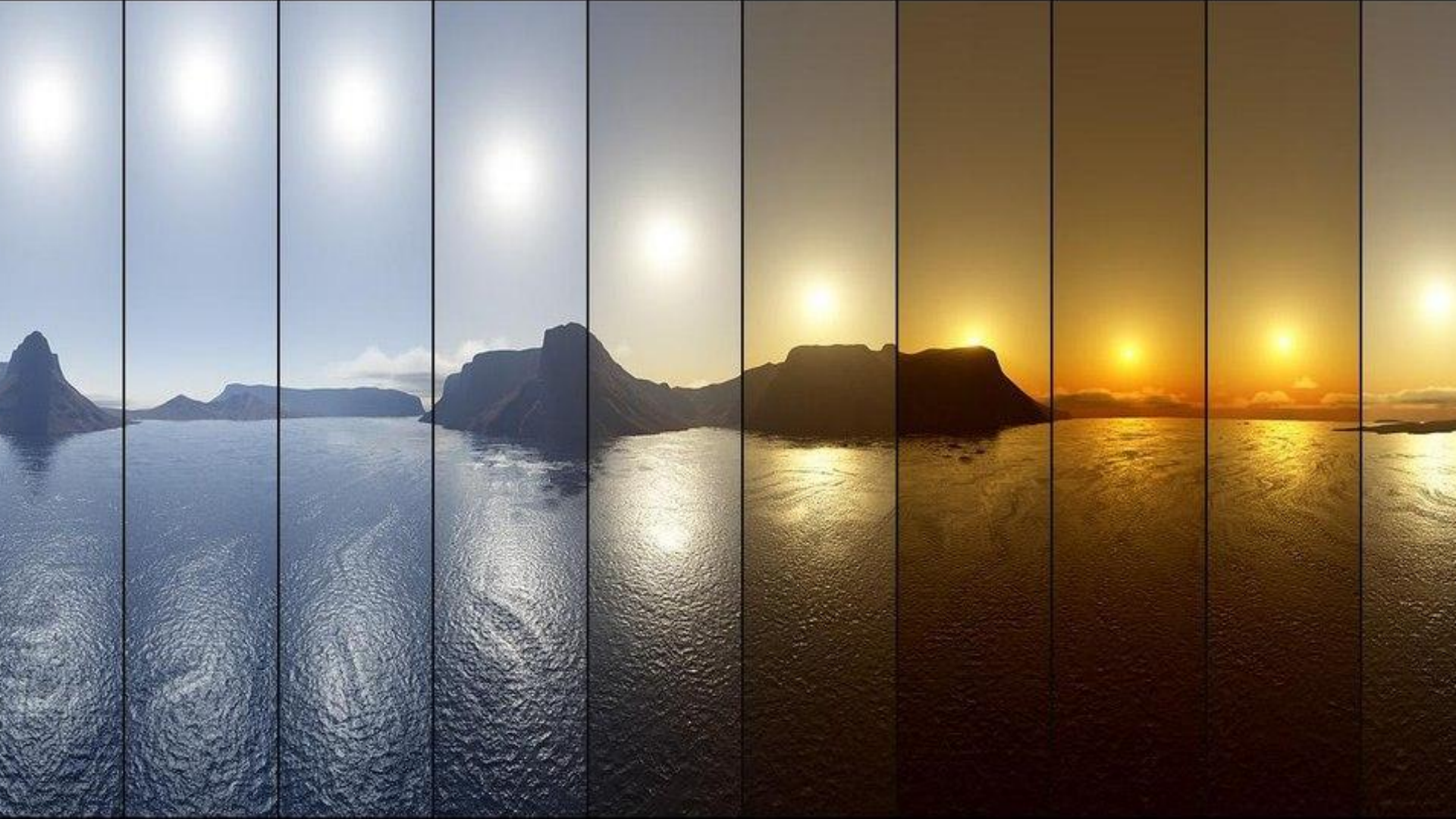


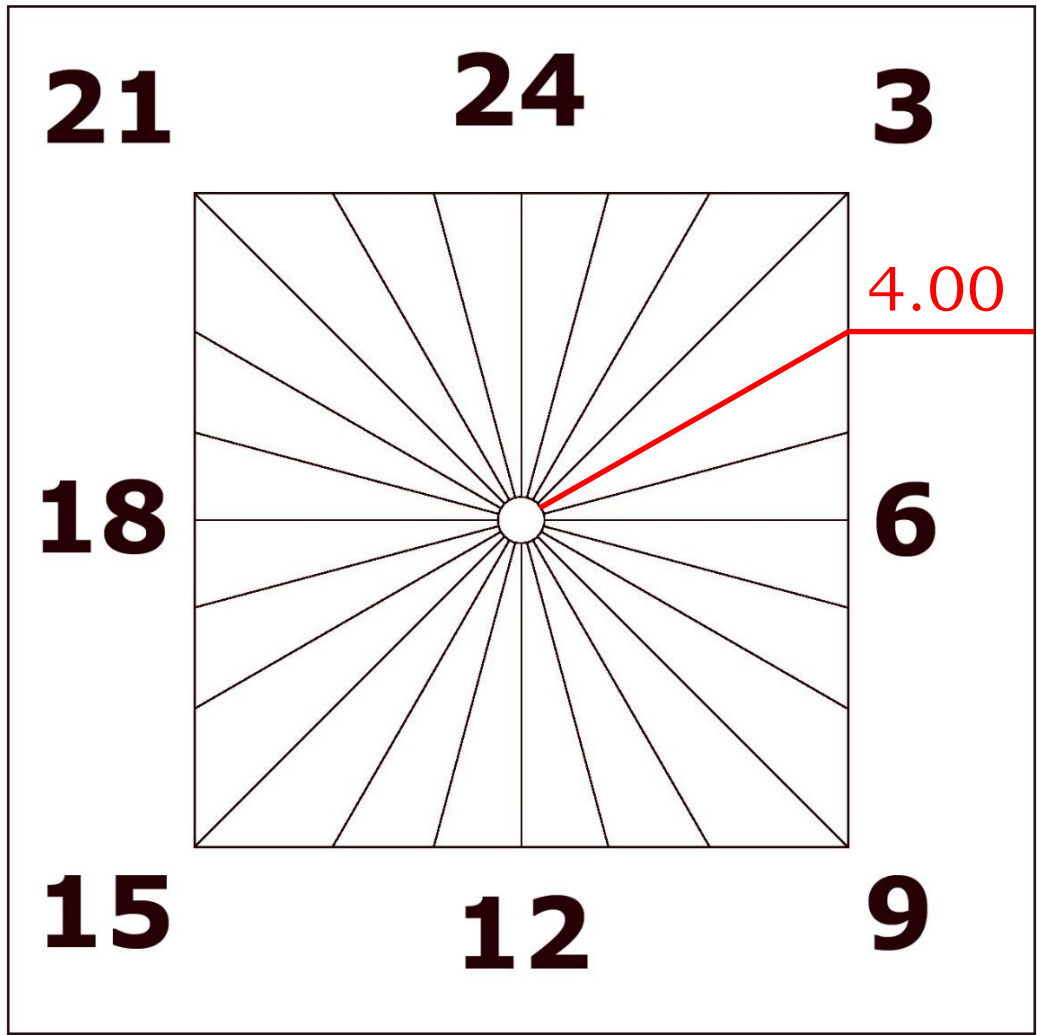


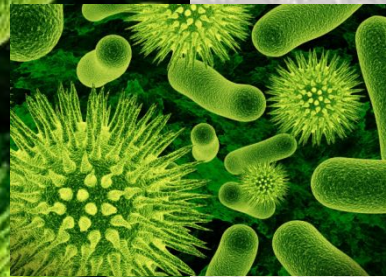
