

Государственное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 25 Московского района  
Санкт-Петербурга

## **Отчет**

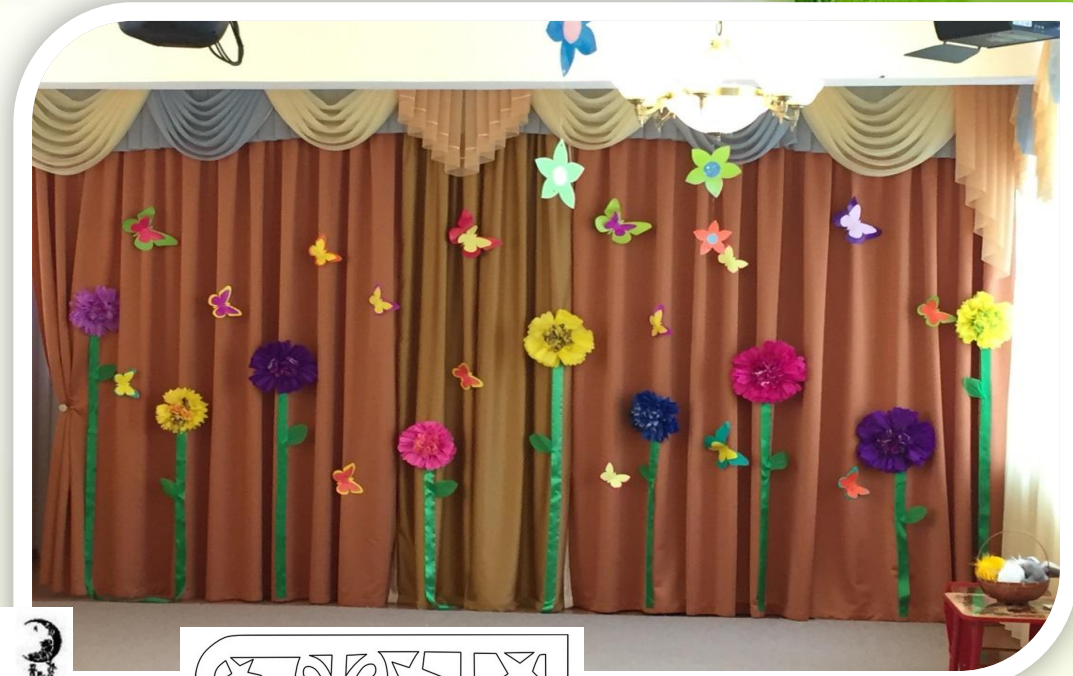
по итогам 2019-2020 учебного года  
музыкального руководителя  
Петровой Елены Геннадьевны

