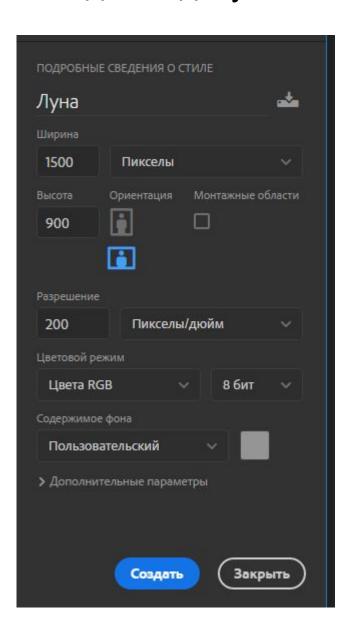
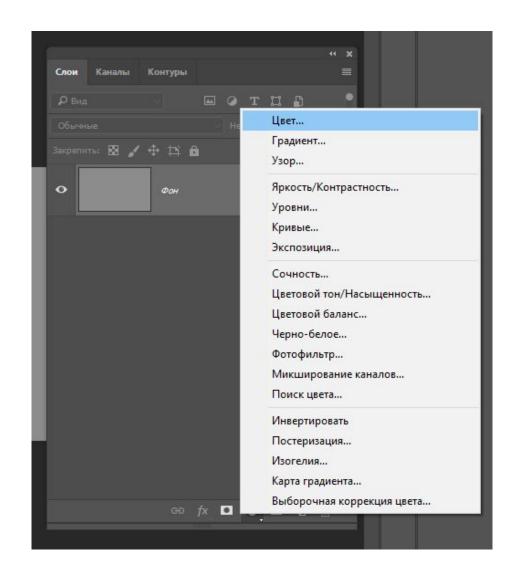
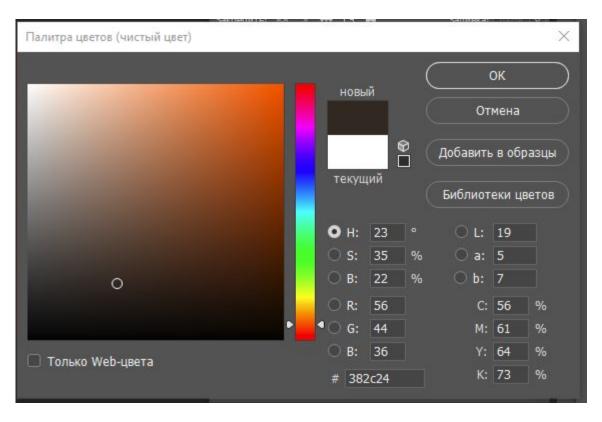