ВИДЫ КУЛЬТУРЫ



4,5 млрд лет

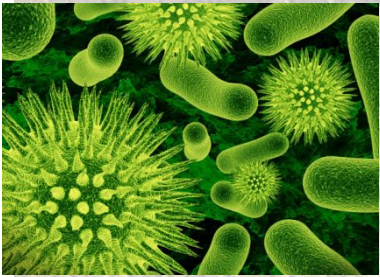
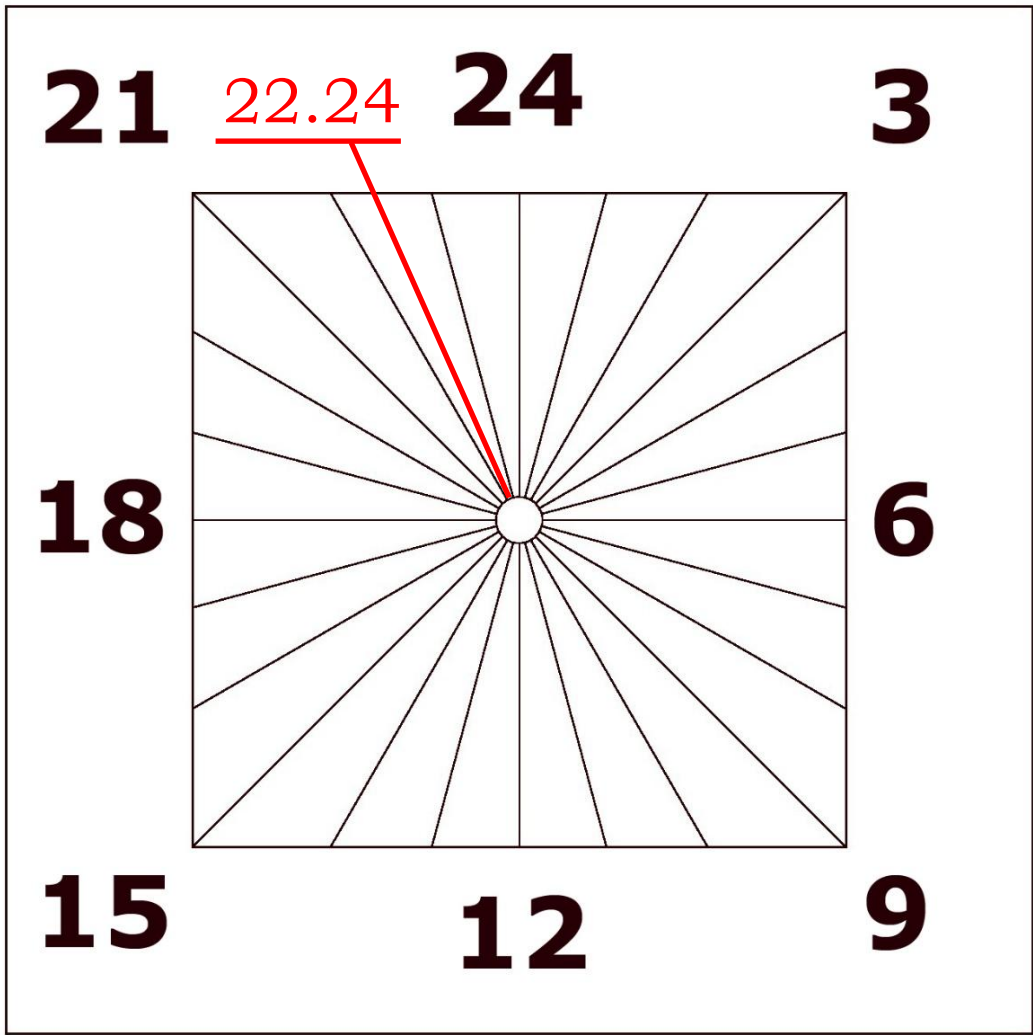