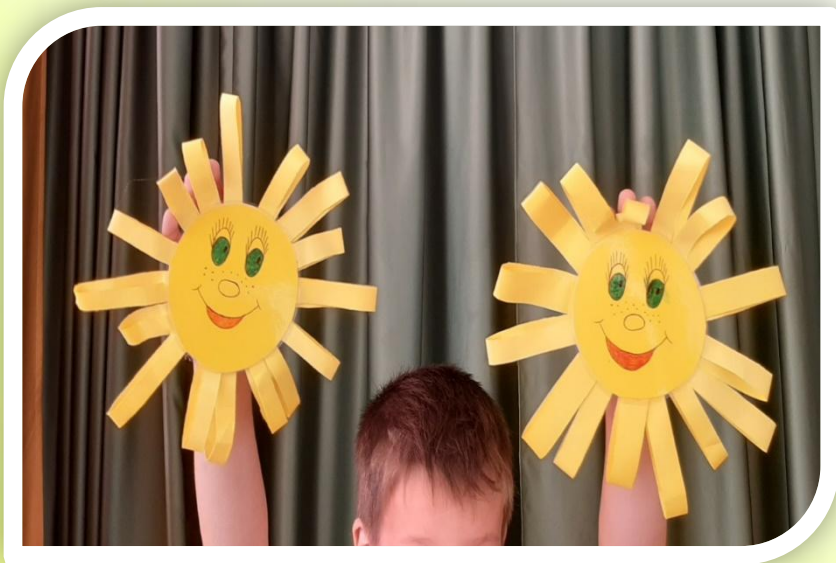
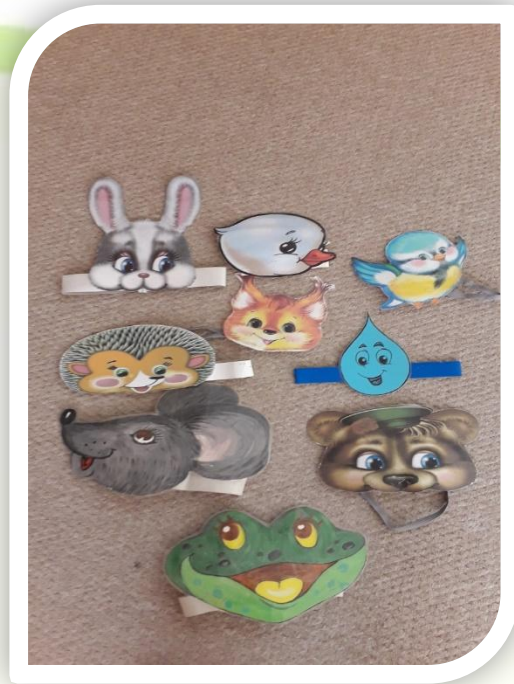
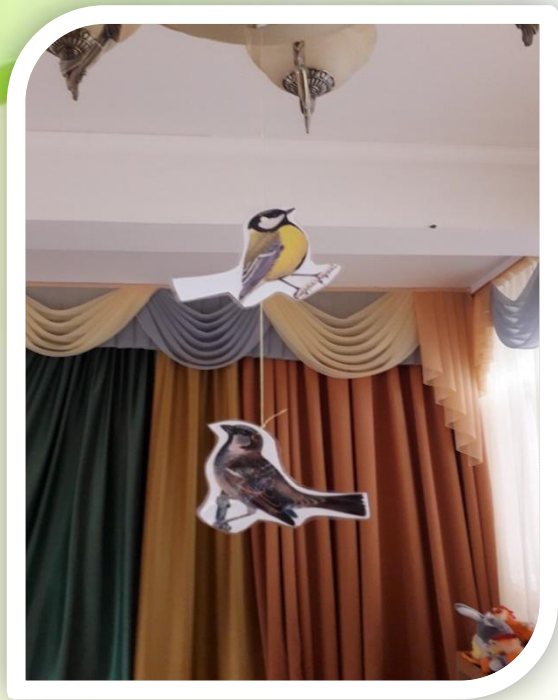


*В музыкальном зале ведется постоянная работа над оформлением воздушной среды, а также изготавливаются и обновляются маски, атрибуты к театрализованной, игровой деятельности и конечно же к праздникам, развлечениям. В этом году к Новогоднему празднику были обновлены все бумажные украшения на окнах музыкального зала. Распечатать рисунки помогли родители группы Ягодка.*



# Новогоднее и Весеннее настроение.







*Мною постоянно пополняется картотека ритмических, логоритмических, подвижных и других игр, и с учетом возрастных особенностей раздаются в музыкальные уголки групп.*

*Как всегда в этом году был обновлён танцевальный песенный и игровой материал на всех группах. На малышах с удовольствием использовала опыт М.Ю. Картушиной.*

Ритмическая игра «ЖИЛИ МЫШИ НА КВАРТИРЕ» (ст.гр.)

Раз, (Левая рука – перед лицом, ладонь смотрит вправо, правая зажата в кулак, утирающийся в ладонь левой.)  
 Два, (Правая рука – перед лицом, ладонь смотрит влево; левая рука зажата в кулак, утирающийся в ладонь правой.)  
 Три, четыре – Продолжать попеременно менять руки в ритме считалки.  
 Жили мыши на квартире.  
 Чай пили, чашки били,  
 По-турецки говорили:  
 Чаби-чаби, чаби-чаби,  
 Педагог прохлопывает ритм, чередуя хлопки в ладоши и по коленям.  
 Чаби-чаби, чаби-чаби. Дети повторяют.



ТЕМП АТЫ-БАТЫ  
 Русская народная потешка

Чётко

A- ты- ба- ты, шли сол- да- ты. А- ты- ба- ты, на ба- зар.

Аты-баты, шли солдаты.  
 Аты-баты, на базар.  
 - Аты-баты, что купили?  
 - Аты-баты, самовар.  
 - Аты-баты, сколько стоит?  
 - Аты-баты, сто рублей.  
 - Аты-баты, чай поставьте.  
 Пригласите в дом друзей!