Создайте документ



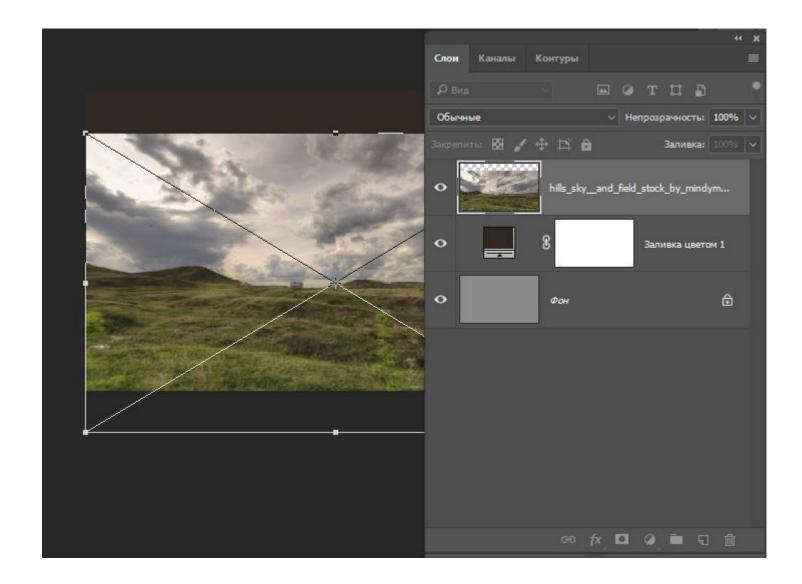
Выполните слой заливку



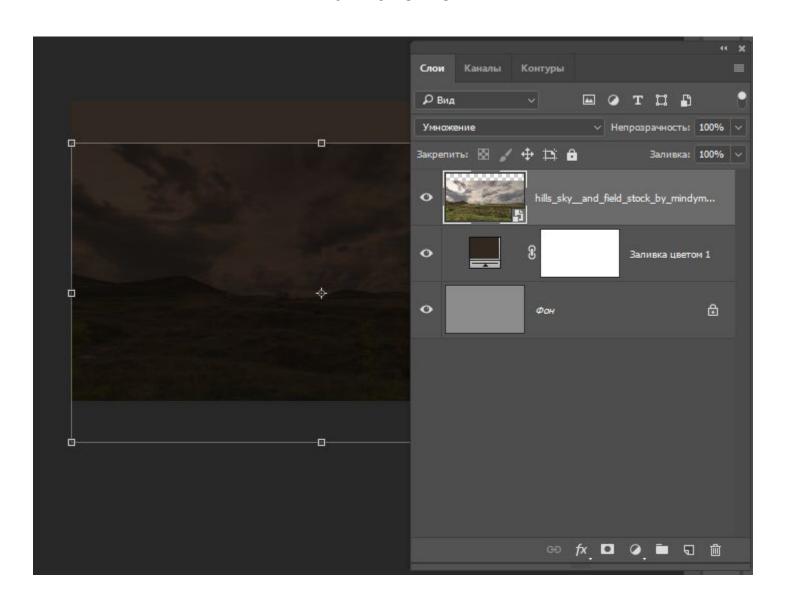


Поместите изображение

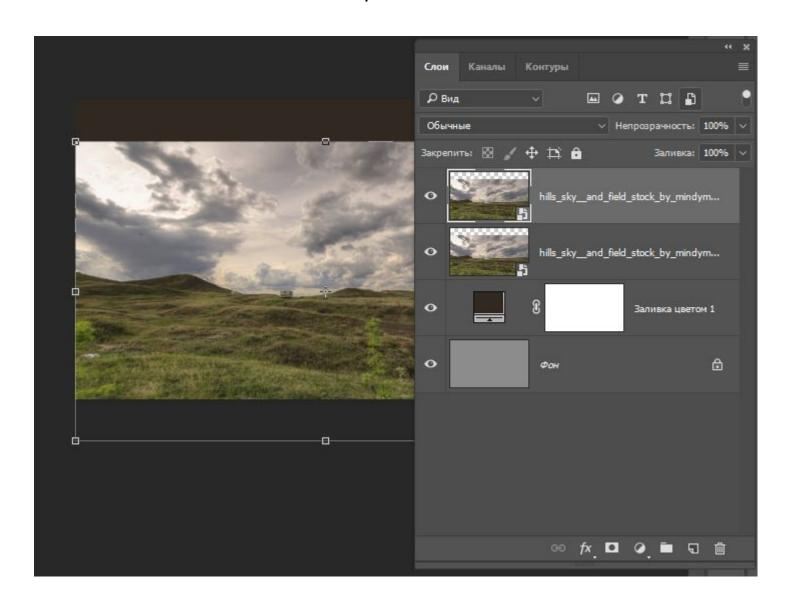
айл	Редактирование	Изображение	Слои Те	
<u>C</u> 034	цать		Ctrl+N	
<u>О</u> ткрыть			Ctrl+O	
063	ор в Bridge		Alt+Ctrl+O	
Откр	оыть как	Alt+Sh	ift+Ctrl+O	
Откр	оыть как смарт-объ	ект		
Пос	<u>л</u> едние документы			
Закр	<u>ы</u> ть		Ctrl+W	
Закр	ыть все	1	Alt+Ctrl+W	
Закр	оыть и перейти в Bri	idge Sh	ift+Ctrl+W	
Cox	ранить		Ctrl+S	
Coxp	ранить как	S	hift+Ctrl+S	
Восо	становить		F12	
<u>Э</u> ксг	портировать			
Гене	рировать			
Отп	равить на Behance	c.		
Пои	ск в Adobe Stock			
Пом	естить встроенные	•••)		
Пом	естить связанные	A)		
<u>У</u> пак	совать			
<u>А</u> вто	оматизация			
Сце	нарии			
	ортировать			
Свед	цения о файле	Alt+S	hift+Ctrl+I	
Печ	атать		Ctrl+P	
Печ	ать одного э <u>к</u> земпл	яра Alt+Si	nift+Ctrl+P	
Вых	D.A.		Ctrl+Q	



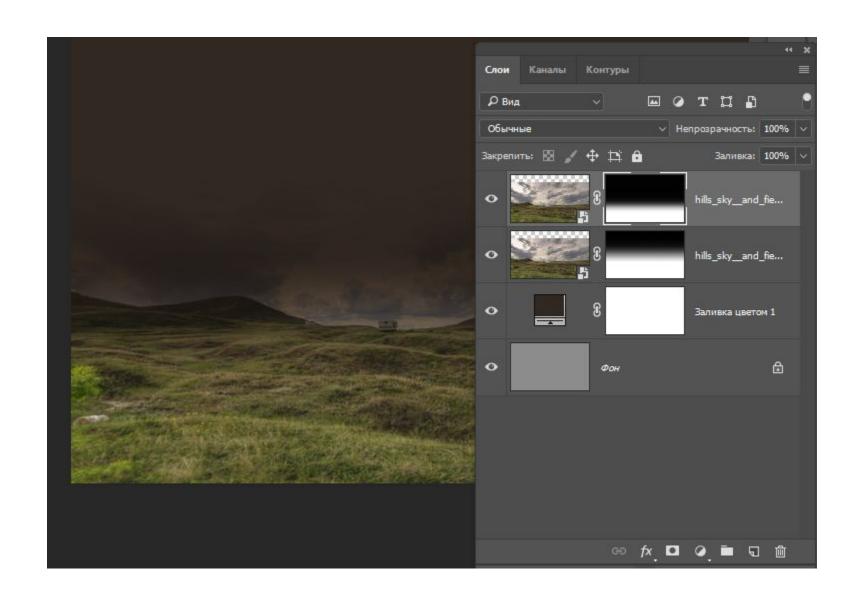
Переведите слой в режим Умножение



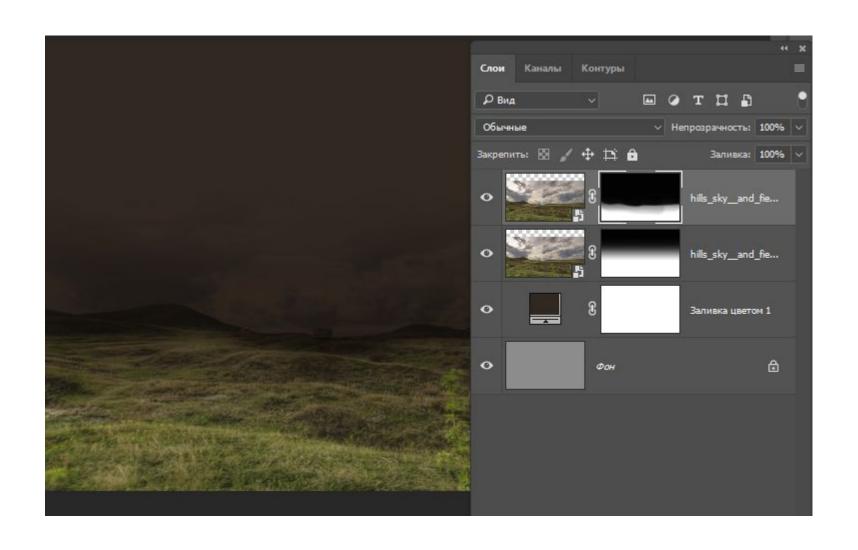
Продублируйте слой, поставьте режим Обычные



