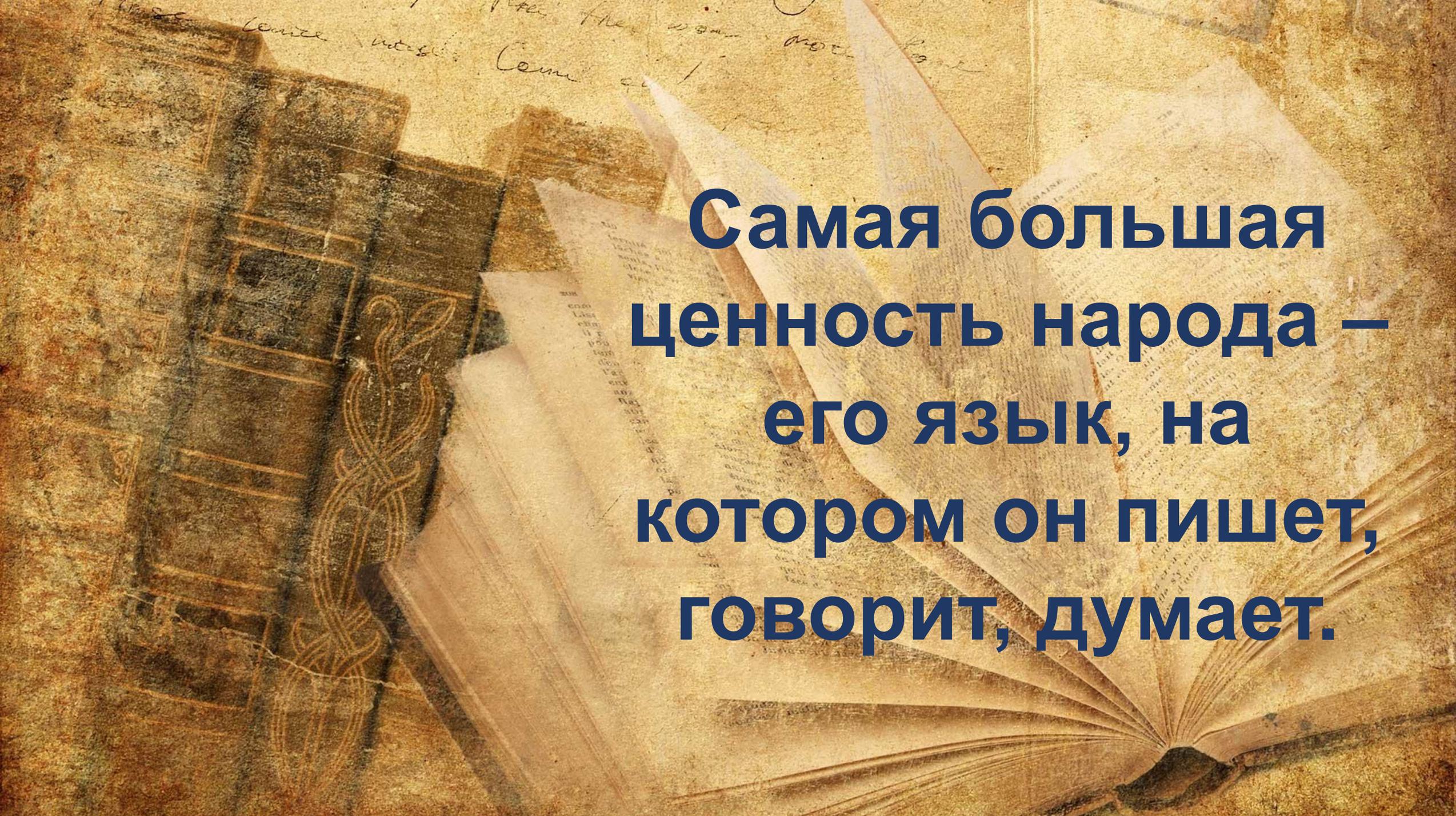


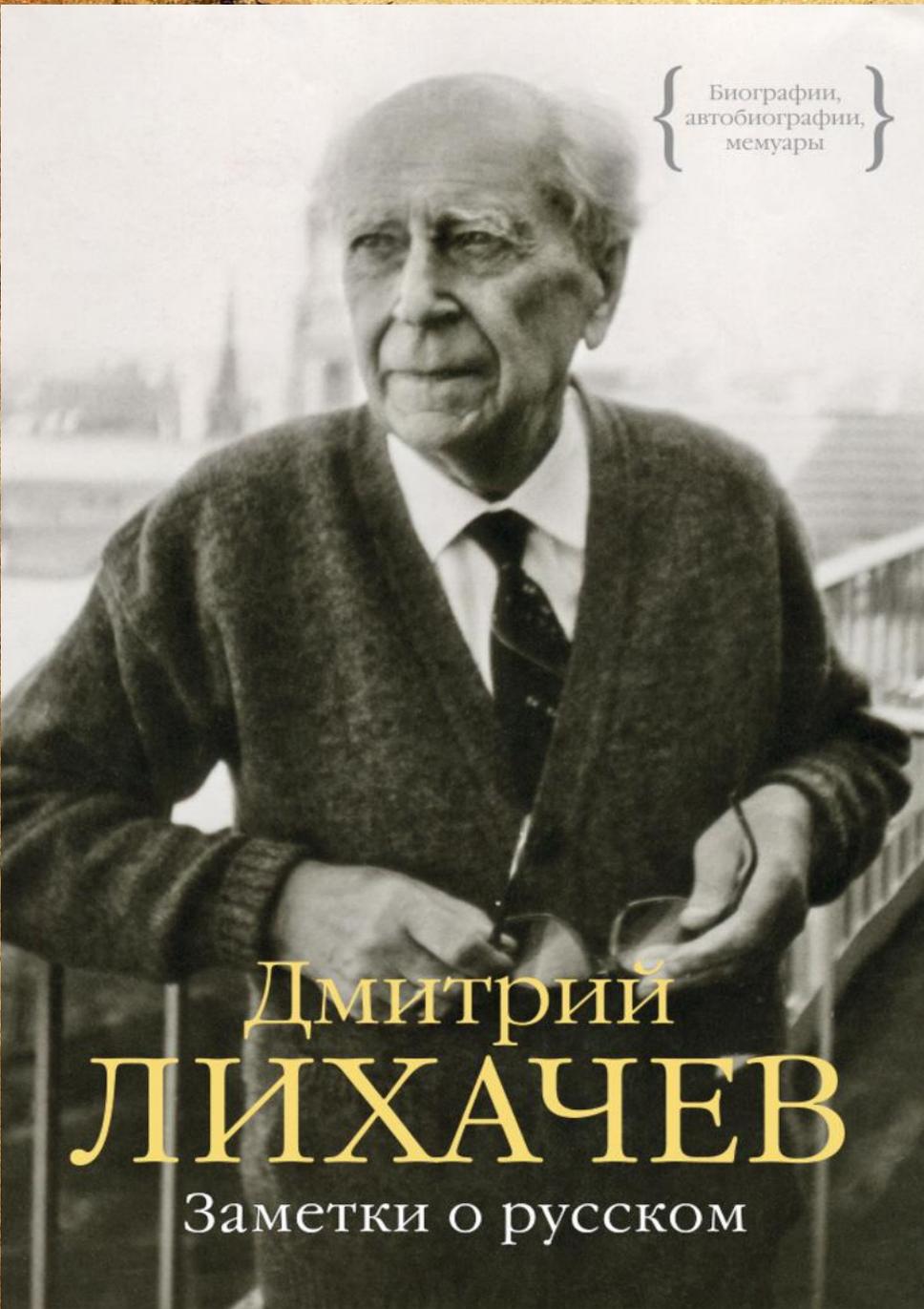


**105 лет со дня
рождения
Дмитрия
Сергеевича
Лихачева**

Цитаты из книг

An open antique book with handwritten text on the pages and a decorative cover. The text is in a dark blue, bold font, centered over the book. The background shows the aged, yellowed pages of the book, some with faint handwriting, and the dark, textured cover with gold-colored decorative patterns.

