Флористика.
Плоскостные композиции из засушенных цветов, листьев, лепестков.
Сбор и подготовка материала.

ЧТО ТАКОЕ ФЛОРИСТИКА?

Флористика (от лат. flora), или
Флористический дизайн (англ. Floral design) —
это разновидность декоративно-прикладного искусства и дизайна;
создание флористических работ
(букетов, композиций, панно, коллажей)
из природных материалов
(цветков, листьев, трав, плодов и т. д.),
которые могут быть живыми,
сухими или искусственными.

Плоскостная флористика или плоскостные композиции

* Основные условия заготовки материалов для изготовления плоских композиций

1.Растения собирают в сухую погоду.

2. Аккуратно, чтобы повредить стебель и сломать растение.

3. Не рекомендуют собирать в полиэтиленовые пакеты так как растения помнутся и потеряют первоначальный вид .

4. Собранный материал очищают от пыли и земли, сортируют по длине и форме.

5. Раскладывают и высушивают.

Плоскостное высушивание цветов.

ПРЕССОВАНИЕ.

- Газету складывают вчетверо, в середину раскладывают природный материал, накрывают оставшейся частью газеты. Готовые стопки газет с природным материалом кладут на ровную поверхность в теплом месте, прикрыв фанерой, сверху устанавливают груз до 5 кг.

Также можно сушить в книгах, вложив в газетные листы, в старых журналах.

Плоскостное высушивание цветов.

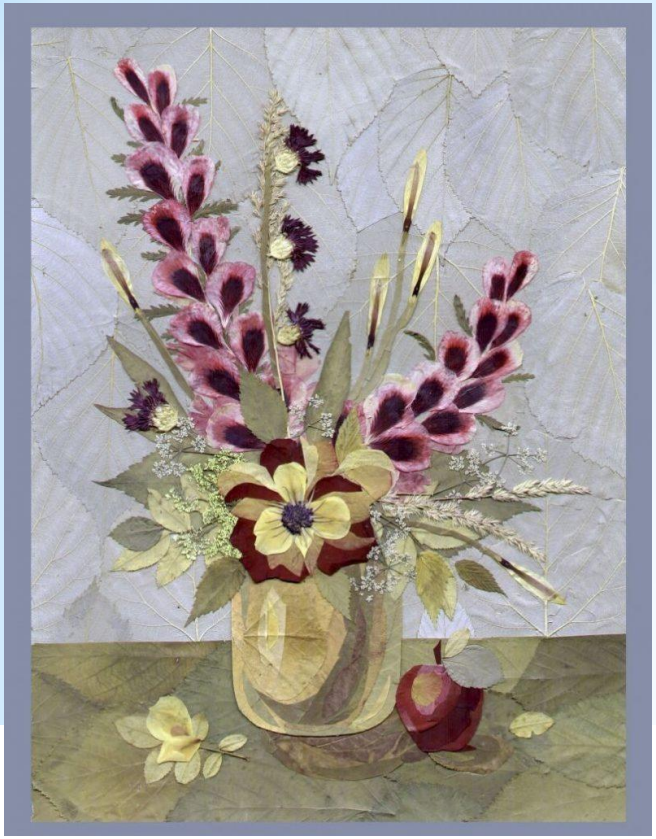
ПРЕССОВАНИЕ УТЮГОМ.

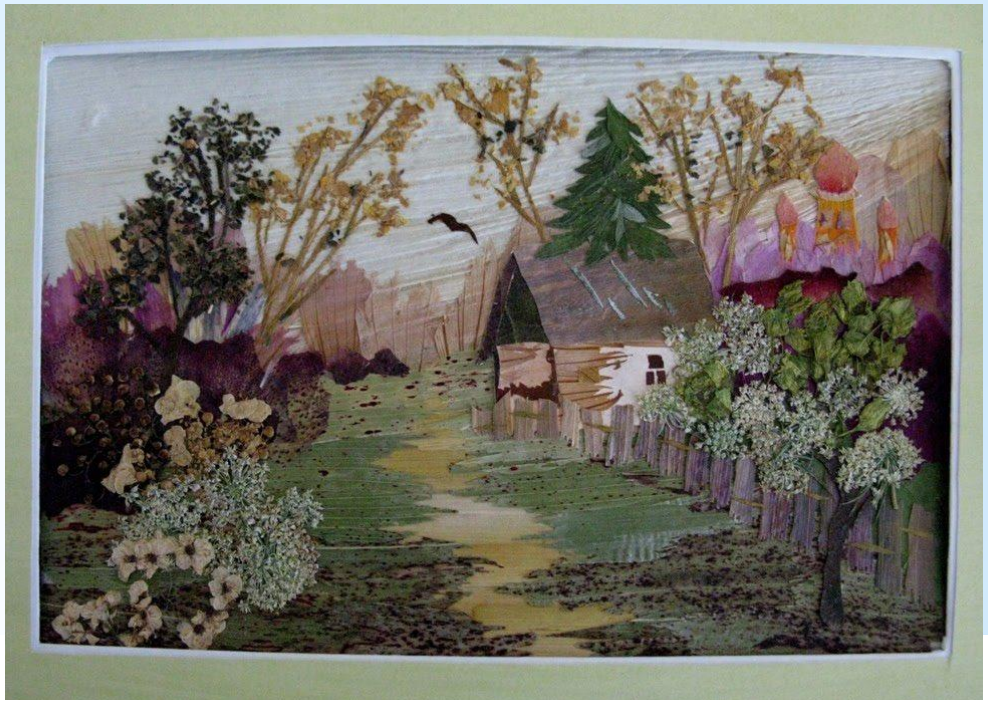
- На доску для глажения кладут 4-5 листов газетной или промокательной бумаги и раскладывают слегка просушенные листья. На них укладывают газетную бумагу и прижимают горячим утюгом.

Плоскостное высушивание цветов.

ПРЕССОВАНИЕ ПРЕССОМ ИЛИ ГЕРБАРНОЙ СЕТКОЙ.

- Гербарная сетка состоит из двух деревянных рам с натянутыми металлическими сетками, между которыми помещают цветы, уложенные среди листов бумаги и ваты. Рамки стягивают шнурками или зажимами, подвешивают в местах, где много солнечных лучей и циркулирует воздух. Во время сушки раму снимают и проверяют готовность растений. При температуре 25-35°С растения высыхают за 3-4 дня





Плоскостная флористика или плоскостные композиции