

# Историческое древо развития психологии



ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ  
(краткий экскурс)

# История психологии

- специальная область исследования, изучающая достижения психологии на протяжении всего пути ее исторического развития
- изучает закономерности формирования и развития взглядов на психику на основе анализа различных подходов к пониманию ее природы, функций и генезиса

# концепции истории психологии

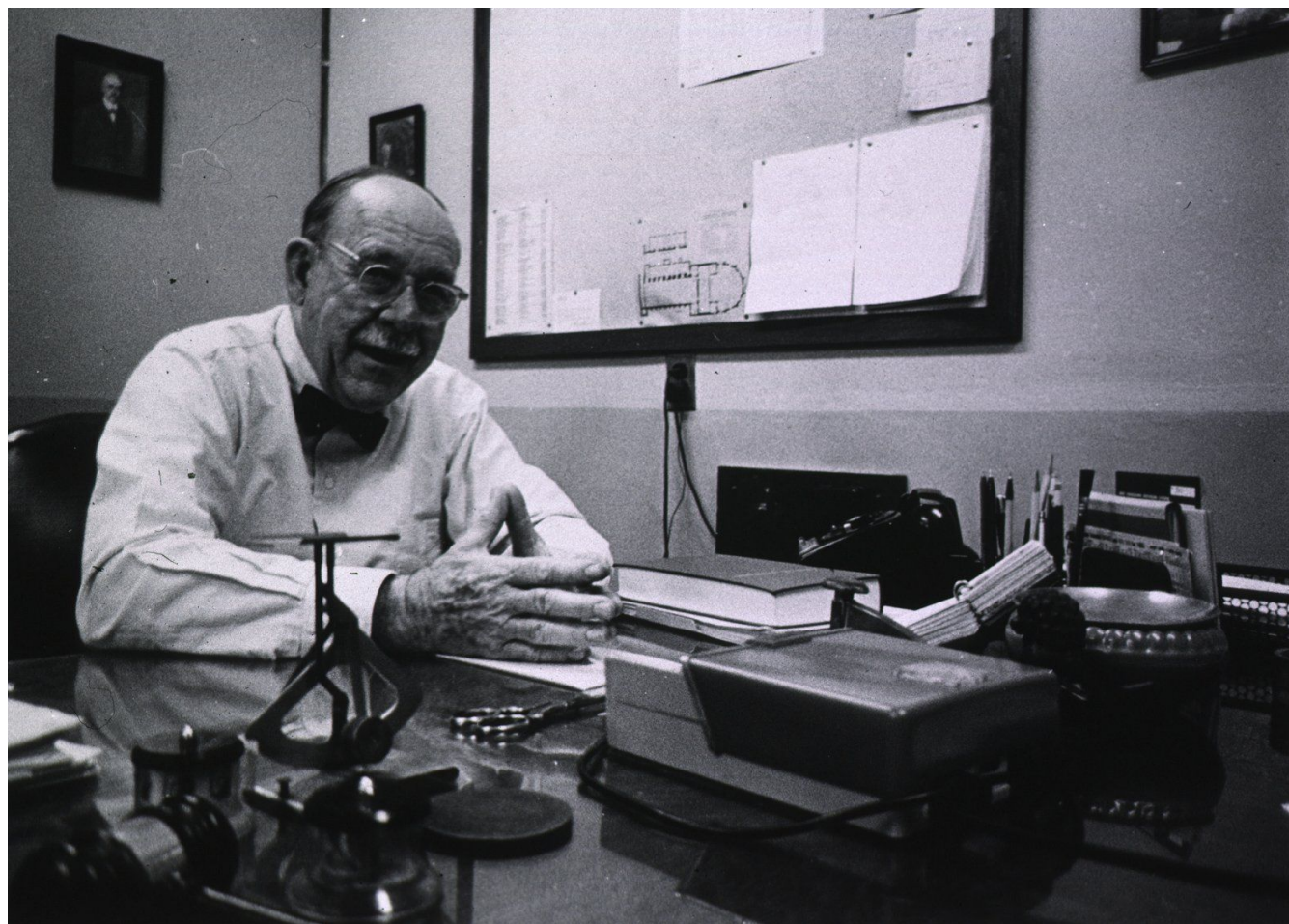
(по Ждан А.Н.):

- Zeitgeist (дух времени) (Э. Боринг)
- парадигмальная теория Т. Куна
- выявление общих оснований и установок
- понятие школы (Р. Вудвортс)
- теория великих людей (Т. Карлейль)

# Zeitgeist (дух времени) (Э. Боринг)

- Zeitgeist (дух времени) атмосфера мнений, под влиянием которых находится мышление исследователя и духовный климат эпохи. Открытие происходит тогда, когда подготовлено временем. Факты синхронных (не заимствованных) открытий: законы для газов Р. Бойля и Э Мариотта, исчисления малых величин Г. Лейбница и И. Ньютона, теория эмоций У. Джемса и К. Ланге и др.).
- Подход Боринга обращает внимание на необходимость **учета традиций в науке при рассмотрении происходящих в ней изменений** и выявляет безусловно важный фактор ее развития.

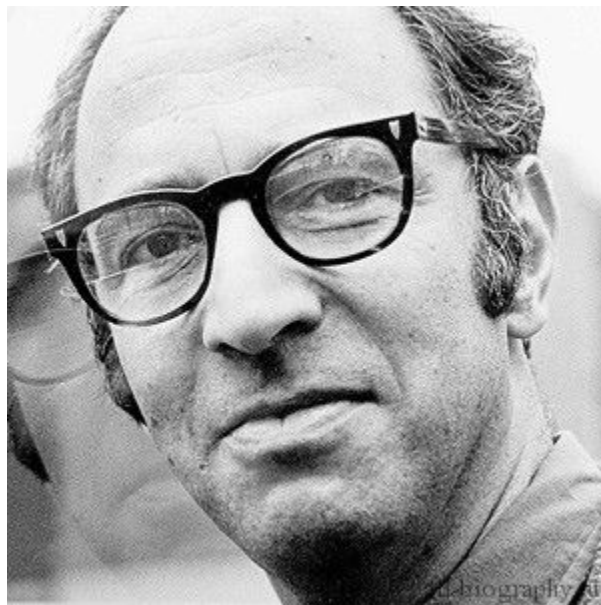
# Эдвин Боринг (1886-1968)



# Парадигмальная теория Т. Куна.

- Является вариантом точки зрения Zeitgeist
- Социальные и культурные процессы порождают *парадигмы* как «признанные всеми научные достижения, которые в течение определенного времени дают научному сообществу модель постановки проблем и их решений».
- Когда внутри данной научной парадигмы возникают аномалии - факты, несовместимые с этой парадигмой, они генерируют кризис. Происходит *научная революция*, в результате которой на место ставшей неадекватной парадигме приходит новая.

# Томас Кун (1922-1996)



# выявление общих оснований и установок

- Устойчивая тенденция в методологии историко-психологических исследований - попытки выявить общие основания и установки, которые прослеживаются в развитии психологии на протяжении всей ее истории.
- Выделяются различные биполярные позиции: детерминизм - индетерминизм; элементаризм - холизм; эмпиризм - рационализм и др. Под углом зрения этих диспозиций производится систематизация и обобщение психологических фактов и теорий.



### Классический психоанализ Фрейда:

	Сильная	Умеренная	Слабая	Средняя	Слабая	Умеренная	Сильная	
Свобода								Детерминизм
Рациональность								Иррациональность
Холизм								Элементаризм
Конституционализм								Инвайронментализм
Изменяемость								Неизменность
Субъективность								Объективность
Проактивность								Реактивность
Гомеостаз								Гетеростаз
Познаваемость								Непознаваемость

### Когнитивное направление Келли

	Сильная	Умеренная	Слабая	Средняя	Слабая	Умеренная	Сильная	
Свобода								Детерминизм
Рациональность								Иррациональность
Холизм								Элементаризм
Конституционализм								Инвайронментализм
Изменяемость								Неизменность
Субъективность								Объективность
Проактивность	Не применимо							Реактивность
Гомеостаз								Гетеростаз
Познаваемость								Непознаваемость

### Поведенческое направление Скиннера

	Сильная	Умеренная	Слабая	Средняя	Слабая	Умеренная	Сильная	
Свобода								Детерминизм
Рациональность	Не применимо							Иррациональность
Холизм								Элементаризм
Конституционализм								Инвайронментализм
Изменяемость								Неизменность
Субъективность								Объективность
Проактивность								Реактивность
Гомеостаз	Не применимо							Гетеростаз
Познаваемость								Непознаваемость

### Клиент-центрированная терапия Роджерса

	Сильная	Умеренная	Слабая	Средняя	Слабая	Умеренная	Сильная	
Свобода								Детерминизм
Рациональность								Иррациональность
Холизм								Элементаризм
Конституционализм								Инвайронментализм
Изменяемость								Неизменность
Субъективность								Объективность
Проактивность								Реактивность
Гомеостаз								Гетеростаз
Познаваемость								Непознаваемость

# Понятие школы (Р. Вудвортс)

- Понятие научной школы направлено на более целостное представление исторического процесса.
- Р. Вудвортс в психологии XX века выделил восемь наиболее известных школ: структурная психология, функциональная психология, ассоцианизм, психоанализ, персоналистическая и организмическая психология, целевая или термическая психология, бихевиоризм, гештальтпсихология.
- По отношению к каждой школе описал исследуемые в ней проблемы, приемы и методы исследования и др.
- Отметил тенденцию к размыванию границ между школами.

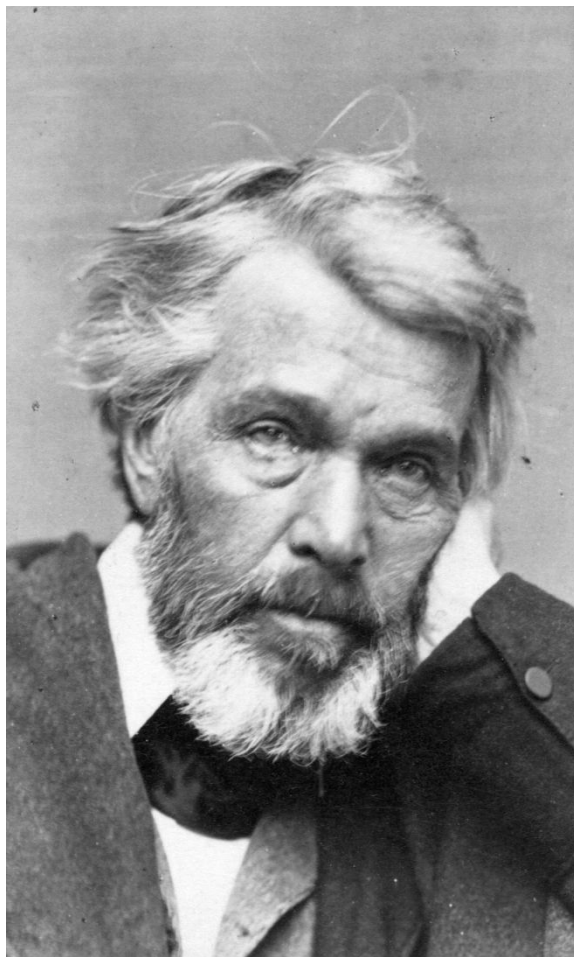
# Роберт Вудвортс (1869-1962)



# теория великих людей (Т. Карлейль)

- Согласно этому подходу, история - гражданская и научная - делается великими людьми, такими как Цезарь, Наполеон, Галилей, Ньютон.
- В психологии в русле этого подхода историю науки изложил американский историк Р. Уотсон.

