

Советская Центральная библиотека им. А.С. Крупнякова
Инновационно-методический отдел



30 лучших экранизированных книг



Электронный указатель

Дорогой друг!

2016 год объявлен Годом российского кино. Кино любят все.

Всегда интересно перечитывать любимые книги, но не менее приятно пересматривать потрясающие экранизации произведений, от которых просто захватывает дух. Что же лучше: Кино или Книга? Не будем загадывать. Просто предлагаем Вам подборку великолепных примеров переноса художественного произведения из волшебного мира книги в потрясающий мир кино.

Электронный указатель содержит 30 произведений русской литературы 19-21 вв. и кино/телефильмы, созданные по мотивам представленных книг. Почему 30? Это наиболее оптимальное число часто упоминаемых в различных Интернет-источниках экранизированных книг.

Мнение составителя может не совпадать с мнением пользователя указателем.

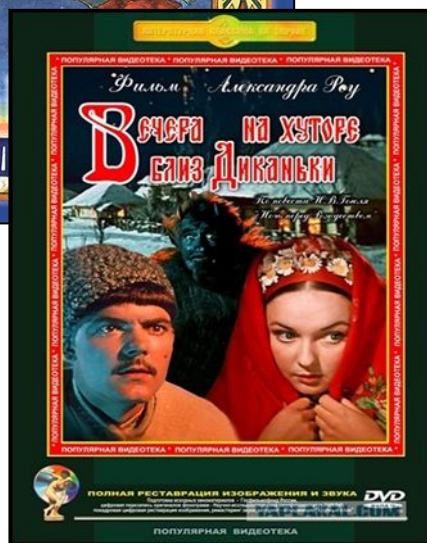
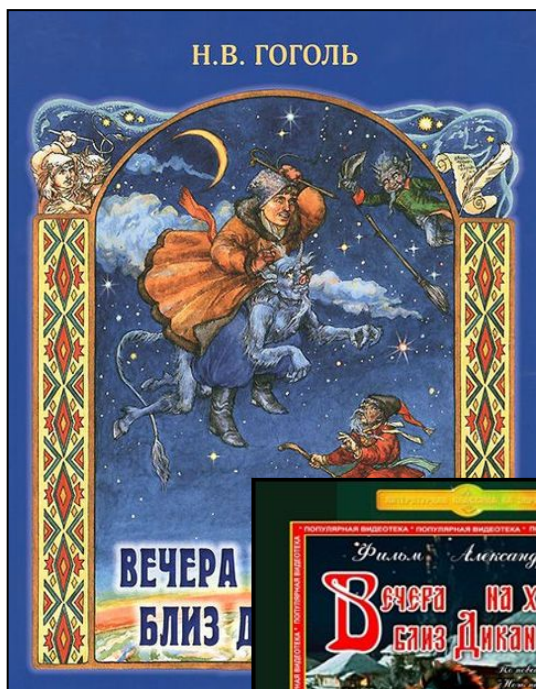
Материал расположен в хронологическом порядке (от времени написания художественного произведения). Внутри страницы можно прочитать информацию о книге и фильме, перейти по ссылке к буктрейлеру по произведению (если он имеется на момент создания указателя), либо к самому произведению (читать онлайн) и фильму (смотреть онлайн).

Приятного чтения и просмотра!

1. [Гоголь Н.В. «Вечера на хуторе близ Диканьки»](#)
2. [Гоголь Н.В. «Вий»](#)
3. [Толстой Л.Н. «Война и мир»](#)
4. [Островский А.Н. «Бесприданница»](#)
5. [Чехов А.П. «Драма на охоте»](#)
6. [Булгаков М. «Собачье сердце»](#)
7. [Булгаков М. «Мастер и Маргарита»](#)
8. [Булгаков М. «Иван Васильевич»](#)
9. [Ильф И., Петров Е. «Двенадцать стульев»](#)
10. [Ильф И., Петров Е. «Золотой теленок»](#)
11. [Шварц Е. «Обыкновенное чудо»](#)
12. [Бедный Б. «Девчата»](#)
13. [Иванов А. С. «Вечный зов»](#)
14. [Васильев Б. «А зори здесь тихие»](#)
15. [Распутин В. «Уроки французского»](#)
16. [Рыбаков А. «Дети Арбата»](#)
17. [Аксёнов В. «Московская сага»](#)
18. [Сорокина Н. «Трое из навигацкой школы»](#)
19. [Лукьяненко С. «Ночной дозор»](#)
20. [Акунин Б. «Турецкий гамбит»](#)
21. [Акунин Б. «Пелагия и белый бульдог»](#)
22. [Санаев П. «Похороните меня за плинтусом»](#)
23. [Иванов А. В. «Географ глобус пропил»](#)
24. [Маринина А. «Стечение обстоятельств»](#)
25. [Устинова Т. «Подруга особого назначения»](#)
26. [Донцова Д. «Черт из табакерки»](#)
27. [Знаменская А. «Дочки-матери»](#)
28. [Вильмонт Е. «Три полуграции, или немного любви в конце тысячелетия»](#)
29. [Высоцкая Ю. «Глянец»](#)
30. [Минаев С. «Духless. Повесть о ненастоящем человеке»](#)

Н. В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки»

12+



Книга

Рассказы «Вечеров» Гоголь писал в 1829-1832гг. По сюжету рассказы книги, якобы собрал и издал «пасичник Рудый Панько». «Вечера...», состоящие из 8 повестей, делятся ровно на 2 части, и каждая предваряется предисловием мнимого издателя. В первом, описывая свой хутор, он дает характеристики некоторым, особо колоритным обитателям Диканьки, что захаживают вечерами в «пасичникову лачужку» и рассказывают те диковинные истории, прилежным собирателем которых и является Рудой Панько. Окольцовывают обе книги рассказы деда дьяка Фомы Григорьевича — лихого запорожца, который своей жизнью как бы соединяет прошлое и настоящее, быль и небыль. Течение времени не разрывается на страницах произведения, пребывая в некой духовной и исторической слитности.

Буктрейлеры:

<http://goo.gl/8Zj2pl>

<http://www.nofollow.ru/video.php?c=X3thOk1Wc6Q>

Читать онлайн:

<http://ilibrary.ru/text/1088/p.1/index.html>

Фильм

Наиболее известная экранизация — советский художественный фильм-сказка, поставленный на Московской киностудии имени М. Горького в 1961 году режиссёром Александром Роем.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/TVDeak>

Н.В. Гоголь. «Вий»



Книга

Эта повесть была впервые опубликована в сборнике «Миргород». Она вызывала ужас и панику, некоторые даже зарекались брать книгу в руки. Название повести - это имя ее главного персонажа. Студент-философ Хома Брут должен провести несколько ночей у гроба умершей панночки в старой церквушке в далекой деревне. Сможет ли он побороть свой страх, или ему придется столкнуться с нечистой силой?..

Существовала легенда, что на Руси обитает страшное демоническое существо, которое ломает судьбы и жизни людей...

