

Танцы разных народов

Белоруссия

У истоков белорусского танца

- Народные праздники и обряды в Белоруссии никогда не обходились без песни и пляски. Они являлись необходимой частью народной свадьбы, празднования Купалья, Колядок, зажинок и дожинок (начало и окончание сельскохозяйственных работ), родин. В зимние месяцы в деревенском быту были широко распространены так называемые кудельницы и музыки – посиделки, на которых собирались девушки и парни и, конечно же, не обходились такие совместные сборы без танцев.
- Белорусские танцы почти все массовые, парные. Только иногда танцуют одни девушки или одни юноши. Наиболее популярны белорусские народные танцы "Лявониha", "Крыжачок", "Юрачка", "Полька Янка", "Чарот", "Лянок", "Бульба", "Мяцелица", "Дударыки".

Классификация

- Многообразии форм белорусского хореографического искусства вызывает необходимость классифицировать его по танцевальным жанрам. Каждый танцевальный жанр объединяет танцы, различные по форме и содержанию. Среди них выделяются танцы и пляски, хороводы, игры.
- Танцы делятся на:
 - - традиционные популярные танцы
 - - кадрили
 - -польки
 - - бальные (бытовые) танцы
- пляски; хороводы — на игровые и танцевальные; игры — на обрядовые и увеселительные (вечериночные).

