

«Что за прелесть эти сказки»

Виртуальная выставка

МБОУ «Буртасинская СОШ»



Сказки А.С.Пушкина





**Пушкин Александр
Сергеевич
(1799 – 1837)**



История создания сказок

Все сказки А. С. Пушкина написаны в одном месте, правда, в разное время. В селе Болдино Нижегородской губернии в 1830 году написаны «Сказка о медведихе» и «Сказка о попе и его работнике Балде». Там же в 1833 году созданы «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке», возник замысел «Сказки о золотом петушке». Эти периоды называются первой и второй Болдинской осенью.



Что за прелесть эти сказки ...





Всем известно об интересе Пушкина к русским народным сказкам, песням, к истории родной страны.



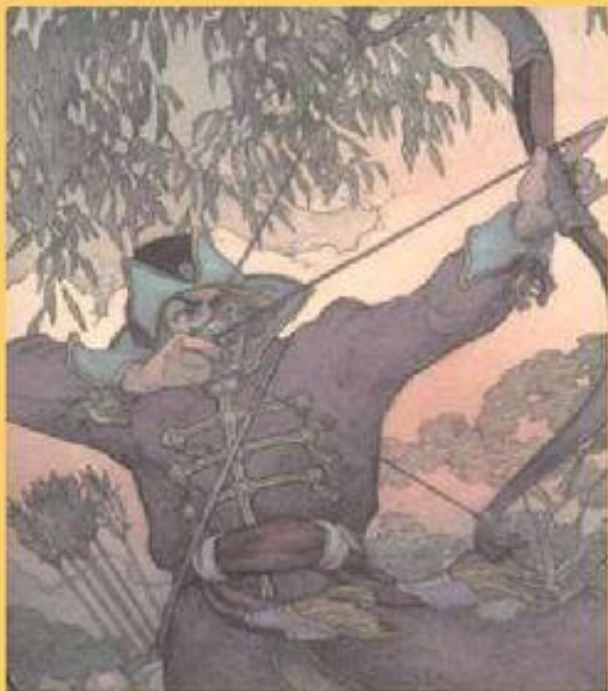
Настоящим кладом была для Пушкина каждая сказка его доброй няни Арины Родионовны. Многие ее сказки Пушкин использовал впоследствии как сюжеты собственных сказок (в стихах). Пушкин слушал певцов и сказателей на базарах и ярмарках, и в его бумагах сохранился ряд записей выслушанных им сказок.





«Сказка о царе Салтане...»

Ты, волна моя, волна,
Ты гульлива и вольна;
Плещешь ты, куда захочешь,
Ты морские камни точишь,
Топишь берег ты земли,-
Подымаешь корабли.

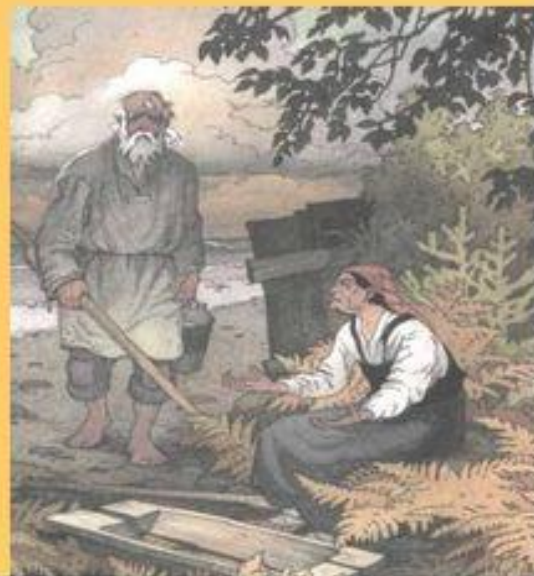


Сказка о рыбаке и рыбке»

Написана осенью 1833 г

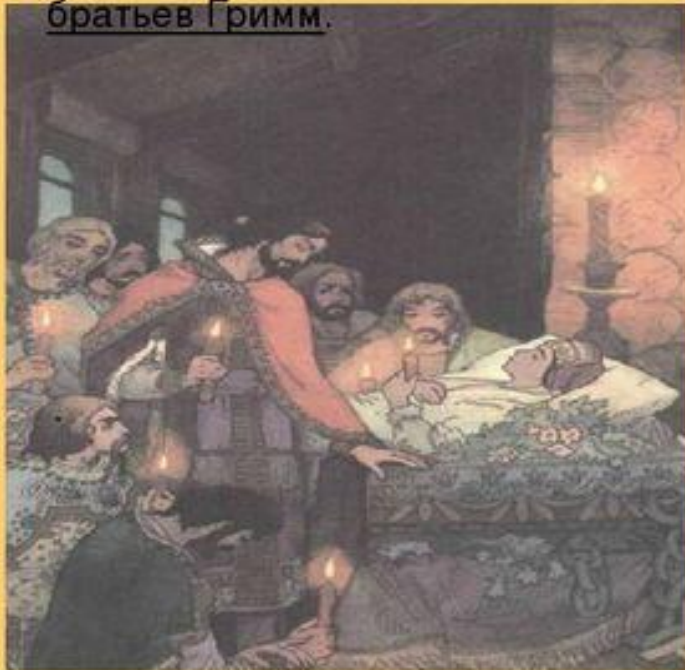


На него старуха не взглянула ,
Лишь с очей прогнать его велела.
Подбежали бояре и дворяне,
Старика взашии затолкали.