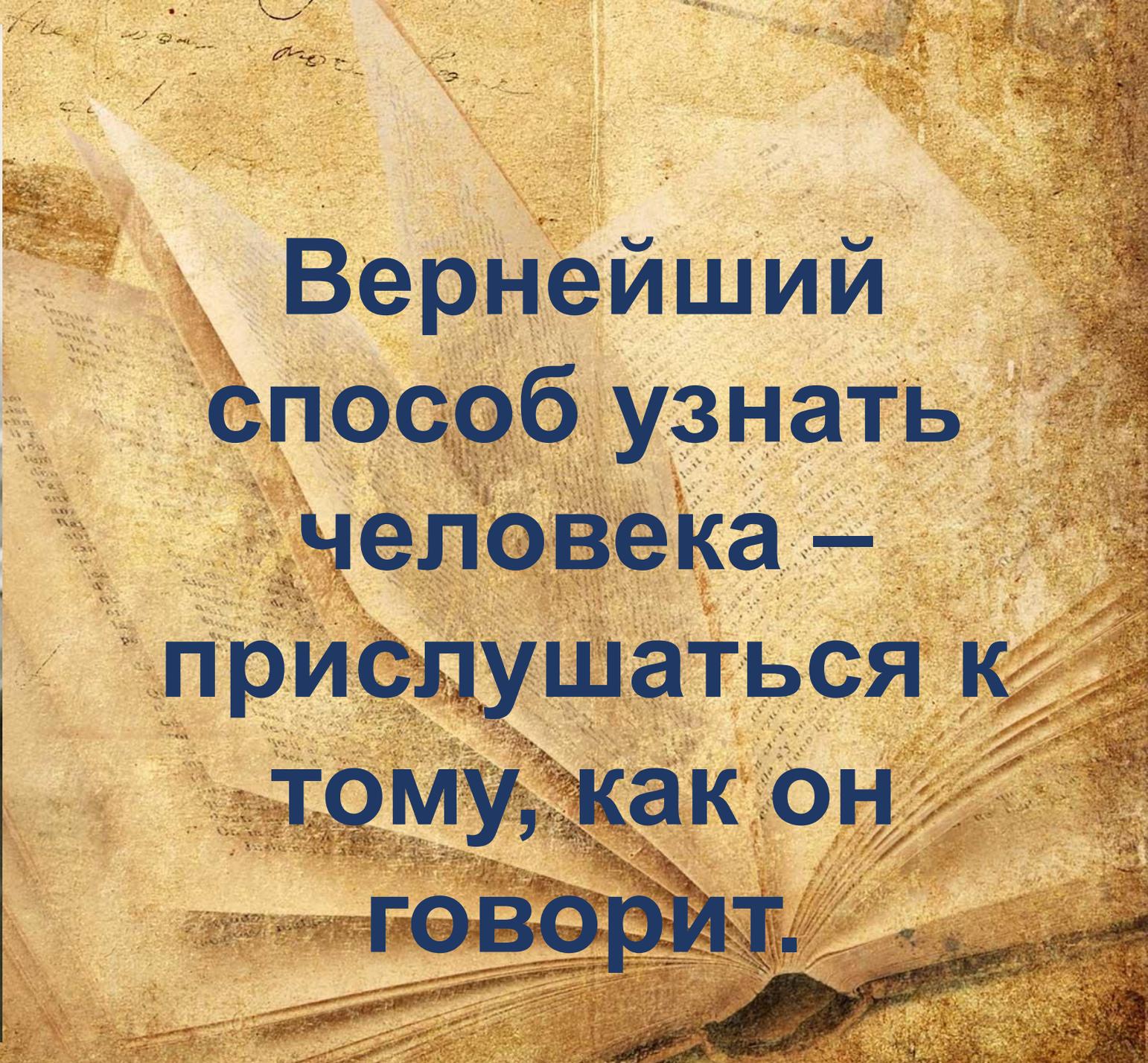
**Самая большая
ценность народа –
его язык, на
котором он пишет,
говорит, думает.**



