

ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ СВЯЗИ РАССКАЗА Т.Н. ТОЛСТОЙ «ЧУЖИЕ СНЫ» (ОБРАЗ ПЕТЕРБУРГА)

Старикова Арина
Шишкарёва Марина Валентиновна

ТАТЬЯНА ТОЛСТАЯ



ИНТЕРТЕКСТ

А. С. ПУШКИНЪ

МЪДНИЙ ВСАДНИКЪ

РИСУНКИ

АЛЕКСАНДРА БЕНУА



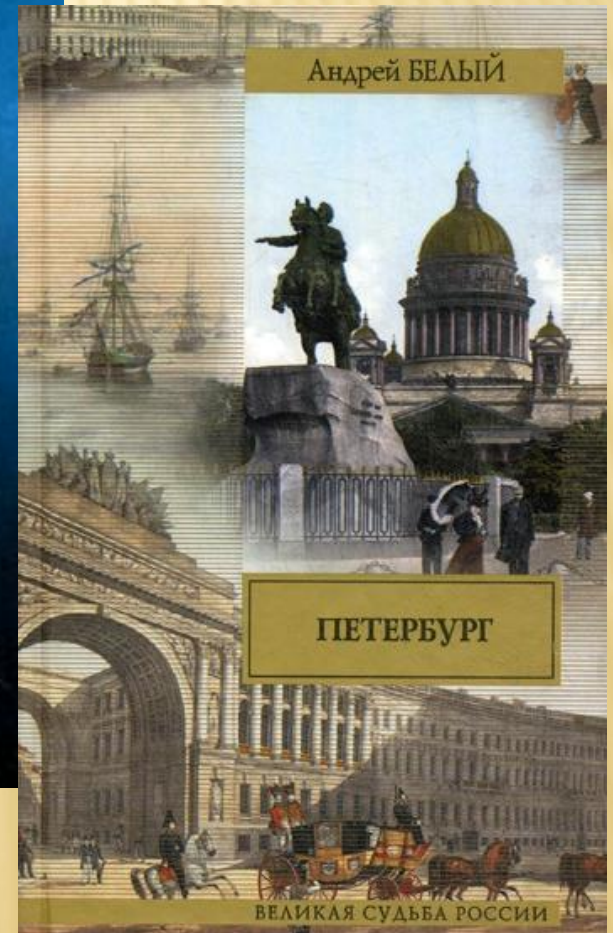
С.-ПЕТЕРБУРГЪ



Татьяна Толстая

Река

рассказы



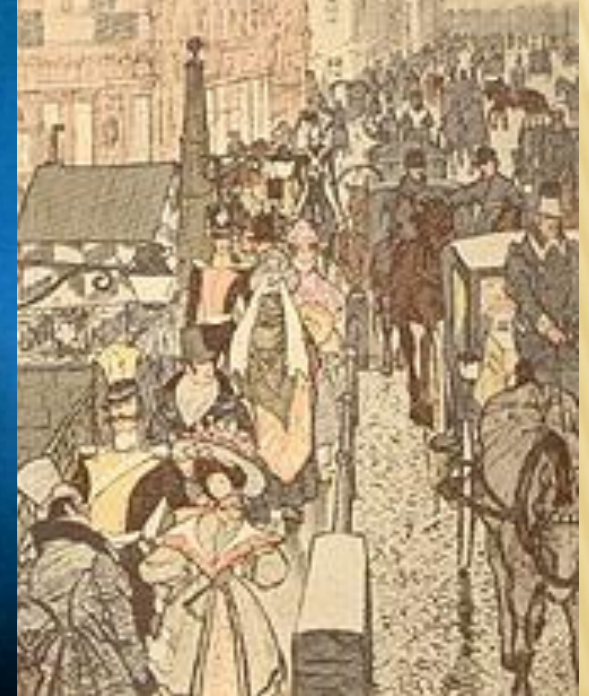
Андрей БЕЛЫЙ

ПЕТЕРБУРГ

ВЕЛИКАЯ СУДЬБА РОССИИ

И. В. ГОГОЛЬ

НЕВСКИЙ ПРОСПЕКТ



Татьяна Толстая

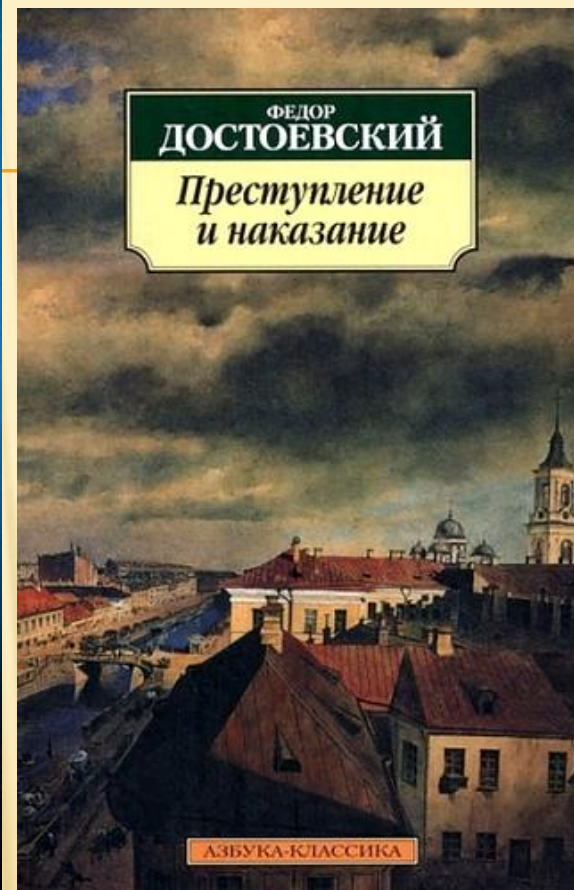
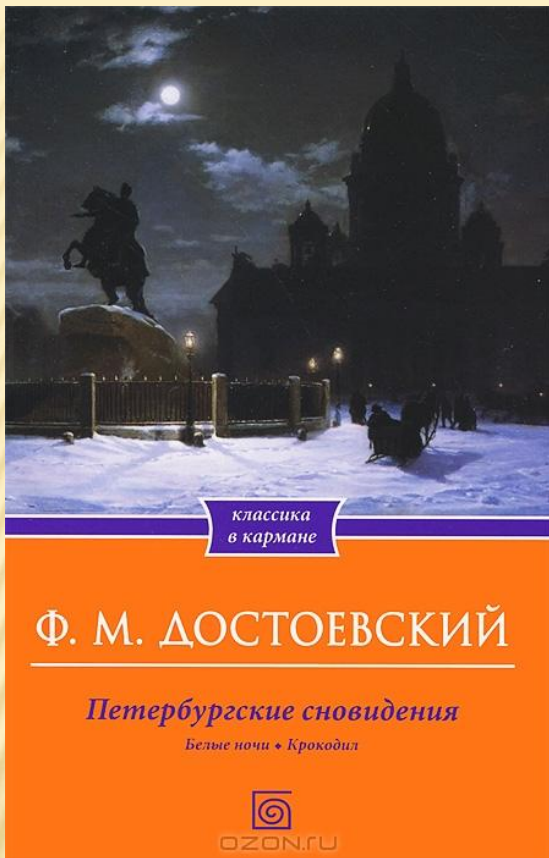
Река



рассказ

А.В. Гоголь
Шинель
и другие повести Гоголя





АЛЕКСАНДР БЛОК

СТИХОТВОРЕНИЯ
ПОЭМЫ
ВОСПОМИНАНИЯ
СОВРЕМЕННИКОВ



 SharElita.COM

Татьяна Толстая

Река



рассказ

Сводная таблица

Зеленым цветом выделены общие образы и мотивы.

Автор	Т.Толстая	А.Пушкин	Н.Гоголь	Ф.Достоевский	А.Белый	А.Блок
Мотивы, образы						
Нева						