# Томас Карлейль (1795-1891)



## Движущие силы и причины исторического развития психологических идей

- связь науки с общей социально-культурной основой эпохи;
- тесное взаимодействие науки с общими условиями и законами научного познания;
- общая ситуация, исторические условия и временные особенности периода, в котором развивается наука;
- особая ситуация в науке в целом в изучаемый период, изучение открытий в других науках, заимствование

# Задачи истории психологии

- изучить закономерности развития знаний о психике (изменение предмета психологии, принципов, категориального аппарата, методов исследования)
- раскрыть взаимосвязь психологии с другими науками, от которых зависят ее достижения
- выяснить зависимость зарождения и восприятия знаний от социокультурного контекста, от идеологических влияний на научное творчество, т. е. от запросов общества
- изучить роль личности, ее индивидуального пути, вклада в становлении самой науки, величина и значимость ученого может определяться по критерию создания им научной школы



# Методологические основы истории психологии

- **Принцип историзма** (Ждан А.Н.) - рассмотрение определенного отрезка развития науки в контексте социокультурных условий, зависимость его от общей ситуации в науке через сопоставление с предыдущими накопленными в изучаемой области знаниями.
- **Принцип детерминизма** (Ярошевский М.Г.) – причинно-следственная обусловленность, раскрытие способа причинного объяснения психического как обусловленного порождающими его факторами. В истории психологии выделяются: индетерминизм, механодетерминизм, биодетерминизм, социодетерминизм
- **Принцип системности** – отдельные психические явления внутренне связаны, образуют целостность, благодаря этому приобретаются новые свойства, психика – это система, которую как всякую систему характеризует активность и саморегулируемость
- **Принцип развития** – любое явление должно рассматриваться в динамике его возникновения, настоящих и будущих явлений. Генезис психики может рассматриваться

# Категориальный аппарат психологии (по М.Г. Ярошевскому)

**Категории** – это наиболее общие понятия, выступающие в психологии как системообразующие.

- **МОТИВ** – побуждение к деятельности, что придает ему направленную и избирательную активность (опредмеченная потребность)
- **ДЕЙСТВИЕ** – базовая форма активности живого существа, являющаяся его основной характеристикой
- **ОБРАЗ** – идеальный план внешнего мира в сознании, сенсорная основа мысли (большое значение придается связи чувственного и умственного образов, образа и слова)
- **ЛИЧНОСТЬ** – интегративная категория, объединяющая категории образа, действия и мотива, пришла из философии с появлением фрейдизма, является ведущей в гуманистической психологии
- **СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОТНОШЕНИЯ** – характеризует межличностные отношения в различных сообществах

# Кроме того, в отечественной ПСИХОЛОГИИ:

- **деятельность** – внутренняя и внешняя активность человека, направленная на достижение сознательно поставленной цели (носящая орудийный характер: речь - орудие) Ведущая категория для бихевиоризма (поведение – внешняя деятельность) и отечественной психологии (в периодизации Д.Б. Эльконина является системообразующей: ведущая деятельность, новообразования)
- **отражение** – категория, описывающая специфику субъективных образов и принципов их возникновения (функция психики – отражение окружающей действительности; ощущение – отражение отдельных свойств предметов и явлений)

# Методы истории психологии

## (по Т. Марцинковской)

- **историко-генетический** метод, согласно которому изучение идей прошлого невозможно без учета общей логики развития науки в определенный исторический период
- **историко-функциональный** метод, благодаря которому анализируется преемственность высказываемых идей
- **биографический метод**, позволяющий выявить возможные причины и условия формирования научных взглядов ученого
- **метод систематизации психологических высказываний**
- **методы категориального анализа** (учет социально-исторических условий, определивших появление и развитие данной научной школы, а также изучение

# Методы истории психологии

(по О.В. Галустовой)

- **Теоретическая реконструкция** - через критический анализ научных систем прошлого ретроспективное воспроизведение научных концепций, проблем, исследовательских методов в их исторической последовательности
- **Изучение научных школ** - изучение особенностей той или иной школы, используемых ею способов производства научных знаний, характера научного общения между самими представителями школы, схожести и различия их мнений, оценок, критики.
- **Изучение архивных материалов** - поиск научных трудов и их комментирование, снабжение сносками и примечаниями.
- **Интервьюирование** - беседа исследователя с ученым, представителем той или иной школы с целью получения материалов в соответствии с конкретными задачами исследования с помощью определенных вопросов.
- **Биографический и автобиографический методы** - воссоздание атмосферы реальной жизни ученого, источников его духовного развития, понимание причин создания теории.
- **Анализ научных ссылок** - установление частоты цитирования научных трудов с целью получения сведений о связях между научными направлениями, об актуальном состоянии науки и о тенденциях ее развития.

# Этапы развития психологии

- донаучная (житейская) психология,
- философская психология,
- научная психология.

# Донаучная (житейская)

## ПСИХОЛОГИЯ

- Психологические знания зарождаются в виде мифологии и религии (представления о Ка и Ба в древнем Египте, Атмане и Брахмане в Индии, эллинские представления о посмертной жизни в царстве Аида), художественной литературы и искусства, фольклора, житейской философии «здравого смысла».
- Накопленные житейские психологические знания могут быть правильными, но не системны, не доказательны
- До VII – VI вв. до н.э. понятие душа использовалось без раскрытия ее конкретного содержания и функций, только общее представление об охранительной и активной роли души.
- Сохранившиеся источники - Памятник Мемфисской теологии (IV тыс. до н.э.) **Египет**; Веды (II тыс. до н.э.), Упанишады (I тыс. до н.э.) **Индия**; «О внутреннем» (VIII в.

# Развитие психологии в рамках философии

<i>Хронология</i>	<i>Содержание этапа</i>	<i>Итоги</i>
VI в. до н.э. — V в.	Возникновение первых научных представлений о психике и их первоначальное развитие	Выделение науки о душе и формирование двух направлений материализма и идеализма; формирование первых эмпирических знаний о психических процессах — ощущения (восприятии), памяти, воображении, мышлении, аффектах, воле; выделение проблемы соотношения души и тела; указание на внутреннее чувство как способ познания
V в. — XVI в.	Развитие учения о душе в рамках философских учений и на базе медицинских знаний	Формирование томистской психологии; начало опытной методологии исследования
XIV в. — XVI вв.	Дальнейшее развитие учения о душе в контексте развития анатомо-физиологических знаний и великих открытий XIV—XVI вв.	Отказ от понимания души как объекта исследования и объяснительного принципа телесных и психических явлений; введение термина «психология»
XVII в. — середина XIX вв.	Выделение сознания в качестве предмета исследования и формирование теоретических основ психологии	Формирование эмпирической интроспективной и ассоцианистской психологии; возникновение психофизической и психофизиологической проблем; понятие о бессознательной психике



# Развитие психологии в рамках Античной культуры

- предприняты первые шаги понять и описать психику человека, выделены главные проблемы психологии: в чем функция и содержание души, как идет познание мира, что является регулятором поведения человека; возникли первые концепции психического (Платон, Аристотель, Гиппократ и мн. др.),
- душа здесь еще не объект изучения, но предмет интеллектуального анализа. С точки зрения субстанции души, выделились три базовых подхода: материалистический, идеалистический, дуалистический

# Материалистический подход в понимании души выделяет активность, имеющей материальную основу

- **Гераклит** (ок. 544 – ок. 483 гг. до н. э.) утверждал наличие огненной стихии — Психеи (души), приобщающейся к «космическому огню». Огонь – это энергия, активность человека
- **Демокрит** (ок. 460 – ок. 471 гг. до н. э.) утверждал, что в основе мира атомарное строение (все сущее состоит из атомов, атомы – мельчайшие субстанции, которые неделимы и недоступны чувствам, различаются по форме, величине и подвижности), душа состоит из атомов, самых мелких, круглых, гладких, очень подвижных атомов огня, рассеянных по всему телу; со смертью тела умирает и душа, атомы ее с разложением тела улетучиваются и рассеиваются. Душа— движущее начало и орган ощущения и мышления. Душа подобна огню; ее шарообразные атомы беспокойны и приводят тело в движение. Атомы души способны к ощущению; ощущаем же мы потому, что в нас попадают тончайшие оболочки (образы, копии), отрывающиеся от вещей. Однако в ощущении не дана сущность вещи: сущность — это атомы (которые слишком малы и потому невидимы) и пустота (которая не ощущается по определению). Истинное знание, по Демокриту, дает мышление.
- **Фалес** (ок. 625 – ок. 547 гг. до н.э.) – первооснова всего – вода
- **Анаксимен** (V в. до н.э.) – первооснова – воздух (даже это идея у Остроумова)

# Идеалистический подход – в понимании души выделяет активность, разум и нравственность, природу которых нельзя объяснить

## материальными законами

- Платон (428 – 348 гг. до н.э.) ученик Сократа. Основные труды: диалоги «Федон», «Государство», «Пир», «Федр», «Филеб»).
- Он утверждал, что в основе всего лежат идеи – общие понятия, вечные и неизменные, существующие сами по себе, существующие до вещей, существ, ценностей бытия. Мир идей первичен. Вещи – лишь несовершенные копии идей. Идеи образуют свой мир, невидимый для нас; человек может стараться постичь идею посредством разума, но в полной мере они доступны Богу. Миру идей противостоит мир материи (бесформенного небытия, по Платону); между ними, как посредник, — мировая душа.
- Мир — живое существо, душа его не в нем, а окутывает его. Мировая душа одушевляет в том числе звезды и планеты (они — живые божественные существа). Душа человека родственна мировой душе. Первоначально она обитает на звезде, затем переселяется в тело человека и теряет гармоничность; задача человека — вернуть гармонию через познание, нарушение гармонии приводит к страданию, восстановление к удовольствию (в описание души вводится чувств!). Мы, по Платону, не столько познаем, сколько вспоминаем то, что душа уже знала в своем совершенном состоянии («Душа вспоминает то, что видела раньше»).
- Человеческая душа направляется разумом, подобно тому, как колесница направляется возничим; при правильном управлении душа возвышается и приближается к исходной гармонии. При ином исходе душа не успевает «очиститься» и по принципу нравственного подобия может, например, переселяться в тела животных и птиц.
- Душа бессмертна, по Платону. Судьба души после смерти у Платона предполагает ответственность за все действия тела (важно заботиться о душе, боясь возмездия в будущей жизни, чтобы не впасть в нарушение морали и долга – преследуются этические, государственно-педагогические задачи!)
- Цель души — постижение идей, поэтому душа подобна идее. Размышление — такое ее состояние, когда она беспрепятственно направляется к высшему, вечному, уподобляясь идее; но, в отличие от нее, душа подвижна.
- По составу, утверждал Платон, душа тройка: он выделяет ум (его местонахождение — в голове), аффективное, т. е. страстное, эмоциональное начало (оно располагается в груди) и вожделения (живут в печени).