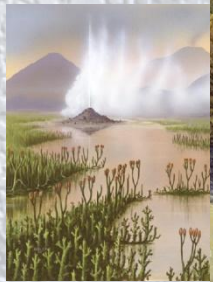
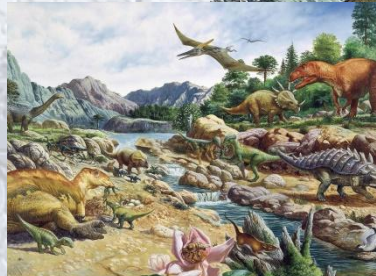












21

23.15 **24**

3

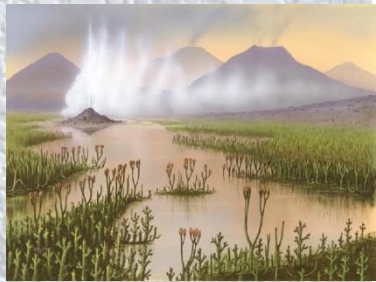
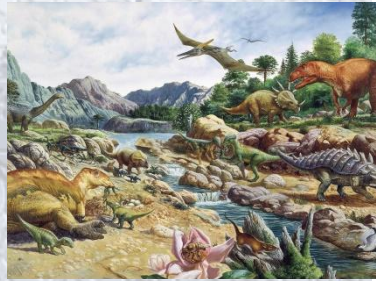
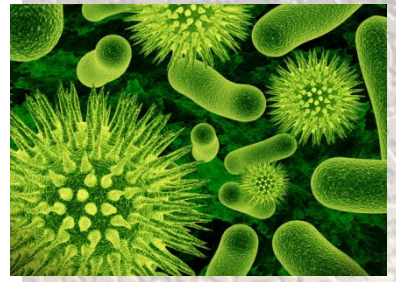
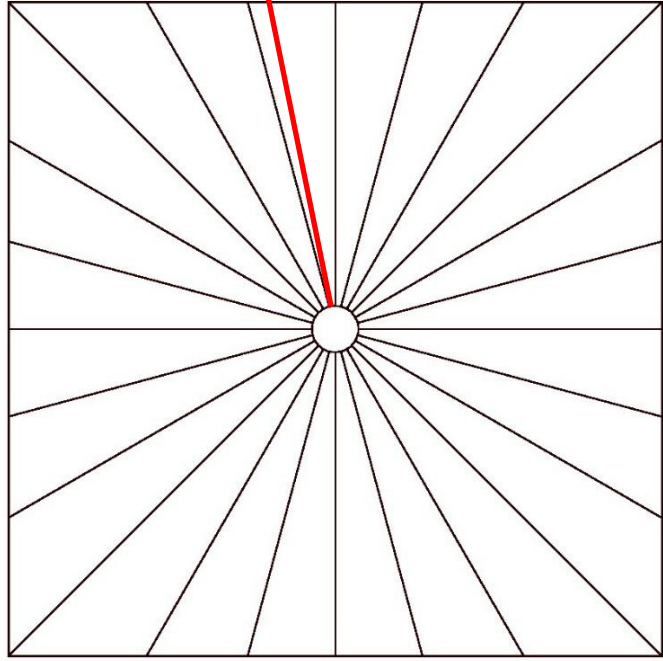
18

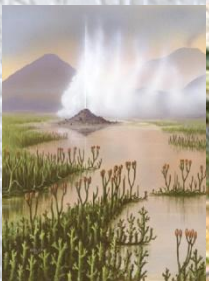
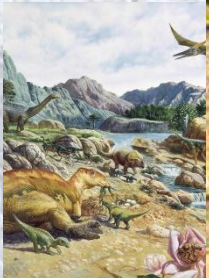
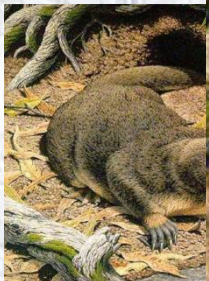
6

