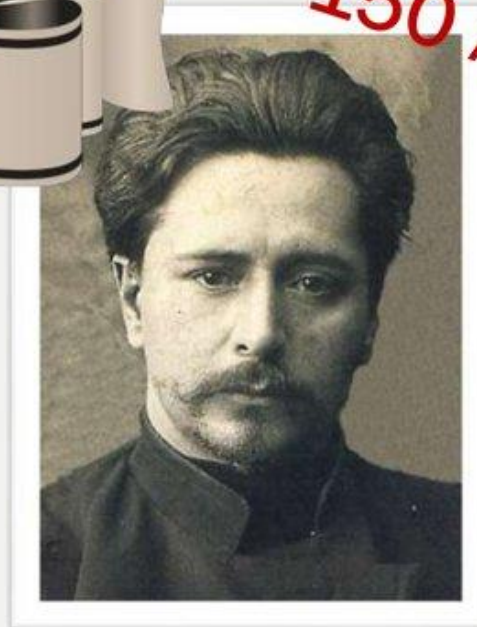
Русский писатель. Представитель Серебряного века русской литературы. Один из пионеров цветной фотографии в России. Андреев считается родоначальником русского экспрессионизма.

Основные произведения:

Рассказы «Баргамот и Гараська», «Петька на даче», «Кусака», «Бездна», «Красный смех» и др.

Пьесы «Жизнь человека», «Анатэма», «Царь Голод», «К звёздам»

Повести «Иуда Искариот», «Рассказ о семи повешенных»



**Леонид Николаевич
Андреев
(1871-1919)**



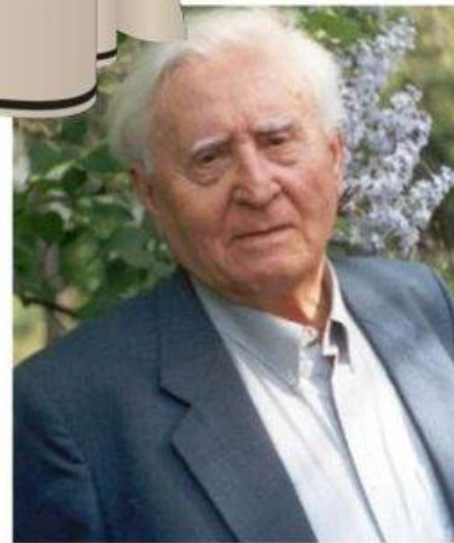
22 августа

105 лет

Советский писатель, поэт и драматург, публицист. Лауреат Государственной премии РСФСР имени М. Горького. Крестьяне, колхозники-казаки, надевшие по призыву Родины солдатские шинели, стали главными героями произведений А. Калинина в годы Отечественной войны.

Основные произведения:

Романы «Курганы», «Запретная зона», «Гремите, колокола!», «Цыган»
Повести «На Юге», «Товарищи», «Эхо войны», «Возврата нет»



Анатолий Вениаминович
Калинин
(1916-2008)

ПИСАТЕЛИ
СЕНТЯБРЯ



3 сентября

80 лет

Русский писатель и публицист. Эмигрировал из-за преследования властей. За двенадцать лет эмиграции издал двенадцать книг в США и Европе.

Основные произведения:

- «Соло на Ундервуде»
- «Зона: записки надзирателя»
- «Марш одиноких»
- «Заповедник»
- «Демарш энтузиастов»
- «Чемодан»
- «Филиал»
- «Иностранка»



**Сергей Донатович
Довлатов
(1941-1990)**



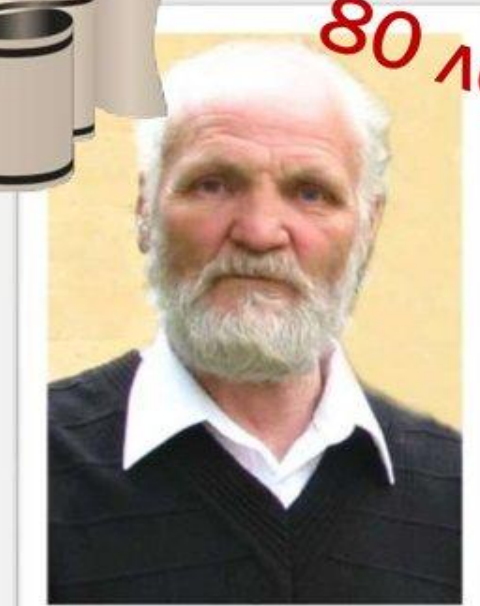
7 сентября

80 лет

Русский советский писатель, публицист и педагог. Один из представителей «деревенской прозы». Пишет на православную тему. Главный редактор журнала «Москва». Главный редактор христианского журнала «Благодатный огонь». Лауреат Патриаршей литературной премии. Почётный гражданин Кировской области.