# Дуалистический подход

(от лат. *dualis* — двойственный) – сущее состоит из двух

начал: «формы» и «материи»

- Аристотель (384—322 г. до н. э.), автор первого психологического трактата «О душе» (еще в рамках донаучной психологии!), считается основателем психологии. Труды «Этика», «Риторика», «О памяти», «О аффектах», «О воспитаниях». Систематизировал предшествовавшие ему взгляды о душе, частично соединив идеи Демокрита и Платона.
- Душа не может существовать без тела и не является телом, души от тела отделить нельзя. Душа – это не сущность, но форма, способ организации живого тела. т. е. как то, что позволяет телу существовать как живому. В его представлениях душа оказывается особым органом, посредством которого тело чувствует, мыслит. Не душа мыслит, но тело мыслит посредством души!
- Душа может быть разного рода (или разных уровней): растительная (вегетативная - питание и ощущение, есть у растений, животных и человека), животная (чувственно-двигательная - ощущения, желания, стремление, память и движение – имеется у животных и человека), человеческая (разумная – мышление – только у человека)
- По Аристотелю, сам термин «организм» следует рассматривать в связи с родственным словом «организация» в значении «продуманное устройство целого», **устройство этого целого и его работа (функции) неразделимы, душа организма – это его функция, деятельность.**

# РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИИ В СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ПЕРИОД

- Эпоха Средневековья, длившаяся почти 10 веков, не имеет точной периодизации
- Важнейшая характеристика периода – тесная связь науки с религией; небогословской, внецерковной науки не существовало. Официальной наукой о душе стало богословие.
- Средневековье питается идеями греческих философов, богословы и в частности Фома Аквинский, используют идеи Аристотеля о душе, душа – базовая категория церковных догматов.
- Христианская религия проповедовала отрешенность от внешнего мира, призывала людей к смирению и покорности, уединению и погружению в собственный внутренний мир. Эта общая установка и ориентации человека на его внутренний личный мир и получила богословскую, теологическую интерпретацию в философско-психологических взглядах.

# Томизм Фомы Аквинского

- Теологическое учение, в котором идеи Аристотеля осмыслены в традициях богословской догматики
- Важная идея гармонии веры и разума, причем решающее значение сохранялось за верой.
- Началом всему служит Бог, который является первейшей, продуцирующей субстанциональной формой, образуя иерархию различных форм или сил - растительных, животных и разумных
- Душа существует сама по себе в чистом виде без постоянной и органической связи с телом. Проникает душа в организм в момент рождения людей благодаря творческому акту божества. С гибелью тела душа не прерывает своего вечного существования. При соединении с телом, душа теряет свою духовную чистоту

# Психологические идеи в арабском мире

- Общий расцвет восточной культуры в VIII – XII вв., объединение восточных народов в единое огромное государство Арабский халифат и последующий рост городов, развитие торговли и сельского хозяйства. Возникает новая религия – ислам, не возбранявшая естественно-научные исследования.
- Интенсивно развиваются медицина, философия, естествознание, психология. Идейным источником расцвета науки на Востоке служили достижения античной культуры. Особую известность приобрели труды Платона, Аристотеля и Галена.

# Учение Авиценны

- Идеи Аристотеля комментировались Авиценной с учетом современных ему успехов и достижений медицины и других опытных наук. Авиценна расходился с Аристотелем в вопросе о локализации психических функций. Вслед за Галеном считал, эмоциональные состояния локализовались в области сердца, а собственно психические процессы локализируются в головном мозгу.
- Сердцевину составляет его психофизиология «Канон медицинской науки»: исследовал связь физического (развитие организма, регуляция поведения) и психического (аффектов, чувств). Стоял у истоков экспериментальной психофизиологии эмоциональных состояний, ему приписывают опыт экспериментального невроза, расцениваются как первые попытки определения по вегетативным изменениям (частоте пульса) душевных причин телесного истощения людей



# Психология Эпохи Возрождения

- главная особенность – возрождение ценностей Античной культуры. Мыслители Возрождения полагали, что они очищают античную картину мира от «средневековых варваров». Италия (XIV-XVI вв.) – главный очаг Возрождения, Европа (XV-XVI вв.)
- возникновение мануфактурного производства, усложнение и совершенствование орудий труда, великие географические (открытие Америки) и астрономические (Коперник, Галилей, Дж. Бруно) открытия, философские труды М. де Монтеня «Опыты», Т. Мора, Э. Роттердамского, Н. Макиавелли.
- Реформация не могла не повлиять на сознание людей, изменяется положение человека в мире и обществе, а как следствие и представления о мире и самом себе.
- Психология стремится преодолеть сакральность (преобладание идей церкви над разумом), возвращаются принципы Античной науки (идеи Аристотеля и др. о понимании соотношения души и тела, естественно-научные методы исследования)

- Проблема способностей и познания интересна титану Возрождения **Леонардо да Винчи** (1452-1519): человек должен осознавать себя центром духовных сил, подражать природе, преобразовывать природу своим творчеством, а высшей ценностью является не божественный разум, а сила и продукт творца), а также
- Исследования условно-рефлекторных связей (рефлексом будет названа позже): препарирова лягушку, установил, что двигательные реакции связаны со спинным мозгом, а г/мозг отвечает за высшие психические функции;
- изучал особенности зрительного восприятия, разработал упражнения по развитию художественного образного восприятия.

# Эпоха Просвещения

- переход к собственно научной точке зрения на изучение психических процессов.
- дуалистические идеи **Декарта** (1596-1650) о тождественности души и ума, равноправии двух начал: духа и тела, а также учение о рефлексе – рефлекторная природа поведения без обращения к душе как движущей телом силе (рука отдергивается от горячего).
- Декарт первый заговорил о сознании как способности человека осознавать свое психическое содержание, что изменяет взгляды на предмет психологии. Собственно психическим Декарт считает лишь сферу сознания.
- Благодаря Декарту метода самонаблюдения (интроспекция) стал научным.
- В связи с этим новым содержанием изменяется методология, возникает методологический дуализм, предполагающий различные пути изучения тела и сознания.

# Предпосылки выделения психологии в самостоятельную науку

- Философские
- Естественно-научные

# Философские предпосылки

- **Позитивизм О. Конта (1798-1857)** (все подлинное (позитивное) знание – результат специальных наук, наука не нуждается в стоящей над ней философии. В его классификации наук (шеститомный «Курс позитивной философии») не нашлось места для психологии как не обладающей позитивной парадигмой, а следовательно и не самостоятельной
- **Иррационализм и волюнтаризм А. Шопенгауэра (1788-1860).** В работе «Мир как воля и представление»: «здоровый слепец, несущий на плечах немощного зрячего» - так относится воля к познанию. Волюнтаризм – воля как высший принцип бытия, преобладание воли в проявлениях человеческого поведения. Бывает объективным (судьба, рок, провидение, фатум) и субъективным (человек определяет свою судьбу). Под волей понимал объективный волюнтаризм. Иррационализм – мир не поддается рациональному сознанию
- **Рационализм (в XVII в. Р. Декарт, Б. Спиноза, Г.В. Лейбниц, в XVIII веке И. Кант, И.Г. Фихте, Г.В.Ф. Гегель)** философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей. Рационализм исходил из идей естественного порядка – бесконечной цепи причинно-следственных связей, пронизывающих весь мир. Эталон научного познания мира – математика и естествознание, именно они отвечают критериям объективности, всеобщности и необходимости.

# Естественно-научные

## предпосылки

- **Физико-химическая школа физиологии** (Г. Гельмгольц, Э. Дюбуа-Реймонд, Э. Брюкке) – объясняли явления живой природы исключительно в категориях физики и химии – **физико-химическая теория**
- **Дарвинизм (Ч. Дарвин (1809-1882))** «Происхождение видов» (1860), «Выражение эмоций у животных и человека» (1872). Установил основные факторы эволюции – изменчивость, наследственность и естественный отбор и объяснил причины многообразия видов растений и животных, показывая их единство и генетическую связь. Выделил **генетический принцип**, заимствовал идею детерминизма у биологии, выдвинул ключевые проблемы адаптации к среде, филогенетической обусловленности функций, проблему индивидуальных вариаций, роль наследственности, преемственность в психической организации животных и сознания человека.

- **Учение о рефлексе (П.Ф. Пфлюгер (1829-1910), У. Карпентер (1813-1885), И.М. Сеченов (1829-1905) – все психические процессы могут быть рассмотрены через призму рефлекса.**

Статья И.М. Сеченова «Рефлексы головного мозга» (1963) - впервые со времен Декарта, введшего понятие рефлекса, была показана возможность объяснения высших проявлений личности на основе рефлекторной деятельности. Ввел в декартовскую схему четвертое звено – раздражение (а не «слепой толчок»). Открытие центрального торможения позволило описать процессы “обрыва” рефлекса. Не получив внешнего разрешения, завершающая часть рефлекса “уходит вовнутрь”, превращается в мысль. Это дало Сеченову возможность воскликнуть: «Каждая мысль имеет рефлекторную природу!». Этот процесс перехода внешнего во внутреннее получил название интериоризация.

- **Психофизиология органов чувств Г. Гельмгольц** (1821-1894) «Учение о слуховых ощущениях» (1863), «Физиологическая оптика» (1867): фундаментальные исследования по психофизиологии слуха и зрения: резонансная природа звукового и слухового аппаратов, расширил теорию цветового зрения, обусловленность психического акта прошлым опытом, предвосхитил некоторые идеи гештальт-психологии (несводимость восприятия к сумме свойств воспринимаемых объектов. Человек всегда воспринимает больше, чем сумму опытных данных. Данные исследования позволяли лучше понять специфику переработки отражения.
- **Психофизика Г. Фехнер** (1801-1887), **Э. Вебер** (1795-1878), **Ф. Дондерс** (1818-1889) Вебер и Фехнер (основатель психофизики) изучали пороги (разностные) ощущений, Дондерс изучал скорость реакции (основатель психометрии)



- **Ассоциативная психология (ассоцианизм)** В классических теориях ассоцианизма, появившихся в начале XIX в., содержание сознания рассматривалось как комплекс ощущений и представлений, соединенных по законам ассоциаций.

**Джеймс Милль** (1773-1736) Ментальная физика – причины закрепления ассоциаций - живость и частота повторения. Описал три закона ассоциаций: **сходства** (сходные идеи возбуждают друг друга); **смежности** (если два впечатления часто переживаются одновременно, то в тех случаях, когда одно из них возвращается в сознание, оно создает тенденцию к появлению и другого впечатления); **интенсивности** (сила впечатления делает более вероятной частоту его слияния с другими). Разработал принципы построения научного знания, учение о методах исследовательской деятельности «Система логики" (1843). Логические операции (суждение, умозаключение и т.д.) подчиняют себе связи впечатлений внутри индивидуального ума, логика является критерием правильности человеческих рассуждений.

