

**Системно - деятельностный  
подход в обучении русскому  
языку и литературе  
(использование технологии  
критического мышления)**

Подготовил: учитель русского языка  
и литературы

МБОУ СОШ № 10 «Успех»

Помошникова Н.В.



# Великая цель образования – это не знания, а действия

Герберт Спенсер  
английский философ,  
социолог XIX века



# Системный подход

- это подход, при котором любая система рассматривается как совокупность взаимосвязанных элементов. Умение увидеть задачу с разных сторон, проанализировать множество решений, из единого целого выделить составляющие, или из разрозненных фактов собрать целостную картину, будет помогать не только на уроках, но и в обычной жизни



# Деятельностный подход

психологические способности человека -  
это результат преобразования внешней  
предметной деятельности во  
внутреннюю психическую  
деятельность путем последовательных  
преобразований



# Цель обучения

Дать человеку  
умение  
действовать

Формирование  
способа  
действий



# МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ ОСНОВА СТАНДАРТОВ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ СИСТЕМНО -ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД

## Цель подхода:

воспитание личности ребенка как субъекта  
жизнедеятельности

развитие умения ставить цели, решать  
задачи, отвечать за результаты



# Принципы построения обучения в СДП

Деятельности  
Непрерывности  
Целостности  
Минимакса  
Психологической  
комфортности  
Вариативности  
Творчества



# Ученик - Учитель

## Позиция учителя

к классу не с  
ответом, а с  
вопросом

## Позиция ученика

за познание мира  
в специально  
организованны  
х условиях



# Современные технологии

- проектное обучение
- проблемное обучение
- коллективная система обучения
- дифференцированное обучение
- развитие критического мышления
- модульное обучение
- игровая деятельность



# Цель технологии

Научить такой работе с источниками информации, в процессе которой информация понималась, осмыслялась, сопрягалась с собственным опытом — и, в конце концов, на ее основе формировалось бы собственное аналитическое суждение



# Структура урока технологии критического мышления

## ВЫЗОВ

- Актуализация имеющихся знаний;
- Пробуждение интереса к получению новой информации;
- Постановка учеником собственных целей обучения



# ОСМЫСЛЕНИЕ СОДЕРЖАНИЯ

- Получение новой информации;
- Корректировка учеником поставленных целей обучения



# РЕФЛЕКСИЯ

- Размышление, рождение нового знания;
- Постановка учеником новых целей.



# Приемы технологии на стадии вызова

мозговой штурм

кластер предположений (на стадии рефлексии  
вносим изменения)

Игра-упражнение «Веер»

Прием «Поясните цитату»

Прием «Как вы объясните народную мудрость»

Прием «Вы согласны с этим высказыванием?»

Прием «Как бы вы прокомментировали эпиграф»

Постановка проблемы на примере сопоставления  
фактов или приведения в пример интересных  
статистических данных

Прием «Верите ли вы, что...»

Прием «З-Х-У» («знаю-хочу узнать-узнал»)

Прием «Что это...» (своеобразный «черный ящик»)



# Приемы технологии на стадии ОСМЫСЛЕНИЯ

Прием инсерт (пометки на полях)

Прием «Бортовой журнал» (заполнение таблицы, состоящей из двух столбцов: известная информация, новая информация)

Прием «Сводная таблица»

Прием «Тонкие и толстые вопросы»

Прием «Зиг-заг»

Прием «Мое мнение»

Прием «Мозговой штурм»

Прием «Фишбоун»

Прием «Что? Где? Когда?» (заполнение таблицы из трех столбцов: что?, где?, когда?)

Прием «Мудрые совы»



# Приемы технологии на стадии рефлексии

- Написание эссе
- Рефлексивный экран вопросов
- Сформулируйте 3 вопроса по сегодняшней теме
- Можете ли вы добавить что-то новое к своим прежним мнениям (прием «Мое мнение»)
- Что нового вы узнали на уроке



