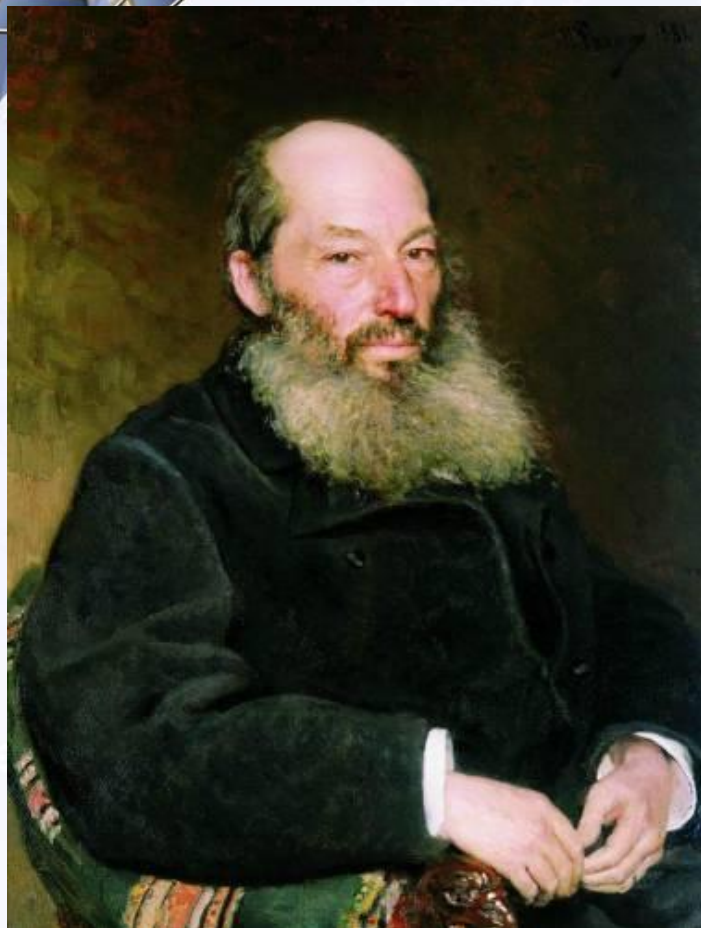


# Чудная картина

*А. Фет*


# Афанасий Фет



- Прочитайте статью учебника и назовите важное качество Фета как поэта.



# А. Фет




Чудная картина,  
Как ты мне родна:  
Белая равнина,  
Полная луна,

Свет небес высоких,  
И блестящий снег,  
И саней далеких  
Одинокий бег.




# Анализ

- 
- Обратите внимание на заголовок стихотворения. О чем говорит слово «картина»?
  - Установите, сколько предложений в стихотворении.
  - Определите, какие части речи используются автором. Пересчитайте их.
  - Определите, что необычного в этом стихотворении.



# Анализ

- 
- Определите, делает ли отсутствие глаголов эту картину статичной?
  - Подумайте, как удалось поэту передать широту и простор изображенной картины?
  - Какие средства выразительности речи вы здесь встретили?