**Джон Милль**(1773-1836) - «Ментальная (психическая) химия" - разработка проблем творческого мышления, идеи впоследствии положены В. Вундтом в основу одного из трех ведущих законов психической жизни, который получил название закона творческого синтеза.

**А. Бэн** (1818-1903) понимал ассоциации как творческий процесс, создал учение о накоплении опыта с помощью метода проб и ошибок. Поведение объяснял не рефлексом, а спонтанным действием, повторение которых рождает навык – модель проб и ошибок – будет использована бихевиоральными теориями!

**Г. Спенсер** (1820-1903) Пересмотрел предмет психологии, определив его как соотношение внешних форм с внутренними, ассоциации между ними. Расширил область психического!, включив в нее и связь сознания с внешним миром - вывел

- Выделение психологии из философии, оформление психологии как самостоятельной науки произошло в середине 19 в.
- Методологической предпосылкой психологии как самостоятельной науки выступили идеи европейского рационализма. Человеческая психика стала рассматриваться в логике причинно-следственных отношений и объясняться законами природного мира.
- Психология превратилась в экспериментальную, опытную науку, ориентированную на точный анализ психологических явлений, подобный анализу в естествознании.
- Объектами психологии становятся «психика», «психические свойства». Из психологии уходят категории «душа», «внутренний мир человека», «субъективность». Личность человека, его Я еще не получают отражения в психологических

# Развитие психологии как самостоятельной науки

- определено появлением и использованием метода эксперимента - **1879 г. В. Вундт** (1832-1920) открывает в Лейпциге первую лабораторию экспериментальной психологии, а затем и институт Психологии.
- Объединив методы физиологии и психофизики и несколько модифицировав их, Вундт показал, что на основе экспериментов, объектом которых служит человек, можно изучать психические процессы, до этого времени недоступные для опытного исследования

# Вклад В. Вундта

- Вклад в становление экспериментальной психологии неоценим, придание психологии статуса экспериментальной фактически дало ей право остаться среди ведущих научных дисциплин. Благодаря эксперименту, психология оторвалась от философии и стала изучать психические процессы и реакции
- Создал крупнейшую в истории психологии школу, пройдя которую молодые исследователи из разных стран, вернувшись на родину, организовали лаборатории и центры, где культивировались идеи и принципы новой области знания. Он сыграл важную роль в консолидации сообщества исследователей, ставших психологами-профессионалами. Дискуссии по поводу его теоретических позиций, перспектив применения экспериментальных методов, понимания предмета психологии и многих ее проблем стимулировали появление концепций и направлений, обогативших психологию новыми научными представлениями.
- В 10 томах "Психология народов" (1900-1920), отличающуюся обилием материала по этнографии, истории языка, антропологии и др – наполнялась своим знанием социальная психология. Считал, что методом исследования психологии народа может стать **анализ продуктов его творческой деятельности**, например языка, сказок, мифов, религии и других предметов культуры. В дальнейшем мысль о том, что анализ результатов творческой деятельности является способом исследования психики, стала основополагающей и для других областей психологии, получив особое развитие в психоанализе

На рубеже 19-20 веков единая психология разделяется на ряд школ, при этом существуют разногласия во взглядах на предмет психологии (**что есть содержание сознания**) и методы исследования психики (**границы экспериментального изучения сознания**)

- **Структурализм – Э. Титченер** (1867-1927), развивая постулаты ассоцианизма, считал, что элементы сознания создают структуру психики, усовершенствовал интроспекцию в сочетании с экспериментальным исследованием простых психических актов
  - **Вюцбургская школа (О. Кюльпе** (1862-1915), **Н. Ах** (1871-1946), **К. Бюлер** (1879-1963), **А. Майер** (1866-1950), **О. Зельц** (1881-1943))
- впервые начала экспериментальное изучение мышления методом систематической экспериментальной интроспекции (словесного отчета). Установили, что **психический процесс имеет начало, время протекания и результат**, а также важные закономерности: понятие **установки**, которая определяет ход мышления, регулируя в соответствии с задачей отбор идей (аналог современной **мотивации**): испытуемые выполняют задание быстрее или медленнее, более или менее продуктивно. Появилась новая категория, трактуемая достаточно широко - значение умственного образа, значение инструкции, значение ситуации в целом. Кроме того, обогатили идею о возможности предвидеть его результат уже в начале мыслительной деятельности. Главными достижениями школы стало **распространение экспериментального метода на высшие психические процессы (мышление и волю)** и тот факт, что **психическая активность имеет определенную направленность, цель**.

- **Функционализм** - психика не структура, состоящая из неизменных элементов, а постоянно изменяющийся поток сознания. Необходимо описывать не законы, но функции психики, динамику психических процессов и факторов, обуславливающих их ориентацию на определенную цель.

**Ф. Brentano (1838-1917) теория актов сознания, ввел термин *интенция* как направленность на объект,**

**К. Штумпф (1848-1936) содержанием психики являются интенциональные акты,**

- **У. Джемс** (1842-1910) теория «потока сознания» - душа позволяет человеку приспособиться к миру, по возможности комфортно себя в нем чувствуя. Душевная жизнь как непрерывный поток ощущений, (не отдельные акты), поток опыта, из которых сознание отбирает то, что соответствует потребностям, и как бы оформляет внутренний мир субъекта.

Первым начал исследования самосознания и самооценки (первым выделил проблему личности, причем понимал ее как интегративное целое; он выдвинул ряд положений, актуальных и до настоящего времени (например, о двойственности «Я», которое выступает и как объект оценки, и как оценивающий субъект (эмпирическое и чистое Я), Я-как объект имеет 4 составляющих: духовное, материальное, социальное и физическое Я). Постулат Джеймса: наша самооценка зависит от того, кем мы хотели бы стать, какое положение хотели бы занять в этом мире, именно это служит точкой отсчета в оценке нами собственных успехов и неудач. Определяет самооценку с помощью формулы: самооценка= успех/притязания, из чего следует, что человек может улучшить представления о себе либо увеличивая числитель этой дроби – т.е. добиваться успеха, либо уменьшая знаменатель – т.е. снижая уровень притязаний.

Одновременно с датским психологом Ланге разработал одну из самых известных *теорий эмоций*. Эта теория указывает на связь между эмоциями и физиологическими изменениями.



- **Дж. Дьюи** (1859-1952) интересовался прикладным использованием психологии, прежде всего в сфере образования, включил педагогику в число преподаваемых им в университете предметов.

Психическая деятельность представляет собой поток, но не только сознания, а еще и активности, включающей в нераздельной целостности организм и среду, а человек может наилучшим образом приспособиться к самым сложным ситуациям и даже изменить среду.

- **Французская психологическая школа** - исследование тех факторов, которые определяют содержание психики. Они впервые стали серьезно изучать разнообразные формы отклонений от нормы (Т. Рибо, П. Жане), а также роль социального окружения в процессе становления психики (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль). Если в первом случае для исследования закономерностей формирования психики использовался клинический метод, то во втором - изучение людей в разных социальных ситуациях, в том числе и кросскультурные исследования. Показали необходимость **учета культуры как фактора, влияющего на психику человека.**

- **Описательная психология В. Дильтея (1833-1911) «Философия жизни»** - критиковал все другие психологические теории за умозрительность - жизнь представляет собой единственную реальность, постигаемую через творческие инстинкты и интуицию. Утверждал, что все гуманитарные науки должны базироваться на психологии. Главными задачами психологии являются постижение и понимание смысла душевной жизни, методом является понимание (постижение), для которого характерен целостный подход к человеку. Понять душевную жизнь личности можно только постигнув направленность (ценности) человека, которые усложняются на каждом возрастном этапе. Личность целостна: воедино соединены интеллектуальная, мотивационная, эмоциональная и волевая сферы. С точки зрения исторического развития центральным является **переживание**, причинами активности переживания являются индивидуальные ценности.
- **Э. Шпрангер (1882-1963)** изучает не переживание, но духовную активность "Я", в которой реализуются смысловые связи с содержанием определенной культуры, выраженные в системе ценностей конкретного человека. Выделил 6 типов ценностей, описал теоретического человека, экономического, эстетического, социального, политического и религиозного. Форма жизни есть внутреннее, духовное образование, поэтому для более полного развития личности взрослый должен угадать эту форму в ребенке и строить его обучение, исходя из того, какая деятельность для него будет приоритетной.

# Открытый кризис (конец XIX- начало XX вв.)

- Методологический кризис - закономерный итог развития науки. Он проявился в начале XX века во всем естествознании, в психологии кризис концентрировался вокруг проблемы сознания.
- Его источником явились запросы практики, необходимость ответить на которые привела к осознанию недостаточности классических взглядов (ассоцианистских взглядов и эмпирической интроспекции), требовали новых концепций и конкретных результатов.
- Преобразование представлений о природе и развитии психики и сознания в результате мощного развития психологического эксперимента, приложение психологических знаний и экспериментальных методов к различным областям науки и практики – медицинской, педагогической, области производства, развитие исследований в детской и зоопсихологии, способствовали возникновению ряда новых направлений, каждое из них открывало противоречия в теоретических основах старой психологии. Возникла острая необходимость изменения исходных принципов и представлений.


- Основным содержанием периода открытого кризиса стало **возникновение новых психологических направлений**, оказавших (и продолжающих влиять) большое влияние на современную психологию. Появились принципиально новые теории: бихевиоризм, психоанализ, гештальтпсихология, французская социологическая школа, понимающая (описательная) психология и др.
- Каждая из теорий критиковала какой-либо один аспект традиционной психологии. Например, Фрейд выступил против отождествления психики с сознанием, бихевиоризм - против субъективизма и интроспекции, французская социологическая школа - против индивидуализма, за учет социальной природы человека, гештальт-психология и описательная психология – против примитивного анализа, разрушающего целостность психики.

# Основные направления в психологии XX в.

- Бихевиоризм
- Гештальтпсихология
- Глубинная психология
- Гуманистическая психология

# Бихевиоризм (от англ. Behavior – поведение)

(Дж. Уотсон, Э. Торндайк, Б. Скиннер)

- исследуются факты поведения человека и животных (не факты сознания), предметом науки может быть только то, что доступно внешнему наблюдению.
- Основой бихевиоризма стали работы И.П. Павлова, В. М. Бехтерева, а также исследования Э. Торндайка (1874-1949), изучавшего на животных законы интеллекта как **научения путем проб, ошибок** и случайного успеха. Естественно-научный уклон! 
- Поведение - реакция на внешний стимул, посредством которой индивид приспособливается. Единицей поведения признали формулу S R, удовлетворение закрепляет эту связь, разочарование разрушает. Развитие психики происходит прижизненно и зависит от окружающей среды и ее стимулов - социального окружения, условий жизни и т. п.