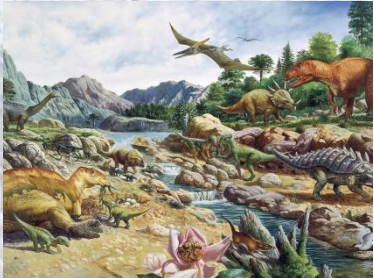
15

12

9







21

24

23.58.43

3

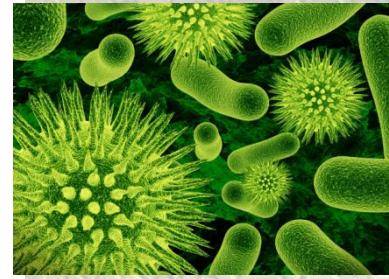
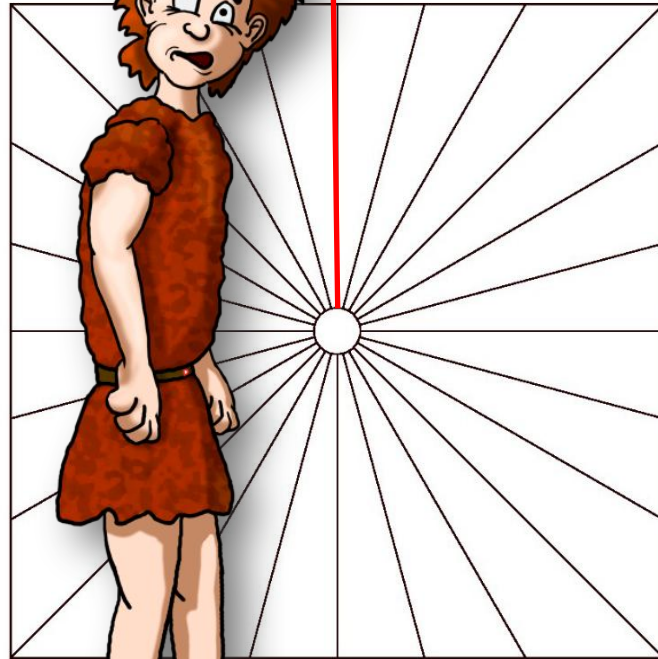
18

6

15

12

9







Виды культуры

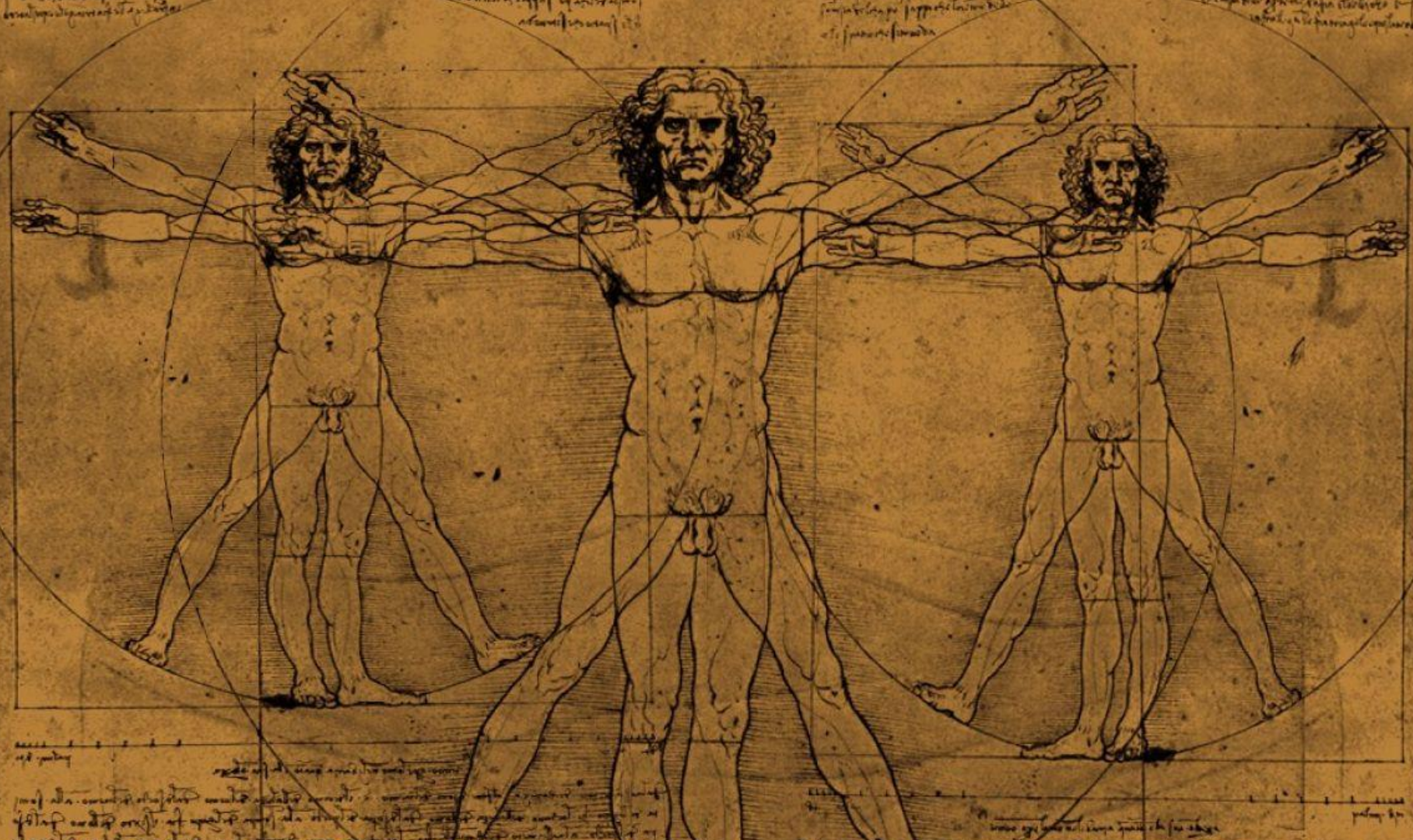


Материальная



Духовная

Материальная культура – результат обработки природных материалов для удовлетворения человеческих потребностей; многообразии производимых человеком предметов.





Виды культуры



Материальная



Духовная

Материальная культура – результат обработки природных материалов для удовлетворения человеческих потребностей;

Духовная культура – совокупность продуктов духовной и интеллектуальной деятельности человека, не имеющих предметного, вещного характера.