Буктрейлер:

<http://goo.gl/XWbiuI>

Читать онлайн:

<http://ilibrary.ru/text/1070/p.15/index.html>

Фильм

Снят в 1967г. режиссером Георгием Кропачевым и Константином Ершовым
Актеры: Николай Кутузов, Алексей Глазырин, Вадим Захарченко, Леонид Куравлев, Наталья Варлей

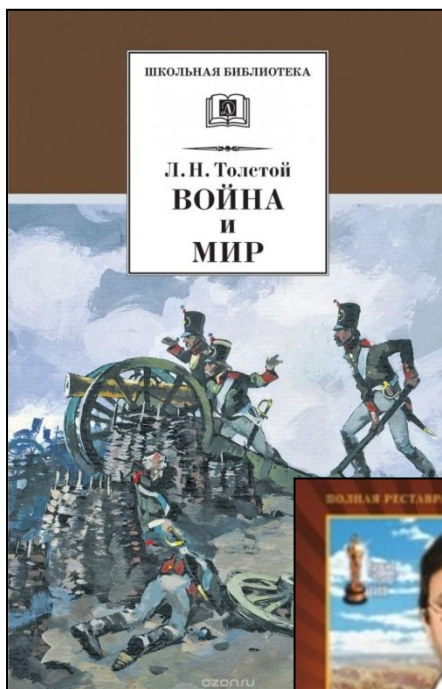
Съемки фильма производились в Богородчанском районе Ивано-Франковской области (ныне Украина). Однако отснятый на натуре материал разочаровал руководство Мосфильма, оказавшись «слишком реалистическим». Так к работе было решено привлечь известного режиссёра кино-сказочника Александра Птушко. В результате, много материала отснятого Ершовым и Кропачёвым было вырезано, ряд идей так и остались невоплощёнными. Изменён был и облик главного чудовища фильма — Вия.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/PPcZXn>

12+

Л.Н. Толстой. «Война и мир»



Книга

Роман-эпопея, описывающий русское общество в эпоху войн против Наполеона в 1805-1812 годах

Буктрейлер:

<http://goo.gl/yevi4M>

Читать онлайн:

<http://ilibrary.ru/text/11/index.html>

Фильм

Эпическое кинополотно известнейшего советского кинорежиссера Сергея Бондарчука по роману Льва Толстого «Война и мир», с участием всех звезд советского кинематографа: С. Бондарчука, В. Станицына, В. Стрельчика, А. Борисова, А. Степановой, О. Ефремова, И. Скобцовой, В. Ланового, О. Табакова, А. Вертинской, В. Тихонова.

Смотреть онлайн:

http://www.ivy.ru/watch/voyna_i_mir/83057

А.Н. Островский. «Бесприданница»



Книга

Работа над пьесой продолжалась в течение четырёх лет - с 1874 по 1878 год. Успех пришёл к произведению уже после смерти автора. Пьеса впервые опубликована в журнале «Отечественные записки» (1879, № 1).

Буктрейлеры:

<https://www.youtube.com/watch?v=gGqR-fO2RHk>

<http://goo.gl/TAm48a>

Читать онлайн:

<http://ilibrary.ru/text/1202/p.1/index.html>

Фильм

«**Жестокий романс**» — советский художественный фильм режиссёра Э. Рязанова, снятый в 1984г. по мотивам пьесы. Это третья советская экранизация пьесы. Главную роль сыграла Л. Гузеева, для которой этот фильм стал дебютом в кино.

Фильм снискал популярность у зрителей (о чём говорит, в частности, признание его «лучшим фильмом года» по версии журнала «Советский экран», получил несколько официальных наград. Популярность обрели звучащие в нём романсы в исполнении В. Пономаревой и Н. Михалкова саундтрек фильма сразу же после показа был выпущен на виниловом диске и аудиокассетах. При этом фильм имел разгромные рецензии критиков, обвинявших режиссёра в отходе от авторской трактовки пьесы и неверной расстановке акцентов.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/zk2xL0>



А.П. Чехов. «Драма на охоте»

Книга

В произведении переплелись динамическое повествование, полный загадок сюжет и трагическая развязка. Бывший судебный следователь приносит редактору газеты повесть собственного сочинения, которая основана на реальных событиях. И здесь начинается настоящий детектив по-чеховски. Интересно, что автор не включил рассказ в личное собрание сочинений, но это не помешало книге приобрести известность.

Буктрейлер:

https://www.youtube.com/watch?v=E_XNbZyGsb0

Читать онлайн:

<http://ilibrary.ru/text/1165/p.1/index.html>

Фильм

«Мой ласковый и нежный зверь» — художественный фильм, снятый по мотивам повести .

Номинировался на Государственную премию СССР в 1979 году. Участвовал в конкурсной программе Каннского кинофестиваля (1978)

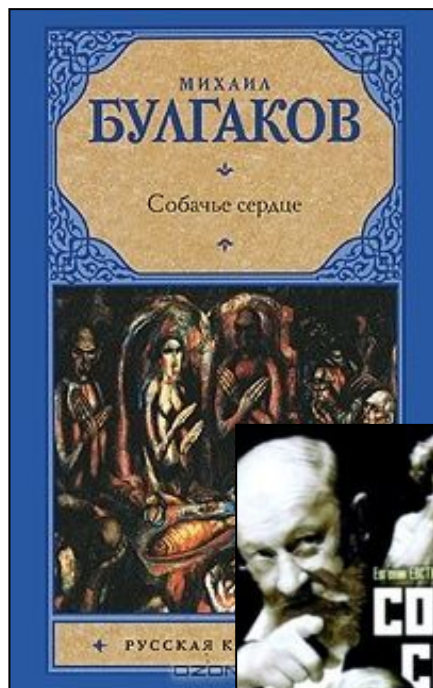
Действие развивается в конце XIX века в барском имении в центральной России. Простая 19-летняя дочь лесничего (Галина Беляева) становится объектом вожделения сразу трёх мужчин: 50-летнего вдовца Урбенина (Леонид Марков), графа Карнеева (Кирилл Лавров) и 40-летнего следователя Камышова (Олег Янковский). Девушка выходит замуж за самого богатого из поклонников, но убегает с торжества к возлюбленному, уезжать с которым все же отказывается и становится сожительницей третьего воздыхателя. Конечно, такая запутанная история не могла не окончиться трагедией.

Смотреть онлайн

<http://goo.gl/s0PG7Q>



М. Булгаков. «Собачье сердце»



Книга

Добрейший профессор Филипп Филиппович Преображенский проводит эксперимент по очеловечению милого пса Шарика. Однако эксперимент оканчивается провалом. Шарик воспринимает только худшие черты своего донора, пьяницы и хулигана пролетария Клима Чугункина. Вместо доброго пса возникает зловещий, тупой и агрессивный Полиграф Полиграфович Шариков, который, тем не менее, великолепно вписывается в социалистическую действительность и даже делает завидную карьеру: от существа неопределенного социального статуса до начальника подотдела очистки Москвы от бродячих животных.

Буктрейлер:

<https://goo.gl/AGK8VW>

Читать онлайн:

http://librebook.ru/sobache_serdce/vol1/1

Фильм

«Собачье сердце» — двухсерийный чёрно-белый художественный телефильм Владимира Бортко, 1988 год.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/yZ4Fbo>

М. Булгаков.

«Мастер и Маргарита»



Книга

Книга-легенда, которая зовёт нас окунуться в мистический, дьявольский мир Мастера и его любимой Маргариты, Понтия Пилата и Воланда, демона Азazelло и рыцаря Коровьева. «Мастер и Маргарита» – история любви, веры и прощения. Драма, которая становится комедией. В произведении тесно сплелись три сюжета – романтический, исторический и фантастический. И только внимательный читатель распутает клубок до конца.

Буктрейлер:

<http://www.youtube.com/watch?v=mOX4xtnAuws>

Читать онлайн :

<http://book-online.com.ua/read.php?book=3241>

Фильм

Удивительно, но экранизировать бессмертное произведение Булгакова удалось лишь в 2005 году. По признанию специалистов, до этого времени просто не существовало технологий, которые позволили бы отразить Ершалаим и показать чудеса Воланда и его спутника во всей красе. В итоге сериал, созданный по книге, посмотрели почти 40 млн человек. Актёрский состав вызывает благоговейный трепет: здесь и Александр Абдулов в роли Фагота, и Воланд –Басилашвили, и Сергей Безруков, исполняющий роль Иешуа и многие другие.