Жизнь как сон						
Маленький человек в Петербурге						
Образ Петра I						
«Люблю тебя, Петра творенье»						

МОТИВЫ И ОБРАЗЫ

ТОЛСТАЯ

ПУШКИН

ГОГОЛЬ

ДОСТОЕВСКИЙ

БЕЛЫЙ

БЛОК

Безумие, сумасшествие						
Обман, мечта, нереальность						
Бледность лица						
Вредный петербургский климат						
«Слепые темные тротуары», «свет, точно в мертвецкой» (улицы)						
Убогость грязных черных лестниц, подъездов						

МОТИВЫ И ОБРАЗЫ ТОЛСТАЯ

ПУШКИН

ГОГОЛЬ

ДОСТОЕВСКИЙ

БЕЛЫЙ

БЛОК

Таинственный город						
«Особенная летняя вонь», жара, духота						
Теснота						
Желтый цвет						
Старые обои						

МОТИВЫ И ОБРАЗЫ ТОЛСТАЯ

ПУШКИН

ГОГОЛЬ

ДОСТОЕВСКИЙ

БЕЛЫЙ

БЛОК

Золотой и голубой цвет вместе в описании пейзажа						
Кабачки						
Медный всадник						
«Болотная нежить»						

Сборник «Зверотур»

1. ЗВЕРОТУР
 2. ЧУЖИЕ СНЫ
 3. СМОТРИ НА ОБОРОТЕ
 4. ЛЮБОВЬ И МОРЕ
 5. ЛИЛИТ
 6. РЕКА ОККЕРВИЛЬ.
-