Гомер

Троянски
Конь





Гомер

Одиссей и
сирены



Любовь

Вера

Истина

Добро



Виды культуры



Материальная



Духовная

Материальная культура – результат обработки природных материалов для удовлетворения человеческих потребностей;

Духовная культура – совокупность продуктов духовной и интеллектуальной деятельности человека, не имеющих

Деление на материальную и духовную культуру условно!



Виды культуры

Материальная

Материальная культура – результат обработки природных материалов для удовлетворения человеческих потребностей; многообразие производимых человеком предметов.

Духовная культура – совокупность продуктов духовной и интеллектуальной деятельности человека, не имеющих предметного, вещного характера.

Деление на материальную и духовную культуру условно. VIDEouroki.ru



Винсент Ван Гог.
Звёздная ночь







Виды культуры

По историческому
периоду



первобытная



средневековая



Нового времени



современная

Можно ли говорить о прогрессе в культуре?

Прогресс – поступательное развитие
вперёд:

от низшего к высшему, от
простого к сложному.



Рафаэль Санти
Сикстинская
мадонна



Сальвадор
Дали
Постоянство

Виды культуры

По историческому
периоду



первобытная



средневековая



Нового времени



современная

По этнонациональному
признаку



русская



китайская



американская



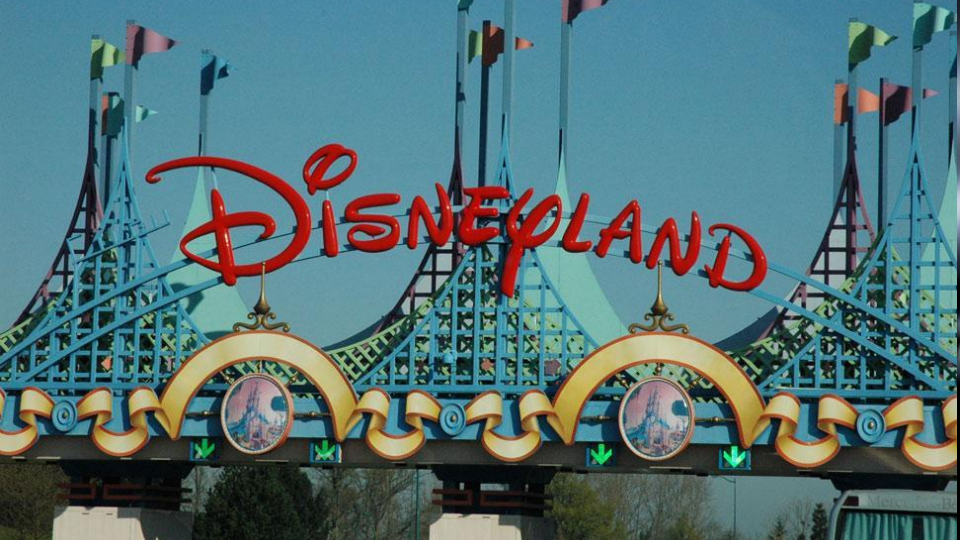
и другие...

МИРОВАЯ КУЛЬТУРА









Унификация – распространённый и эффективный метод устранения излишнего многообразия посредством сокращения перечня допустимых элементов и решений, приведения их к однотипности.

Своеобразие народов уходит в прошлое, в традицию, становится фольклором и существует как пережиток прошлого.

В. А. Кутырёв

Ксенофобия – страх или ненависть к кому-либо или чему-либо

чужому; восприятие чужого как опасного и враждебного.



Формы культуры



народная



элитарная



массовая

Народная культура – традиционная культура, которая включает культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени; является любительской, создаётся анонимными творцами.