Смотреть онлайн.:

<http://baskino.club/serial/8399-master-i-margarita.html>

М. Булгаков. «Иван Васильевич»



Книга

Молодой инженер Николай Тимофеев создаёт машину времени. За своими разработками он не замечает ничего вокруг и даже к уходу жены относится равнодушно. Дальнейший сюжет знаком любому, кто видел блестящую экранизацию. Николай, управдом Бунша и квартирный вор попадают во времена Ивана Грозного, а сам царь – в советскую Москву. Интересно, что пьеса «Иван Васильевич» основана на другом произведении Булгакова – «Блаженство». И в нём горе-путешественники оказываются не только в прошлом, но и в будущем – в 2222 году.

Читать онлайн:

<http://goo.gl/kvvQQA>

Фильм

«Иван Васильевич меняет профессию» — советская кинокомедия, снятая в 1973 году режиссёром Леонидом Гайдаем. Лидер советского кинопроката 1973 года — свыше 60 млн зрителей.

Что можно говорить о кино, ставшем не просто классикой, но и любимым фильмом миллионов россиян? Если соскучились по искромётному юмору, прекрасной актёрской игре, захватывающим сюжетам или просто устали от ежедневной суеты – посмотрите «Иван Васильевич меняет профессию». Хорошее настроение и замечательный вечер гарантированы!

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/gAWyIo>

И. Ильф, Е. Петров.

«Двенадцать стульев»



Книга

Написан роман в 1927 году и являющийся первой совместной работой соавторов. В 1928 году опубликован в художественно-литературном журнале «Тридцать дней» (№ 1—7); в том же году издан отдельной книгой. В основе сюжета — поиски бриллиантов, спрятанных в одном из двенадцати стульев мадам Петуховой, однако история, изложенная в произведении, не ограничена рамками приключенческого жанра: в ней, по мнению исследователей, дан «глобальный образ эпохи».

Буктрейлер:

<http://goo.gl/HN14Bi>

Читать онлайн:

<http://goo.gl/9OgCuI>

Фильм

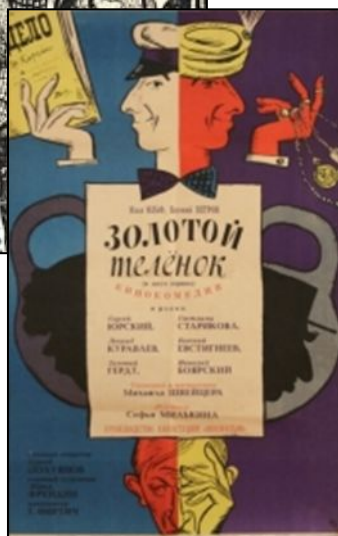
4-серийный художественный телевизионный фильм 1976 г., снятый Марком Захаровым. Это вторая полная экранизация романа в Советском Союзе (первая — Леонида Гайдая), и шестая в мире. (наиболее удачная)

Веселые приключения матерого авантюриста О. Бендера и сотрудника ЗАГСа Кисы Воробьянинова сняты по мотивам книги Ильфа и Петрова.

Смотреть онлайн:

<http://gidonline.club/2012/03/12-stulev-1976/>

И. Ильф, Е. Петров. «Золотой теленок»



Книга

Опубликована в 1931г. С тех пор романы о «великом комбинаторе» Остапе Бендере входят в золотой фонд российской литературы. Проходят годы, меняются поколения читателей, но истории поисков «сокровищ» мадам Петуховой и сложной «операции» по отъему денег у подпольного миллионера Корейко остаются любимыми произведениями десятков миллионов человек. Прекрасное ироничное произведение, ставшее продолжением нашумевшего романа «Двенадцать стульев». Вновь на арене живой и невредимый Остап Бендер, и снова он радует читателя своими плутовскими выходками, искромётными идеями и шикарной сатирой. Роман состоит из трёх частей, в первой читатель следит за подвигами «детей лейтенанта Шмидта», а во второй и третьей Остап наконец-то встречает достойного соперника – подпольного миллионера Корейко.

Буктрейлер:

<http://goo.gl/5rzKvu>

Читать онлайн:

<http://goo.gl/Uyt0e6>

Фильм

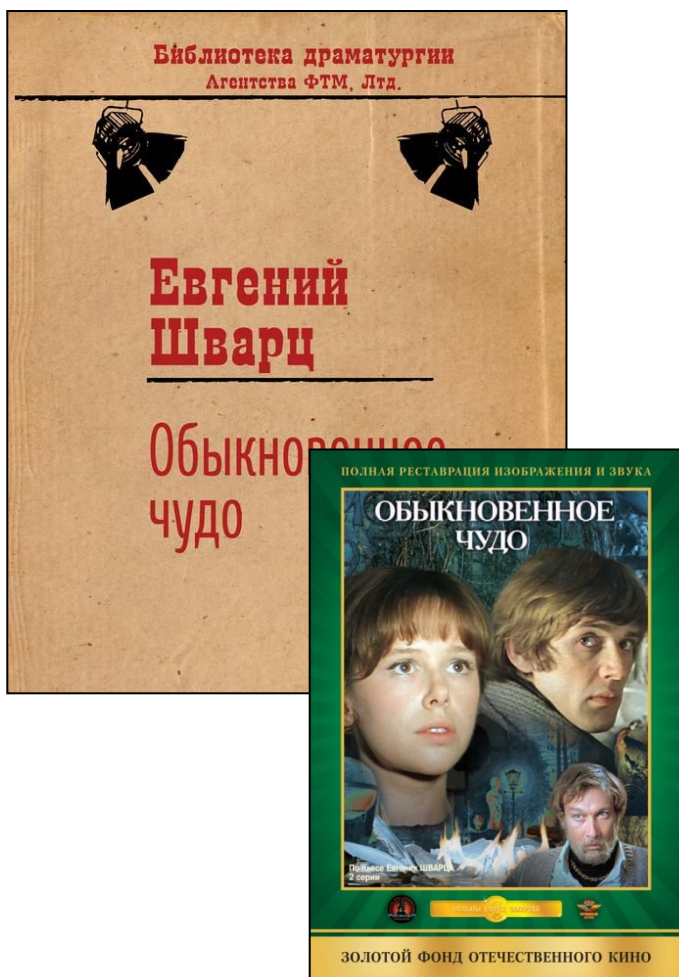
Действие кино, как и в книге, происходит в 1930 г., т.е. через три года после событий первого романа. Чудом выживший Остап Бендер (Сергей Юрский) опять в поисках лёгких денег. В чудесной экранизации зритель увидит совершеннейшую игру Леонида Куравлёва, Зиновия Гердта, Евгения Евстигнеева и др. Если вы соскучились по классике кинематографа – картина точно для вас.

Смотреть онлайн:

<http://gidonline.club/2012/05/zolotoj-telenok/>

12+

Е. Шварц. «Обыкновенное чудо»



Книга

Волшебная сказка, которая будет интересна не только детям, но и взрослым. Интересно, что сюжет в ней развивается «наоборот». Обычно коварные маги превращают людей в безобразных существ, и для снятия чар требуется поцелуй принца или принцессы. В «обыкновенном чуде» всё не так – волшебник обратил медведя в человека, и если настоящая принцесса влюбится в него, то он опять станет зверем. Но два молодых сердца доказывают, что для настоящей любви нет никаких преград.

