


A woman is shown from the chest up, wearing traditional Avar clothing. She has a blue and red patterned shawl draped over her shoulders. Her head is covered in a blue headscarf adorned with a row of silver coins across the forehead and large, ornate silver earrings. She has a somber expression and is looking slightly downwards. The background is a dark, textured wall with vertical lines, possibly a doorway or a wall with panels.

Аварцы

Подготовила: Азизова Раисат . Группа 3.



Происхождение названия



Кумыки

Тюркский народ на Северном Кавказе. Они славятся прекрасным изготовлением оружий



Табасаранцы

Народ южного Дагестана. Изготавливают ковры ручной работы




Лезгины

Проживают в Южном Дагестане и Северном
Азербайджане. Известны своим прекрасной едой



Лакцы

Лакцы исторически проживают в центральной части Нагорного Дагестана. Славятся гончарным делом

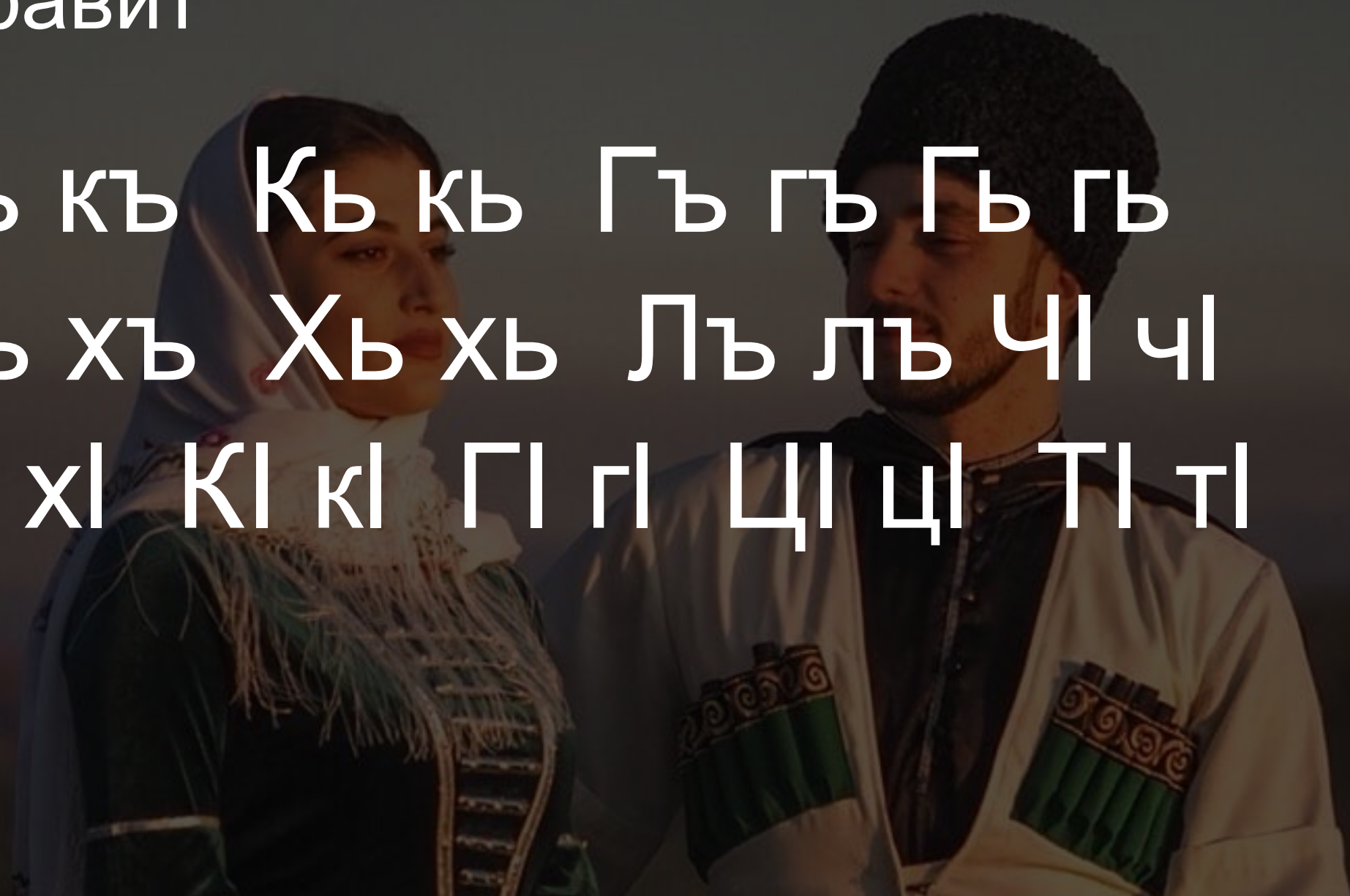


Язык

- Аварский язык, хоть и содержит все русские буквы, имеет свои сложности. Потому что, к обычному алфавиту прибавляется и сочетания букв.

Алфавит

- Къ къ Кь кь Гъ гъ Гь гь
- Хъ хъ Хь хь Лъ лъ Чі чі
- Хі хі Кі кі Гі гі Ці ці Ті ті