- Все реакции человека имеют либо приобретенную, внешнюю природу и называются условными рефлексамми, либо внутреннее происхождение, т. е. наследственные, и называются безусловными рефлексамми. Навык и научение становятся главной проблемой бихевиоризма (речь и мышление – виды навыков), **навык** – заученное действие, состоящее из врожденных элементарных движений, механизмом удержания навыков является память.
- Виды научения: классическое обуславливание (Дж. Уотсон), оперантное (Б. Скиннер), через наблюдение (А. Бандура)
- Отсутствует периодизация возрастного развития - нет общих для всех закономерностей, определяющих развитие ребенка на каждом возрастном этапе; Человек рассматривался как реагирующее существо, активная сознательная деятельность игнорировалась, психика практически отрицалась. Считалось, что человека от животного отличает только словесное поведение - дегуманизация психологии.
- Бихевиоризм много дал конкретных данных, развил методические и теоретические подходы, имел и имеет до сих пор много прикладных применений: педагогика, психотерапия: предполагается формирование нужных реакций и исправление ошибочных.



# Гештальпсихология (от нем. gestalt – образ, структура) М. Вертгеймер (1880-1943), В. Келер (1887-1967), К. Коффка (1886-1941), К. Левин (1890-1947)

- теория выступала за идею целостности психики против механицизма и "разрушающего" анализа. Именно целостность объявлялась центральной проблемой психологии.
- За основу была взята идея Маха о том, что восприятие мелодий и геометрических форм относительно независимо от составляющих их элементов. По их мнению, сознание – это не сооружение из кирпичей (ощущений) и цемента (ассоциаций), а целостная структура, от общей организации которой зависят ее отдельные компоненты. Целое нельзя разложить на элементы, т. к. оно перестает существовать. Непосредственный наивный опыт не дает нам отдельных красок, красочных точек, отдельных звуков, но представляет предметы, вещи, которые имеют краски, форму, они звучат, издают запахи.
- Метод исследования гештальтов - непредвзятое, объективное и непосредственное наблюдение и описание содержаний своего восприятия.

- Гештальтисты критиковали бихевиористскую формулу «проб и ошибок», выяснив, что человек и животное может мгновенно уловить отношения между вещами. Такое восприятие отношений было названо инсайтом (ага-решение, озарение).
- Сторонники гештальтпсихология считали, что в мозге под влиянием каждого стимула возникают электромагнитные поля, изоморфные (подобные по форме) образу стимула. Поля взаимодействуют между собой. Так решалась психофизическая проблема. У младенца есть готовые гештальты, но они не связаны между собой. Установление связей между гештальтами составляет суть развития человека. Принцип изоморфизма для гештальтпсихологов представляет собой выражение структурного единства мира - физического, физиологического и психического. Такой подход они считали преодолением витализма.
- Идея целостности образа, не сводимого к сумме свойств элементов, заложила становление системного подхода не только в психологии, но и науке в целом (основатель общей теории систем Л. фон Берталанфи считал, что гештальтисты предвосхитили отдельные положения этой теории).
- В рамках гештальтпсихологии были получены многие важные экспериментальные данные, особенно в исследовании восприятия: зрительное восприятие является ведущим психическим процессом, определяющим уровень развития психики, и имеет свои закономерности: апперцепцию (зависимость восприятия от прошлого опыта, от общего содержания психической деятельности человека); фигуры и фона, близости элементов, симметричность, сходство, замкнутость) и личности.

# Глубинная психология

- Фрейдизм (З. Фрейд)
- Аналитическая психология К. Юнга
- Индивидуальная психология А. Адлера

# Фрейдизм

- Работая с неврозами и психическими расстройствами, не видел средств для объяснения причины страданий своих пациентов. Поэтому обратился к скрытым, глубинным слоям психике, что до него не было предметом психологии, а после него стали его неотъемлемой частью. По Фрейду, в жизнедеятельности человека предопределяющую роль играют его бессознательные желания, стремления, влечения, нежели сознание и разум. , и именно оно является основой всей психической жизни, управляет человеческой психикой и поведением и является главным предметом изучения глубинной психологии;
- Выделил три основные формы проявления бессознательного: сновидения («царская дорога в бессознательное»), ошибочные действия (оговорки, забывание имен, вещей, намерений) и невротические симптомы. Он сосредоточился на проблеме бессознательного и его болезненных проявлениях и создал систему проникновения в содержание бессознательного через толкование сновидений, свободных ассоциаций, двигательных расстройств, оговорок, забываний и т.п. Эта система была названа психоанализом и стала новой формой терапии и методом исследования.
- Ядро психоанализа - учение о бессознательном и его взаимодействии с сознанием. В последствии, благодаря трудам многочисленных учеников и последователей Фрейда, психоанализ из метода психотерапии превратился в общепсихологическое учение о личности и ее развитии.

## Теория бессознательного Фрейда выделяет 3 **сферы психики**:

- **предсознание** (латентная (скрытая) часть психики, которая не содержит в себе четко осознаваемых представлений и мыслей, но при усилии памяти может воспроизвести необходимую информацию),
- **сознание** (которое содержит в себе неблокируемые, осознаваемые и переживаемые индивидом явления, мысли, чувства и другие феномены - Фрейд ему отводил роль слуги бессознательного)
- **бессознательное** (самая важная часть психики, оказывающая решающее значение на поведение и личность человека, содержащая в себе неосознаваемые им феномены, вытесненные цензурой из сознания: инстинкты, воспоминания, чувства, события и целые куски жизни) руководствуется принципами удовольствия и реалистичности – бессознательно человек стремиться к получению удовольствия, но должен считаться с требованиями окружения, соблюдать принцип реальности.

# Структура личности

**Ид (Оно)** - источник энергии для всей личности, имеет биологическую природу. Содержания Ид - мысли, чувства, воспоминания, события из жизни - бессознательны, так как никогда не осознавались или были отвергнуты, будучи неприемлемыми, но воздействуют на поведение человека и без контроля сознания. Ид - хранитель всех врожденных инстинктов человека, главные из которых - инстинкт жизни (Эрос) и инстинкт смерти (Танатос) - противостоят друг другу. Ид живет и управляется принципом удовольствия, стремясь к его удовлетворению, не подчиняясь принципу реальности. Ид иррационально и при этом обладает неограниченной властью, а требования Ид удовлетворяются инстанцией Эго (Я). Ид находится на бессознательном уровне психики.

**Эго (Я)** - часть личности, которая находится в контакте с реальностью, это своего рода сознание человека, локализующееся на сознательном уровне психики. Эго следует принципу реальности, вырабатывая ряд механизмов, позволяющих адаптироваться к среде, справляться с ее требованиями. Его задача заключается в регулировании напряжения между внутренними (влечениями или инстинктами) и внешними раздражителями (идущими из окружающей среды), контроле над требованиями инстинктов, исходящих от Ид.

**Суперэго (Сверх-Я)** - источник моральных и религиозных чувств, образное существование совести, включает в себя традиционные нормы, как их понимали родители, выступает в роли цензора поступков и мыслей, использует бессознательные механизмы ограничения, осуждения и запрещения. Место локализации Суперэго может быть различным в зависимости от осознаваемого™ его содержаний.

Фрейд выделял 4 источника развития личности:

- процессы физиологического роста,
- фрустрации,
- конфликты,
- угрозы.

Из-за них возникает напряжение, что приводит к тому, что человек овладевает все новыми способами снижения этого напряжения, и это и есть процесс развития личности.

Развитие личности заканчивается к 5 годам, а весь последующий рост представляет собой развитие базовой структуры.

Периодизация развития личности ребенка состоит из 5 стадий, которые называются психосексуальными, так как на каждой стадии развитием управляет энергия либидо, имеющая свои особенности, и фиксация на определенной стадии ведет к формированию того или иного типа характера.

# Историческое значение теории З.

## Фрейда

- На ее основе созданы почти все теории бессознательного, а также был дан толчок к развитию антагонистических психоанализу теорий: гуманистической психологии, экзистенциальной психологии, гештальт-терапии и др. Фрейд является одним из основателей современной психологии как науки не только о человеческой психике - сознании и бессознательном психическом, но и о личности, их носителе.
- Введение в область исследования неизученных феноменов человеческой психики: характера и причин возникновения неврозов, внутреннего мира «Я» и тех структур, которые не вписывались в собственно «сознательное» в человеке.
- Эмпирическая ценность психоанализа: предмет психоанализа - бессознательное - изучался не в лаборатории, а на практике (преимущества перед теоретически ориентированными школами!)
- Актуальность некоторых идей: рассмотрение развития психики человека с точки зрения ее адаптации к окружающей среде и подчеркивание антагонизма среды и организма; рассмотрение движущих сил развития психики как имеющих врожденную и бессознательную природу; мнение о том, что личность в своей основе формируется в раннем детстве и механизмы ее развития



# Направления критики теории З. Фрейда

- мифологическое объяснение «сексуальных комплексов», антиисторический подход к анализу культурных и социальных процессов общества - психологизирует общественные явления – войны и весь ход исторического процесса из-за природной склонности человека к агрессии и деструкции;
- неправомерное перенесение выводов, сделанных на основе частного наблюдения, на более общие закономерности развития природы и общества;
- биологизированность, отсутствие социального фактора, влияющего на развитие личности, и пансексуальность концепции Фрейда – человек – природное существо, наполненное влечениями, духовный мир – форма сублимированного либидо.
- критика и реконструкция идей психоанализа со стороны его последователей, направленная на введение социальных детерминант развития личности.

# Аналитическая психология К. Юнга

- Бессознательное имеет два аспекта -личное (индивидуальное) и коллективное, и между ними проводится четкая дифференциация.
- Структура личности имеет три части:
  1. **Эго**, или сознание, включает в себя сознательный ум (воспоминания, мысли, чувства), выступает как центр личности, обуславливающий ее ориентацию и адаптацию в пространстве, и формируется прижизненно.
  2. **Личное бессознательное** - это верхний слой психики, хоть и бессознательный, но не врожденный, а сформированный из индивидуального опыта человека. В личном бессознательном заключены забытые воспоминания, вытесненные импульсы и желания, которые когда-то признавались, но утратили свой сознательный характер в силу забвения или подавления. Эти содержания могут проявляться во снах и фантазиях. Содержание личного бессознательного доступно сознанию.
  3. **Коллективное бессознательное** - наиболее влиятельная психическая система, почти полностью отделено от личного бессознательного в жизни индивидуума, содержит в себе

- В коллективном бессознательном содержатся все «архетипы». Архетипы являются структурной единицей коллективного бессознательного, присущи всему человеческому роду, врожденные у каждого человека и передаются от поколения к поколению.
- Это формальные образцы поведения или символические образы, на основе которых оформляются конкретные, наполненные содержанием образы, соответствующие в реальной жизни стереотипам сознательной деятельности человека.
- По Юнгу, существует ряд универсальных для всех культур, времен и народов архетипов, которые имеют определенные характеристики и являются структурой личности.
- Мотивационная система личности сформирована на архетипах как основных мотивах деятельности, направляющих организм в определенную сторону через преобладание того или иного архетипа в структуре личности.