Основные издания:

Повести «Живая вода», «Великорецкая купель», «Крестный ход», «Слава Богу за все. Путевые раздумья»
Сборники «Зерна», «Дорога домой», «Прости, прощай»



**Владимир Николаевич
Крупин
(р. 1941)**



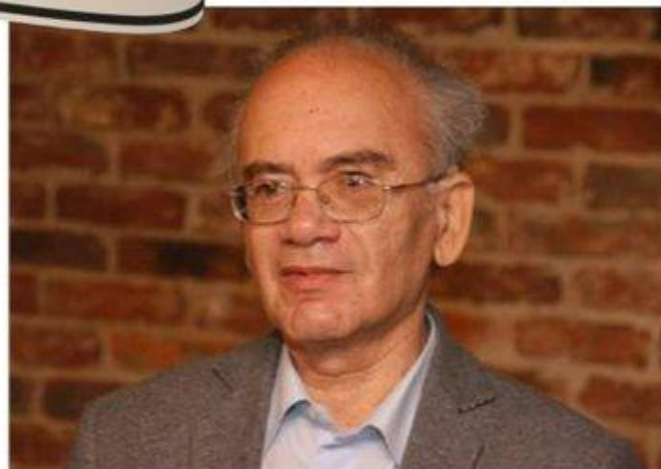
14 сентября

85 лет

Русский поэт. Автор около 50 книг стихов и ряда статей о классической и современной русской поэзии, собранных в семи книгах. Лауреат государственной премии Российской Федерации.

Сборники стихов:

«Ночной дозор»
«Таврический сад»
«Аполлон в снегу»
«Ночная музыка»
«Пятая стихия»
«Волна и камень»



Александр Семёнович
Кушнер
(р. 1936)



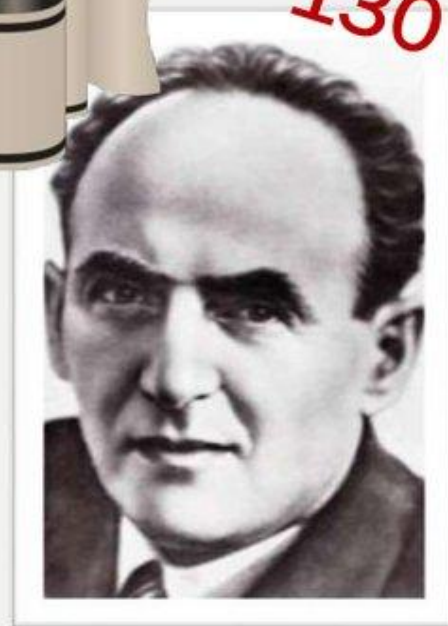
22 сентября

130 лет

Советский детский писатель и журналист. Участник Гражданской и Великой Отечественной войн, военный корреспондент на Западном фронте.

Основные произведения:

Повести «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви», «Огнёвка», «Буран», «Вторая весна»
Роман «Золотой василёк»



**Рувим Исаевич
Фраерман
(1891-1972)**

ПИСАТЕЛИ
ОКТЯБРЯ



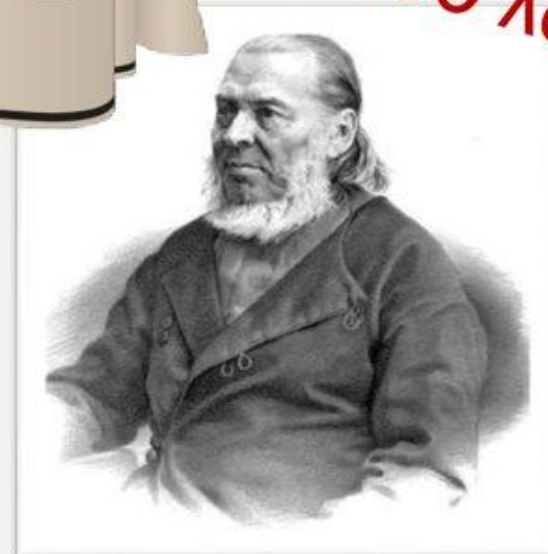
1 октября

230 лет

Русский писатель, чиновник и общественный деятель, литературный и театральный критик, мемуарист, автор книг о рыбалке и охоте, а также собирании бабочек. Отец русских писателей и общественных деятелей: Константина, Веры, Григория и Ивана Аксаковых.