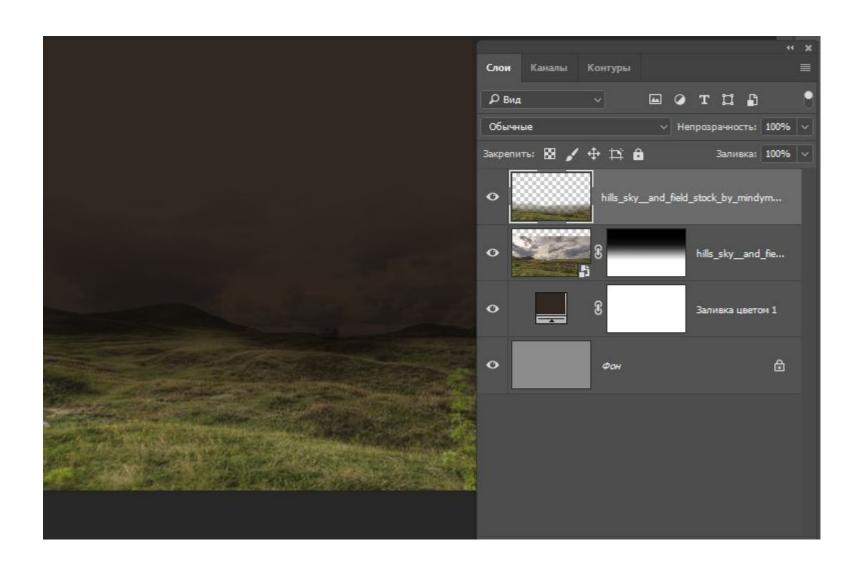
Маской удалите верхние части слоев



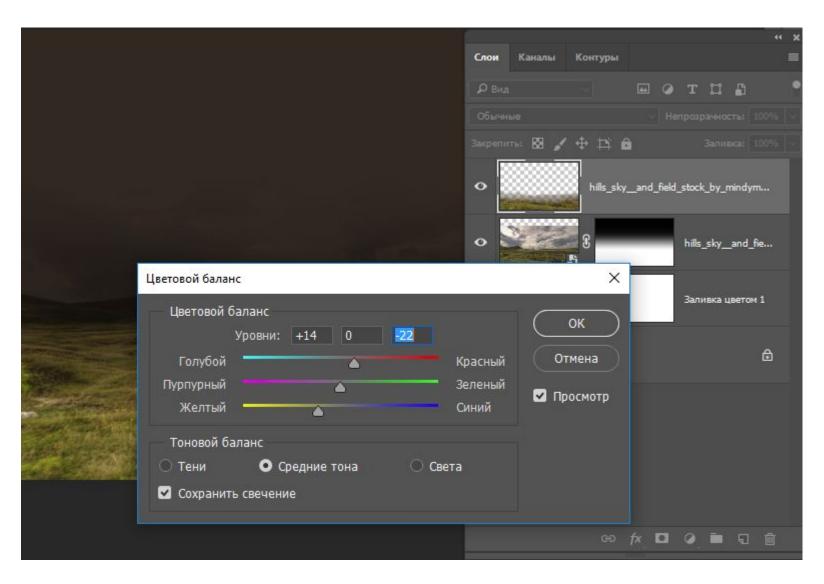
Кистью на маске доработайте края



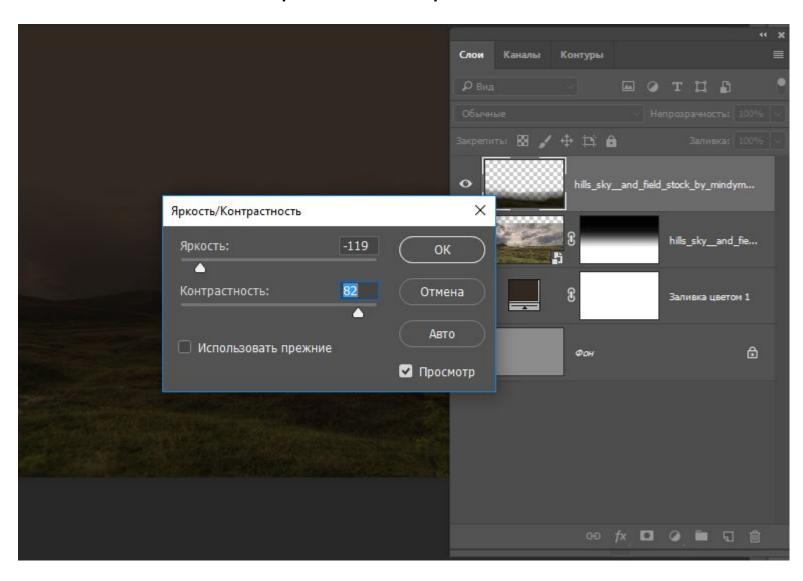
Растрируйте слой и примените маску



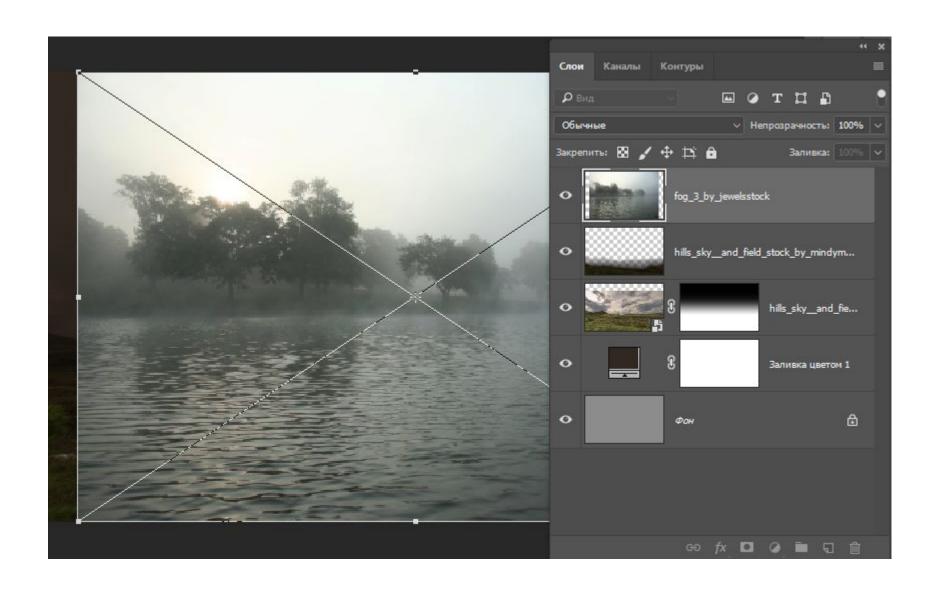
Примените цветовой баланс