# Архетипы по К. Юнгу

- **Персона** (Persona) - роль, предписанная человеку обществом или внутренними потребностями, это публичная маска личности, надеваемая в ответ на социальные требования, и она противоположна ее истинной сущности.
- **Анима** (Anima) и **Анимус** (Animus) - это архетипы, определяющие соответственно женскую или мужскую половую идентичность. Оба архетипа присутствуют в одной личности: архетип своего пола формирует половую идентичность и ориентирует на понимание другого пола через свой анимус или аниму, а архетип противоположного пола в этой же личности обуславливает наличие тех черт характера, поведения и т. п., которые свойственны этому полу.
- **Тень** (der Schatten) - это темная сторона личности, ее животные инстинкты, унаследованные людьми от низших форм жизни в ходе эволюции. Она формирует неприятные и социально неодобряемые мысли, чувства и действия, которые могут проявляться в скрытой форме, так как под маской «Персоны» они вытесняются в индивидуальное бессознательное.
- **Самость** (der Selbst) - это центр личности, вокруг которого формируются остальные системы. Она удерживает эти системы и архетипы вместе, обеспечивает личностное единство, равновесие и стабильность, при этом не противопоставляя сознание бессознательному. Реализация самости является целью жизни.

# Индивидуальная психология А.

## Адлера

поднимаются важнейшие вопросы природы человека, ранее не столь широко изученные в психологии.

- Чувство неполноценности и необходимость компенсировать дефект, а не сексуальные влечения являются факторами развития каждого человека (объективные: недостатки в развитии, аномалии, субъективные – ощущение природной слабости, трудности в социальных отношениях). Чем сильнее чувство неполноценности, тем сильнее стремление к его преодолению в форме стремления к превосходству, к власти над окружающей средой, к совершенству. Так образуется бессознательный механизм компенсации и сверхкомпенсации дефекта.

- Понятие творческого «Я»: неполноценность связана с постановкой жизненной цели, на что направлен поток душевной активности, это задает индивидуальную личностную структуру, формирующуюся к 4-5 годам и зависящую от семейной ситуации, от матери - **«СТИЛЬ ЖИЗНИ»** - продукт творчества индивида, его уникальность, у Адлера приравнивается к личности, к «Я», которое противоречит пониманию психики как раз и навсегда детерминированной биологическими и наследственными инстинктами, расширяет понимание природы человека.
- Адлеровская идея творческой активности и индивидуальности оказала сильнейшее влияние на развитие психологии и впоследствии разрабатывалась многими учеными гуманистической направленности, в частности А. Маслоу, К. Роджерсом, обусловив развитие новых подходов и теорий личности.

- Введение термина «социального интерес» как связь между людьми в человеческом обществе, он развивается в трех жизненных сферах: профессиональной деятельности, социальных контактах с другими людьми, в любви и браке, или социального чувства, обуславливает понимание человека как существа социального, что расширяет границы понимания человеческой природы.
- Отведение обществу важной роли в формировании и развитии личности дает основание считать Адлера основателем социального психоанализа. Адлер одним из первых признавал, что не только заложенные в человеке и передающиеся по наследству элементы являются источником формирования личности, но и общество оказывает существенное влияние на этот процесс

# Теории неопрейдизма

- **Теория базальной тревоги К. Хорни:** причиной невроза является тревога, зарождающаяся еще у ребенка при столкновении с исходно враждебным ему миром и усиливающаяся при недостатке любви и внимания.
- **Гуманистический психоанализ Э. Фромма:** невроз и проблемы адаптации в среде возникают в результате невозможности для индивида достичь гармонии с социальной структурой современного общества, которое формирует у человека чувство одиночества, оторванности от окружающих, отчуждение.
- **Социогизированный психоанализ В. Райха** - соединил психику и тело: признание необходимости полного сексуального раскрепощения человека, что способствовало бы установлению подлинно человеческих (естественных) взаимоотношений в любви, труде и познании.
- **Эгопсихология А. Фрейд и Э. Эриксона:** отрицание необходимости изучения бессознательного уровня психики и рассмотрение «Эго» как не менее важной в развитии личности и независимой от бессознательных импульсов «Оно» структуры.



# Гуманистическая психология

## (А. Маслоу, К. Роджерс, В. Франкл)

- современное направление в психологии, имеющее большое число сторонников в разных странах, особенно среди психологов, занимающихся психологией личности, психотерапией, психологией творчества и т.п. В центре гуманистической психологии – проблемы личности.
- Это направление, появившееся в США в 40-х годах (термин употребил Гордон Олпорт в 30-х г.г.), строилось на основе философской школы экзистенциализма как "третья сила" (в противовес бихевиоризму и психоанализу), критиковало бихевиоризм за механистичность и пренебрежение сознанием, а психоанализ – за переоценку роли неосознанных влечений и комплексов. Опыт поведения людей в особых условиях второй мировой войны показал этим ученым, что имеющиеся психологические теории совершенно недостаточно для объяснения жизненных реалий.
- Общей методологической основой стал экзистенциализм, или философия существования. В этой философии есть личность - самоцель; общество - средство, обеспечивающее существование личностей. Общество должно быть призвано обеспечивать возможность свободного развития личности. Но в целом роль общества всегда негативна.

Гуманистическая психология выдвигала свои идеи в понимании природы человека:

1. Целостный подход к личности, которую нельзя разложить на отдельные элементы (рефлексы, когнитивные процессы, фиксации и проекции и т. д.), внимание к индивидуальным особенностям каждой личности.
2. Важнейшими характеристиками личности являются свобода в принятии решений, самостоятельность и опора на себя, независимость от внешних факторов - инстинктов, раздражителей, бессознательных стремлений или предписанных ролей.
3. Индивид не стремится к гомеостазу (равновесию), и его жизненные цели - это самореализация, решение ценностных и смысловых вопросов, нравственного выбора.
4. Ориентация на изучение не познавательных способностей, а общечеловеческих качеств: способности к любви, дружбе, творчеству, пониманию себя и актуализации своего потенциала, спонтанности, игре, юмору.
5. Предметом исследования в психологии должна стать здоровая творческая личность.
6. Применение феноменологических и экзистенциальных методов исследования личности, изучение не причинно-следственных связей и

# Развитие отечественной психологии

Условно можно поделить на 3 этапа:

- донаучный,
- психология как самостоятельная наука,
- психология в рамках философии и естествознания.

# Донаучный этап

- связан с развитием бытового и религиозного сознания, когда в недрах племенных отношений формировалось представление человека о себе и мире, окружающем его. С приходом на Русь Христианства (988 г.) произошли изменения в сознании людей: Библия, Новый и Ветхий Заветы – религиозные и бытовые - Домострой – регламентация форм отношений к своему миру, собственности, детям, семье. Т.е. от племенных отношений (не оформленных нигде) к определяющему влиянию церкви (церковь крестила, отпевала).

# Психология в рамках философии и естествознания

- Несомненно влияние писателей (А.Н. Радищев обличал крепостничество и ратовавшего за справедливое общественное устройство, поставил проблему человека, роль воспитания в развитии разума, трактат о бессмертии души), поэтов, просветителей (Н.И. Новиков отражал спорные вопросы о природе души в печати, В.Н. Татищев – зависимость умственного развития от обучения и просвещения, В.Г. Белинский, А. И. Герцен) на просвещенность общества, освобождение от предрассудков, суеверий.
- 1796 г. – выходит первая русская книга **И.М. Кандорского** (1764-1838) «Наука о душе или Ясное изображение ее совершенств, способностей и бессмертия» );
- Основы отечественной психологии заложены в стенах русской православной церкви: служили наиболее грамотные наши соотечественники.
- Основы материалистической русской психологии заложены **М.В. Ломоносовым** (1711-1765): исследование ощущений, трехкомпонентная теория цветового зрения.

# Психология как самостоятельная наука

- Традиции Ломоносова воплотились в трудах физиологов (естественно-научный подход):
  - Владимир Михайлович Бехтерев (1857-1927)** невропатолог, психолог, психиатр, создал первую в России экспериментально-психологическую лабораторию (1885 г. Казань), 1908 г. – психоневрологический институт в Санкт-Петербурге, где осуществлял комплексные исследования человека. Автор рефлексологии.
  - Иван Михайлович Сеченов (1829-1905)** «души нет, есть только рефлексы», ввел в структуру рефлекса раздражение, открыл центральное торможение
  - Иван Петрович Павлов (1849-1936)** исследовал условно-рефлекторную деятельность, первую и вторую сигнальную системы
  - Алексей Алексеевич Ухтомский (1875-1942)** учение о доминанте – сильный и значимый очаг возбуждения, мотивирующий поведение.

- 1912 г. основан Институт психологии им. купца Щукина Георгием Ивановичем Челпановым, стоявший на экспериментальных позициях и исследовавший психологию сознания.
- Отечественная психологическая мысль развивалась очень сложно в середине 19 в.: противостояние физиологов (естественно-научные позиции) и философов (идеалистические позиции в рамках теологического или общепсихологического понимания)
- 1862 г. дискуссия между И.М. Сеченовым и К.Д. Кавериним, кому и как разрабатывать психологию.
- Научное противостояние различных направлений в психологии в послереволюционные годы отягощено и новой идеологической ситуацией, связанной с политической перестройкой общества и переориентацией науки на философию марксизма.
- В Институте психологии на смену Челпанову приходит Константин Николаевич Корнилов, который формирует новое направление, пытаясь снять противоречия – **реактологию** (близка к бихевиоризму, психология - наука о поведении, реакция (близко к рефлексу)– ответ целого организма на внешние воздействия (предполагает еще и психологические характеристики). Просуществовала до 30-х гг. Бехтерев развивал коллективную рефлексологию на позициях естественно-научного и социального порядков.

- Важным научно-практическим направлением, определившим картину развития психологии в послереволюционный период, была **педология**. Ее возникновение связано с деятельностью известных ученых С. Холла, Э. Меймана, Д. Болдуина и др.
- В России истоки педологического движения восходят к началу XX в. и представлены работами А.П. Нечаева, А.Ф. Лазурского, В.П. Кащенко, Н.П. Румянцева, В.М. Бехтерева и др. В центре их внимания был ребенок в его индивидуальном своеобразии. Отсюда вытекают принципы глубинного изучения ребенка, выявления его склонностей и интересов, гуманистические принципы заботы о ребенке, индивидуального подхода в выборе средств и методов воздействия. Комплексный характер педологии (изучали представители различных наук).
- В 1936 г. выходит постановление ЦК ВКП(б) “О педологических извращениях в системе Наркомпроса”, которое характеризует педологию как классово-враждебную лженауку. Последовавшие за этим научные и административные санкции в отношении ряда ведущих психологов и педологов привели к исчезновению педологии.



# Л.С. Выготский (1896-1934) и его школа



- С этой школой связано введение в психологию деятельности как центральной категории, основой деятельностного подхода отечественной психологии является материалистическая философия и теория отражения.

- Выделены 3 принципа психологии:

а) **принцип материального единства мира, единства сознания и деятельности**, сущность которого: в мире нет ничего кроме материи, сознание и деятельность находятся в неразрывном единстве, причем сознание образует внутренний план деятельности;

б) **принцип детерминизма** (обуславливания, определения), сущность которого: все предметы, все явления мира обусловлены или связаны друг с другом закономерными связями. Психика определяется образом жизни и изменяется с изменением внешних условий.

