



**Презентация  
на тему:  
«Антропогенная деятельность  
человека»**

**Подготовила:**

студентка Чегодаева Д. Д.

Специальность 40.02.01 Право и  
организация социального обеспечения

**Проверил:**

преподаватель Кручинкин В. А.



# Содержание

1. Введение
2. Понятие и основные виды антропогенных воздействий
3. Общее понятие и виды экологического кризиса
4. Пути выхода из глобального экологического кризиса
5. Заключение



# Введение

С появлением и развитием человечества процесс эволюции заметно видоизменился. На ранних стадиях цивилизации вырубка и выжигание лесов для земледелия, выпас скота, промысел и охота на диких животных, войны опустошали целые регионы, приводили к разрушению растительных сообществ, истреблению отдельных видов животных. По мере развития цивилизации, особенно после промышленной революции конца средних веков, человечество овладевало все большей мощностью, все большей способностью вовлекать и использовать для удовлетворения своих растущих потребностей огромные массы вещества – как органического, живого, так и минерального, костного. В соответствии с плотностью населения меняется и степень воздействия человека на окружающую среду. При современном уровне развития производительных сил деятельность человеческого общества сказывается на биосфере в целом.





# Понятие антропогенных воздействий

Под **антропогенными воздействиями** понимают деятельность, связанную с реализацией экономических, военных, рекреационных, культурных и других интересов человека, вносящую физические, химические, биологические и другие изменения в природную среду.

По своей природе, глубине и площади распространения, времени действия и характеру приложения они могут быть различными: целенаправленными и стихийными, прямыми и косвенными, длительными и кратковременными, точечными и площадными и т. д.





# Виды антропогенных воздействий

Антропогенные воздействия на биосферу по их экологическим последствиям разделяют на положительные и отрицательные (негативные). К **положительным** воздействиям можно отнести воспроизводство природных ресурсов, восстановление запасов подземных вод, лесозащитное лесоразведение, рекультивацию земель на месте разработок полезных ископаемых и др.

К **отрицательным** (негативным) воздействиям на биосферу относят все виды воздействий, создаваемых человеком и угнетающих природу. Небывалые по мощности и разнообразию негативные антропогенные воздействия особенно резко стали проявляться во второй половине XX в. Под их влиянием естественная биота экосистем перестала служить гарантом устойчивости биосферы, как это наблюдалось ранее в течение миллиардов лет.

Отрицательное (негативное) воздействие проявляется в самых разнообразных и масштабных акциях: истощении природных ресурсов, вырубке леса на больших площадях, засолении и опустынивании земель, сокращении численности и видов животных и растений и т.д.







# Виды антропогенных воздействий

Главнейшим и наиболее распространенным видом отрицательного воздействия человека на биосферу является **загрязнение**. Большинство острейших экологических ситуаций в мире, так или иначе, связаны с загрязнением окружающей природной среды.

Антропогенные воздействия можно разделить на разрушительные и стабилизирующие.

**Разрушительное** (деструктивное) - приводит к утрате, часто невозполнимой, богатств и качеств природной среды. Это охота, вырубка и выжигание лесов человеком – Сахара вместо леса.

**Стабилизирующее** - это воздействие целенаправленное. Ему предшествует осознание экологической угрозы конкретному ландшафту - полю, лесу, пляжу, зеленому наряду городов.

Действия направляются на замедление деструкции (разрушения). Например, вытаптывание пригородных лесопарков, уничтожение подроста цветущих растений можно ослабить, разбивая дорожки, образуя места для короткого отдыха. В сельскохозяйственных зонах проводят почвозащитные мероприятия. На городских улицах высаживают и высеивают растения, устойчивые к действию транспортных и промышленных выбросов.

# Общее понятие экологического кризиса

**Экологический кризис** - особый тип экологической ситуации, когда среда обитания одного из видов или популяции изменяется так, что ставит под сомнение его дальнейшее выживание. Основные причины кризиса:

- биотические: качество окружающей среды деградирует по сравнению с потребностями вида после изменения абиотических экологических факторов (например, увеличение температуры или уменьшение количества дождей).
- биотические: окружающая среда становится сложной для выживания вида (или популяции) из-за увеличенного давления со стороны хищников или из-за перенаселения.

Под экологическим кризисом в настоящее время понимают критическое состояние окружающей среды, вызванное деятельностью человечества и характеризующееся несоответствием развития производительных сил и производственных – отношений в человеческом обществе ресурсно-экологическим возможностям биосферы.

# Виды экологического кризиса

Кризис может быть глобальным и локальным.

Становление и развитие человеческого общества сопровождались локальными и региональными экологическими кризисами антропогенного происхождения. Можно сказать, что шаги человечества вперед по пути научно-технического прогресса неотступно, как тень, сопровождали негативные моменты, резкое обострение которых приводило к экологическим кризисам. Бороться с глобальным экологическим кризисом гораздо труднее, чем с локальным. Решение этой проблемы можно достигнуть только минимизацией загрязнений, произведенных человечеством, до уровня, с которым экосистемы будут в состоянии справиться самостоятельно.

В настоящее время глобальный экологический кризис включает четыре основных компонента: кислотные дожди, парниковый эффект, загрязнение планеты суперэко-токсикантами и так называемые озоновые дыры.

Сейчас уже очевидно для всех, что экологический кризис — понятие общеглобальное и общечеловеческое, касающееся каждого из населяющих Землю людей.



# Пути выхода из глобального экологического кризиса

Анализ экологического и социально-экономической обстановки позволяет выделить 5 основных направлений выхода из глобального экологического кризиса.

- Экология технологий;
- Развитие и совершенствование экономики механизма охраны окружающей среды;
- Административно-правовое направление;
  - Эколого-просветительное;
  - Международно-правовое;

# Пути выхода из глобального экологического кризиса

Все компоненты биосферы охранять надо не по отдельности, а в целом как единую природную систему. Согласно Федерального закона об «охране окружающей среды» (2002г.) основными принципами охраны окружающей среды является:

- Соблюдение прав человека на благоприятную окружающую среду;
- Рациональное и не расточительное природопользование;
- Сохранение биологического разнообразия;
- Платность природопользования и возмещение вреда окружающей среде;
- Обязательное проведение государственной экологической экспертизы;
- Приоритет сохранения естественных экосистем природных ландшафтов и комплексов;
- Соблюдение прав каждого на достоверную информацию о состоянии окружающей среды;

## Заключение

В заключении можно отметить, что в процессе исторического развития человечества менялось его отношение к природе. По мере развития производительных сил шло все большее наступление на природу, ее покорение. По своему характеру такое отношение можно назвать практически-утилитарным, потребительским. Поэтому воспитание чувства природы, является важнейшей задачей не только философии, но и педагогики, решать которую следует уже с начальной школы, ведь приобретенные в детстве приоритеты в будущем проявят себя в качестве норм поведения и деятельности. А значит, появляется больше уверенности в том, что человечество сможет достичь гармонии с природой. И нельзя не согласиться со словами, что все в этом мире взаимосвязано, ничто не исчезает и ничто не появляется ниоткуда.





## Используемая литература и источники

[www.ecology-portal.ru](http://www.ecology-portal.ru)

[www.komtek-eco.ru](http://www.komtek-eco.ru)

<https://www.bestreferat.ru/referat-265683.html>

Бродский А.К. Краткий курс общей экологии. С.-Пб., 2000

The background is a watercolor-style illustration. It features broad, soft washes of light green, teal, and pale blue. Scattered throughout are numerous small, semi-transparent dots in various shades of green, blue, and purple. The overall effect is a textured, artistic backdrop.

**Спасибо  
за внимание!**