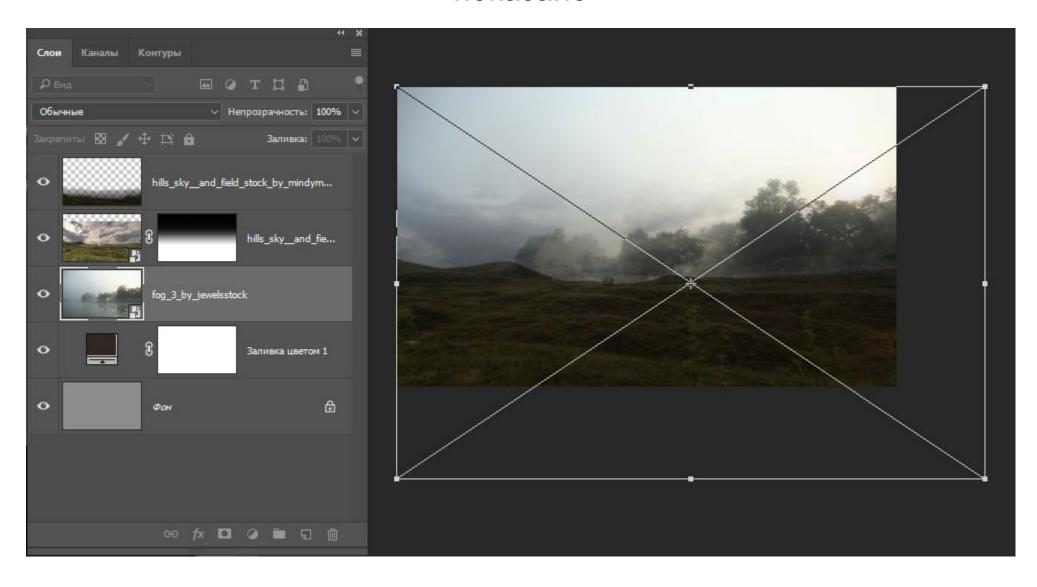
Настройте Яркость/Контрасность



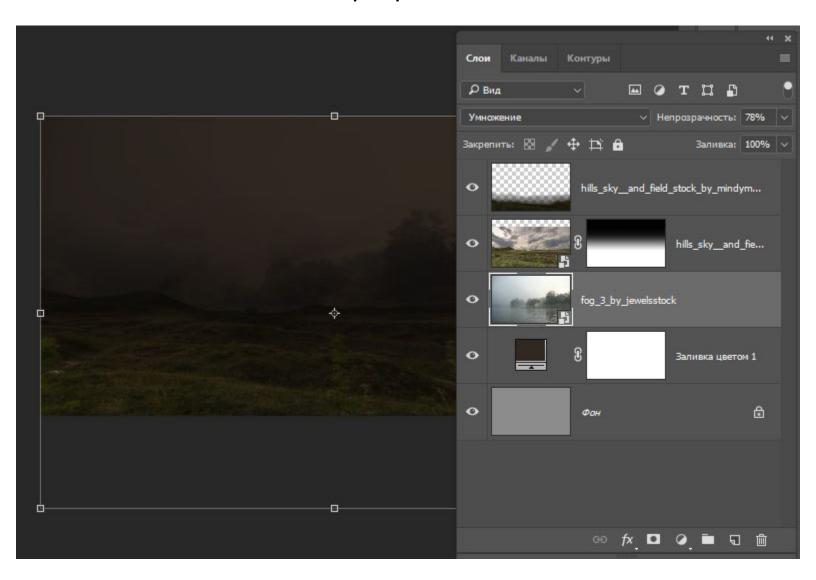
Поместите изображение



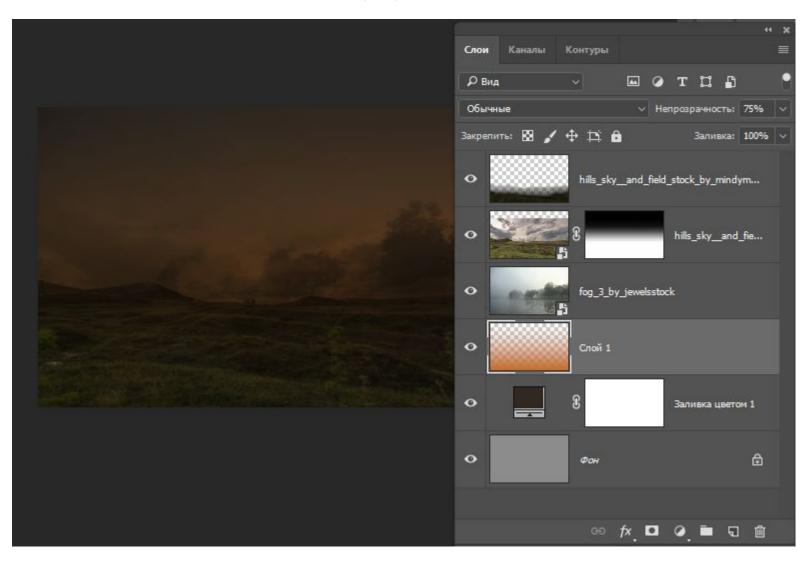
Расположите как показано



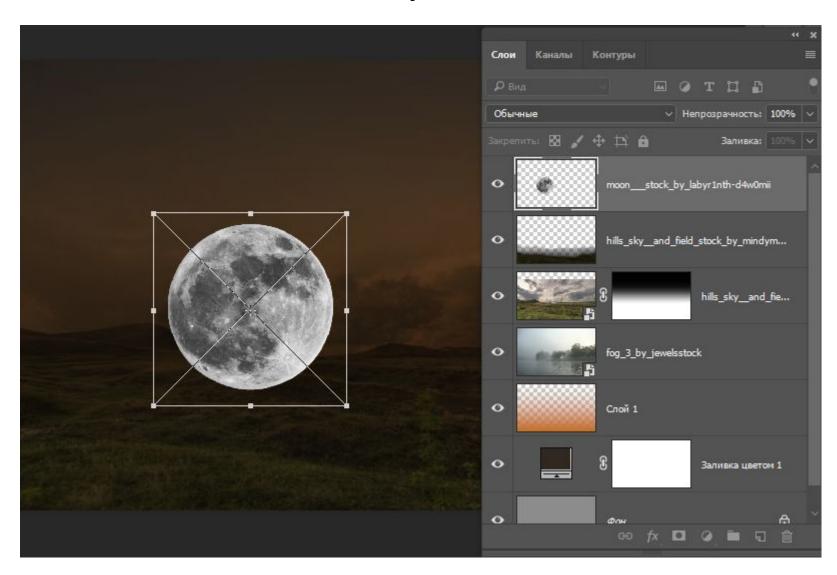
Примените режим наложения Умножение и уменьшите непрозрачность