в) **принцип развития**, сущность которого: весь материальный мир находится в движении, непрерывном развитии. Правильно понять психику можно лишь в непрерывном развитии – и тогда психика рассматривается и как процесс и как результат.

- **Л.С. Выготский** внес огромный вклад в разработку ее методологических основ советской психологии, создал **культурно-историческую концепцию**, которая получила дальнейшее развитие в **общепсихологической теории деятельности**, разработанной А.Н. Леонтьевым, А.Р. Лурией, П. Я. Гальпериным, Д.Б. Элькониным и др.

# Культурно-историческая теория

- Выготский, опираясь на положение марксизма о том, что использование орудий труда отличает деятельность человека от поведения животных, задается вопросом: возможно ли найти нечто аналогичное применительно к психическому миру человека?
- Различает два уровня психического ("Развитие высших психических функций", 1931): **натуральные функции** даны человеку как природному существу – механическое запоминание, произвольное внимание. Целенаправленное мышление, творческое воображение, логическое запоминание, произвольное внимание - примеры **высших психических функций**. Их важнейшая характеристика – **опосредованность**, т.е. наличие средства (внутреннего), при помощи которого они организуются (натуральные функции непосредственные).
- Таким средством выступает **символ-средство**, словесный **знак**. В отличие от **стимула-средства**, который может быть изобретен самим ребенком (например, узелок на платке или палочка вместо градусника), знаки не изобретаются детьми, но приобретаются ими в общении со взрослыми.
- **Знак** – средство регуляции человеческой деятельности.

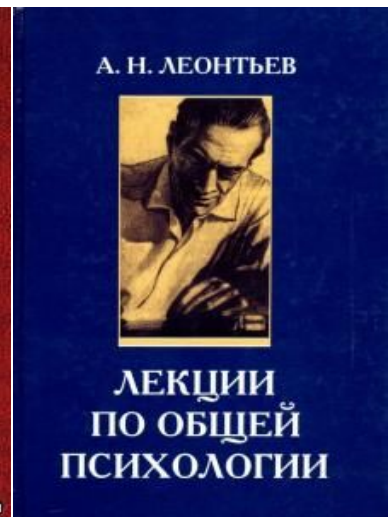
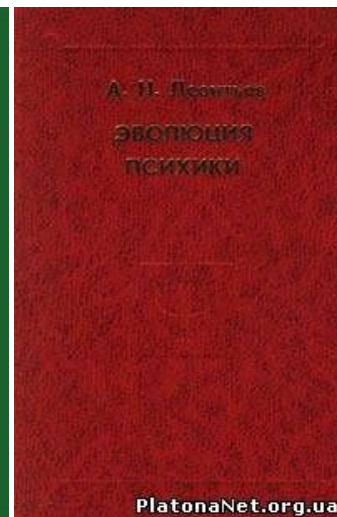
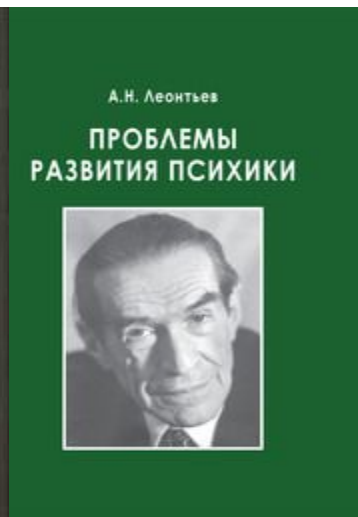
- Высшие функции возникают благодаря **интериоризации** (перенос во внутренний план) социальных форм поведения в систему индивидуальных форм благодаря сотрудничеству и общению. Интериоризация – основной механизм социализации. Благодаря интериоризации знаков у детей формируется **знаковая функция сознания**, происходит становление таких собственно человеческих психических процессов, как логическое мышление, воля, речь. Иными словами, интериоризация знаков является тем механизмом, который формирует психику детей.
- Всякая высшая психическая функция в своем развитии проходит две стадии: первоначально как форма взаимодействия между людьми, и лишь позже как полностью внутренний процесс- это переход от **интерпсихического к интрапсихическому**.
- Отношение к проблеме связи обучения и развития: **обучение должно вести развитие за собой**, отражено в разработке понятия **зона ближайшего развития** – то, что может с чьей-то помощью, позже самостоятельно.

# Общепсихологическая теория деятельности

- Впервые в истории отечественной психологии Н.Я. Басов ввел понятие "деятельности организма в окружающей среде, с помощью которой он устанавливает и выявляет свои взаимоотношения с нею".  
Принципиальная новизна позиции Басова: развитие человека как деятеля определяется окружающей и воздействующей на него средой, в т.ч. культурно-исторической; деятельность опосредует взаимоотношения организма и среды.
- Отечественный поведенческий подход, заложенный трудами И.П. Павлова, В.М. Бехтерева, Н.А. Бернштейна, К.Н. Корнилова, в 20-х гг. XX в. сменяется деятельностным. Авторы теории деятельности взяли на вооружение философию диалектического материализма К. Маркса, и прежде всего главный для психологии тезис о том, что не сознание определяет бытие, деятельность, а, наоборот, бытие, деятельность человека определяют его сознание. Развитие теории связано с именами таких отечественных психологов, как Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, А.В. Запорожец, П.Я. Гальперин.

- Современный взгляд на развитие деятельностного подхода следующий:  
Л.С. Выготский – знако-центрированный деятельностный подход,  
А.Н. Леонтьев – объект-центрированный деятельностный подход,  
С.Л. Рубинштейн – субъект-центрированный деятельностный подход.
- Собственно (в узком понимании) теорию деятельности разработал А.Н. Леонтьев.

# А.Н. Леонтьев (1903-1988)



# Мотивационная сфера личности

- **Мотивация** – это совокупность причин психологического характера (мотивов), вызывающие активность организма, определяющие его направленность и ценности.
- **Мотив** – побуждения к деятельности, связанные с удовлетворением потребности.
- **Направленность** – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность человека.



- Все составляющие мотивационной сферы упорядочены и взаимосвязаны (целостность и иерархичность),
- Мотивационная сфера определяет масштаб и характер личности. Ведущее значения приобретают доминирующие мотивы поведения. Развитие мотивов: усиление-ослабление существующих, появление новых и синтетических, устранение существующих.
- Иерархические отношения мотивов могут полностью не осознаваться, а проясняются в ситуации внутриличностного конфликта («феномен горькой конфеты» А.Н. Леонтьев: «личность рождается именно в борьбе МОТИВОВ»)

- Мотивация является побудительной стороной поведения и деятельности (регуляционная сторона поведения осуществляется психическими процессами и состояниями).
- Мотивация сама формируется в деятельности – механизм «сдвига мотива на цель» (А.Н. Леонтьев)

# Виды мотивов (по А.Н. Леонтьеву)

- **осознаваемые** – мотивы, побуждающие человека поступать и вести себя в соответствии со своими взглядами, знаниями, принципами (большие жизненные цели, которые направляют деятельность в течение длительных периодов). В формировании направленности личности ведущая роль за осознаваемыми.
- **неосознаваемые** – субъект не отдает себе отчета в том, что побуждает его осуществлять деятельность, выступают в своем косвенном выражении – переживание, желание, хотение.

# Функции мотивов (по А.Н. Леонтьеву)

- **побуждения** (мотивы-стимулы - положительные или отрицательные побудительные факторы)
- **смыслообразования** (придают деятельности личностный смысл – переживание повышенной субъективной значимости предмета).

Хотя различение обоих видов мотивов относительно.

# Потребность

- это состояние нужды (дискомфорта) в определенных предметах, объектах, условиях жизни, без которых невозможно существование и развитие личности.
- По происхождению потребности бывают: **естественные** (человек зависит от условий, необходимых для сохранения и поддержания жизни) и **культурные** (человек зависит от продуктов культуры).
- По предмету потребности подразделяются: **материальные (физиологические** – потребность в пище и **общественно обусловленные** – потребность в одежде), **духовные (эстетические и познавательные** потребности), **социальные** – потребность в общении, в общественном признании.

# Соотношение мотива и потребности

- Механизмами, запускающими деятельность, являются потребности и мотивы. В теории деятельности А.Н. Леонтьев описал процесс преобразования потребности в мотив.
- Потребность как состояние дискомфорта живого существа выражает зависимость от каких-либо условий жизни, существования, а кроме этого, порождает активность именно к этим условиям.
- Активность употребляется для удовлетворения возникшей потребности. Поначалу эта активность не направлена, затем в окружающей среде находится предмет, который может ее удовлетворить. Предмет может быть идеальным: нерешенной научной задачей, художественным замыслом и т.п.
- Всякая потребность проходит два этапа: до первой встречи с предметом, который ее удовлетворяет, и после (говорят об **опредмечивании потребности**).

<b>До опредмечивания</b>	<b>После опредмечивания</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Состояние общей ненаправленной активности субъекта</li><li>2. широкий спектр возможных благ при наличии ключевых раздражителей</li><li>3. субъект испытывает состояние напряжения, неудовлетворенность, но не знает, чем оно вызвано</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. активность становится направленной</li><li>2. резкое сужение возможных благ и четкое определение предмета</li><li>3. эмоциональное закрепление предмета потребности</li></ol>

- В акте опредмечивания рождается мотив. **Мотив – это то, ради чего совершается деятельность.** Потребность опредметилась и стала мотивом (т.е. тем, что пригодно для этой деятельности, а сам образ этого предмета становится целью, предвосхищенным результатом деятельности).
- Достижение цели приведет к удовлетворению потребности, т.е. мотив – это то, почему человек действует, цель – конечный результат продукта.



- В том случае, когда потребность не может быть реализована возникает **фрустрация** - это особое психическое состояние, которое возникает, если потребность блокирована. Трудности непреодолимы на пути достижения цели.
- Варианты переживания действия фрустраторов: действуем агрессивно, принимаем как жизненный урок, фиксируемся на стереотипном действии, возвращаемся к детским (регрессивным) формам поведения, эмоционально реагируем (волнение).

- **Деятельность** – это специфически человеческая, регулируемая сознанием активность, порождаемая мотивами и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека.

# Главные отличия деятельности от поведения

- Источник поведения – потребность, источник деятельности тоже потребность, а управляется целью, которая осознана. Деятельность – это активность, управляемая поставленной целью.
- Деятельность отражает не потребность, а мир, где есть способы достижения цели.
- Осознанная цель стимулирует и поддерживает активность, которая не может на данный момент удовлетворить потребность

Поведение	Деятельность
<ul style="list-style-type: none"><li>• не всегда целеноправлено</li><li>• не предполагает создание определённого продукта</li><li>• носит зачастую пассивный характер</li><li>• спонтанно,</li><li>• хаотично</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• всегда целенаправленна</li><li>• нацелена на создание некоторого продукта.</li><li>• активна,</li><li>• организована,</li><li>• систематична.</li></ul>

- А.Н. Леонтьев выделяет деятельность **внутреннюю** (психическую) и **внешнюю** (физическую активность человека, которая регулируется осознанной целью)

Деятельность человека имеет следующие характеристики:

- мотив,
- цель,
- предмет,
- структуру,
- средства.