Основные произведения:

«Аленький цветочек»
«Детские годы Багрова-внука»
«Рассказы о родной природе»
Мемуарные очерки о М. Н. Загоскине, г. Р. Державине, А. С. Шишкове и др.



**Сергей Тимофеевич
Аксаков
(1791-1859)**



8 октября

90 лет

Русский советский писатель, сценарист и прозаик, публицист, поэт, педагог, журналист. Основатель журнала «Детектив и политика» и газеты «Совершенно секретно», для которой придумал название. Один из пионеров жанра «журналистские расследования» в советской периодике. Заслуженный деятель искусств РСФСР.

Основные произведения:

Цикл романов о Штирлице («Бриллианты для диктатуры пролетариата», «Майор Вихрь», «Семнадцать мгновений весны» и др.)

Циклы романов о полковнике милиции В. Р. Костенко, полковнике КГБ В. Славине, журналисте Д. Степанове
Политические романы и повести: «Исход», «Лицом к лицу», «Разоблачение» и др.



**Юлиан Семёнович
Семёнов
(1931-1993)**



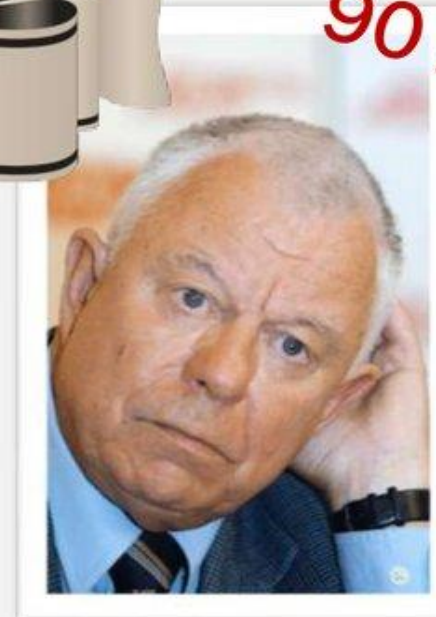
17 октября

90 лет

Советский и российский писатель, общественный деятель. Анатолий Приставкин был одним из первых в советской литературе, кто начал работать в жанре так называемой исповедальной прозы, который очень быстро занял ведущее место. Писатель открывает перед своими читателями душу, описывая свою жизнь, семью, отношения с близкими и друзьями.

Основные произведения:

Повесть «Ночевала тучка золотая»
Романы «Долина смертной тени», «Голубка»
Документальные повести «Мои современники», «Костры в тайге», «Селигер Селигерович» и др.



**Анатолий Игнатьевич
Приставкин
(1931-2008)**



21 октября

125 лет

Русский советский прозаик, сценарист и поэт, драматург, журналист. С детства Евгений Шварц болезненно переживал трагические страницы литературы и старался пропускать в книгах «опасные места». В своих произведениях он старательно избегал безысходности.

Основные произведения:

Пьесы «Обыкновенное чудо», «Дракон», «Ундервуд», «Голый король», «Снежная королева»

Сценарии «Марья-искусница», «Зимняя сказка»
«Сказка о потерянном времени»



**Евгений Львович
Шварц
(1896-1958)**



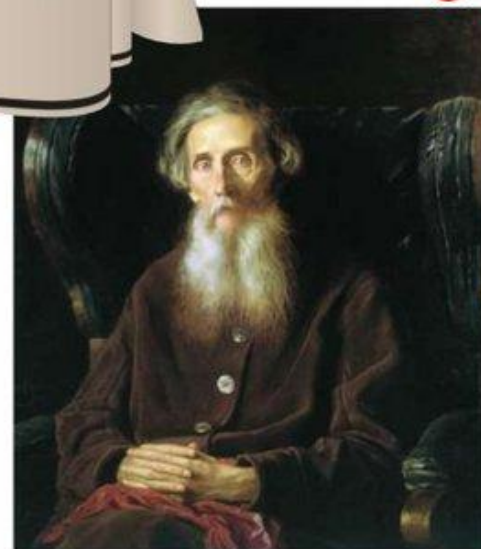
10 ноября

220 лет

Русский писатель, этнограф и лексикограф, собиратель фольклора, военный врач. Наибольшую славу принёс ему непревзойдённый по объёму «Толковый словарь живого великорусского языка», на составление которого ушло 53 года.

