

The background is a light blue gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across it. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the upper half of the image.

МИР ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЧУВСТВ.

УРОК МУЗЫКИ В 5 КЛАССЕ

ПОДГОТОВИЛА: ЯКУШЕВА Е.Н.

Музыкант, художник, поэт



Произведение искусства



Чувство сна

Чувство любви

Чувство голода

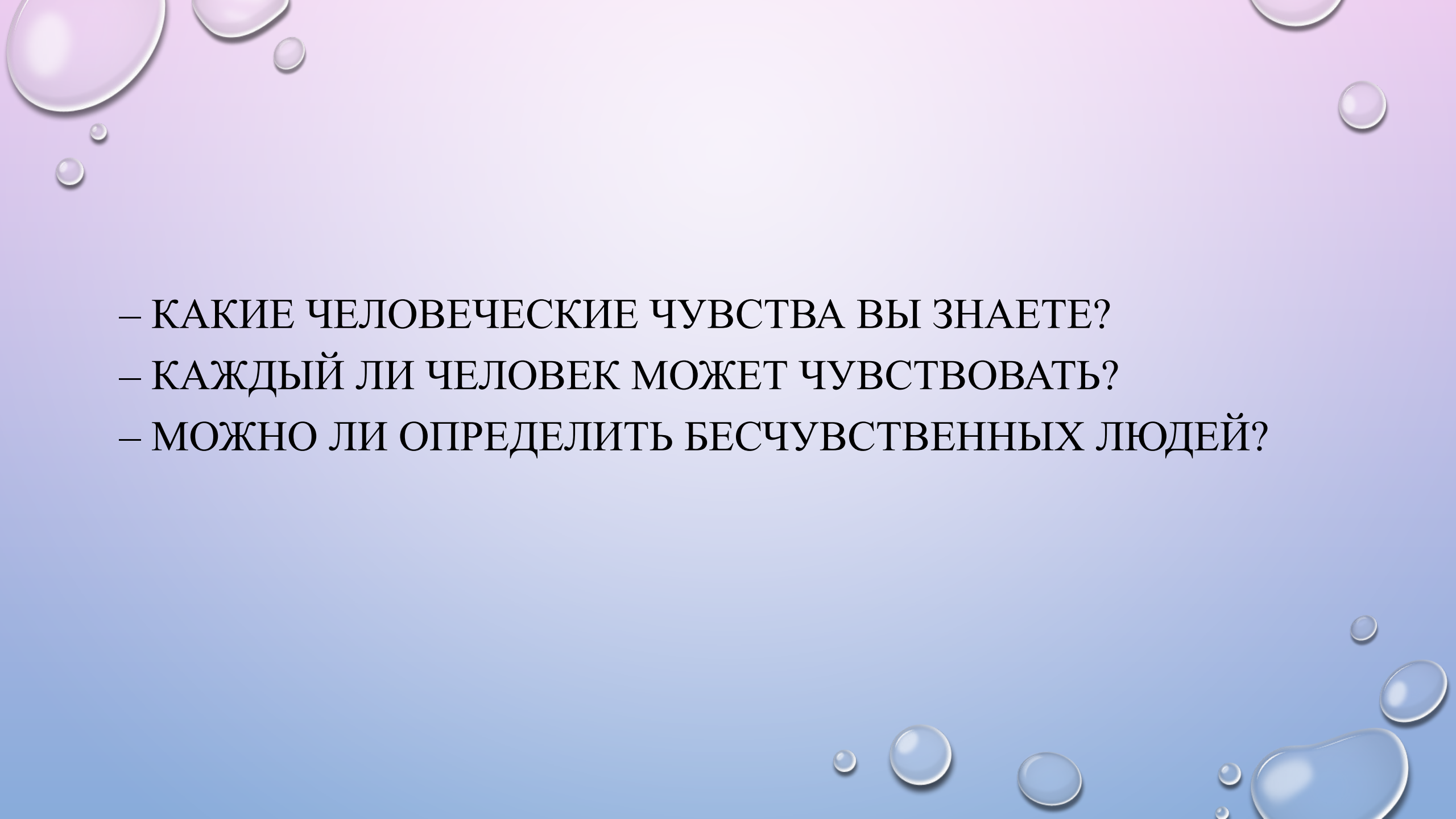
Чувство тоски

Чувство ненависти

Чувство холода

Что такое искусство –

это отражение человеческой жизни. Все, что чувствует человек, он выражает в произведениях живописи, музыки, литературы.

- 
- КАКИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКИЕ ЧУВСТВА ВЫ ЗНАЕТЕ?
 - КАЖДЫЙ ЛИ ЧЕЛОВЕК МОЖЕТ ЧУВСТВОВАТЬ?
 - МОЖНО ЛИ ОПРЕДЕЛИТЬ БЕСЧУВСТВЕННЫХ ЛЮДЕЙ?



НУЖНЫ ЛИ ЧЕЛОВЕКУ ЧУВСТВА?

ДА? или НЕТ?

ПОЧЕМУ?



Слова И. Бунина, музыка С. Рахманинова
Ночь печальна, как мечты мои...
Далеко, в глухой степи широкой,
Огонек мерцает одинокий...
В сердце много грусти и любви.
Но кому и как расскажешь ты,
Что зовет тебя, чем сердце полно?
Путь далек, глухая степь безмолвна,
Ночь печальна, как мои мечты.



Что значит термин «романс» ?

это сольное произведение с инструментальным
сопровождением, который никогда не исполняется
хором

Из истории романса

Романс появился в 15в. в Испании, когда нужно было отделить бытовые песни от церковных. Вначале термин «песня» и «романс» обозначали одно и то же. Романсом

было стихотворение, а не музыка. Только в 18 в. лирические стихотворения превращаются в романсы. В них поется о чувствах любви, нежности, о природе и настроении . Многие композиторы писали романсы: С. Рахманинов, Н.Римский-Корсаков, М.П. Мусоргский, М.Глинка. Среди русских исполнителей романса обрели знаменитость такие имена как : Клавдия Шульженко, Федор Иванович Шаляпин и др.

В романсе композитор передает свои внутренние переживания и чувства.

Л.В. Бетховен



Немецкий композитор Л.В. Бетховен (1770-1827) прожил очень трудную жизнь. Детство он провел в бедности, часто голодал. Отец его пил и часто бил маленького Людвигу. С раннего детства Бетховен зарабатывал деньги игрой на фортепиано. После смерти матери, которую он любил больше всего на свете, он остался в вечной борьбе со своей судьбой, которая приносила все новые и новые сюрпризы. Самой большой трагедией в жизни композитора было то, что он потерял слух в 28 лет. Но не смотря на это писал музыку. Когда его отвергла любимая девушка, он создал одно из прекраснейших своих произведений. – «Лунную» сонату. Чувство любви, обиды, тоски – все отразилось в этой музыке.



Спасибо за внимание!