«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»

Написана осенью 1833 года в Болдине. В основу положена русская сказка, записанная в Михайловском. Также сюжет сказки сильно перекликается с сюжетом сказки «Белоснежка и семь гномов» братьев Гримм.



«Свет мой, зеркальце! скажи
Да всю правду доложи:
Я ль на свете всех милее,
Всех румяней и белее?»

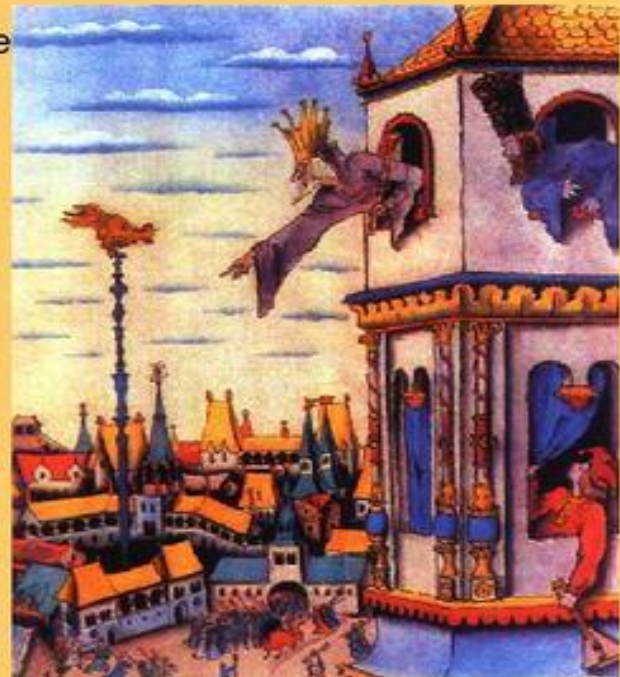
Сказка о золотом петушке



Эта последняя сказка была написана в 1834 г.

В основе сюжета новелла
"Легенда об арабском звездочёте"

С колесницы пал Дадон-
Охнул раз, - и умер он.
А царица вдруг пропала,
Будто вовсе не бывало.
Сказка ложь, да в ней намек!
Добрым молодцам урок.

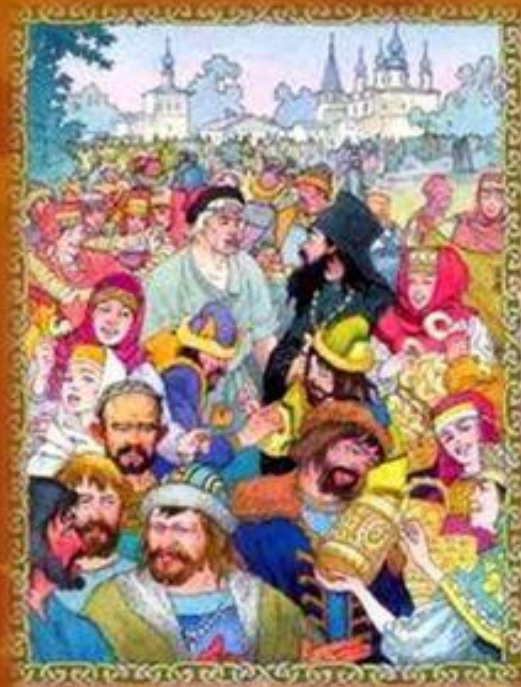
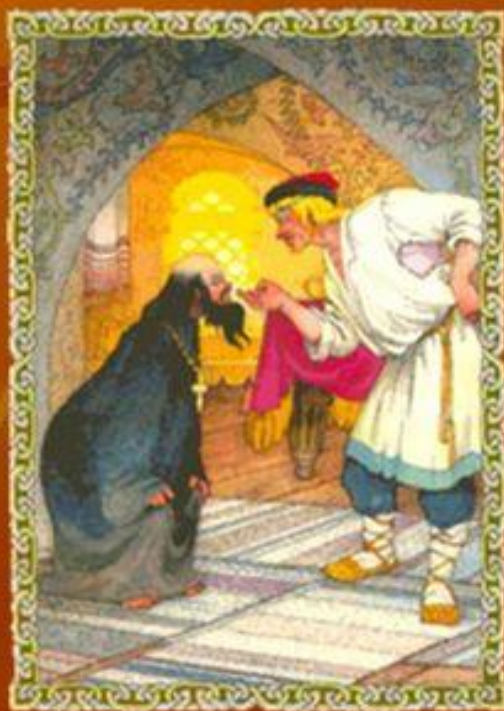


Сказка о медведихе

Неоконченная сказка, написанная осенью 1830 г. в Болдине
Сюжет ее целиком принадлежит Пушкину. По стилю и стиху сказка приближается к народной песне



Опера Шостаковича «Сказка о попе и работнике балде»



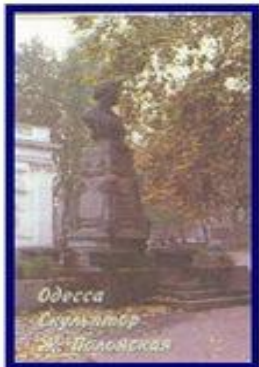
Сказки Пушкина сродни народным. Нас пленяют в них напевность, музыкальность.

Не случайно именно эти сказки вдохновили композитора Н.А. Римского-Корсакова на создание таких дивных опер, как «Сказка о царе Салтане» и «Сказка о золотом петушке».





(1799–1837)



Одесса
Скульптор
Ж. Паловская



Чернобыль
Скульптор Р. Бил



*СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ*