

ФГБОУ ВО «Марийский государственный
университет»

**Студенческий
внутривузовский
конкурс фотографии
«ФОТО – PRO - Музей.»**



□ **Цель**

- создание фотографий, показывающих своеобразие и ценность музея, его коллекций, фотографий иллюстрирующих взаимодействие музея и посетителя, музейные события, проявление отношения зрителя к коллекции, экспонату, музею в целом и т.п.

□ **Задачи**

- выявление и развитие у обучающихся интеллектуальных и художественно-эстетических, творческих способностей;
- привлечение внимания к истории, искусству, культуре, природе страны и региона, отраженных в экспозициях музеев;
- популяризация музейных коллекций, музеев;
- создание условий для творческой самореализации обучающихся.

Номинации

- **Экспонат в объективе**
- **Оживление экспоната**
- **Музей и его зритель**
- **Музейный репортаж**
- **Музеи МарГУ**
- **Музейное селфи**

Экспонат в объективе

- фотография экспозиции или экспоната.



© Photo by starcom68





Оживление экспоната

- оригинальная фотография рядом с экспонатами в музейном пространстве, «взаимодействие» с экспонатом, выразительно повторяющая композицию, сюжет, образы и т.п.





... в 1970-е годы, когда он был известен как Дэвид Робинсон. В 1972 году он выпустил свой первый альбом «David Bowie - The Space Age». В 1973 году он выпустил свой второй альбом «David Bowie - The Sound of Fire». В 1974 году он выпустил свой третий альбом «David Bowie - Diamond Dogs». В 1975 году он выпустил свой четвертый альбом «David Bowie - Young Americans». В 1976 году он выпустил свой пятый альбом «David Bowie - Lodger». В 1977 году он выпустил свой шестой альбом «David Bowie - Low». В 1978 году он выпустил свой седьмой альбом «David Bowie - "Heroes"». В 1979 году он выпустил свой восьмой альбом «David Bowie - Scary Monsters (and Super Creeps)». В 1980 году он выпустил свой девятый альбом «David Bowie - Lodger (reissue)». В 1981 году он выпустил свой десятый альбом «David Bowie - Station to Station». В 1982 году он выпустил свой одиннадцатый альбом «David Bowie - Let's Dance». В 1983 году он выпустил свой двенадцатый альбом «David Bowie - Never Never Give Up on Us». В 1984 году он выпустил свой тринадцатый альбом «David Bowie - Tonight (reissue)». В 1985 году он выпустил свой четырнадцатый альбом «David Bowie - Never Give Up on Us (reissue)». В 1986 году он выпустил свой пятнадцатый альбом «David Bowie - The Uninvited». В 1987 году он выпустил свой шестнадцатый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1988 году он выпустил свой семнадцатый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1989 году он выпустил свой восемнадцатый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1990 году он выпустил свой девятнадцатый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1991 году он выпустил свой двадцатый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1992 году он выпустил свой двадцать первый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1993 году он выпустил свой двадцать второй альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1994 году он выпустил свой двадцать третий альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1995 году он выпустил свой двадцать четвертый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1996 году он выпустил свой двадцать пятый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1997 году он выпустил свой двадцать шестой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1998 году он выпустил свой двадцать седьмой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 1999 году он выпустил свой двадцать восьмой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2000 году он выпустил свой двадцать девятый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2001 году он выпустил свой тридцатый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2002 году он выпустил свой тридцать первый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2003 году он выпустил свой тридцать второй альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2004 году он выпустил свой тридцать третий альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2005 году он выпустил свой тридцать четвертый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2006 году он выпустил свой тридцать пятый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2007 году он выпустил свой тридцать шестой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2008 году он выпустил свой тридцать седьмой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2009 году он выпустил свой тридцать восьмой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2010 году он выпустил свой тридцать девятый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2011 году он выпустил свой сороковой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2012 году он выпустил свой сорок первый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2013 году он выпустил свой сорок второй альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2014 году он выпустил свой сорок третий альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2015 году он выпустил свой сорок четвертый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2016 году он выпустил свой сорок пятый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2017 году он выпустил свой сорок шестой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2018 году он выпустил свой сорок седьмой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2019 году он выпустил свой сорок восьмой альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2020 году он выпустил свой сорок девятый альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)». В 2021 году он выпустил свой пятьдесят альбом «David Bowie - The Uninvited (reissue)».