# Приемы развития критического мышления

## КЛАСТЕР

### Предложения

Простые

Сложные

Союзные

Бессоюзные

ССП

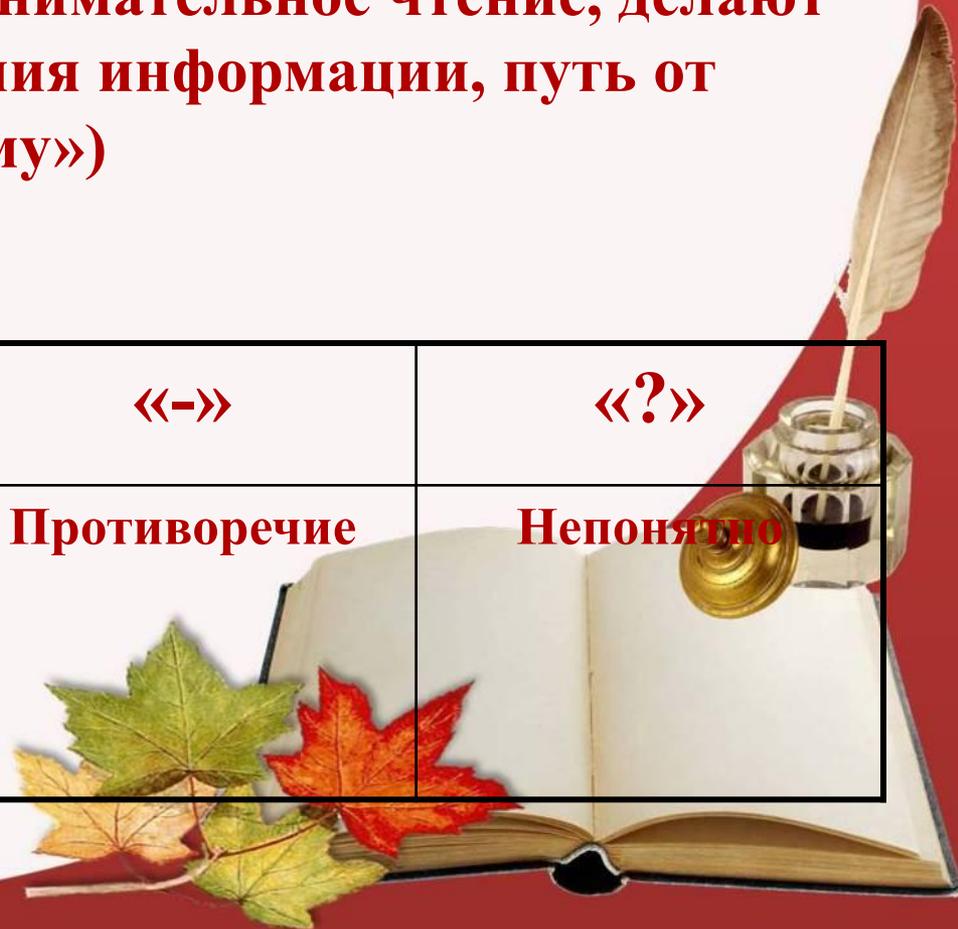
СПП



# ИНСЕРТ

- Маркировка текста значками по мере его чтения (обеспечивает вдумчивое внимательное чтение, делают зримым процесс накопления информации, путь от «старого» знания к «новому»)

«V»	«+»	«-»	«?»
Знаю	Не знаю	Противоречие	Непонятно



# ЧТЕНИЕ С ОСТАНОВКАМИ

- Текст не должен быть знаком учащимся;
- Текст заранее делится на части
- Задания и вопросы к тексту формулируются с учетом иерархии уровней познавательной деятельности

(по Блуму: знание, понимание, применение, анализ, синтез, оценка)



# СИНКВЕЙН

- **СИНКВЕЙН** - Творческая работа в форме короткого стихотворения, состоящего из пяти нерифмованных строк
- **ПРАВИЛА НАПИСАНИЯ СИНКВЕЙНА**
- 1 строка – одно существительное, выражающее главную тему синквейна
- 2 строка – два прилагательных, выражающих главную мысль
- 3 строка – три глагола, описывающие действия в рамках темы
- 4 строка – фраза, несущая определенный смысл
- 5 строка – заключение в форме существительного (ассоциация с первым словом)



# **Критерии эффективности развития навыков критического мышления**

- **Владение навыками поиска, трактовки, анализа информации**
- **Умение формулировать корректные выводы**
- **Интерес к творческой деятельности**
- **Умение аргументировано отстаивать свою позицию**
- **Положительная мотивация к предмету**
- **Наличие исследовательских навыков**
- **Умение выстраивать логические цепочки доказательств**

