

Третье путешествие в музыкальный театр.

МЮЗИКЛ.

Цель урока: Знакомство с ещё одним
музыкальным жанром – мюзикл.

Мюзикл – музыкальный жанр, в



История возникновения мюзикла:

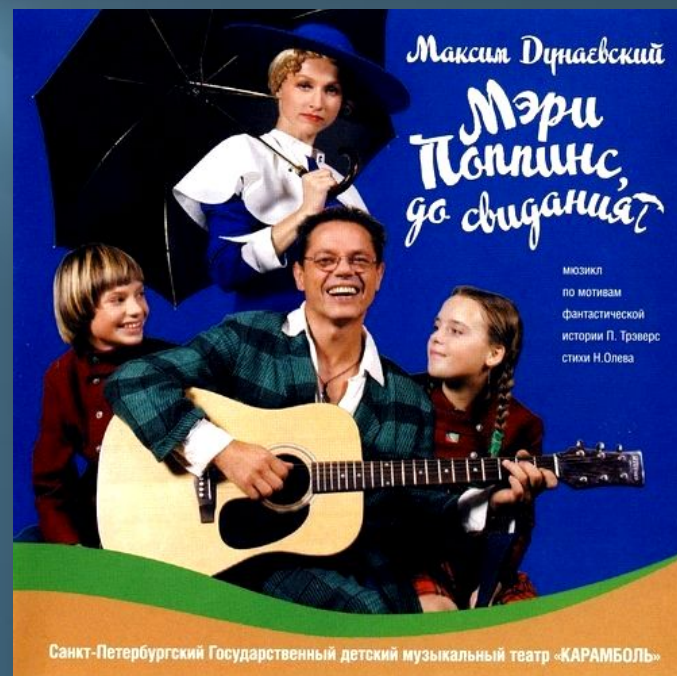
- ▣ Жанр сформировался в США, в конце 19 в.
- ▣ Центром мирового мюзикла считается Бродвей.
- ▣ Самые известные мировые мюзиклы: «Моя прекрасная леди» (1956), «Чикаго» (1975), «Кошки» (1981), «Призрак оперы» (1986) и мн. другие



■ Постановка мюзиклов в России началась в 60-е гг. XX в.

■ Наиболее известные мюзиклы :

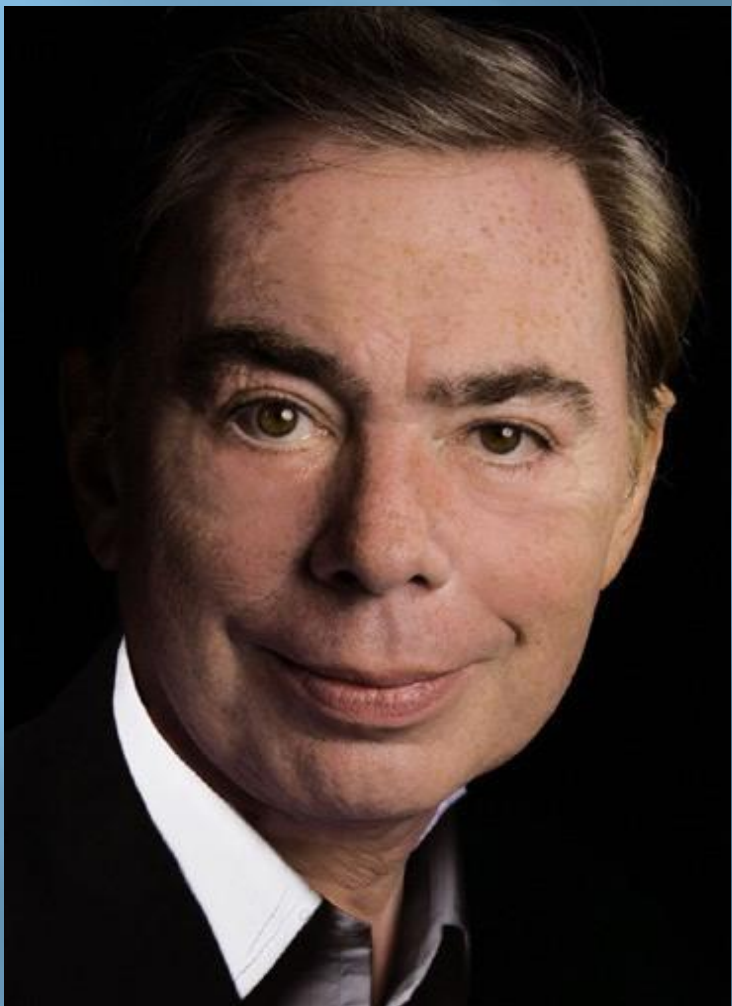
«Юнона и Авось»,
«Волк и семеро козлят на новый лад» А.Рыбникова,
«Приключения кузнечика Кузи» Ю. Антонова,
«Мэри Поппинс, до свиданья!» М. Дунаевского.





