

ФОТОГРАФИЯ НОВОЕ ИЗОБРАЖЕНИЕ РЕАЛЬНОСТИ

8 класс

Материал из Википедии

Фотография — технология записи изображения путём регистрации оптических излучений с помощью светочувствительного фотоматериала или полупроводникового преобразователя.

В отличие от некоторых других языков, в русском слово «фотография» используется только применительно к неподвижным изображениям.

В то же время, в профессиональном кинематографе этот термин обозначает изобразительное решение фильма, создаваемое кинооператором.

Фотографиями также называются конечные отпечатки фотографического изображения, изготовленные на фотобумаге химическим способом или принтером.

Фотография не относится к синтетическим искусствам.
Она говорит со зрителем
только на языке изображения.
Поэтому она и стоит в одном ряду
с живописью, рисунком
и другими изобразительными искусствами.





Появление фотографии расширило творческие возможности художника, дало ему новый взгляд на мир, стало новым способом его осмысления.



Фотография позволяет каждому запечатлеть неповторимое мгновение и, находясь в центре события, создать свою картину мира.





Отражённый в ней твой взгляд сохранится свидетельством фотолетописи







Так в простой фотографии навсегда сохраняется остановленное время.



Фотография – новое изображение реальности.

Фотографию делает аппарат, но только художественный дар человека может превратить ее в искусство.



Главное в фотографии — не съёмка позирующих перед камерой, а умение выхватить своим взглядом мгновение жизни и запечатлеть его.

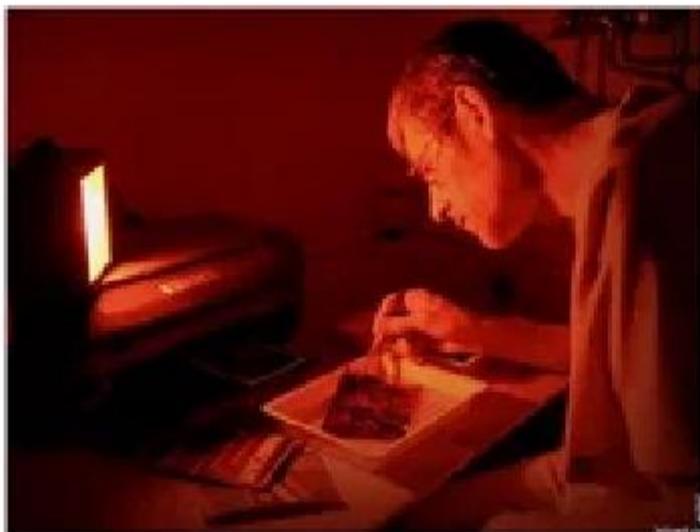


Непревзойдённость фотографии в её фактографии» — стремительной фиксации события или состояния, в их единственности и неповторимости как факта истории или личной жизни человека.





Фотоснимок, процесс его съёмки и обработки прошли долгий путь технического преобразования, прежде чем стать такими, какими мы их видим сейчас.



Фотография - документально-изобразительное сообщение о снимаемом объекте.

Рассказать об этом объекте в фотографии можно по-разному, в зависимости от того, что вы хотите сообщить зрителю, какое представление об объекте он должен получить.



В основе удачного снимка всегда лежит интерес и неравнодушие самого автора к тому, что он снимает.

Стремление к передаче своего видения природы помогает создать на фотографии наиболее точный и выразительный образ.

Практическая работа

- Написать в формате таблицы «что общего и различного в фотографии и картине»

ФОТОГРАФИЯ	КАРТИНА
ОБЩЕЕ	
1	
2	
3.....	
РАЗЛИЧИЯ	
1	
2	
3.....	

- Выполнить 3-5 фотоснимков одного объекта на свободную тему

Работы присылаем

В асу рсо

или

- В группу в вайбер
89170331800