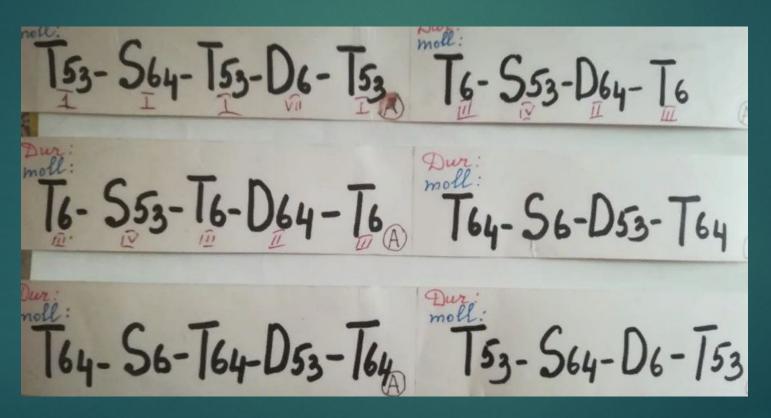
Сольфеджио 5 (8)

Тема: Аккорды главных ступеней в тональности

Задание:

Построить цепочки аккордов в тональностях: D dur, d moll.
Проиграйте их с поочередным пением нижнего и среднего голоса



Решите музыкальные примеры



Одноголосие № 26

Петь и транспонировать письменно в тональность е moll

Одноголосие № 30

 Играть и петь поочередно нижний и верхний голоса с одновременным исполнением на инструменте