Религия





Пять столпов ислама

- Шахада
- Намаз
- Пост
- Закят
- Хадж

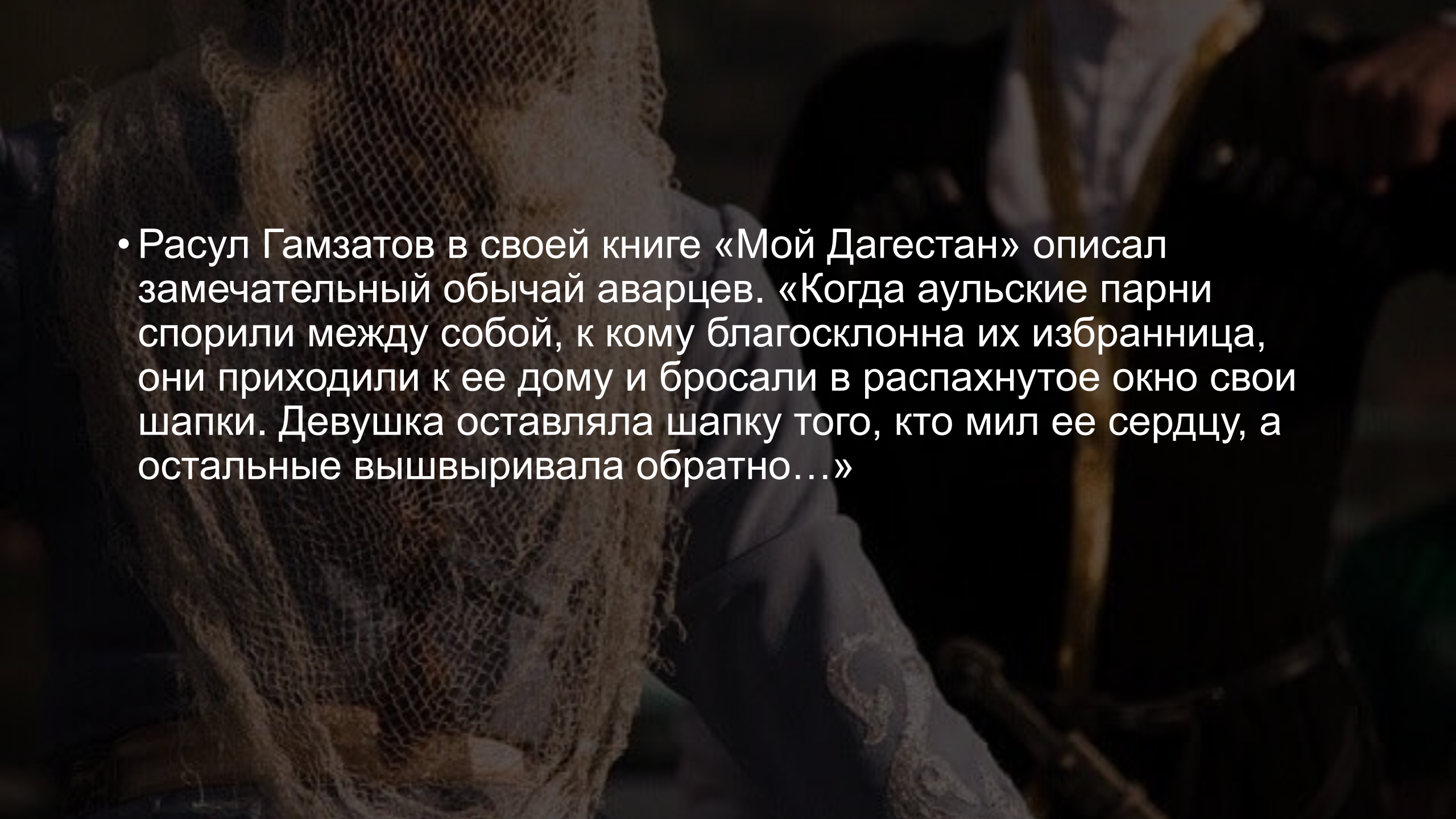


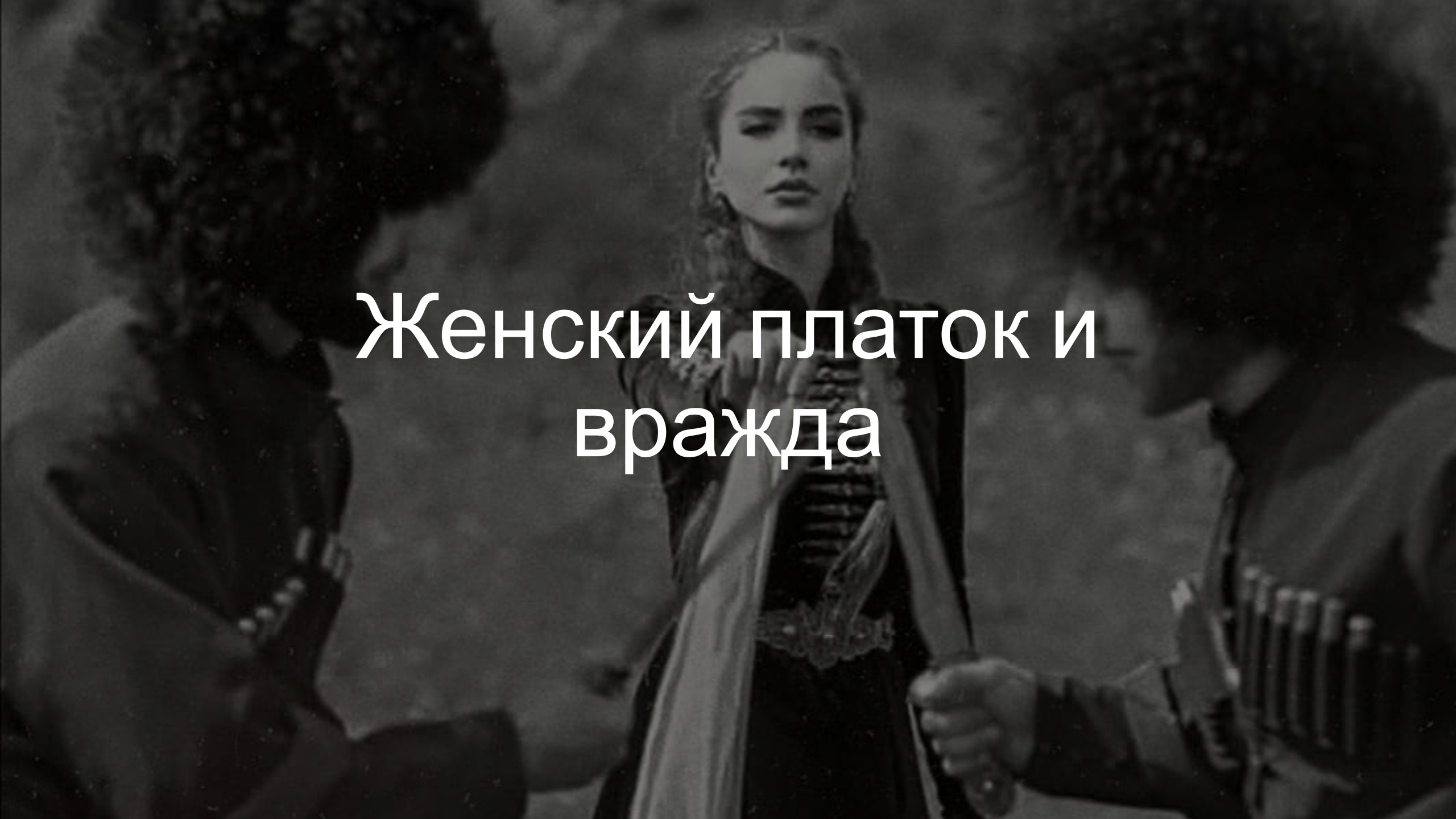
НИКЯХ

Это процесс заключения брака в исламе




Почитание к старшим

- 
- Расул Гамзатов в своей книге «Мой Дагестан» описал замечательный обычай аварцев. «Когда аульские парни спорили между собой, к кому благосклонна их избранница, они приходили к ее дому и бросали в распахнутое окно свои шапки. Девушка оставляла шапку того, кто мил ее сердцу, а остальные вышвыривала обратно...»




Женский платок и
вражда



Мужчины прекращали
вражду и пожимали руки



Танцы и музыка

- 
- Все аварцы любят зажигательные песни, особенно если это живая музыка. Играют её на баране и зурне . Чем лучше владеет инструментом музыкант, тем зажигательнее музыка.

A couple in traditional Caucasian attire dancing in a field under a cloudy sky. The man is wearing a red coat and a black hat, and the woman is wearing a white dress with intricate patterns and a white headpiece. The background is a soft-focus landscape with mountains and a cloudy sky.

Правила лезгинки

- Во время лезгинки пары не должны касаться друг друга. Глаза женщины опущены вниз, а мужчина смотрит на партнершу. Считалось, что мужчина не хочет упустить момент, когда девушка посмотрит на него. Это некий знак симпатии.

WILLIAM SHAKESPEARE

Gilding the object whereupon it gazeth;
A man in hue all hues⁴ in his controllling,
Which steals men's eyes and women's souls amazeth;
And for a woman wert thou first created,
Till Nature as she wrought thee fell a-doting,⁵
And by addition me of thee defeated,
By adding one thing to my purpose nothing.
But since she prick'd⁶ thee out for women's pleasure,
Mine be thy love, and thy love's use their treasure.

Литература

When, in disgrace^o with Fortune and men's voices,
I all alone beweepe my outcast state,
And trouble deaf heaven with my bootless^o cries,
And look upon myself and curse my fate,
I wish me like to one more rich in hope,
Than that poor soul, who twixt his wretched state,
And heaven's last light, and earth's next breath,
He best of men's most despising,
And that man's scope,^o

And
With ug
And from th
Stealing un
Even so m
With all
But out
The re
Yet
Su

disfavor


futile

skill / ability

Расул Гамзатов (1923-2003)