Темп задается игрой на барабанах. Потешку можно исполнять по ролям, поделив детей на две группы: девочек-«любопытных кумушек» и мальчиков-«солдат».

ТЕМП КАРАМЕЛЬ

Слова И.Демьянова Не спеша Музыка М.Картушиной

Вёз ко-рабль ка- ра-мель, на-ско-чил ко-рабль на мель.  
 И мат-ро-сы две не-де-ли ка-ра-мель на-ме-ли е-ли.

Пение с ритмическим аккомпанементом развивает слуховое внимание детей. Педагог или ребёнок отмечает метрическую пульсацию на любом шумовом инструменте, играя ты-биль-биль.

Ан- дрей Во- ро- бей

Ритмическая игра «ДОЖДЕВЫЕ КАПЕЛЬКИ» (ст.гр.)  
 Дети стоят в кругу. У одного в руках бубен. Дети передают бубен по кругу под слова:

Дождевые капельки –  
 Бойкие подружки,  
 Дождевые капельки  
 Пляшут на опушке.



Ребёнок, у которого оказался бубен, отстукивает на нём ритм, проговаривая «кап-кап...», дети повторяют ритмический рисунок. Игра повторяется 3 – 4 раза.

Лягушки

Ква-ква, ква-ква-ква! – хлопаем в ладоши.  
 Скачут, скачут на опушке, – шлёпают по коленям.  
 Ква-ква, ква-ква-ква! – хлопаем в ладоши.  
 Лупоглазые лягушки, – шлёпают по коленям.



Прыг-прыг – 2 хлопка «трелочки».  
 Под листок, – кладут руки на колени.  
 Прыг-прыг – 2 хлопка.  
 Под кусток – Скрещивают руки на груди.  
 Прыг на кочку – хлопок в ладоши.  
 И сидят, - кладут руки на голову.  
 Комара поймать хотят, – качают головой.

Песенное творчество «ХОЛОДНО»

Дети. Кто мяукинул у дверей?  
 Кошка. Мяу, мяу!  
 Дети. Открывайте поскорей!  
 Кошка. Мяу, мяу!  
 Дети. Очень холодно зимой.  
 Кошка. Мяу, мяу!  
 Дети. Мурка просится домой.  
 Кошка. Мяу, мяу!  
 (О.Высотская)



Дети поют мелодию на звуках терции. Ребёнок, держащий игрушку-кошку, отвечает, стараясь передать характер.

ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА

СЛОВА	ДЕЙСТВИЯ
1 Мы делили апельсин	Протягивают одну ладошку о другую
2 Много нас	Протягивают руки, ладонью от себя, шевеля пальчиками
3 А он один	Схватит одну ладошку в кулакоч, другой его обхватит
4 Эта долька – для ежа, Эта долька – для стрижа, Эта долька – для утят, Эта долька – для бобра	По очереди загибают пальчики, начиная с большого.
5 А для волка – кожара Он сердит на нас – беда!	Протягивают ладошки вперед
6 Он сердит на нас – беда!	Сжимают кулакочки
7 Разбегайтесь – кто куда!	Резко разжимают пальчики.

Фонетическое упражнение «ПОИГРАЕМ» (мл.гр.)

лошадке ехали,  
 угла доехали. (Цокать языком.)  
 ли на машину,  
 зали бензину. («Ш-ш-ш...»)  
 шине ехали,  
 ки доехали. («Бр-р-р!...» – губной вибратор.)  
 Стоп! Разворот.  
 же – парохол. («Ду-ду-у-у!...»)  
 ходом ехали,  
 ры доехали.  
 ход не везёт,  
 ест в самолёт. («Р-р-р...»)  
 лёт летит,  
 и мотор гудит. («У-у-у...»)  
 (И.Токмакова)



Игра «Солнышко и тучка»

На полу лежат платочки(листочки). Дети стоят по кругу.

проснулось, – встает, поднимает солнышко на палочке.  
 выбульсоль. – дети идут по кругу, взявшись за руки.  
 шки  
 шке.

Бабушка Маланья

Считалкой выбирается бабушка Маланья. Дети берутся за руки и вступают в круг. Ребенок, изображающий Маланью встает в центр круга. На него можно надеть фартук или платочек. Ребята идут по кругу и поют веселую песенку:

У Маланью, у старушки, жили в маленькой избушке  
 Семь сыновей, (идут по кругу)  
 Все без бровей. (Закрывают брови руками)  
 Вот с такими ушами,  
 Вот с такими носами,  
 Вот с такими усами,  
 Вот с такой головой,  
 И с такой бородой. (всё это показывают)  
 Ничего не ели, целый день сидели,  
 (присаживаются на корточки)  
 На неё глядели и делали вот так...