Создайте пустой слой и залейте его градиентом от оранжевого d27b26 до прозрачного и уменьшите непрозрачность



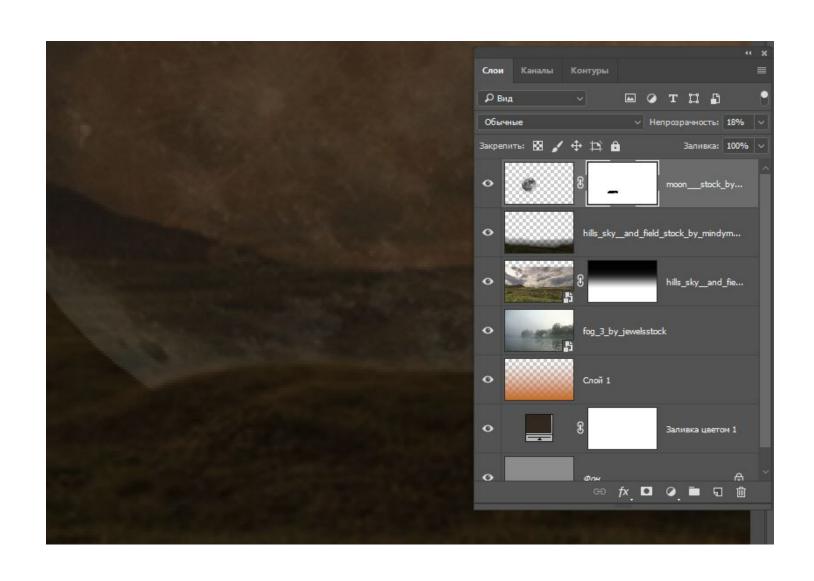
Поместите изображение с Луной



Растрируйте слой с Луной



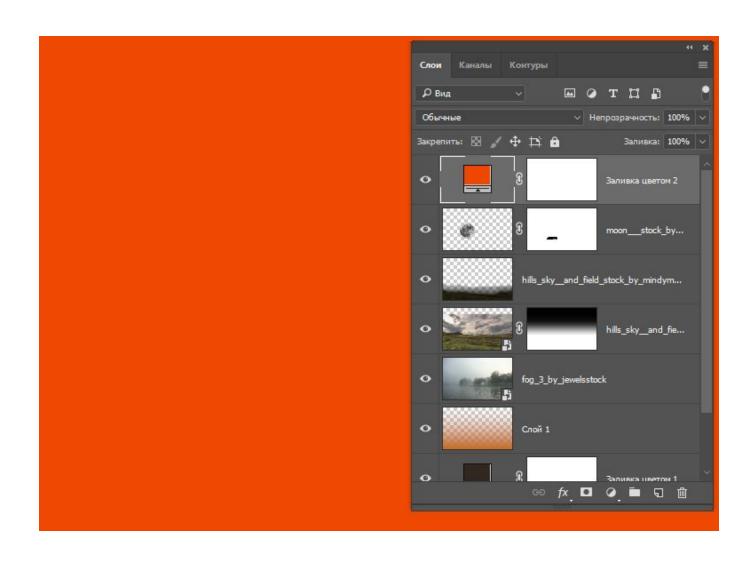
Уменьшите непрозрачность и маской удалите часть Луны перед холмом