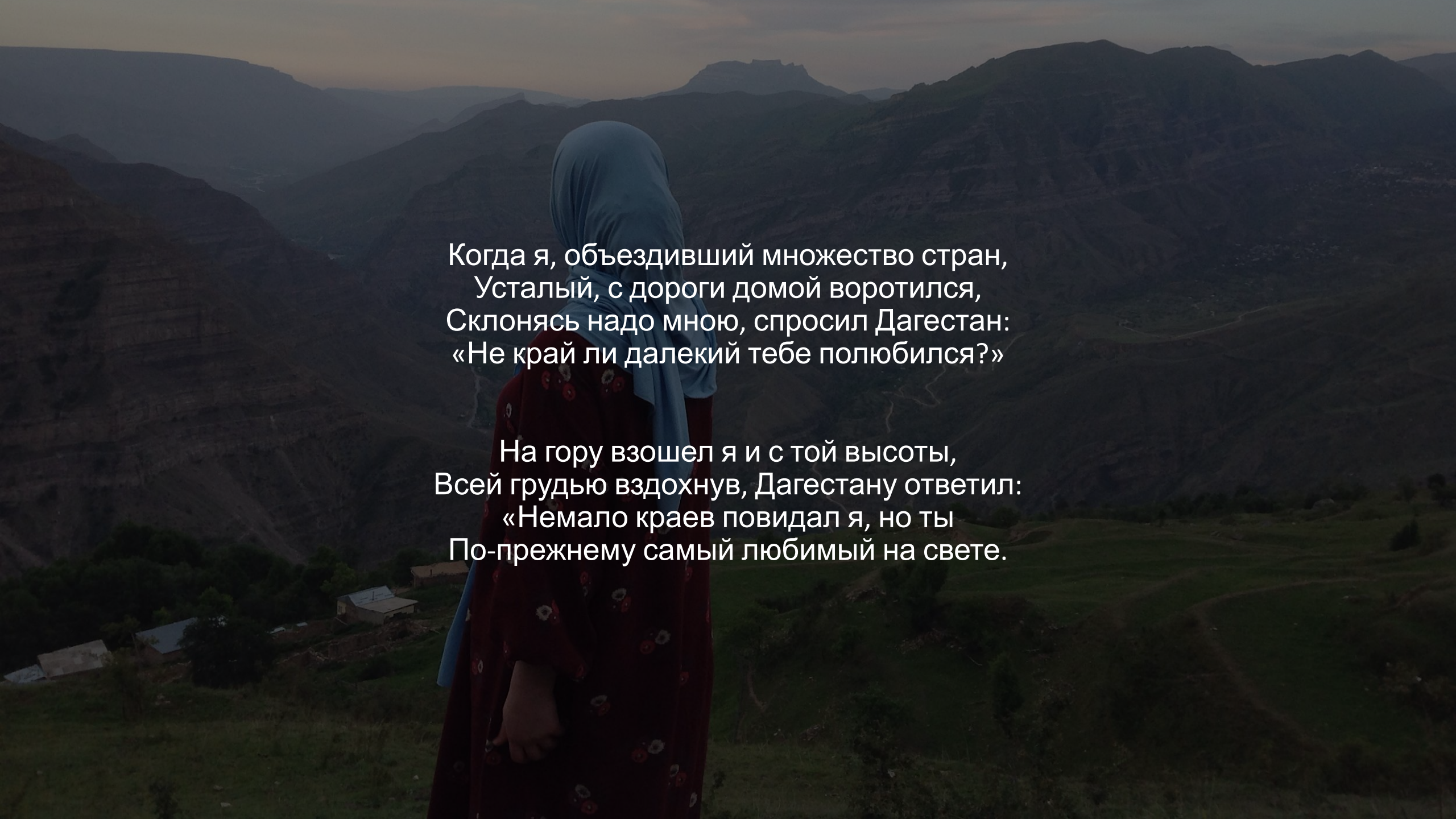
- Гамзатов Расул Гамзатович (1923-2003) – советский поэт, публицист родился 8 Сентября 1923. Родиной будущего поэта стал небольшой аул Хунзахского района Мальчик с ранних лет очень любил читать, с большим удовольствием слушал сказки и истории, которые рассказывал ему отец.





Журавли

- Расул Гамзатов написал произведение, которое отзывается эхом в сердцах многих поколений, десятков наций и миллионов людей. Оно заставляет прислушаться к печали, которая рождается глубоко внутри, не поддается логичным аргументам о чистом небе над головой и лишь перекликается с грустью о тяжелой судьбе предков.



Когда я, объездивший множество стран,
Усталый, с дороги домой воротился,
Склонясь надо мною, спросил Дагестан:
«Не край ли далекий тебе полюбился?»

На гору взошел я и с той высоты,
Всей грудью вздохнув, Дагестану ответил:
«Немало краев повидал я, но ты
По-прежнему самый любимый на свете.



Национальная одежда

-
- Традиционная мужская одежда: рубаха, штаны с узкими штанинами, бешмет (гужгат), овчинная папаха, чувяки из сыромятной кожи.
 - Женская одежда отличалась большим разнообразием. По способу ношения платья и платка, по форме и расцветке, виду обуви и украшения, особенно по головному убору, аварцы определяли, из какого общества, селения женщина. Костюм женщины менялся с переходом из одной возрастной группы в другую.





Пусть
всегда
будет
хинкал!



Кухня




Рецепт

Берем баранину и варим




Тесто

- Мука
 - Кефир
 - Сода
 - Соль
- 





A couple in traditional Avar attire standing together. The woman is wearing a white headscarf and a dark dress with a white shawl. The man is wearing a dark jacket with a white shirt and a dark vest. They are looking at each other.

Подводя итоги могу сказать, что аварцы это интересный народ. У него есть свои обычаи, традиции, праздники и необычная кухня. Тут рождаются смелые аварцы, готовые постоять за Родину и красивые аварки, со скромным характером.