Затем дети повторяют за Маланьей любое смешное движение, которое покажет ребенок. (Рожи, длинный нос, прыжки, ташевальные движения, приседания, потрожить пальцем, а шутку заплакать пр.)

# Игры с ритмом и схемы для игры на металлофоне



Оркестр «К Элизе»  
Л. Бетховен

1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				

**Колокольчик**

Ди - ли - дон, ди - ли - дон

Ко - ло - коль - чик звон - кий мой.

**Молоток**

мо - лот - ком

мо - вей дом.

Та - та два ко-  
Два о- бо- дра- вых

Два о- бо- дра- вых

Два о- бо- дра- вых

**БАБУЛЕЧКА А.Евтодьевой**

**Листопадная. А.Евтодьева**

# самообразование.



- **01.11.2019** творческая группа в ГБДОУ №23;
- **28.10.2019** – дискуссионный клуб «Познавательная активность дошкольников» ГБДОУ №22;
- **16 августа 2019** Удостоверение о повышении квалификации «Инклюзия»;
- **09.09.2019** Всероссийский семинар «Педагогическая профессия в 21 веке»;
- **01.12.2019** Вебинар «Методика преподавания танца в детском саду»;
- **19.01.2020** Вебинар «Вокально-хоровые упражнения на занятиях» М.Ю. Картушина;
- **21.01.2020** Районное методическое объединение ГБУ ДО ДДЮТ Московского р-на на Алтайской 24
- **13.05.2020** Открытый вебинар о раннем развитии детей.
- **КУРС 12-ти вебинаров в рамках ФЕСТИВАЛЯ «ВОСПИТАТЕЛИ РОССИИ»** прослушала на данный момент:
  - \* **14.05.2020** «Управление ДОО...»;
  - \* **15.05.2020** «Реализация программ инклюзивного образования...»;
  - \* **16.05.2020** «Ценности муз. Воспитания»;
  - \* **18.05.2020** «Познавательное развитие...»;
  - \* **19.05.2020** «Духовно-нравственное воспитание...»;
  - \* **20.05.2020** «Социально-коммуникативное развитие»;
  - \* **21.05.2020** «Речевое развитие»

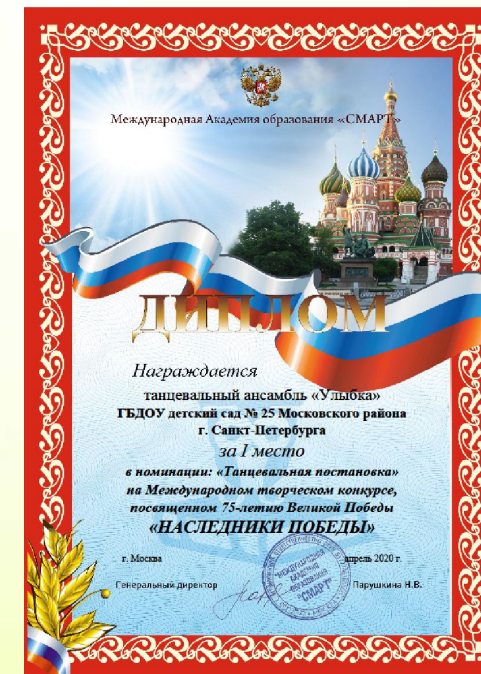
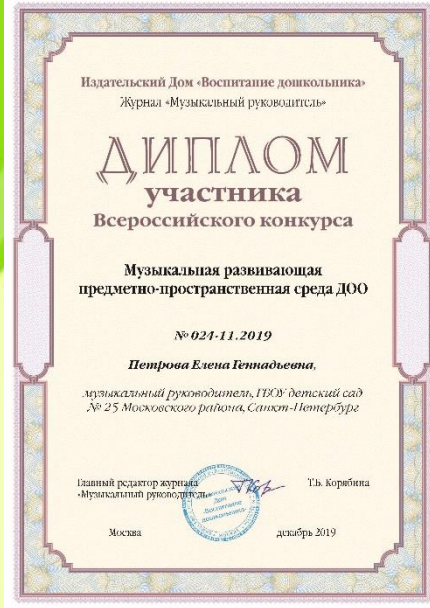