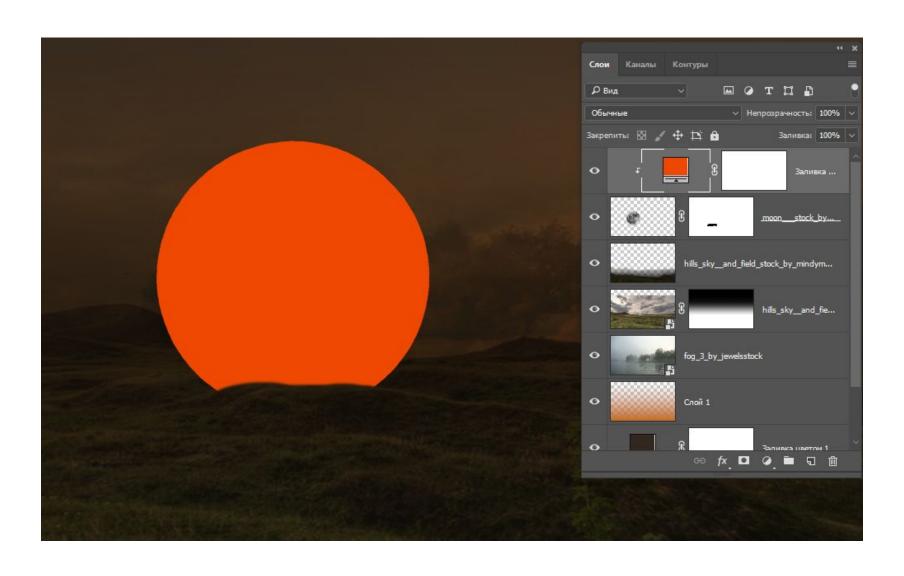
Верните непрозрачность



Создайте слой-заливку fb5503



Примените обтравочную маску



Примените режим умножение



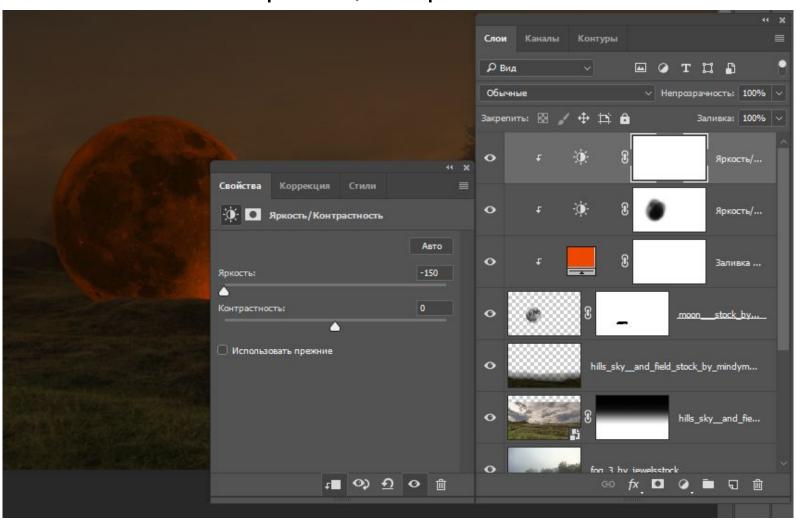
Скорректируйте яркость



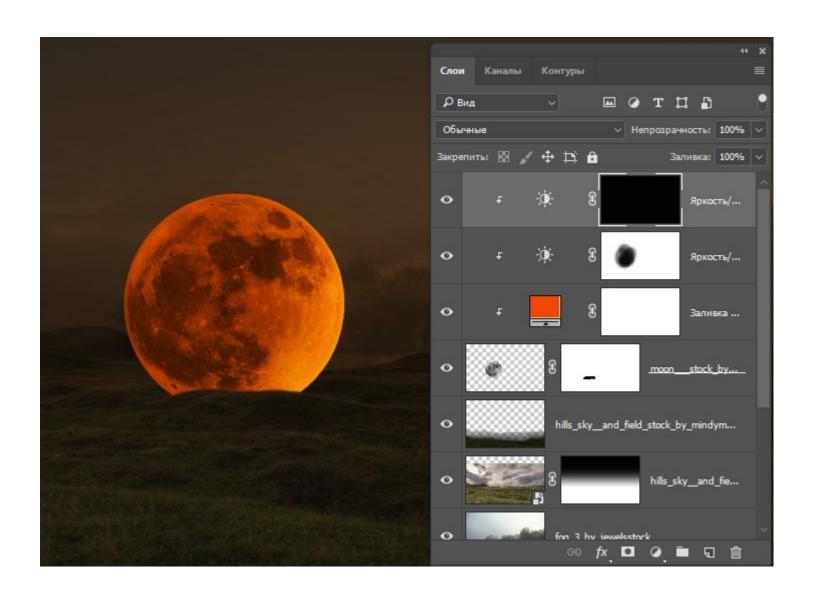
Часть слоя скройте маской



Примените корректирующий слой Яркость/контрасность



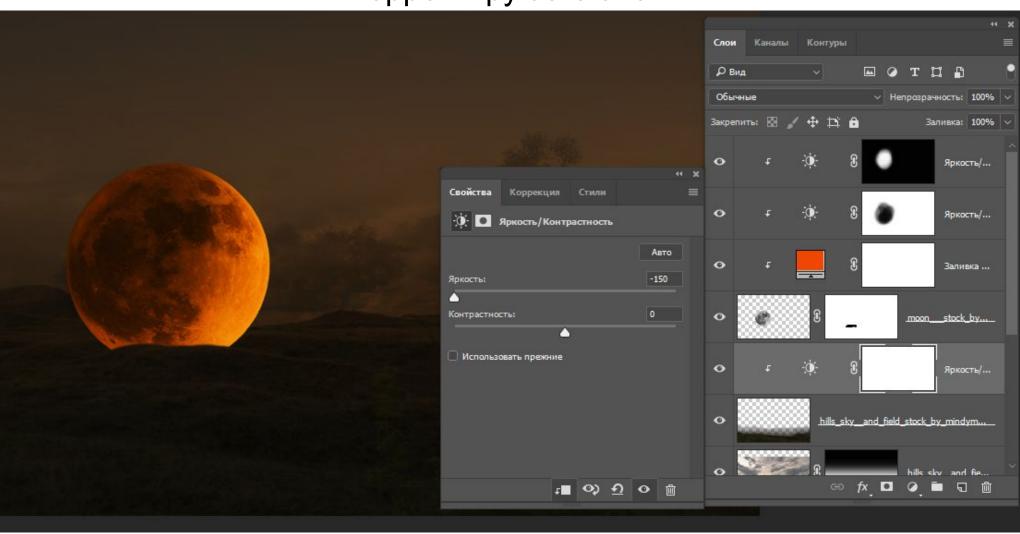
Инвертируйте маску



Доработайте маску белой кистью