# Анализ

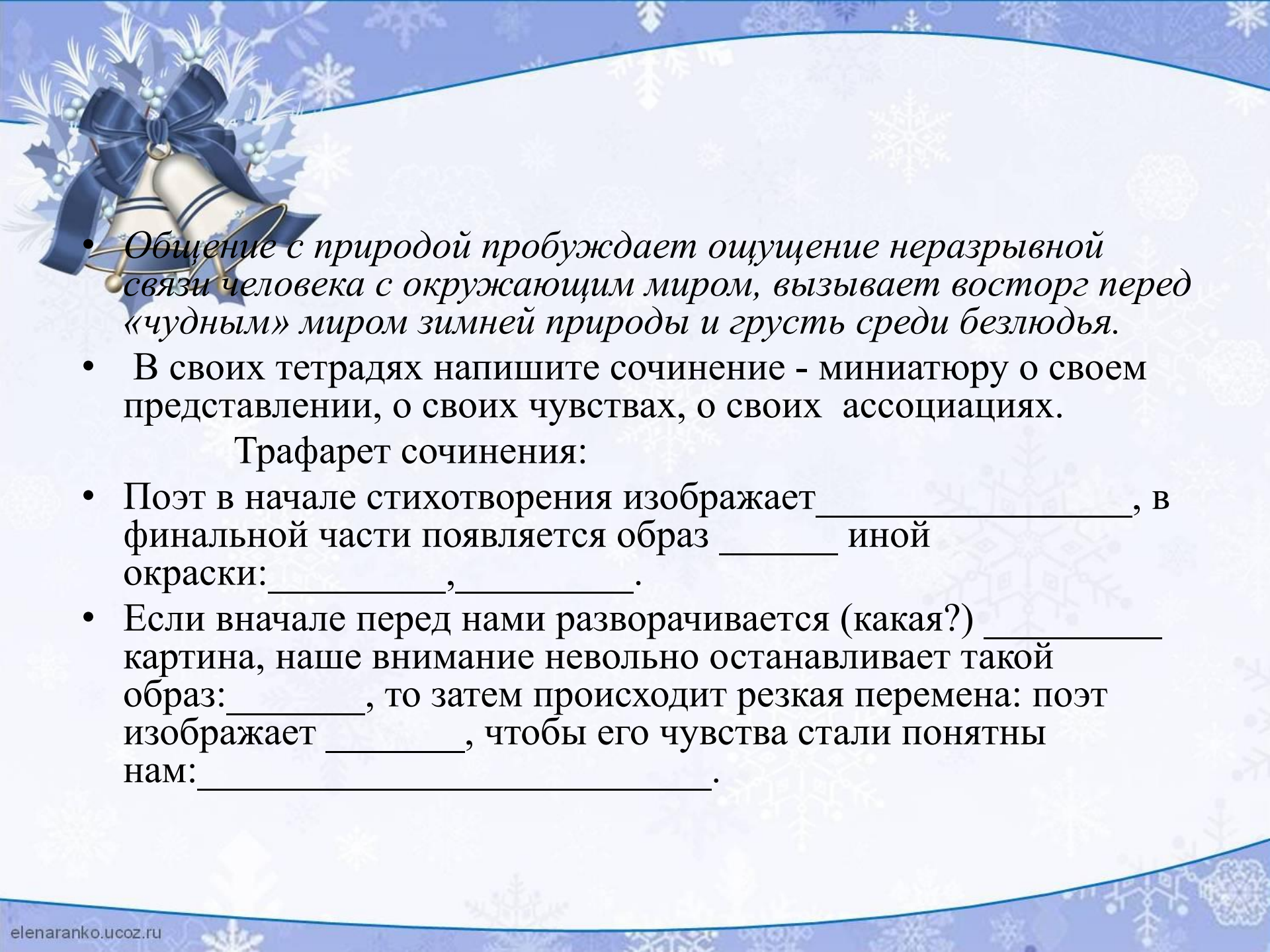
- Перечитайте стихотворение, прислушайтесь к его звучанию и подумайте, каким образом поэт сумел добиться легкости стихотворного ритма?
- Ритм создается чередованием строк, стоп. Здесь наблюдается перекрестная рифма. Чередуются ударные и безударные слоги в равной степени.



-Как вы думаете, что почувствовал лирический герой, увидевший эту картину зимней ночью? Какая картина открывается перед мысленным взором автора?

-Что вы почувствовали, о чем подумали при чтении стихотворения? Какие чувства вызывает у человека общение с природой?





- *Общение с природой пробуждает ощущение неразрывной связи человека с окружающим миром, вызывает восторг перед «чудным» миром зимней природы и грусть среди безлюдья.*
- В своих тетрадях напишите сочинение - миниатюру о своем представлении, о своих чувствах, о своих ассоциациях.

Трафарет сочинения:

- Поэт в начале стихотворения изображает \_\_\_\_\_, в финальной части появляется образ \_\_\_\_\_ иной окраски: \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_.
- Если вначале перед нами разворачивается (какая?) \_\_\_\_\_ картина, наше внимание невольно останавливает такой образ: \_\_\_\_\_, то затем происходит резкая перемена: поэт изображает \_\_\_\_\_, чтобы его чувства стали понятны нам: \_\_\_\_\_.





# Домашнее задание

- Написать сочинение- миниатюру в рабочих тетрадях.
- Прочитать и сделать план по биографии Толстого Л.Н. стр. 204-205
- Прочитать рассказ « Кавказский пленник» стр.206-240