Буктрейлер:

<http://goo.gl/r9q37l>

Читать онлайн:

<http://goo.gl/RcTJN7>

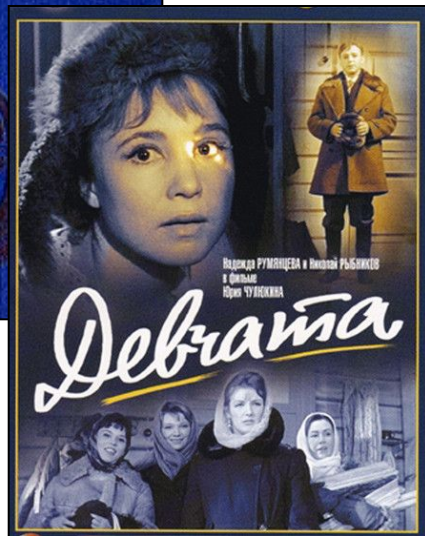
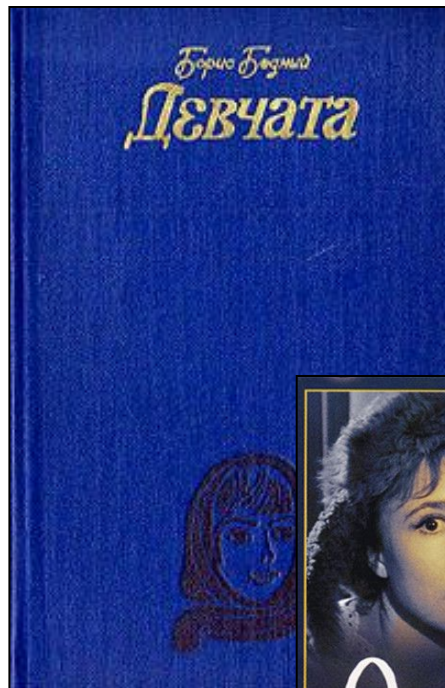
Фильм

Картина Марка Захарова стала второй по счёту экранизацией пьесы и самой успешной. Учитывая актёрский состав, это не удивительно. Здесь блестящие актёры Александр Абдулов, Олег Янковский, Андрей Миронов и Евгения Симонова. За вокал в фильме отвечают несравненные Лариса Долина и Леонид Серебрянников. Пожалуй, по своей популярности «Обыкновенное чудо» может сравниться только с «Чародеями» или «Иронией судьбы». Ведь этот фильм уже давно стал одной из любимых новогодних картин россиян.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/ZSU1t6>

Б. В. Бедный. «Девчата»



Книга

Самая известная книга советского писателя Б.В. Бедного (1916-1977). Была опубликована в 1961 году. Повесть была переведена на 15 языков, по ней была снята популярная одноименная кинокомедия

Читать онлайн:

<http://goo.gl/CJgkzE>

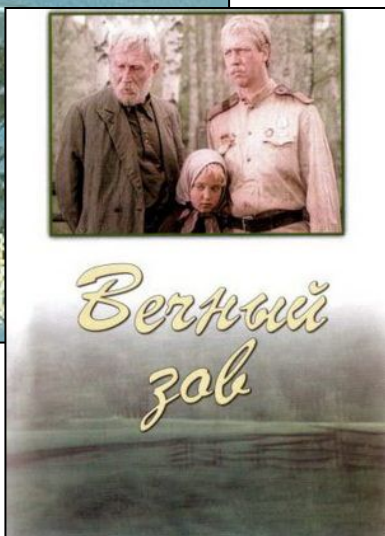
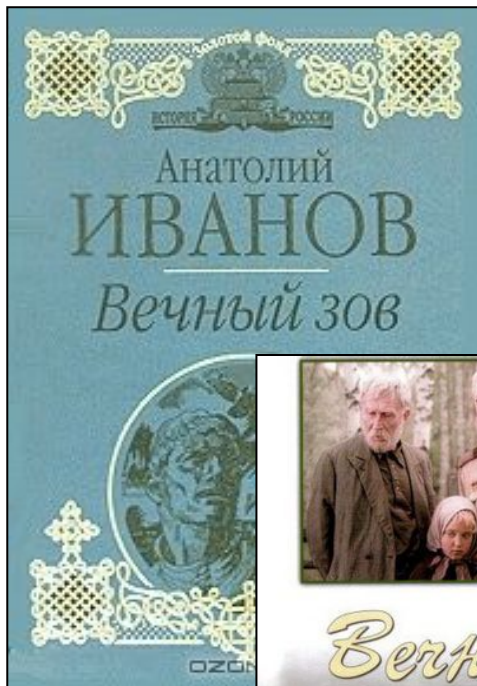
Фильм

«Девчата» — комедийный художественный фильм, снятый в СССР режиссёром Юрием Чулюкиным. В главных ролях известные актеры Н. Рыбников и Н. Румянцева

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/SBH1MF>

А.С. Иванов. «Вечный зов»



Книга

Это объемная эпопея, раскрывающая богатый спектр человеческих эмоций и чувств; любовь, страсть, ненависть, как лакмусовая бумага, определяют степень мужества и верности русского человека. Главными историческими потрясениями и переломами XX столетия продиктован сюжет пронзительной саги о семье Савельевых. Все сложные периоды жизни огромной страны, все беды, как в капле воды, отражаются в сибирской Шантаре и ее окрестностях. Но живущие здесь люди пытаются справиться с невзгодами не по указке сверху, а собственным умом. Наиболее любимые герои Анатолия Иванова не ощущают себя винтиками в огромном механизме власти, стараясь не только ее осмыслить, но по мере возможности в чем-то переиначить.

Читать онлайн:

<http://booksonline.com.ua/view.php?book=33850>

Фильм

Снимался на «Мосфильме» с 1973 по 1983 годы. На материалах событий полувека (с 1906 по 1961 годы) в фильме показана история семьи Савельевых. Как и их односельчане, они проходят через три войны, революцию, Великую Отечественную войну и послевоенное время.

В ролях: А. Роговцева, П. Вельяминов, О. Башилашвили, А. Серебряков, Т. Семина, В. Спиридонов и др.

Смотреть онлайн:

<http://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/927/online>

Б. Васильев.

«А зори здесь тихие...»



Книга

Пять девушек-зенитчиц во главе со старшиной Васковым в мае 1942 года на далеком разъезде противостоят отряду отборных немецких диверсантов-десантников — хрупкие девушки вступают в смертельную схватку с крепкими, обученными убивать мужчинами.

Светлые образы девушек, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая не пощадила их — юных, любящих, нежных. Но и через смерть они продолжают утверждать жизнь и милосердие.

Буктрейлеры:

<http://goo.gl/bcMHjW>

<http://goo.gl/sDaIzE>

Читать онлайн:

<http://www.litlib.net/bk/20921/read>

Фильмы:

Советский двухсерийный художественный фильм, снятый в 1972 году режиссером С. Ростокиным. В ролях: А. Мартынов, И. Долганова, Е. Драпеко, Е. Маркова, О. Остроумова, И. Шевчук, Л. Зайцева, А. Мещерякова, Н. Емельянова

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/ai61Po>

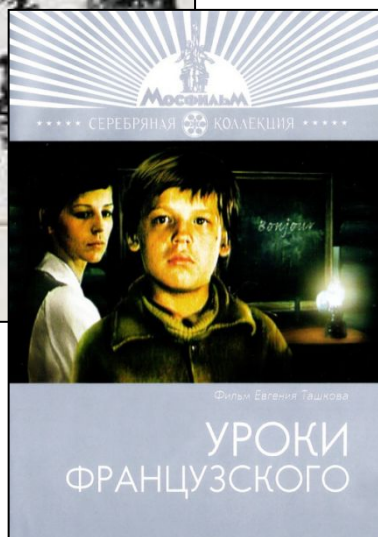
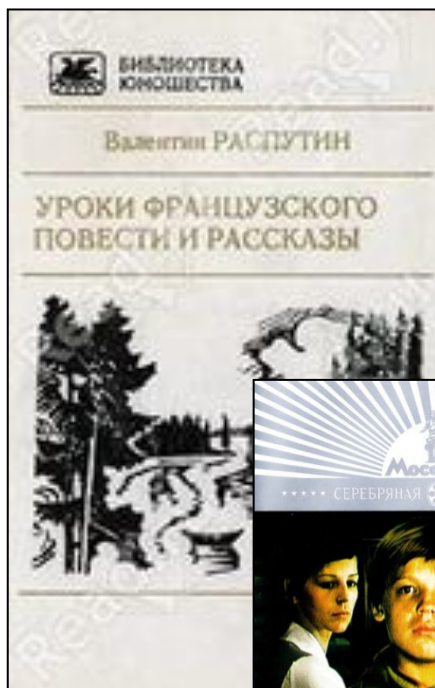
В 2015 г. вышел ремейк фильма 1972г. Режиссер Ренат Давлетьяров. Актерский состав: П. Федоров, А. Микульчина, К. Асмус, А. Кузнецова, С. Лебедева, Е. Вилкова, Д. Мороз, В. Проскурин, Е. Малахова

Смотреть онлайн:

<http://kino-filmi.net/4225-a-zori-zdes-tihie-2015.html>

В. Распутин.