РОК-ОПЕРА
МОИЛОУ А 21 АДОСТ





Эндрю Ллойд Уэббер
1948 года

- *английский композитор, лорд, бизнесмен;*
- *лауреат трех премий «Грэмми», премии «Оскар»;*
- *автор популярных мюзиклов : «Призрак оперы», «Кошки», «Иисус Христос – суперзвезда» и др.*



CATS

Мюзикл Эндрю Ллойда Уэббера.



Действие мюзикла происходит на гигантской живописной помойке.



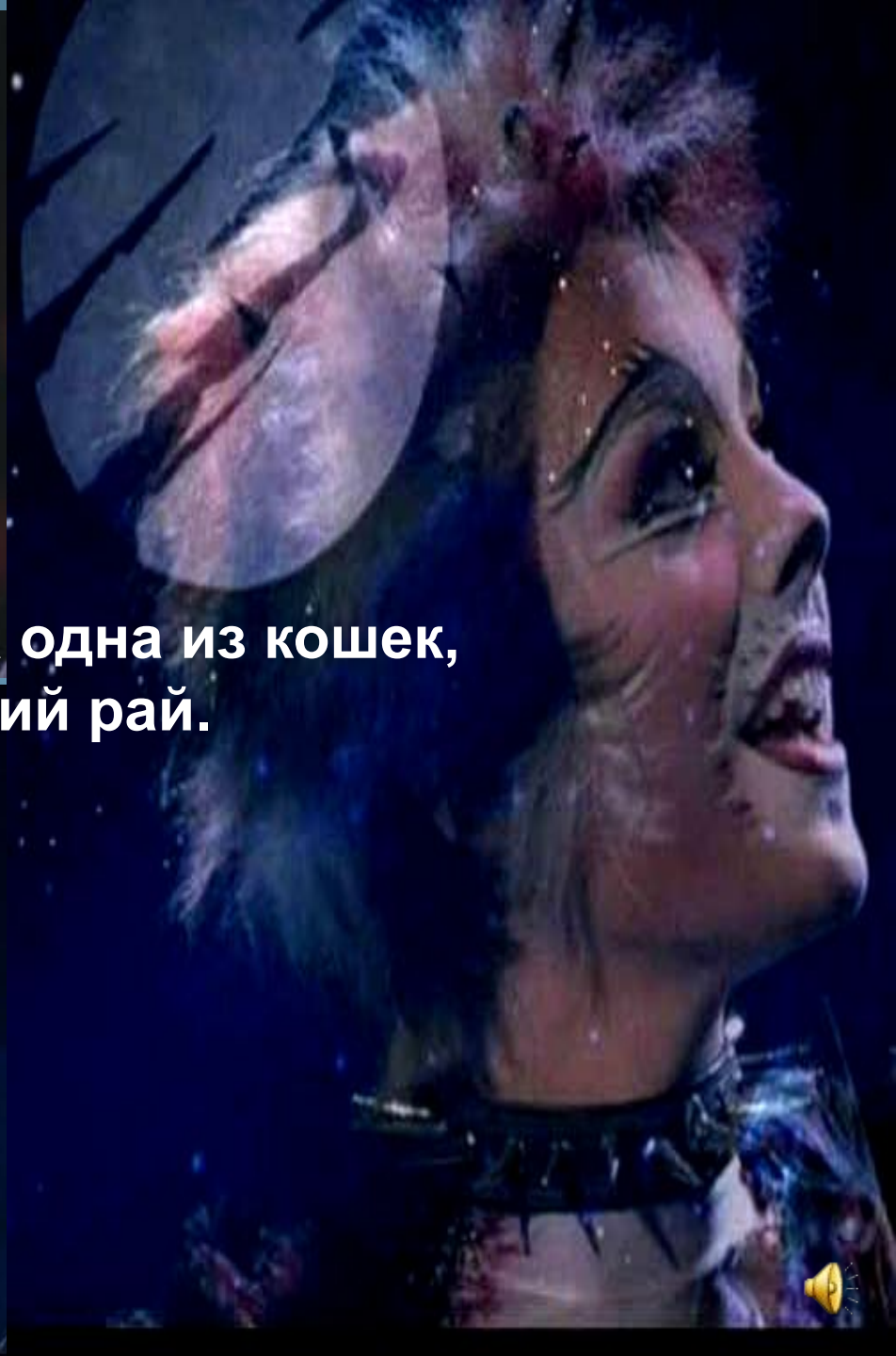


Гризабелла.

Много лет тому назад она покинула свое племя чтобы увидеть мир. Однако жизнь обошлась с ней жестоко, и теперь Гризабелла, которая когда-то была красавицей и модницей, возвращается из своих странствий опустившейся, искалеченной старухой. Кошки относятся к ней с неприязнью, и когда Гризабелла, в поисках сочувствия, пытается дотронуться до кого-нибудь из них, сородичи стараются отойти от нее подальше.



На этом балу будет выбрана одна из кошек, которая отправится в Кошачий рай.







Рам-Там-Таггер. Это кот-мачо, от которого женская половина кошачьего племени просто без ума. Характер у Рам-Там-Таггера противоречивый — он никак не может решить, что же ему нужно — ужасно капризный тип.







Два котенка- проказники и шалуны.

KM.RU



**Макавити - кот- злодей, король преступного мира,
похититель юных и доверчивых кошечек.**