# Конкурсы



1. **Участник** Всероссийского конкурса «Музыкально-развивающая среда ДОО»;
2. **Победитель** Ансамбль «Звездочки» районный конкурс Детвора победы вокально-хоровое направление ;
3. **Победитель** Ансамбль «Улыбка» районный конкурс Детвора победы хореографическое направление;
4. **Лауреат 1 степени** Ансамбль «Улыбка» городской конкурс Детвора победы хореографическое направление ;
5. **Дипломант 1 степени** Ансамбль «Звездочки» городской конкурс Детвора победы вокально-хоровое направление;
6. **ЛАУРЕАТ городского фестиваля** детского творчества «Золотой ключик»  
в номинации «Вокал» Ансамбль «Звездочки»;
7. **1 место на Международном творческом конкурсе**, посвященном 75-летию Великой Победы «НАСЛЕДНИКИ ПОБЕДЫ» в номинации: «Танцевальная постановка» - танцевальный ансамбль «Улыбка».



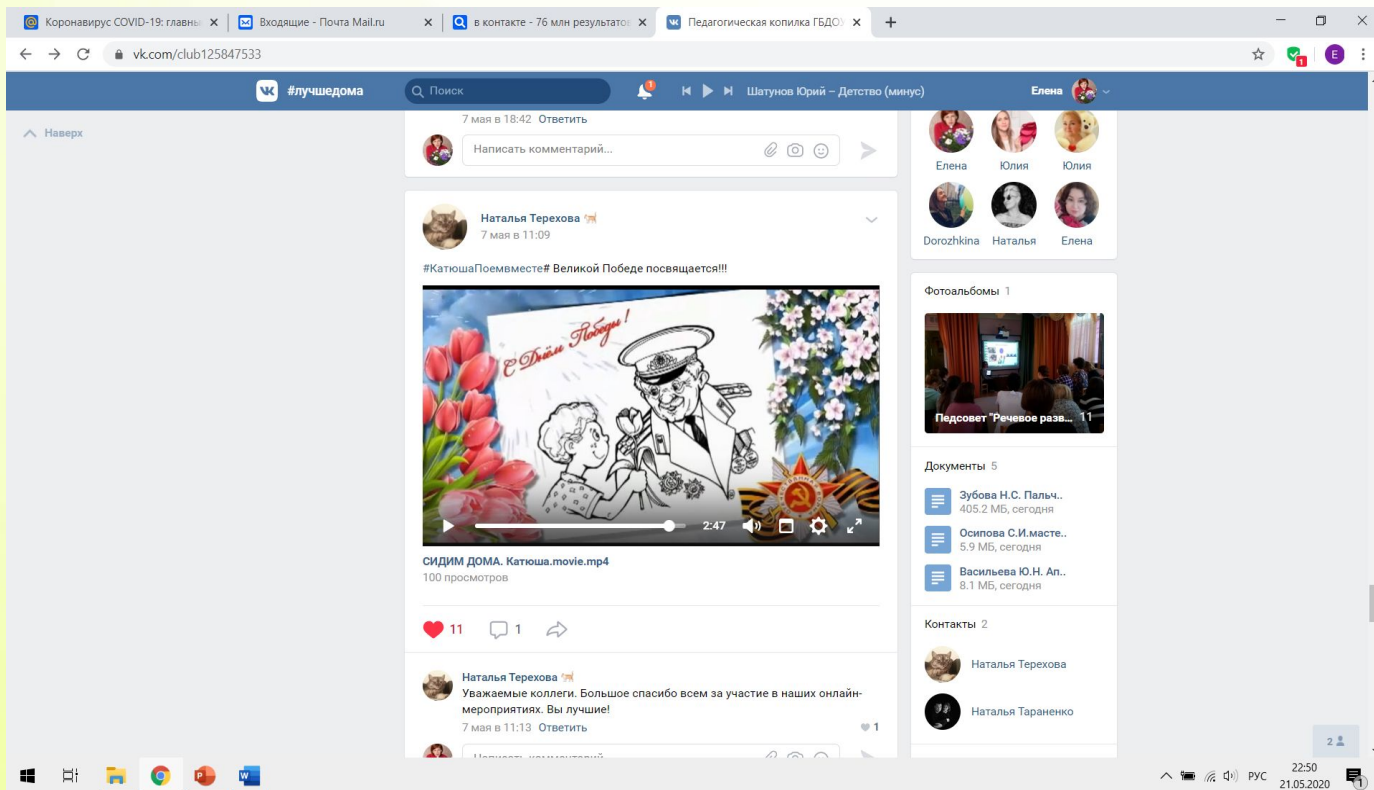
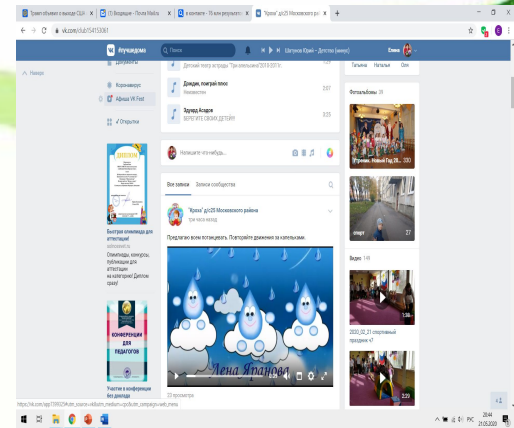
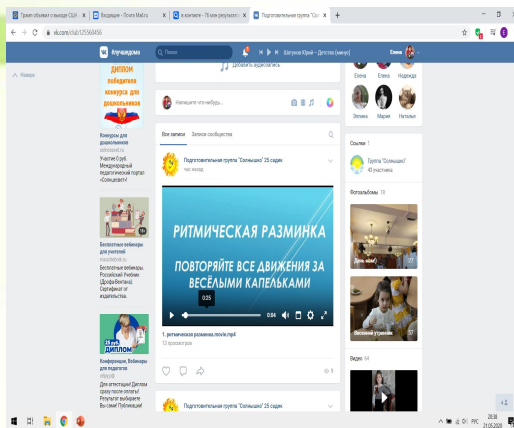
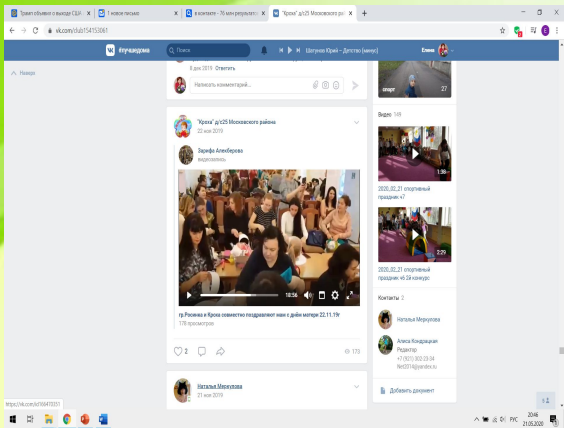
# Работа с родителями.