«Уроки французского»



Книга

Рассказ, 1971г. Сибирь. 1946 год, 11-летний мальчик Володя приезжает в райцентр из деревни, где нет школы. Мать может лишь изредка присылать ему посылки с картошкой. Молодая учительница французского языка, видя, что мальчик недоедает, от имени матери отправляет ему продукты. Но Володю не проведешь: ни макарон, ни гематогена в их деревне взять негде. И тогда учительница решает сыграть с ним на деньги в «пристенок» и, конечно, поддается, чтобы мальчик на выигранные копейки мог купить себе продукты. Когда директор школы узнает об этом, учительницу увольняют. Однако, именно благодаря ей мальчик на всю жизнь запомнил, что такое доброта и милосердие.

Буктрейлер:

<https://www.youtube.com/watch?v=uxDEzHgcYc4>

Читать онлайн:

<http://goo.gl/OAjBry>

Фильм

Телефильм по мотивам одноименного рассказа Валентина Распутина. 1978, Режиссер-постановщик и автор сценария : Евгений Ташков.

В ролях: Миша Егоров, Татьяна Васильева, Галина Яцкина, Валентина Талызина, Борис Новиков, Вадим Яковлев, Олег Голубицкий, Елена Кузьмина, Володя Репин, Олег Казеннов.

Смотреть онлайн:

<https://my-hit.org/film/2676/>

А. Рыбаков. «Дети Арбата»



Книга

Анатолий Рыбаков - один из первых писателей, прервавших молчание вокруг запретной темы страшного времени репрессий и культа личности.

Роман был написан еще в 1960-х годах, но был разрешен к публикации лишь в 1987 году. Это был один из первых романов, открыто говорящих о ужасе преступлений советского правления, раскрывающих систему тоталитарной власти и сталинизма. Роман вызвал настоящий шок в обществе. Дети- Арбата- первый роман тетралогии («35 и другие годы», «Страх», «Прах и пепел»). Тетралогия посвящена поколению людей, которые окончили школу в 1930-е годы, время помпезных кремлевских кабинетов, коммунальных квартир и старой, почти исчезнувшей сейчас Москвы... Они вступили во взрослую жизнь в страшные 1935-1937 годы, когда страна была опутана ужасом, страх менял людей, заставлял клеветать на вчерашних друзей и близких... А в 1940-е в судьбу, как целой страны, так и каждого человека вмешалась Великая Отечественная война...

Читать онлайн:

<http://e-libra.ru/read/316483-deti-arbata.html>

Фильм

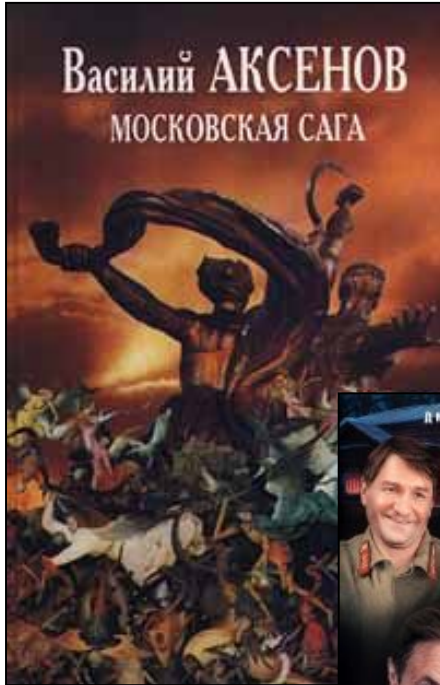
Год выхода: 2004, Режиссёр: Андрей Эшпай
Актёры: Чулпан Хаматова, Евгений Цыганов, Евгения Симонова, Максим Суханов, Инга Стрелкова-Оболдина, Даниил Страхов, Ирина Леонова, Зоя Кайдановская, Владимир Симонов, Роман Мадянов
Конец тридцатых, начало сороковых. Предвоенные и военные годы. Время великих достижений и время борьбы с врагами мнимыми и с врагами настоящими.

Выросло новое поколение, которое работает, борется, влюбляется и хочет быть счастливым. Но еще не пришло время, чтобы любить и принадлежать только друг другу...

Смотреть онлайн:

<http://online-freebee.ru/serials/16145-deti-arbata-2004.html>

В. Аксёнов. «Московская сага»



Книга

«Поколение зимы», «Война и тюрьма», «Тюрьма и мир» - эти три романа составляют трилогию Василия Аксенова «Московская сага». Их действие охватывает едва ли не самые страшные в нашей истории годы: с начала двадцатых до начала пятидесятых - борьба с троцкизмом, коллективизация, лагеря, война с фашизмом, послевоенные репрессии. Вместе со страной семья Градовых, три поколения российских интеллигентов, проходит все круги этого ада сталинской эпохи.

Читать онлайн:

<http://goo.gl/OResNb>

Фильм:

Отечественная драма, 2004 г. В ролях: Ю. Соломин, И. Чурикова, А. Балугев, О. Будина, А. Кортнев, Е. Никитина, К. Орбакайте, А. Зуев, Д. Харатьян

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/agDYqt>

Н. Соротокина.

«Трое из навигацкой школы»



Книга

Советская и российская писательница и сценаристка. Автор романа «Трое из навигацкой школы», послужившего основой фильма «Гардемарины, вперед!». Но киносценарий всегда вторичен, если в его основу ложится роман. В этой книге читателя ждут захватывающие приключения трех друзей-гардемаринов в изначальной авторской версии.

Буктрейлер:

https://vk.com/video-39202379_163391749

Читать онлайн:

<http://booksonline.com.ua/view.php?book=11681>

Фильм

Сюжет картины переносит зрителей во времена дворцовых переворотов. Тогда в беспощадной борьбе за власть возносились и гибли целые династии, ломались судьбы временщиков, цареубийцы восходили на трон.

Трое молодых курсантов навигацкой школы, основанной Петром в Москве, по разным причинам убегают: кто — в Петербург, кто — в Кронштадт. Невольно они становятся соучастниками заговора, организованного против молодой Императрицы

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/wrl9s7>

С. Лукьяненко. «Ночной дозор»



Книга

Первый из серии произведений, рассказывающих о вымышленном мире Иных. Роман был написан в первой половине 1998 года и впервые опубликован в том же году. Вместе с романами «Дневной дозор», «Сумеречный дозор», «Последний дозор», «Новый дозор», «Шестой дозор», а также несколькими рассказами писателя и рядом произведений других авторов входит в цикл «Дозоры».

Действие романа происходит в современной на момент написания Москве.