Формы культуры



народная



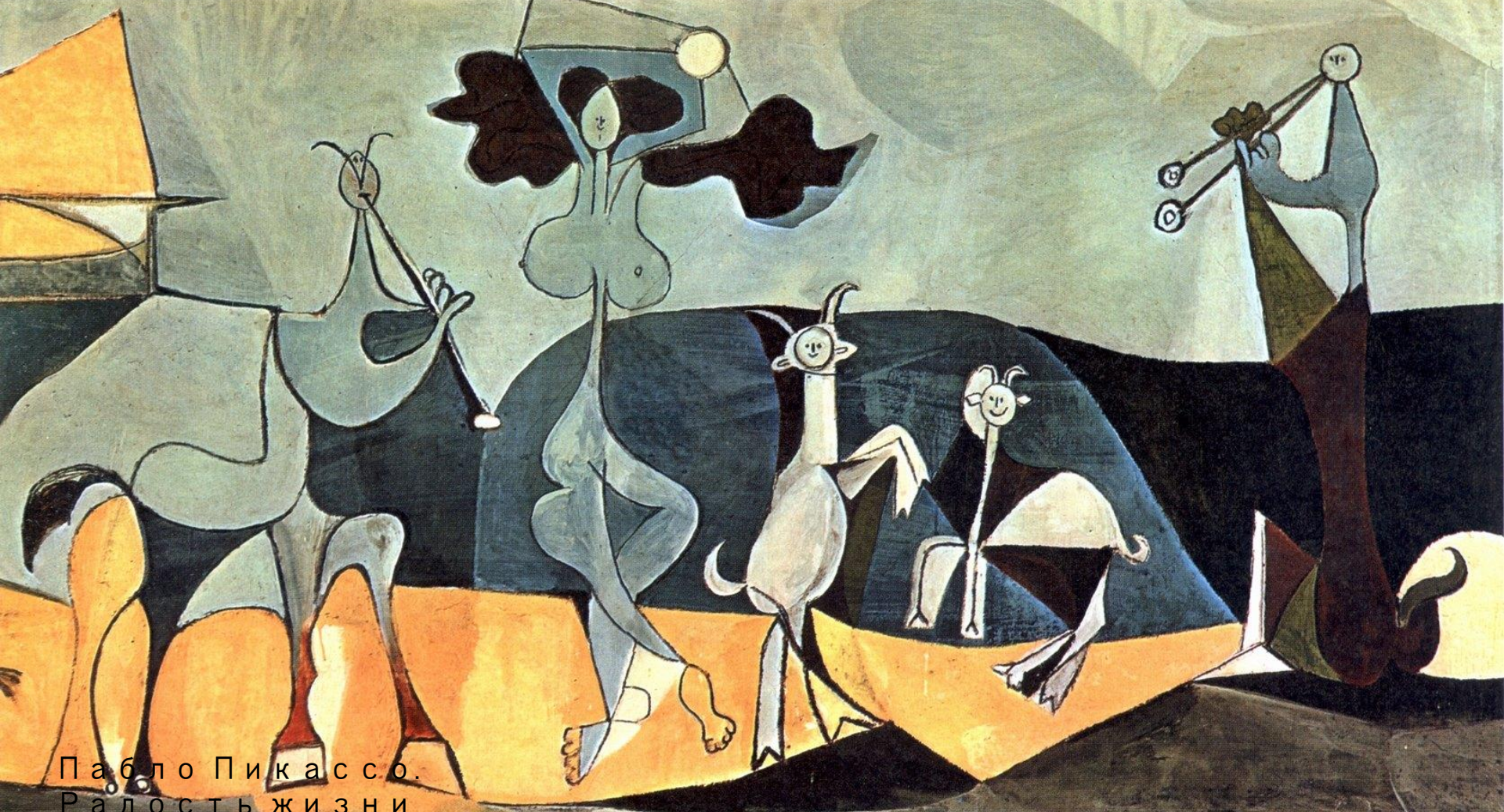
элитарная



массовая

Народная культура – традиционная культура, которая включает культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени;

Элитарная культура – культура творцами привилегированных слоёв общества; «высшая культура», т.е. культура, которая является основой для формирования культуры для восприятия.

