



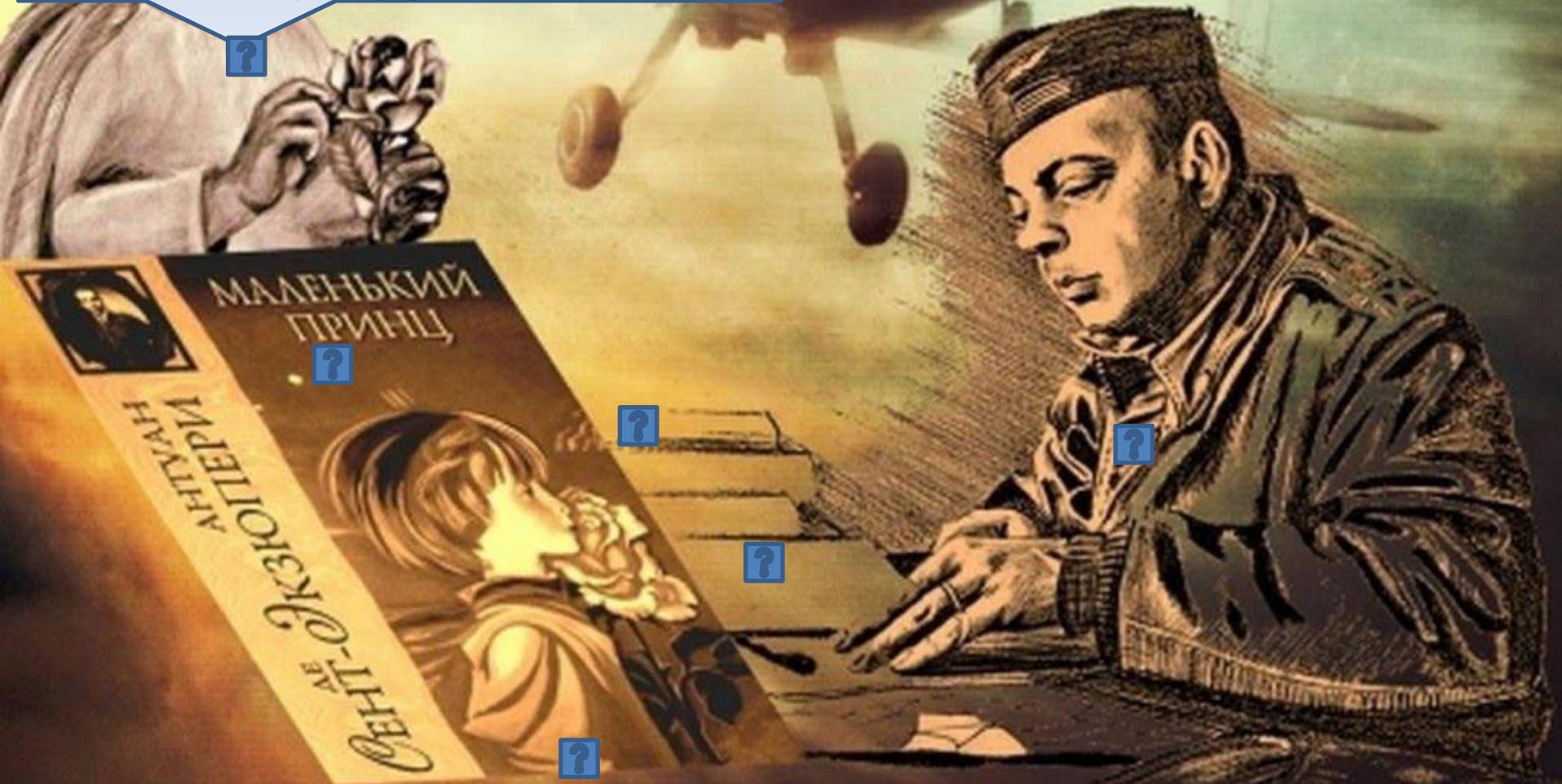
С самого детства Антуан увлекался самолетами и авиацией, служил в летных войсках, работал инженером и пилотом в почтовой авиакомпании. В 1923г. Сент-Экзюпери попал в первую авиакатастрофу, которая закончилась для него черепно-мозговой травмой. В декабре 1935г. – самолет с Антуаном потерпел аварию в пустыне. Писателя и бортмеханика, изнывающих от жажды, подобрали бедуины. 15 февраля 1938г. во время рейса Нью-Йорк – Огненная Земля самолет упал, Антуан травмировал плечо и голову, впал в кому на несколько суток.



Когда началась Вторая мировая война, капитан Сент-Экзюпери был мобилизован в армию, но его признали годным только для службы на земле. Используя все свои связи, Сент-Экзюпери добился назначения в авиационную разведгруппу.

В мае 1940 года на самолете "Блок-174" он совершил полет на разведку над Аррасом, за что был награжден Военным крестом "За боевые заслуги".

После оккупации Франции немецко-фашистскими войсками в 1940 году эмигрировал в США.





«Маленький принц» (*Le Petit Prince*) — повесть-сказка, рассказывающая о Маленьком принце, который посещает различные планеты в космосе, включая Землю. Повесть обращается к темам одиночества, дружбы, любви и потери. Несмотря на стиль детской книги, ее герой рассуждает о жизни и человеческой природе. Впервые опубликована 6 марта 1943г. в Нью-Йорке.