На ночных улицах - опасно. Но речь не о преступниках и маньяках. На ночных улицах живет другая опасность - те, что называют себя Иными. Вампиры и оборотни, колдуньи и ведьмаки. Те, кто выходит на охоту, когда садится солнце. Те, чья сила велика, с кем не справиться обычным оружием. Для соблюдения баланса Света и Тьмы любое доброе магическое действие должно уравновешиваться злым. За соблюдением этого порядка следят специально созданные организации Иных — Дозоры. Интересы Светлых представляет Ночной Дозор, интересы Тёмных — Дневной Дозор. Главный герой- белый маг Антон Городецкий. В 1999 году роман был отмечен премиями «Странник и «Звездный мост».

Буктрейлеры:

<https://www.youtube.com/watch?v=RszUrAvd4iU>

<http://www.nofollow.ru/video.php?c=vxmlUI13c4Ao>

Читать онлайн:

<http://goo.gl/3tMxsi>

Фильм

На основе книги был снят Тимуром Бекмамбетовым фильм. В 2005 году фильм был выпущен в английской версии, со значительными изменениями, под названием «Night Watch». В 2006г. вышел фильм-продолжение «Дневной дозор». Также создавались пародии другими авторами: в 2005 озвучку фильма сменили на юмористическую и выпустили как «Ночной базар», и в 2006 вышла игра-квест «Тупой дозор».

В ролях: Константин Хабенский, Мария Порошина, Владимир Меньшов, Жанна Фриске, Алексей Чадов и др.

Смотреть онлайн:

<http://kinogo.co/950-nochnoy-dozor-2004.html>

Б. Акунин. «Турецкий гамбит»

Книга

1998 г., из серии «Приключения Эраста Фандорина».

Начало русско-турецкой войны 1877-1878 года. Русские войска форсировали Дунай и продолжают наступать, накатывая валом на турецкие позиции и отбрасывая их вглубь территории. На всей территории Российской Империи царят воодушевление и патриотизм, солдаты верят в непоколебимость русского духа, непобедимость армии. Газеты всего мира поют дифирамбы русской армии и русским офицерам, русскому оружию и русскому солдату. Победа кажется не за горами, враг будет разбит!

И через эту кровавую вакханалию русская девушка, Варвара Суворова, едет к своему жениху в ставку главнокомандующего. По пути она встречает русского волонтера, везущего крайне важную информацию для командования русской армии...

Буктрейлер:

<http://www.youtube.com/watch?v=lpkfUQchRuk>

Читать онлайн:

<http://book-online.com.ua/read.php?book=3435>

Фильм

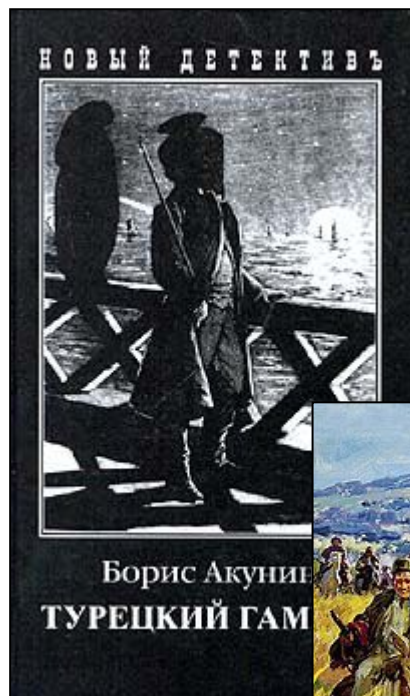
2005г. (Россия, Болгария, реж: Джаник Файзиев),

Изначально картина снималась как четырёхсерийная, но позже фильм был перемонтирован и сокращён. Что, к слову, вызвало немало киноляпов, но экранизацию это совершенно не испортило. Чудесная история Фандорина, который оказался в плену у турков, а в попытке бежать столкнулся с Варварой Суворовой. Вместе им предстоит пережить немало опасностей, однако, вопреки всем ожиданиям зрителя, романа между героями так и не случится.

В ролях: Е. Бероев, О. Красько, М. Башаров, В. Ильин, А. Руденский, А. Гуськов, А. Лыков, Д. Певцов, В. Вержбицкий, С. Газаров, А. Олешко, А. Балуев, В. Пельш и др.

Смотреть онлайн:

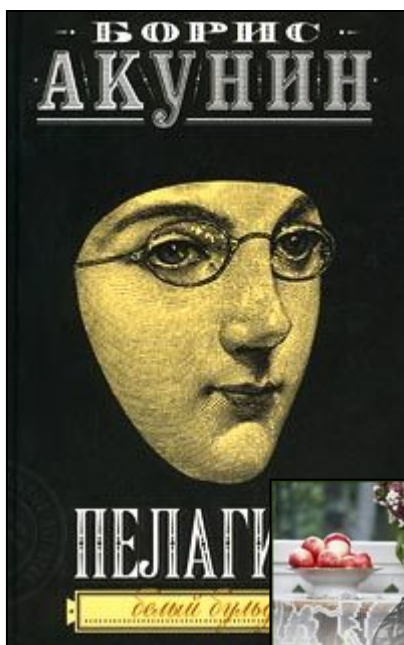
<https://my-hit.org/film/8393/>





Б. Акунин.

«Пелагия и белый бульдог»



Книга

Первая книга из серии «Провинциальный детективъ» о приключениях сестры Пелагии — удивительной женщины, которой следовало бы быть не монахиней, а сыщицей... Двоюродная тетка преосвященного Митрофания стремится закончить дело покойного мужа и вывести породу бульдогов — совершенно белых и с коричневым правым ухом. Но кто-то вознамерился извести лучших псов ее псарни, что, без сомнения, сведет ее в могилу. Преосвященный Митрофаній просит сестру Пелагию навестить тетку и выяснить, кому мешают бульдоги. Пелагия справляется с этим поручением, но теперь надо узнать, как бульдоги связаны с найденными неподалеку обезглавленными трупами. Содержание книги интересно и своеобразно. Ведь данная история — это провинциальный детектив, и написан он мастерски. В книге есть точное описание жизни и быта людей того времени, а сами события разворачиваются в 19 веке в Заволжской губернии.

Читатель с головой окунется в жизнь губернского городка. Автор очень качественно и скрупулезно отнесся к этой теме. Описание уклада жизни городка 19 века, да еще провинции Российской империи сделано явно по архивным данным. Видно, что Борис Акунин уделил изучению материала много времени. Ведь очень интересно узнать, как жили люди в то время, чем занимались, о чем думали. Все очень правдоподобно, будто сам живешь в этом городке вместе с героями книги.

Читать онлайн:

<http://e-libra.ru/read/311925-pelagiya-i-belij-buldog.html>

Фильм

Классический детектив по роману писателя. Режиссёр: Ю. Мороз. В ролях: М. Важов, П. Кутеполова, А. Голубев, А. Сирин, А. Межулис, К. Громова, М. Матвеев и др.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/16Hsbm>

П. Санаев. «Похороните меня за плинтусом»

16+



Книга

Автобиографическая повесть, написанная в 1994 г. Была опубликована в 1996 году в журнале «Октябрь». Удостоена премии журнала «Октябрь» за 1996 год, номинировалась на Буковскую премию. История о детстве, которую стоит прочесть каждому. Может показаться, что произведение полно боли и безысходности. И это впечатление, в общем-то, верно: маленький мальчик живёт с деспотичной бабушкой, в их семье непростые отношения. Но Санаеву удаётся взглянуть на ситуацию глазами ребёнка и передать её с невинной непосредственностью и даже юмором, а читатель по ходу произведения начинает смотреть на персонажей по-новому.

Буктрейлеры:

<https://www.youtube.com/watch?v=imetS8xrxgI>

http://www.youtube.com/watch?v=RW_e8a8pyk8

Читать онлайн:

<http://goo.gl/BcUOh3>

Фильм

В кинотеатрах вышел в 2009г. Линия повествования в кино абсолютно идентична сюжету книги. Единственное различие – действия экранизации сжаты по времени и занимают всего два дня. Бабушка (Светлана Крючкова) воспитывает восьмилетнего внука (Александр Дробитько) как умеет – она старается заботиться о нём, но со временем «любовь» превращается в тиранию. Мама мальчика (Мария Шукшина) никак не может забрать ребёнка, а дедушка (Алексей Петренко), кажется, и вовсе смирился с ситуацией.