Аспарагус или просто Гус. Это очень старый кот, когда-то Гус был выдающимся актером — но молодость его прошла. Теперь ему остается только вспоминать о своей былой славе и рассуждать о том, что театр нынче уже не тот, что прежде.





На сцене снова
появляется
Гризабелла — она
все еще надеется
вернуться к своему
народу, и на этот раз
кошки, которые,
наконец, начинают
понимать, как она
несчастлива и одинока,
принимают ее
обратно в племя.
Звучит песня
«Память».



ПАМЯТЬ.

Полночь,
Бледно светит луна. Ночь
Звездный плащ расстилагает
Над пустыней дорог.
Желтым светом
Мерцают листья, вьются у ног
Ветер странствий
В путь зовет.
Память, дай же сердцу покоя,
И печально за мною
В этот час не ходи.
Что прошло, то прошло,
Быльем — травой поросло
И осталось позади.
Тьма редет под мостами
В тишине осенней.
Ночь уйдет, новый рассвет
настанет —
И унесет сомненья.

Утро, Подари мне надежду,
Я хочу, как и прежде,
Вновь бежать за мечтой.
Тени прошлого скроет
Свет грядущего дня
И поманит вдаль меня.

Все светлее горизонт,
Росой трава искрится,
Сумрак тает, город оживает,
В листве проснулись птицы.

Счастье, мимолетное счастье,
Долгожданное счастье
Наступившего дня.
Пролетая,
легко своим волшебным крылом
Ты дотронься до меня.

1) Мюзикл - это...

2) Родина мюзикла:

а) Италия

б) США

в) Россия

3) Перечислить названия зарубежных мюзиклов...

4) Перечислить названия отечественных мюзиклов...

5) Композитор мюзикла «Кошки»