

ПОКОРИТЕЛЮ САМОТЛОРА

42 :
история создания памятника





МОНУМЕНТ «ПОКОРИТЕЛЯМ САМОТЛОРА»

Открыт 15 июля 1978 года, г. Нижневартовск

Название произведения:

Монумент "Покорителям Самоулора"

Время возникновения, открытия, сооружения:

15 июля 1978 г.

Месторасположение:

***Город Нижневартонск, автотранспортное кольцо на пересечении
автодороги Сургут – Нижневартонск, автодороги Нижневартонск –
Радужный и улицы Индустриальной***

Автор (авторская группа):

Архитектор Кожин Юрий Фёдорович (г. Ленинград / Санкт-Петербург)

Архитектор Василенко Остап Васильевич (г. Ленинград / Санкт-Петербург)

Скульптор Костюхин Иван Николаевич (г. Ленинград / Санкт-Петербург)

В работе принимали участие:

Конструктор Иоффе Владимир Михайлович (г. Ленинград / Санкт-Петербург)

Архитектор Короткевич Лина Ивановна (г. Ленинград / Санкт-Петербург)

Описание объекта, внешние признаки:

Монумент представляет собой фигуру молодого рабочего, на нем соответствующие одежда и атрибуты: каска бурильщика, высотный пояс монтажника, в правой руке молот геологоразведчика, в левой — чаша с факелом. Общая высота монумента — около 15 метров, фигура рабочего высотой в 9,6 метров установлена на постаменте высотой в около 5 м. На постаменте надпись "Покорителям Самоулора". Монумент отлит из бронзы, постамент облицован гранитом. Монумент находится на возвышенности, к скульптуре от смотровой площадки ведут ступени. У монумента заложена капсула времени, на которой указаны годы: 1984–2018 гг.



Краткая история:

Работа над монументом началась в 1969 году. Заказчиком выступило НГДУ "Нижневартовскнефть им. В. И. Ленина". Исполнителем работ стал экспериментальный скульптурно-производственный комбинат Ленинградской организации Художественного фонда СССР. Договор на изготовление скульптуры был подписан в 1972 году.

В 1975 году был утвержден проект монумента. В 1976 году была изготовлена скульптура. В 1978 году, 15 июля, состоялось торжественное открытие монумента (в год 50-летия Нижневартовского района). В 1984 году у подножия монумента "Покорителям Самоулора" заложили капсулу времени, её извлекут в 2018 году.

Дополнительная информация:

Особую роль в создании монумента "Покорителям Самоулора" сыграли начальник треста "Главтюменьнефтегаз" В. И. Муравленко и начальник НГДУ "Нижневартовскнефть им. В. И. Ленина" Р. И. Кузоваткин.

В народе монумент называют "Алёша". По одной из версий, это имя закрепилось за памятником благодаря начальнику НГДУ "Нижневартовскнефть им. В. И. Ленина" Роману Ивановичу Кузоваткину, назвавшего так памятник со слов популярной в 1970-х гг. песни "Стоит над горою Алёша – в Болгарии русский солдат".

прототипом памятника стал почетный житель Нижневартовска, ветеран - нефтяник Федор Метрусенко, родом из Хмельницкой области.



*Почетный житель Нижневартовска,
ветеран - нефтяник Федор Метрусенко*

Со знаменитым Степаном Повхой они родились в соседних деревнях, а встретились через много лет здесь, на Самотлоре. Работать Федор начал в 16 лет, в 17 женился. В армии служил в ракетных войсках, там приобрел профессию и начал работать сначала бурильщиком, а потом буровым мастером. Как говорит Федор Степанович, они с женой Шурой решили приехать на Север года на два-три, чтобы скопить денег хотя бы на мотоцикл...

Результаты добычи нефти в семидесятих годах были уже колоссальными. Кандидатуру в традициях того времени подбирали по трудовым показателям.

- Выбор пал на моего товарища – Федора Сухорукова, - вспоминает Метрусенко. – В смысле трудовых показателей он был посильней и поопытней меня, но и я со своей вахтой из четырех человек тоже поставил рекорд – пробурил за месяц пять с половиной тысяч метров. Когда скульпторы приехали, Сухорукова на работе не оказалось. Китаев (буровой мастер - прим. автора) решил, что и моя кандидатура вполне подходящая, только я-то об этом не знал. Китаев мне говорит: «Сейчас тебя во весь рост сфотографируют. Ты только проволоку-то убери с телогрейки!» А я всегда телогрейку проволокой подпоясывал. Спецовка-то была не в пример нынешней, в которой можно и на праздники ходить. Потом ко мне подошел фотограф и сказал, чтобы я поднял руку и что-нибудь крикнул. Ну, я приосанился, поднял руку и крикнул что есть мочи: «Даешь, Самоглот!»