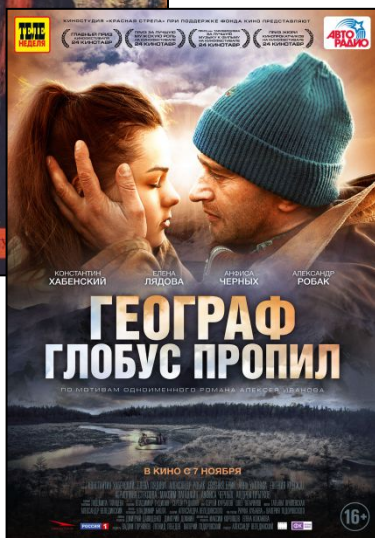
Смотреть онлайн:

<http://www.youtube.com/watch?v=tt1OsrNNryg>

А. В. Иванов.

«Географ глобус пропил»

16+



Книга

Произведение, в котором каждый прочтёт свою историю. В главном герое кто-то увидит инфантильного парня, кто-то посочувствует незадачливому учителю, влюблённому в свою ученицу, а кто-то осудит его жену. Роман «Географ глобус пропил», написанный лёгким языком, далеко не поверхностный. Это глубокая история о стойкости человека, о моральных устоях и ценностях, и о том, как много порой требуется мужества, чтобы жить по чести.

Буктрейлеры:

<http://goo.gl/2S0Tf1>

Читать онлайн:

<http://e-libra.ru/read/316124-geograf-globus-propil.html>

Фильм

Обладатель многочисленных премий: победитель XXIV «Кинотавра» в Сочи, обладатель «Золотого орла» за лучшую режиссуру, мужскую и женскую роли, «Ники» - за лучший фильм года и пр. Правда, в отличие от оригинала, действие романа перенесено из 1990-х годов в наше время. Но в целом сюжет сохраняется. Виктор Служкин (Константин Хабенский) приходит в школу работать учителем географии. Отношения с женой (Елена Лядова) у него своеобразные, и кажется, Виктор даже рад тому, что супруга находит утешение в объятиях другого.

Смотреть онлайн:

<http://www.ivu.ru/watch/105740>

А. Маринина.

«Стечение обстоятельств»



Книга

Интересно съесть ужин, приготовленный убийцей. Что Настя Каменская и делает, причем в компании самого «повара». Таково стечение обстоятельств: она вычислила киллера, его сообщников, но для того, чтобы получить неопровержимые доказательства, ей надо «раскрутить» расчетливого и хладнокровного профи по всей программе. Вот она и старается, отчетливо понимая, что любое неосторожное слово или движение может стоить ей жизни. Это первая книга про героиню, впоследствии которая вошла в серию «Каменская» и одноименный сериал.

Читать онлайн:

<http://goo.gl/QR8MZ7>

Фильм

«**Каменская**» — детективный сериал по романам А. Марининой. Режиссер — Ю. Мороз. Телепреьера сериала состоялась 2 января 2000 года на телеканале НТВ. В центре сюжета сериала — расследования, проводимые майором милиции А. Каменской. Каждый эпизод сериала, как правило, основан на одной из книг одноименного цикла. Майор переходит в Отдел убийств Московского уголовного розыска под руководством полковника Виктора Алексеевича Гордеева. Вместе с ней работают майор милиции Юрий Коротков и капитан милиции Михаил Лесников. Со второго сезона вместо ушедшего в Интерпол, а потом и в ФСБ Лесникова в команде начинает работать капитан милиции из районного управления Михаил Доценко. Часто в преступлениях, которые расследует Каменская, замешаны или даже причастны к нему авторитетные люди: политики, бизнесмены, главы крупных организаций. В ролях: Е. Яковлева, С. Гармаш, С. Никоненко и др.

Смотреть онлайн:

<http://zserials.tv/russkie/kamenskaja.php>

Т. Устинова.

«Подруга особого назначения»



Книга

Одиноко и бедно жила немолодая девушка Варвара Лаптева. Казалось, все, что только есть в жизни хорошего, обошло ее стороной. Начальство на работе считало ее непроходимой дурой, да и сама Варвара махнула на себя рукой. Но, видно, не до конца... Череда странных событий выбивает ее из привычного рутинного течения жизни. В кабинете начальника вдруг умирает посетитель. Варвара - первый человек, который увидел его мертвым. В это же самое время из кабинета исчезает пластиковая карта, на которой лежит ни много ни мало - полмиллиона швейцарских франков! И Варвару начинают преследовать неизвестные, уверенные в том, что именно она похитила эти деньги. Разумеется, она непричастна. Но тогда кто?..

Читать онлайн:

<http://goo.gl/AC8bjA>

Фильм

Снят по одноименному роману в 2005г. Режиссер - А. Матешко. В гл. ролях: И. Пегова, С. Чонишвили, И. Оганесян, Е. Дмитриева

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/FfqrqY>

Д. Донцова. «Чёрт из табакерки»

Книга

Детективная новелла о жизни молодой экстравагантной особы по имени Виола Тараканова. Взрывы, погони, убийства, похищения - словом, жизнь Виолы все время на волоске от смерти... Но и нельзя сказать, чтобы Виоле это не нравилось. С энтузиазмом, берясь за каждое новое расследование, она с легкостью распутывает, казалось бы, самые неразрешимые загадки, в чем ей помогает ее блестящая интуиция и несомненный талант.

Даже суровый следователь с Петровки Олег Куприн, поначалу не скрывавший своей антипатии к постоянно сующейся куда не следует, девчонке, признает, что Виола могла бы собой заменить целый штат детективов. «Это у нее природный дар» - утверждает Куприн, обречено качая головой.

Читать онлайн:

<http://knijky.ru/books/chert-iz-tabakerki>

Фильм

Сериал «Виола Тараканова в мире преступных страстей» снят по книгам Д. Донцовой «Черт из табакерки», «Три мешка хитростей», «Чудовище без красавицы» (1 часть). Режиссер: Вл. Щегольков .

В ролях: И. Рахманова, М. Александрова, Д. Харатьян, А. Маклаков, О. Макаров и др.

Смотреть онлайн:

<http://video.meta.ua/4218800.video>



12+

А. Знаменская. «Дочки-матери»



Книга

Еще вчера Юлия была женой состоятельного человека и у нее не было сомнений в будущем своей дочери и своем собственном...

Сегодня, после трагической гибели мужа, она — нищая, и, кажется, помочь ей не может никто.

Ее подруга Наталья никогда не могла рассчитывать на своего незадачливого мужа — и тревога за дочь, и все многочисленные проблемы ложились на ее, и только на ее, плечи.

В жизнь каждой из них приходит ЛЮБОВЬ.

Та самая любовь, которая расцветчивает жизнь новыми красками и наполняет ее особым смыслом.

Та самая любовь, которая делает женщину СИЛЬНОЙ.

Та самая любовь, перед которой отступают все трудности и невзгоды!

Читать онлайн:

<http://goo.gl/e42tvS>

Фильм

Режиссер - А. Селиванов

В ролях: А. Миклош, Д. Миллер, М. Могилевская, М. Горевой, В. Андреев и др.

Смотреть онлайн:

<http://www.youtube.com/watch?v=cXvavjVR7hQ>

Е. Вильмонт. «Три полуграции, или немного любви в конце тысячелетия» 12+



Книга

Героини романа - три подруги, и у всех троих, как назло, кризис в личной жизни. Поддерживая друг друга и стараясь не унывать, попадая порой в забавные, порой в загадочные ситуации, они стараются преодолеть черную полосу, и не без вмешательства «необъяснимых!» сил находят каждая свое счастье.

