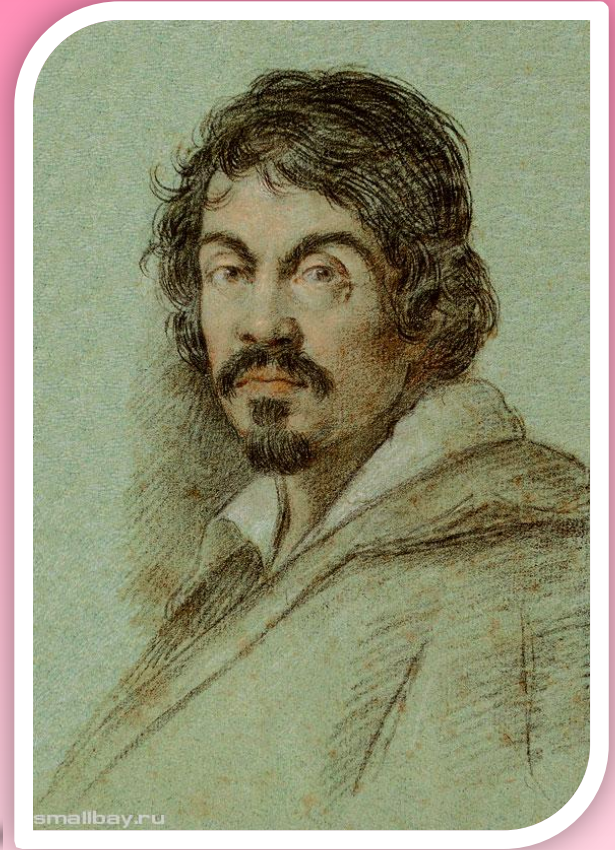


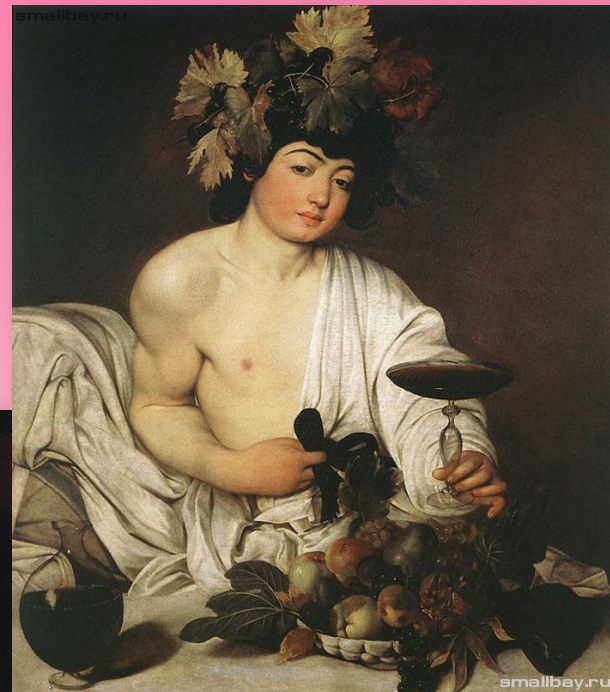
Творчество Караваджо (1573-1610)





**«Юноша с
корзиной
фруктов»**

«Лютнист»



«Вакх»



«Юноша с корзиной фруктов»

Идеализированный
образ уличного
мальчика дополняется
корзиной с реалистично
прописанными
фруктами



«Лютнист»

На столе лежат скрипка, ноты, фрукты. Темный фон подчеркивает насыщенность светлых тонов

«Вакх»

Греческий бог вина и веселья, в образе юноши протягивающий зрителю бокал с вином



Натюрморт «Корзина фруктов»

Реалистичность,
естественность. Все
как в жизни: течет,
изменяется, на
смену живому
приходит смерть



«УЖИН В ЭММАУСЕ

»

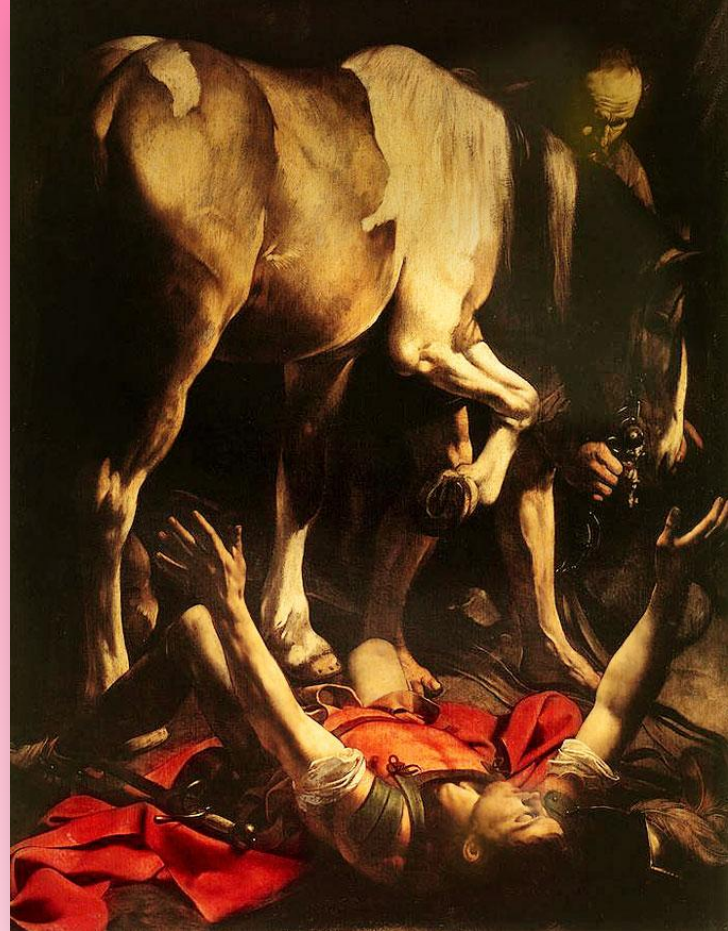




Рафаэль «Донна
Велата» (Дама под
покрывалом)



«Смерть Марии»



**«Обращение
Павла»**

Особенности:

- контрасты света и тени
- модели для картин –
простолюдины
- предельная реалистичность
- насыщенный колорит

