

Освоение картинной плоскости. Предметный мир

Изобразительное искусство

3 класс

Одним из главных требований в учебном рисунке является умение правильно размещать изображения предметов на листе



Композиция

В переводе с латинского означает «составлять,
сочинять».

Компановка — составлять целое из частей.



Композиция в учебном рисунке — это правильный выбор размера и расположения предмета в пределах заданного формата.



Горизонтальный формат

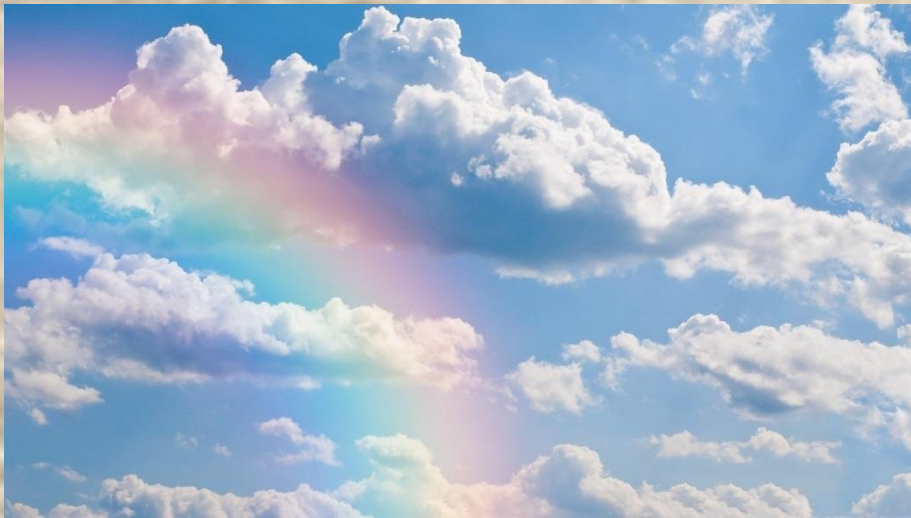


Вертикальный формат

Воздушное пространство



В воздушном пространстве постоянно что-то происходит: дует ветер, метут метели, собираются тучи, сверкает молния...



Облака

Облака всегда привлекают наше внимание.
Почему?



Их форма часто напоминает какое-нибудь животное или предмет.



Аркадий Александрович Рылов. В голубом просторе. 1918



Исаак Ильич Левитан. Над вечным покоем. 1894



Григорий Васильевич Сорока (1823–1864). Рыбаки. Середина 1840-х годов



Какие цвета использовал художник для изображения неба?

Творческое задание:

Откройте страницу 5 в рабочей тетради.

Изобразите воздушное пространство с учетом правил композиции и используя многообразие цветов.