Основные произведения:

Рассказы «Солдатские досуги», «Матросские досуги»
Повести «Бедовик», «Мичман Поцелуев, или Живучи оглядывайся», «Савелий Граб, или Двойник» и др.
О поверьях, суевериях и предрассудках русского народа



**Владимир
Иванович Даль
(1801-1872)**



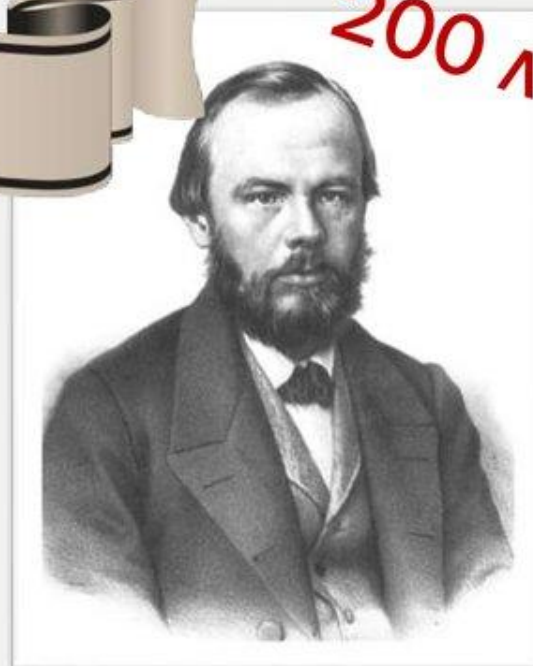
11 ноября

200 лет

Русский писатель, мыслитель, философ и публицист. После смерти признан классиком русской литературы, считается первым представителем персонализма в России. Творчество оказало воздействие на мировую литературу, в частности на творчество ряда лауреатов Нобелевской премии.

Основные произведения:

«Преступление и наказание»
«Идиот»
«Бесы»
«Братья Карамазовы»



**Фёдор Михайлович
Достоевский
(1821-1881)**

ПИСАТЕЛИ
ДЕКАБРЯ



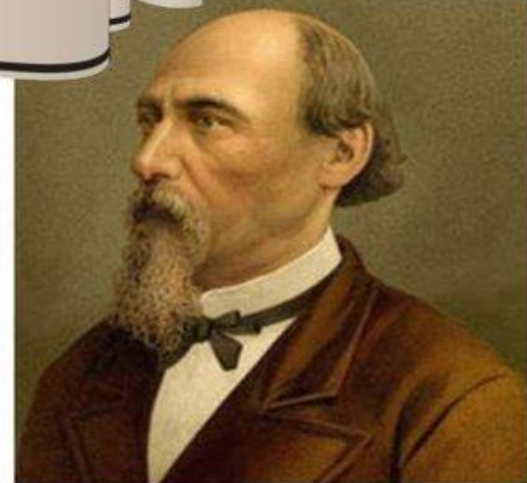
10 декабря

200 лет

Русский поэт, прозаик и публицист, классик русской литературы. С 1847 по 1866 год - руководитель литературного и общественно-политического журнала «Современник», с 1868 года - редактор журнала «Отечественные записки». Поэзия Н.А. Некрасова тесно связана с мотивами и поэтикой фольклора, тяготеет к песенным мотивам, интонациям. Он обогатил язык поэзии народной фразеологией, разговорными формами, диалектными словами.

Основные произведения:

«Кому на Руси жить хорошо»
«Железная дорога»
«Русские женщины»
«Крестьянские дети»
«Мороз, Красный нос»



Николай Алексеевич
Некрасов
(1821-1878)



12 декабря

255 лет

Историк, крупнейший русский литератор эпохи сентиментализма, прозванный «русским Стерном». Создатель «Истории государства Российского» - одного из первых обобщающих трудов по истории России. Редактор «Московского журнала» и «Вестника Европы». Действительный статский советник.

Основные произведения:

- «История Государства Российского»
- «Письма русского путешественника»
- «Бедная Лиза»
- «Сиерра-Морена»
- «Марфа-посадница, или Покорение Новагорода»
- «Рыцарь нашего времени»



**Николай Михайлович
Карамзин
(1766-1826)**



24 декабря

120 лет

Русский, советский писатель и общественный деятель, журналист, военный корреспондент. Лауреат Сталинской премии I степени. Кавалер двух Орденов Ленина. Член РКП. Член ЦК ВКП. Лауреат премии Ленинского комсомола. В 1946-1954 - генеральный секретарь и председатель правления Союза писателей СССР.

Основные произведения:

Романы «Молодая гвардия», «Разгром»
Повесть «Разлив»



**Александр
Александрович Фадеев
(1901-1956)**