- Проводятся консультации(рекомендации) с родителями.
- На празднике Осени в группе «Малышок» родители участвовали в театрализации. На Новогодней сказке, все родители приняли участие в танцевальном флеш-мобе.
- В группе «Кроха» – на Осеннем празднике родители выступили с оркестром для детей, а на празднике мам, устроили танцевальный флеш-моб.
- Совместно с родителями был проведён День Матери, где мамы совместно с детьми участвовали в продуктивной деятельности и не только.
- Моя страница на сайте детского сада периодически пополняется различными играми и рекомендациями. Родители вместе с детьми могут их использовать находясь дома.
- Так же в период изоляции, воспитателям передавались музыкальные материалы для публикации в своих группах.

Так, совместными усилиями, в данный момент создаются Музыкально-литературные ролики, посвященные выпуску из детского сада.

И конечно же большое спасибо воспитателям старших и подготовительных групп, Зам.Зав. По УВР Тереховой Н.Ю. и муз.руководителю Макачук Ю.А. за проведённую огромную работу в создании видео-роликов ко ДНЮ ПОБЕДЫ!



The background is a light green color with a pattern of scattered musical notes in various shades of green and yellow. A prominent horizontal musical staff with a treble clef is positioned in the middle of the page. The staff contains a sequence of notes, including quarter and eighth notes, with a long, sweeping line that curves downwards towards the bottom right corner. The text is centered in the upper half of the image.

*Спасибо за внимание!*

*г. Санкт-Петербург  
Май 2020г.*