Фотограф сделал несколько снимков...



Фото contragents.ru. Федор Метрусенко: «...я приосанился, поднял руку и крикнул, что было мочи: «Даешь, Самотлор!» 1969 год

Бронзовому «покорителю» в правую руку вложили молот геологоразведчика, в левую – чашу с факелом, надели монтажный пояс и каску высотника-монтажника. Так сложился собирательный образ первопроходцев нефтяного Севера.

Открытие монументального сооружения, поражающее своей мощью и размахом, состоялось 15 июля 1978 года, в пятидесятилетний юбилей Нижневартовского района.



*Момент открытия монумента «Покорителям Самотлора»
У микрофона – редактор газеты «Местное время» Владимир
Корчемкин. Нижневартовск. 15 июля 1978 года*

С монументом "Покорителям Самоулора" связано множество традиций: к нему возлагают цветы молодожёны в день свадьбы, обязательно приезжают гости города, здесь проходят городские праздники. Этот монумент стал символом города Нижневартовска.



Макет скульптуры, 1975 г.

"...сообщаю Вам сведения об авторском коллективе памятника "Покорителям Самотлора".

Скульптор — Иван Николаевич Костюхин. Он также выполнил надгробие для Муравленко.

Костюхин скончался в 1999 г. Архитектор — Остап Васильевич Василенко, кандидат архитектуры, профессор, преподавал в институте им. И. Е. Репина.

В настоящее время живет в Ганновере.

Архитектор — Кожин Юрий Фёдорович, кандидат архитектуры, профессор, преподает в институте им. И. Е. Репина. В работе

участвовали архитектор Лина Ивановна

Короткевич, доцент, преподавала в училище им.

Барона А. Л. Штиглица, Лина Ивановна

скончалась в 2010 г. Конструктор Владимир

Михалович Иоффе. Работает в известной в

Санкт-Петербурге архитектурной мастерской

"Студия 44".



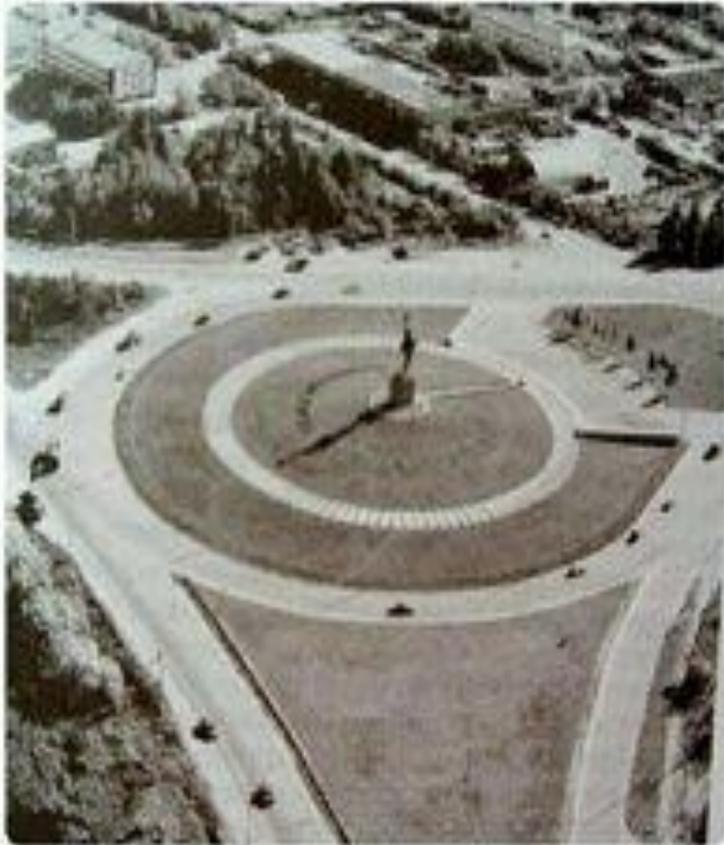
Памятник "Алёша" в мастерской, 1978 г.

*"...Скульптура монумента "Покорителям
Самотлора" создана на Ленинградском
экспериментальном скульптурно-
производственном комбинате. Героический
трудовой подвиг тысяч советских людей найдёт
воплощение в грандиозной фигуре молодого
рабочего с высоко поднятым горящим факелом в
руке.*

*—Памятник расположится на перекрёстке
бетонных дорог Самотлорского куста, —
рассказывает скульптор Иван Николаевич
Костюхин..."*

Вечерний Ленинград. 1976 г. 10 марта





Благодарим Вас за внимание!