Затемните слой с помощью корректируюего слоя



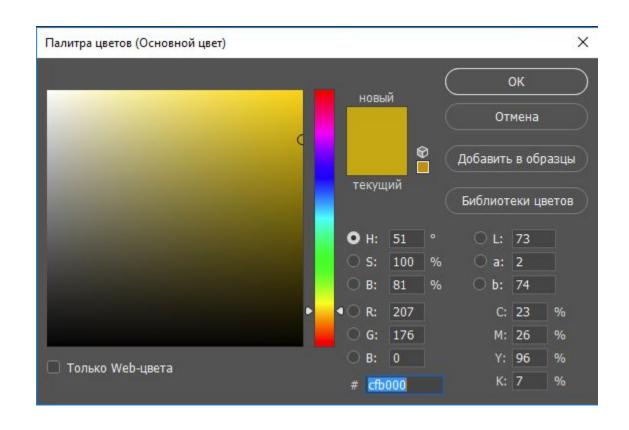
Доработайте коррекцию маской



Добавьте слой Свечение переведите его в режим Осветление основы



Выберите желтый основным цветом



Создайте свечение для луны с помощью кисти и трансформируйте его



Продублируйте слой и переведите его в перекрытие



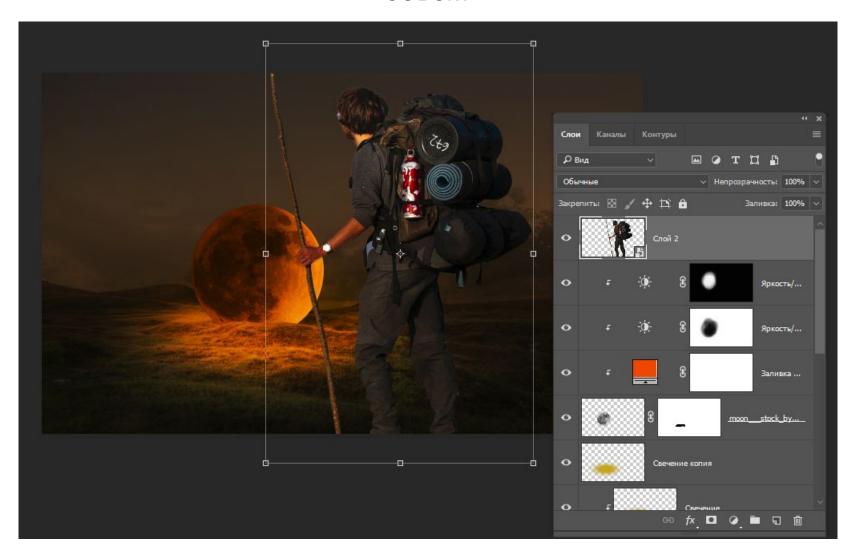
Откройте фото с человеком



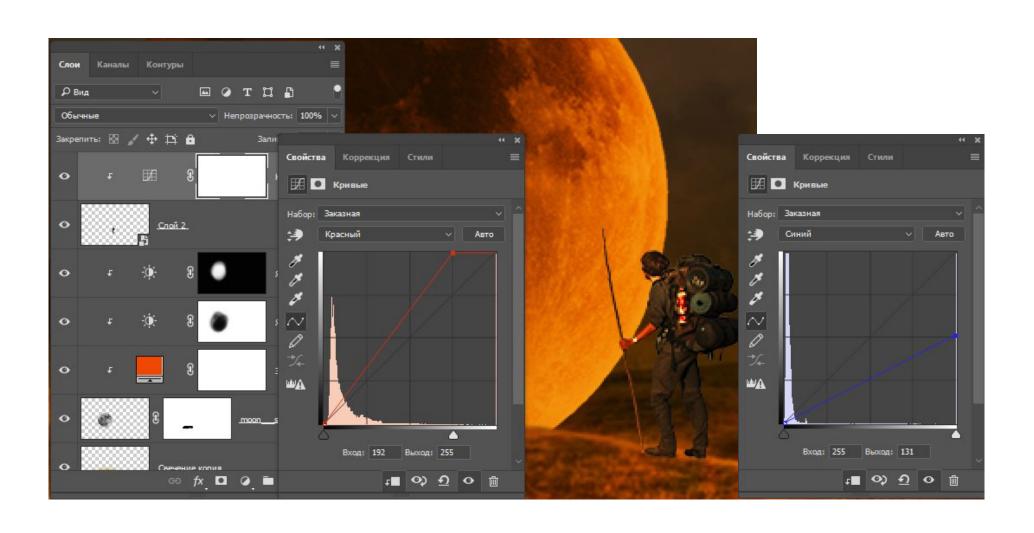
Удалите фон