Читать онлайн:

<http://goo.gl/1B4c2p>

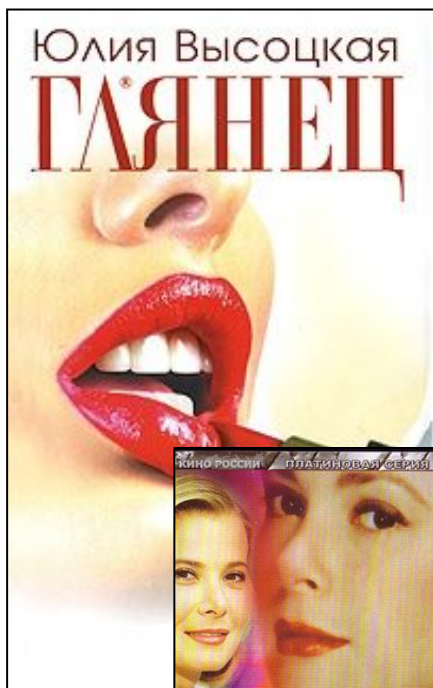
Фильм

Фильм «Три полуграции». Режиссёр: Давид Кеосаян
В ролях: Алена Хмельницкая, Дарья Дроздовская, Евгения Дмитриева, Татьяна Васильева, Богдан Ступка, Юрий Стоянов, Михаил Ефремов, Фёдор Бондарчук, Нина Есина, Константин Крюков, Михаил Полицеймако, Игорь Золотовицкий, Любовь Матюшина, Александр Олейников, Мария Полицеймако, Ольга Прохватыло
Три юные подруги - роковая красавица Алиса, загадочная Соня и романтическая Наташа, - прогуливаясь по набережной Сочи, встречают странного старичка, который, любуясь девушками, называет их «полуграциями»...

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/7BJHlf>

Ю. Высоцкая. «Глянец»



Книга

Юлия Высоцкая – это известная российская телеведущая и актриса. Она часто снимается в кино и различных телешоу. Многим она известна благодаря собственной кулинарной программе, где она делится со зрителями интересными и простыми рецептами. Однако сегодня многие поклонники знают, что можно не только смотреть, но и читать Юлию Высоцкую. «Глянец» является первым художественным романом, написавшей «Быстрые завтраки» и «Новогодние рецепты». Книга вышла одновременно с премьерным показом одноименной киноленты режиссера Андрея Кончаловского, где автор произведения сыграла главную роль.

Произведение «Глянец» сама автор именуется пародией на дамскую бульварную прозу. С удивительной наблюдательностью и неподражаемым чувством юмора она рассказывает совершенно иную историю современной Золушки по имени Галя, проживающей в Шахтах. В романе нашли объяснение и продолжение линии сюжета, которые были только обозначены в киноварианте данной истории. Книга создана на основе сценария Андрея Кончаловского и Дуни Смирновой к фильму «Глянец». «Я хотела написать роман в стиле бульварного чтения, подражая ему, и вот что получилось. Читать его желательно в общественном транспорте, в очереди к зубному или к парикмахеру, а если вы, сокрушаясь о выброшенных деньгах, прочли это творение почти до конца, то дочитывать надо дома, в туалете, чтобы потом можно было оставить книгу там, у стенок, вместе с другими любимыми произведениями словесного жанра. Итак, приятного потерянного времени»...

Фильм

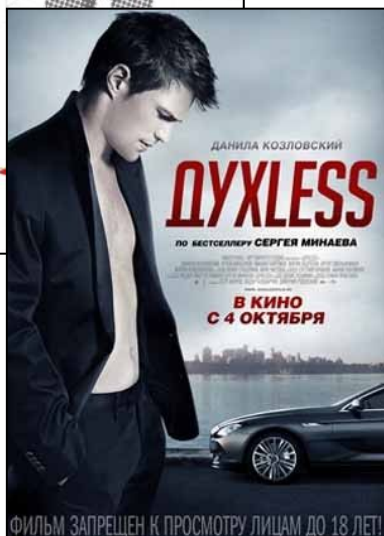
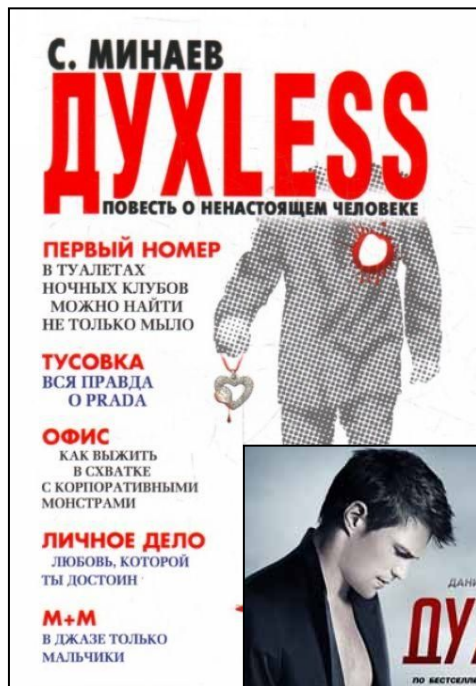
Молодая девушка Галя приезжает в Москву из города Шахты. Она мечтает стать супермоделью и украсить своим фото обложку модного глянцевого журнала Beauty. Но главный редактор журнала говорит, что у Гали нет данных, после чего девушка идет работать швеей к известному модельеру.

В ролях: Ю. Высоцкая, А. Домогаров, А. Серебряков, И. Розанова, Т. Арнтгольц, О. Арнтгольц, М. Полтицеймако

Смотреть онлайн:

<http://kinoprosmotr.net/2658-glyanec.html>

С. Минаев. «Духless. Повесть о ненастоящем человеке»



Книга

Российский бизнесмен, писатель, теле- и радиоведущий. Тираж его книг составляет более миллиона экземпляров. Лауреат премии «Радиомания-2010» в номинации «Ведущий разговорного эфира». Автор посвятил своё произведение поколению 1970-1976 гг. Книга станет хорошей прививкой для тех, кто грезит о ночной тусовочной столичной жизни. Главный герой вызывает массу чувств: от жалости до отвращения, от непонимания до сочувствия. Повествование грубое, но это и делает произведение жизненным, наполняя его соответствующей атмосферой.

Читать онлайн:

<http://www.litlib.net/bk/699/read>

Фильм

Режиссер - Р. Прыгунов. В прокат фильм вышел в 2012г. Не удивительно, что такая острая тема, как жизнь «золотой молодёжи» тут же нашла свой отголосок в отечественном кино. Главный герой Макс (Данила Козловский) в свои 29 лет тратит жизнь на зарабатывание денег и гламур. Но приходит время переоценки ценностей, а за ним и внутренний кризис. Посмотрим, как с ним справится молодой топ-менеджер крупного международного банка и какие выводы сделает.

5 марта 2015 года вышло продолжение фильма «Духless2» в написании сценария которого принимал участие Сергей Минаев.

Смотреть онлайн:

<http://goo.gl/7dAgyu>

Использованные источники

- <http://goo.gl/FM6Mmj>
- <https://www.livelib.ru/selection/7351>
- <http://tlt.ru/articles.php?n=1970187>
- <http://goo.gl/wNrW5c>
- <http://www.adme.ru/vdohnovenie/samye-udachnye-ekranizacii-knig-712760/>
- <http://tlt.ru/articles.php?n=1970187>
- <http://www.movielib.ru/selection/349>
- <http://goo.gl/TgQSrd>

И другие ресурсы сети Интернет

Спасибо за внимание!



**Составитель: зам директора по библиотечной работе Михайлова О.М.
Республика Марий Эл, п. Советский, 2016г.**