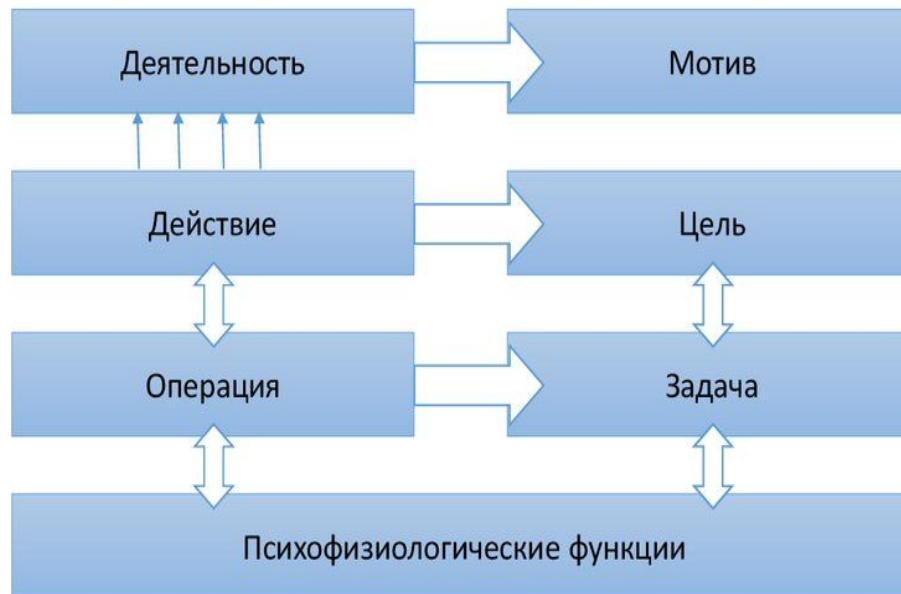
- **Мотив** – то, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. В акте опредмечивания рождается предмет потребности - мотив, именно он побуждает деятельность и определяет направленность поведения на или от предмета. Мотив деятельности всегда, следовательно, совпадает с ее **предметом**.
- Отвечая той или иной потребности, мотив деятельности переживается субъектом в форме желания, хотения и т. п. (или, наоборот, в форме переживания отвращения и т. п., что составляет специальные случаи отрицательно мотивированной деятельности, объективно создаваемой данным содержанием ее, входящим в "двойную структуру").
- Эти формы переживания суть формы отражения *отношения субъекта к мотиву*, формы переживания **смысла деятельности** (А.Н. Леонтьев).

- **Цель деятельности** – ее продукт (реальный физический предмет, определенные ЗУН, творческий результат – мысль, теория, произведение искусства). Не равнозначна мотиву, но могут совпадать. Цель – получить высшее образование, мотив (материальный, социальный, духовный, для кого-то органический)? Чтение. Деятельности разные с разными мотивами, цель – одна: погоня за престижными вещами, чтение литературы, изучение и следование этикету, правилам делового общения, макияж – цель: привлечение внимания или обретение расположения. Достижение цели приведет к удовлетворению потребности.



- **Предмет деятельности** – то, с чем деятельность непосредственно имеет дело. познавательная – всякого рода информация, учебная – ЗУН, трудовая – создаваемый материальный продукт.
- **Средства осуществления деятельности** – инструменты, которыми пользуется человек при выполнении тех или иных действий и операций.

# Структура деятельности



- А.Н. Леонтьев разработал концепцию деятельности как системы. В структуре деятельности он выделяет два уровня:

## **Макроуровень:**

- Отдельные (особые виды) **деятельности**, побуждаемые **МОТИВОМ**.
- **Действия**, которые определяются как процессы, подчиняющиеся сознательным **целям**;
- **Операции**, которые зависят от условий достижения конкретной **цели**.

## **Микроуровень** определен

**психофизиологическими механизмами**

(функциями). Самый низкий уровень – это уровень физиологического обеспечения деятельности, ее предпосылки и органический фундамент (ЦНС, органы чувств, опорно-двигательный аппарат).

- Деятельность представляет собой последовательность действий, которые могут делиться на действия более низкого порядка.
- Деятельность состоит из **действий (единица деятельности)**, рассматривается как процесс направленный на достижение определенной цели (имеем в виду, что цель и действие промежуточные). Действие – это основная единица анализа деятельности. Действие – это процесс, направленный на реализацию цели.

Выделяют следующие виды действий:

- **внешние**, которые выполняются с помощью внешнего двигательного аппарата. Эти действия предметны и направлены на изменение состояния или свойств предметов внешнего мира;
- **внутренние** (умственные), которые выполняются в уме, во внутреннем плане, в плане сознания. Среди умственных действий выделяют:
  - **перцептивные** (формируют целостный образ восприятия предметов и явлений);
  - **мнемические** (обеспечивают фиксацию, хранение и воспроизведение информации);
  - **мыслительные** (обеспечивают решение задач);
  - **имажитивные** (обеспечивают процессы воображения в процессах творчества).

- Соотношение внутренних и внешних компонентов деятельности не является постоянным. Развитие деятельности сопровождается переходом внешних компонентов во внутренние благодаря **интериоризации** и автоматизации. При возникновении затруднений, происходит обратный процесс **экстериоризация** – сокращенные автоматизированные компоненты деятельности разворачиваются, появляются вовне, внутренние вновь становятся внешними, сознательно контролируемые.
- **Интериоризация** – переход форм внешней деятельности во внутренние (психические процессы), благодаря подобному переходу происходит усвоение внешних социальных норм, принятых в данном обществе во внутренние, перенос общественных представлений в сознание отдельного индивида.
- **Экстериоризация** – процесс порождения внешних действий внутренними психическими структурами (перевод внутренних структур на внешний язык).

- **Цель** – это образ желаемого результата, т.е. того результата, который должен быть достигнут в ходе выполнения действия. Цель всегда осознаваема.
- **Операция**: т.к. любое действие может быть выполнено разными способами, **способ выполнения действий** может быть различным, а результат тот же. Условно может быть названа технической стороной выполнения действия.
- Выбор операций зависит от условий, в которых выполняются действия. Под **условиями** понимается внешние обстоятельства и/или внутренние возможности субъекта.
- Уровень операций заполнен автоматическими действиями и **навыками** (действия, в отличие от операций, предполагают и осознаваемую цель, и сознательный контроль).
- Достаточно большое количество операций существует в виде навыков и либо совсем не контролируется сознанием, либо частично контролируется. В зависимости от условий операция может превратиться в действие или даже деятельность (вывести букву для первоклассника и для взрослого), т.е. достаточно гибкая система.
- Цель, данная в определенных условиях в теории

- Уровень операций заполнен автоматическими действиями и **навыками** (действия, в отличие от операций, предполагают и осознаваемую цель, и сознательный контроль).
- Достаточно большое количество операций существует в виде навыков и либо совсем не контролируется сознанием, либо частично контролируется. В зависимости от условий операция может превратиться в действие или даже деятельность (вывести букву для первоклассника и для взрослого), т.е. достаточно гибкая система.
- Цель, данная в определенных условиях в теории деятельности, называется **задачей**.



# Структурные элементы деятельности

- **Навыки и умения** – это конкретные способы освоения деятельности, т.е. как он ей обучается. Они включены в различные виды деятельности.
- **Умение** – это способ осознанного и успешного выполнения действия, которое соответствует целям и условиям деятельности. Умения всегда опираются на знания.
- **Навык** – это способ выполнения действия, который в результате упражнения стал автоматизированным. При формировании навыка:
  - уменьшается время выполнения действия
  - исчезают лишние движения и отдельные движения склеиваются в одно
  - уменьшается напряжение психики, понижается утомляемость
  - уменьшается потребность в зрительном контроле

- Классификация навыков по видам деятельности:
  - **перцептивные** (сенсорными – в быту «на глаз»)
  - **двигательные** (ходьба, танцевальные движения, письменные навыки)
  - **интеллектуальные** (таблица умножения)
- Навык формируется в результате **упражнения** – это целенаправленное действие, которое систематически и многократно повторяется с целью усовершенствования. Механизм формирования: исследовательские попытки и отбор. Успешность формирования навыка зависит от количества повторений и др. причин: трудность материала, уровень обучаемости, эмоциональное состояние, степень утомления.

# Взаимодействие навыков

- **Перенос** – существующие навыки помогают формированию новых (зная один язык, легче выучить второй)
- **Интерференция** – отрицательное взаимодействие, помеха при формировании новых, нужен разрыв во времени

- **привычки** - это компонент действия, в основе которого лежит потребность совершать те или иные акты, непродуктивный элемент деятельности. Не требует сознательных усилий, возникает на основе многократного повторения определенных действий. Они могут в известной степени сознательно контролироваться (отличает от навыка), но далеко не всегда бывают разумными и полезными (дурные привычки), что отличает от умения.
- **мастерство** – активность приобретает характер безграничного самосовершенствования.

# Виды деятельности

- Труд
- Учебная деятельность
- Игра

- **Игра** - особый вид деятельности, в котором исторически закрепились типичные способы действия и взаимодействия людей; включение ребенка в игровую деятельность обеспечивает возможность овладения общественным опытом, накопленным человечеством, а также когнитивное, личностное и нравственное развитие ребенка.

- Учение - деятельность, имеющая своим содержанием овладение обобщенными способами действий в сфере научных понятий, которая должна побуждаться адекватными мотивами.

# Труд

– создание общественно-полезного продукта; основной мотив заключен в отношении человека к труду (труд как основная потребность человека). Трудиться значит:

- 1) проявлять себя в деятельности, притворять свой замысел в дело, воплощая его в материализованных продуктах;
- 2) объективирясь в продуктах своего труда, расширять свой жизненный опыт, быть творцом, созидателем.



- **В.Н. Дружинин** выделил как вид деятельности **досуг** - один из видов деятельности, направленный на удовлетворение потребности в отдыхе, развлечениях, познании и творчестве. Досуг обеспечивает развитие личностных, познавательных, нравственных аспектов природы человека, непосредственно не связанных с его профессиональными интересами и, следовательно, выходящих за пределы трудовой деятельности.

- **Б.Ф. Ломов** в полемике с А.Н. Леонтьевым отстаивал точку зрения, что общение – особый вид деятельности.
- **Общение** – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности; включает в себя обмен информацией, выработку единой стратегии взаимодействия, восприятие и понимание партнера (А.В.Петровский, М. Г. Ярошевский).

# Ведущая деятельность

- В возрастной психологии критерием возраста является категория **ведущей деятельности**. Это деятельность, определяющая возникновение и формирование основных психических новообразований человека на данном возрастном этапе. Она соответствует основным потребностям ребенка.

Период	Ведущая деятельность
Младенчество Ранний возраст Дошкольный возраст Младший школьный возраст Подростковый возраст Юношеский возраст	Непосредственно-эмоциональное общение Предметно-манипулятивная деятельность Игровая Учебная Интимно-личностное общение Учебно-профессиональная