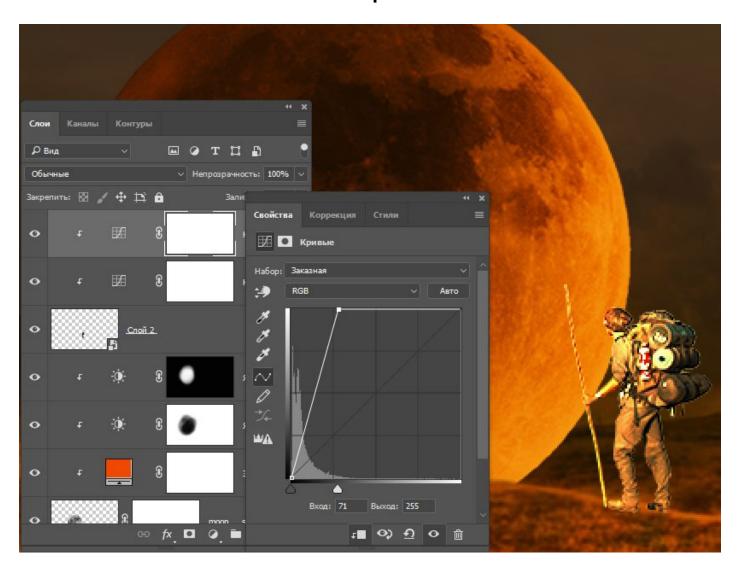
Переместите на изображение и преобразуйте в смарт объект



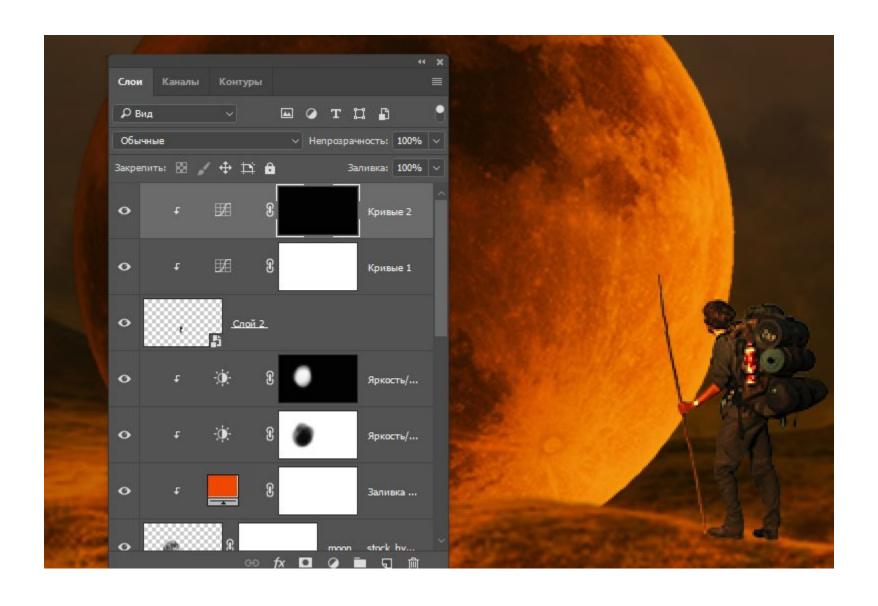
Подгоните человека под размер и проведите коррекцию



Примените еще один слой Кривые



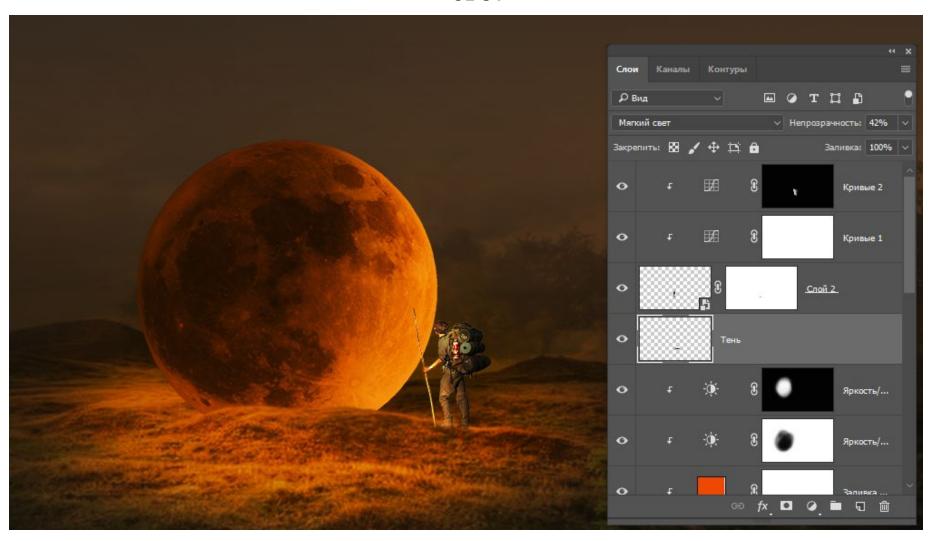
Инвертируйе маску



Доработайте маску кисточкой



Нарисуйте тень серым цветом на новом слое в режиме Мягкий свет



Добавьте корректирующий слой Яркость над всеми словами Ограничьте его маской