1. David Bowie
Los Angeles
Steve
Bowie
Los Angeles
2. David Bowie
Los Angeles
Steve
Bowie
Los Angeles



Музей и его зритель

- фотография с участием посетителя, где видно отношение посетителя к коллекции, экспонату, музею в целом.





Музейный репортаж

- серия фотографий, объединенных одним сюжетом, замыслом, не более 5 фотографий.











Музеи МарГУ

- фотография, посвященная одному из музеев МарГУ – историческому музею, зоологическому музею, археологическому музею, музею СПО «Воскресение».

Музейное селфи

- фотография на фоне музейного экспоната, экспозиции.













В каждом музее свои правила
фотографирования

Критерии оценки работ

- Оригинальность, художественный уровень произведения
- Композиционное выражение кадра
- Информационная и эмоциональная нагрузка
- Световое и тональное решение
- Техника и качество исполнения
- Соответствие работы заявленной номинации

Фотографии, присланные на конкурс, **могут быть отклонены от участия** в следующих случаях:

- 1) несоответствие теме конкурса
- 2) размытые, явно некачественные фото
- 3) с копирайтом и различными надписями
- 4) нарушение авторского права, в том числе, фотографии, скачанные с интернета
- 5) фотографии экстремистской направленности, с элементами вандализма, не уважения к музейным экспонатам, оскорбляющие гражданские, религиозные и национальные чувства и т.д.

**ЗАЯВКА на участие во ~~внутриузовском~~
студенческом конкурсе фотографий «ФОТО-PRO-Музей»**

1. Фамилия, имя, отчество (полностью)	<input type="checkbox"/>	и
2. Дата рождения	<input type="checkbox"/>	и
3. Факультет/институт	<input type="checkbox"/>	и
4. Специальность / направление подготовки, курс, группа	<input type="checkbox"/>	и
5. Уровень подготовки (бакалавриат, магистратура)	<input type="checkbox"/>	и
6. Контактный телефон	<input type="checkbox"/>	и
7. E-mail	<input type="checkbox"/>	и
8. Название работы	<input type="checkbox"/>	и
9. Номинация	<input type="checkbox"/>	и
10. Укажите, в каком музее, при каких обстоятельствах сделан фотоснимок	<input type="checkbox"/>	и
11. Художественный замысел фотографии, идея, смысл, который вы в нее вкладываете (не более 200 слов)	<input type="checkbox"/>	и

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» настоящим даю согласие ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», место нахождения: г. Йошкар-Ола, площадь Ленина, д. 1, на обработку моих персональных данных, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, извлечение, использования, передачу (распространение, предоставление, доступ, размещение), удаление, уничтожение персональных данных. Согласие дается свободно, своей волей и в своем интересе.

Согласие дается в целях организации и проведения ~~внутриузовского~~ студенческого конкурса фотографий «ФОТО-PRO-Музей».

Представление работ на фотоконкурс означает согласие с условиями организации и проведения конкурса.

Подпись студента → → → → → → → Дата

Сведения о кураторе:

- Фамилия, имя, отчество:
- Факультет/институт:
- Кафедра, должность:
- Ученая степень:
- Контактный телефон:
- E-mail:

Подпись научного руководителя → → → → → Дата

- Для участия в Фотоконкурсе необходимо пройти регистрацию и оформить заявку до 25 декабря 2021 года. Прием заявок и электронных версий работ, по электронному адресу - pro.museum@yandex.ru.
- Подведение итогов – 25 января 2022 года.



Здравствуй, музей!
Творческих успехов!

*В презентации использованы материалы из открытого доступа.