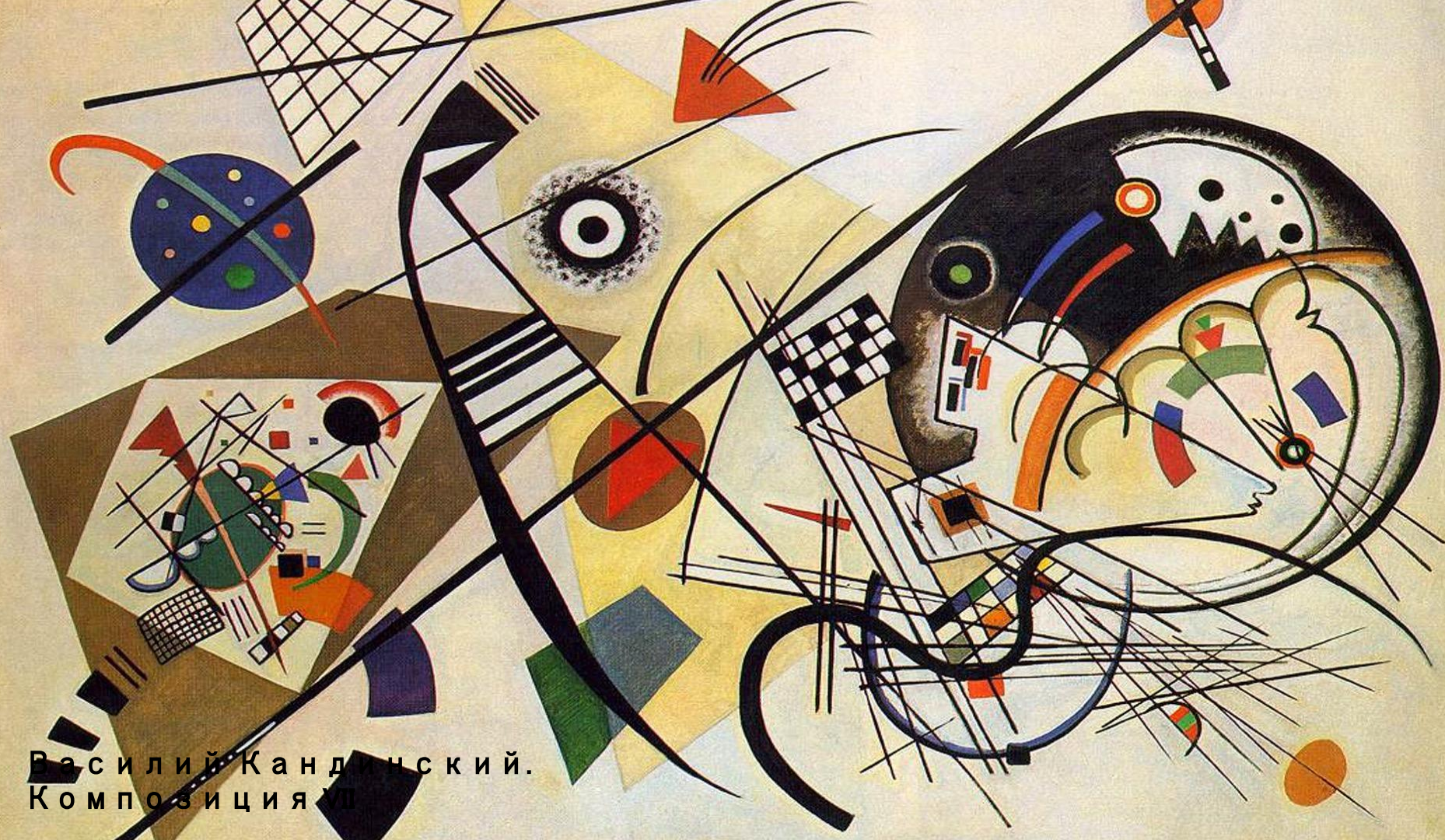


Пабло Пикассо.
Радость жизни



Умберто Боччони.
Создание города

Boccioni



Василий Кандинский.
Композиция VIII



Александр Иванов. Явление
Христа народу

Формы культуры



народная



элитарная



массовая

Народная культура – традиционная культура, которая включает культурные пласты разных эпох от глубокой древности до настоящего времени;

Элитарная культура – культура привилегированных слоёв общества; «высокая культура», требующая особой

Массовая культура – продукты духовного производства, создаваемые большими тиражами в расчёте на широкую публику.

MAELIIO





Развитие массовой культуры



массовое образование



Рост
числа
потенци-
альных
потребит-
елей



средства массовой информации



Новые
технические
возможности
распространения



массовое производство



Рост
спроса на
продукцию
для
разрядки,
отдыха



Развитие массовой культуры



массовое образование



Рост
числа
потенци-
альных

✓ **Массовая культура** — это культура, ориентированная на получение прибыли от продажи продукта. Массовая культура рассчитана на среднего потребителя, обращается к чувствам и эмоциям, присущим большинству людей.



средства массовой информации



Новые
технические
возможности
для



массовое производство



Рост
спроса на
продукцию
для



Кадр из сериала «Великолепный век» (Турция)



Кадр из мультфильма «Иван Царевич и Серый Волк» (Россия)



Кадр из фильма «Терминатор 3» (США)



Кадр из сериала «Секретные материалы» (США)



Чарли Чаплин в фильме «Ночь напролёт»

беллетристика

боевики

КОМИКСЫ

**популярная
музыка**

сериалы

**Массовая
культура**

реклама


мелодрамы

**спортивные
зрелища**


детективы

и другое...





Массовая
культура
рассчитана
на
низменные
вкусы.



Многие
произведени
я массовой
культуры
сделаны
качественно.

Массовая культура

Массовая культура демократична,
доступна любому человеку.

Формы культуры

↓
народная

↓
доминирующая

↓
элитарная

↓
субкультура

↓
массовая

Доминирующая культура – совокупность культурных ценностей, которыми

руководствуется большинство

Субкультура – система норм и ценностей, отличающих отдельную

социальную группу от большинства общества.



Формы культуры

↓
народная

↓
доминирующая

↓
элитарная

↓
субкультура

↓
массовая

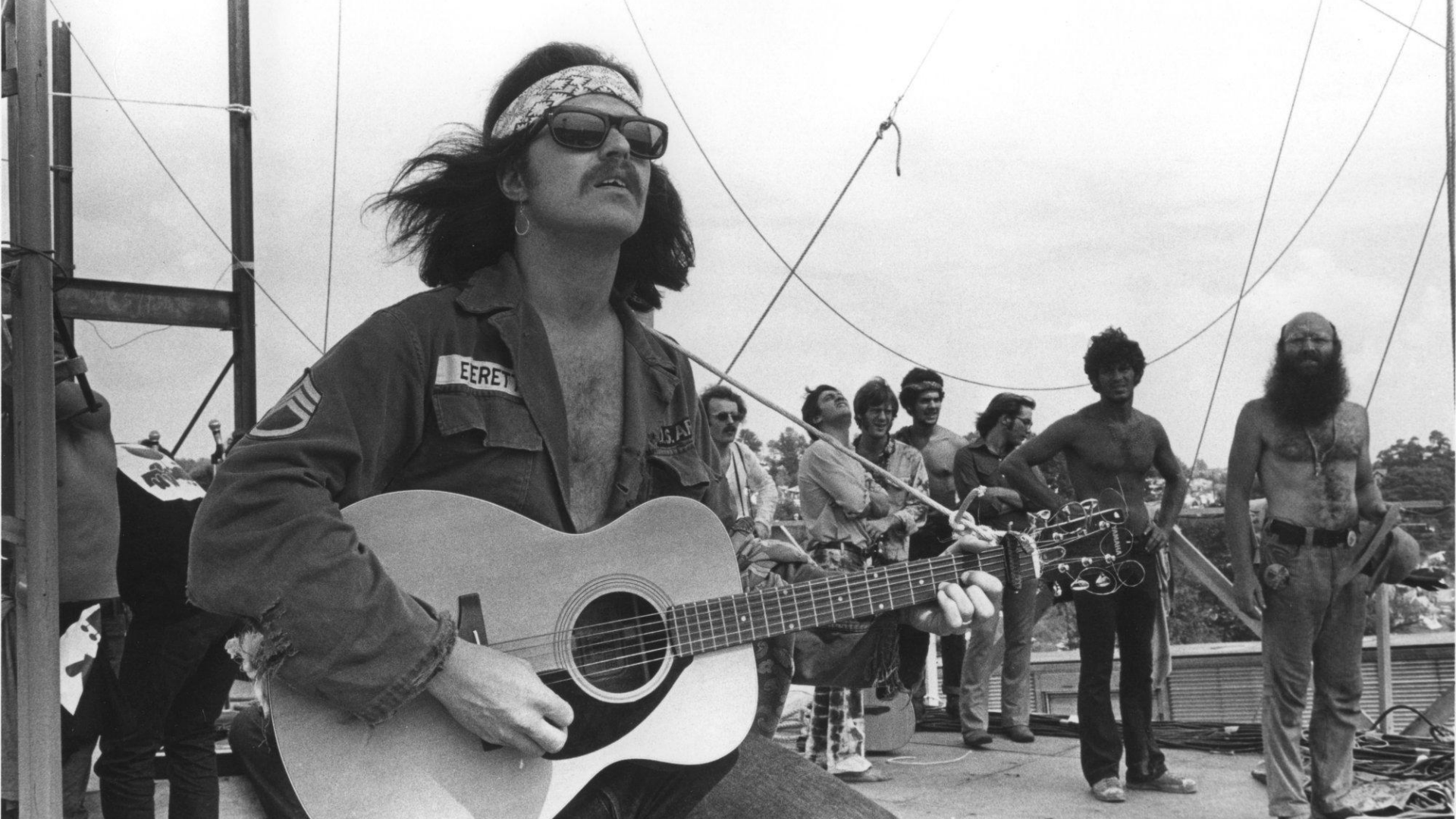
Доминирующая культура – совокупность культурных ценностей, которыми