«Планета людей» («Земля людей») — одно из ярчайших светил вселенной Экзюпери. Отмеченное престижными литературными премиями, завоевавшее любовь читателей во всем мире, это произведение явилось подготовительным этапом создания самой яркой его звезды — «Маленького принца».



«Южный почтовый» — первая повесть Сент-Экзюпери, вышедшая в 1929г. Она еще во многом несовершенна. В частности, любовная линия сюжета. Тем не менее здесь уже звучат многие важные содержательные мотивы человеческих связей, соединяющих рассказчика с его другом Жаком Бернисом, мысль о порядке, который человек вносит в мир своей деятельностью.

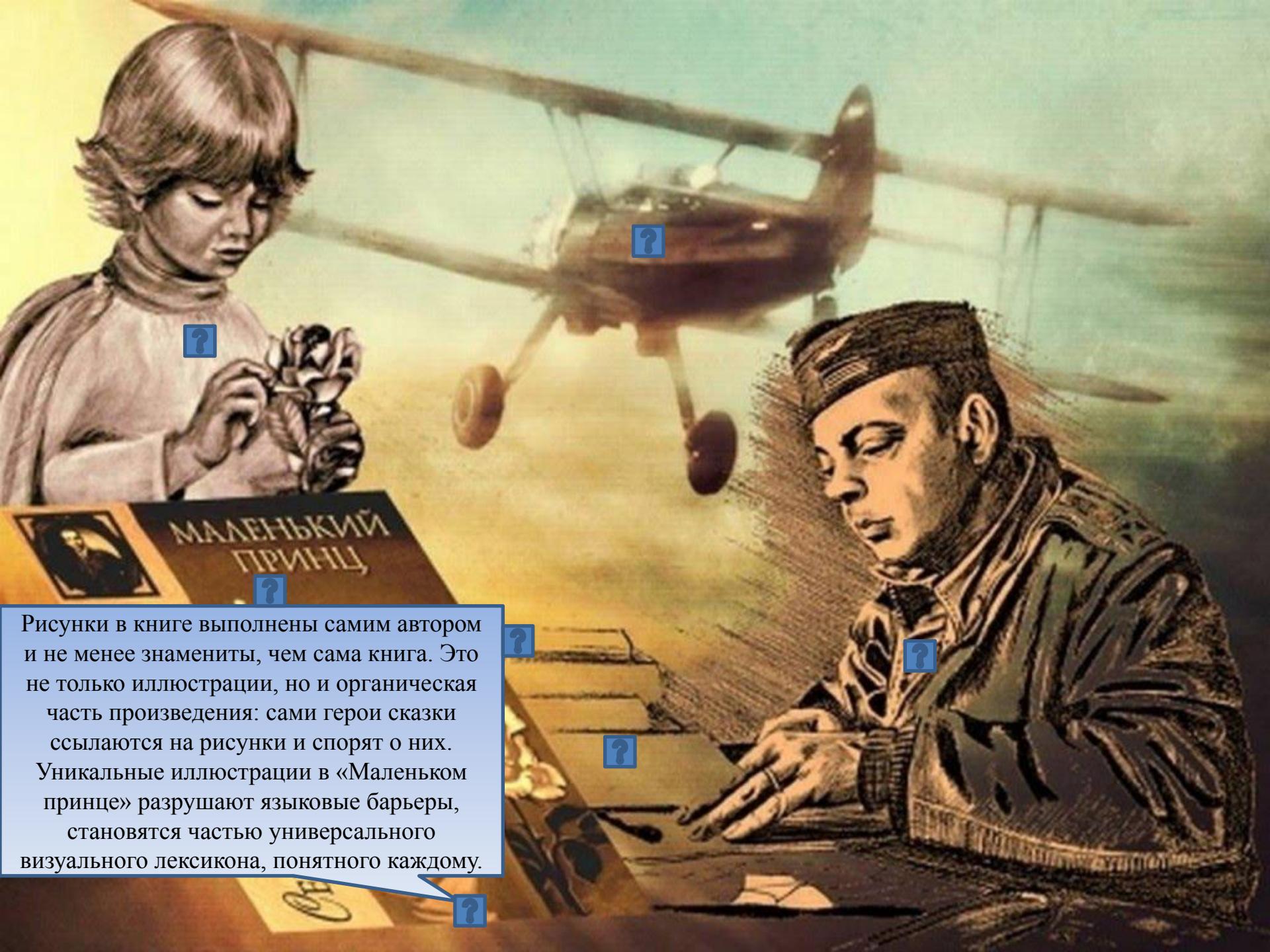


В 1939 году Антуан де Сент-Экзюпери награждён Военным Крестом Французской Республики и был удостоен следующих литературных премий:

1930 — премия Фемина — за роман «Ночной полёт»;

1939 — Большая премия Французской академии за роман — за роман «Планета людей»;

1939 — Национальная книжная премия США — за роман «Ветер, песок и звёзды» («Планета людей»).



Рисунки в книге выполнены самим автором и не менее знамениты, чем сама книга. Это не только иллюстрации, но и органическая часть произведения: сами герои сказки ссылаются на рисунки и спорят о них. Уникальные иллюстрации в «Маленьком принце» разрушают языковые барьеры, становятся частью универсального визуального лексикона, понятного каждому.