руководствуется большинство

Субкультура – система норм и ценностей, отличающих отдельную

социальную группу от большинства

Контркультура – субкультура, которая противостоит доминирующей культуре.







Свободный город Христиания,
основанный хиппи

Материальная культура – всё многообразие
производимых человеком вещей.

Духовная культура – совокупность продуктов
духовной и интеллектуальной
деятельности человека, не имеющих предметного,

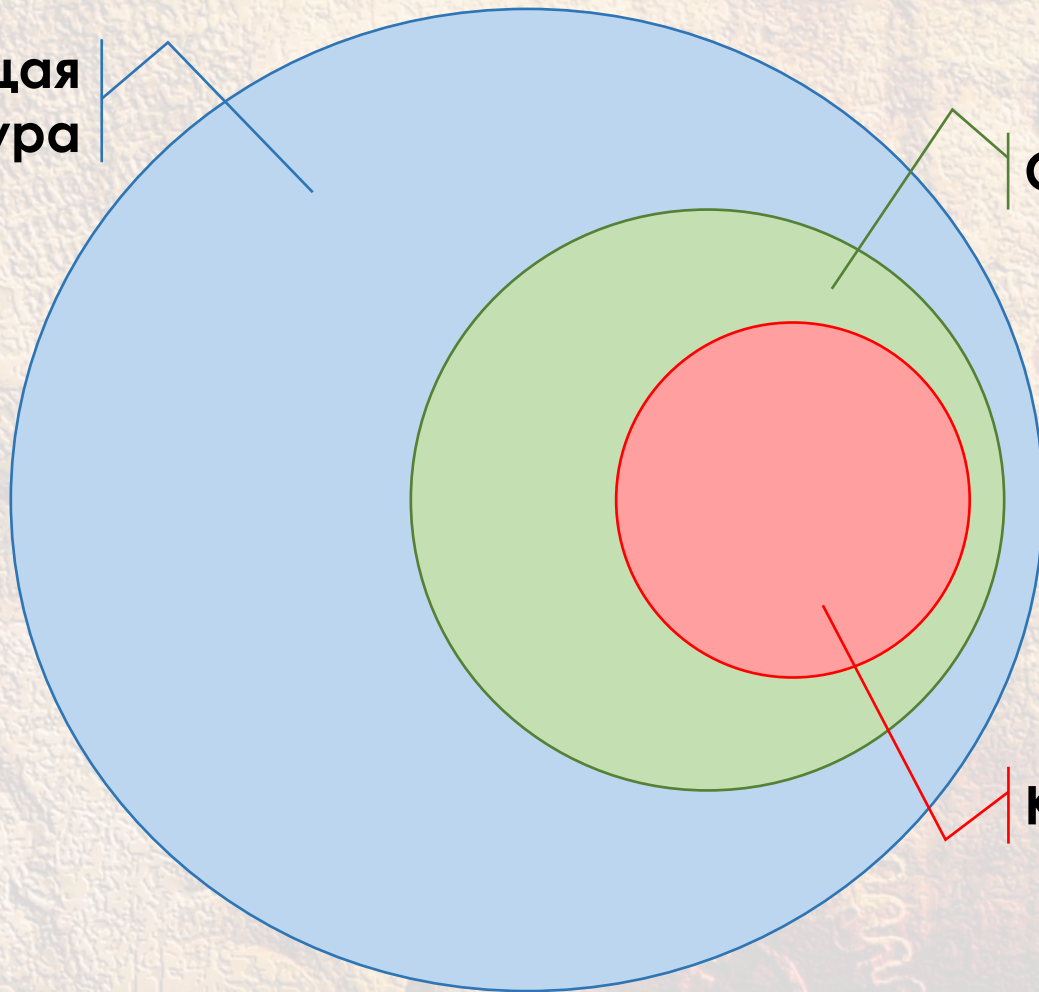
вещного характера – традиционная культура,
культура включает культурные
пласты разных эпох от глубокой древности до
настоящего времени;

Элитарная культура – создается анонимными
творцами и ретранслируется в обществу;

«высокая культура», требующая особой

Массовая культура – продукты духовного
производства, создаваемые
большими тиражами в расчёте на широкую публику;
цель производства – прибыль, коммерческий
успех.

**Доминирующая
культура**



Субкультура

Контркультура