Биографии,
автобиографии,
мемуары

Дмитрий
ЛИХАЧЕВ

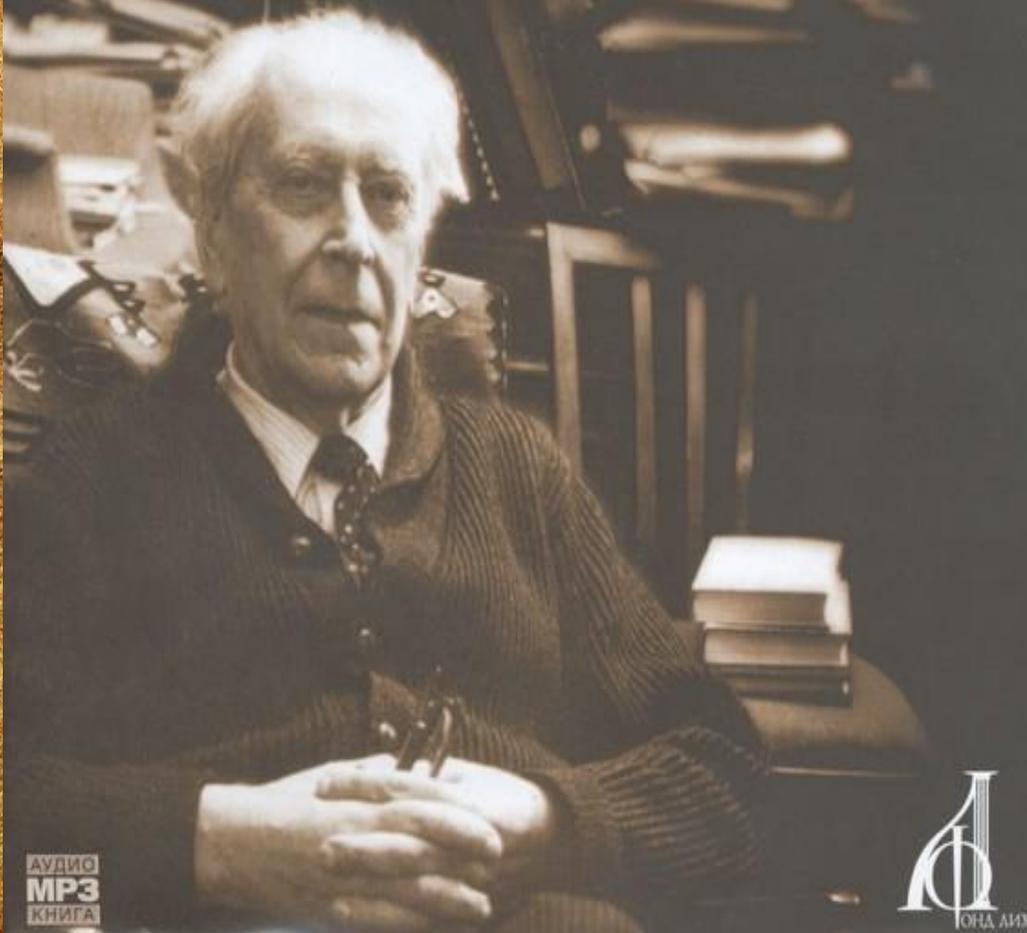
Заметки о русском



**Вернейший
способ узнать
человека –
прислушаться к
тому, как он
говорит.**

Д.С. ЛИХАЧЕВ

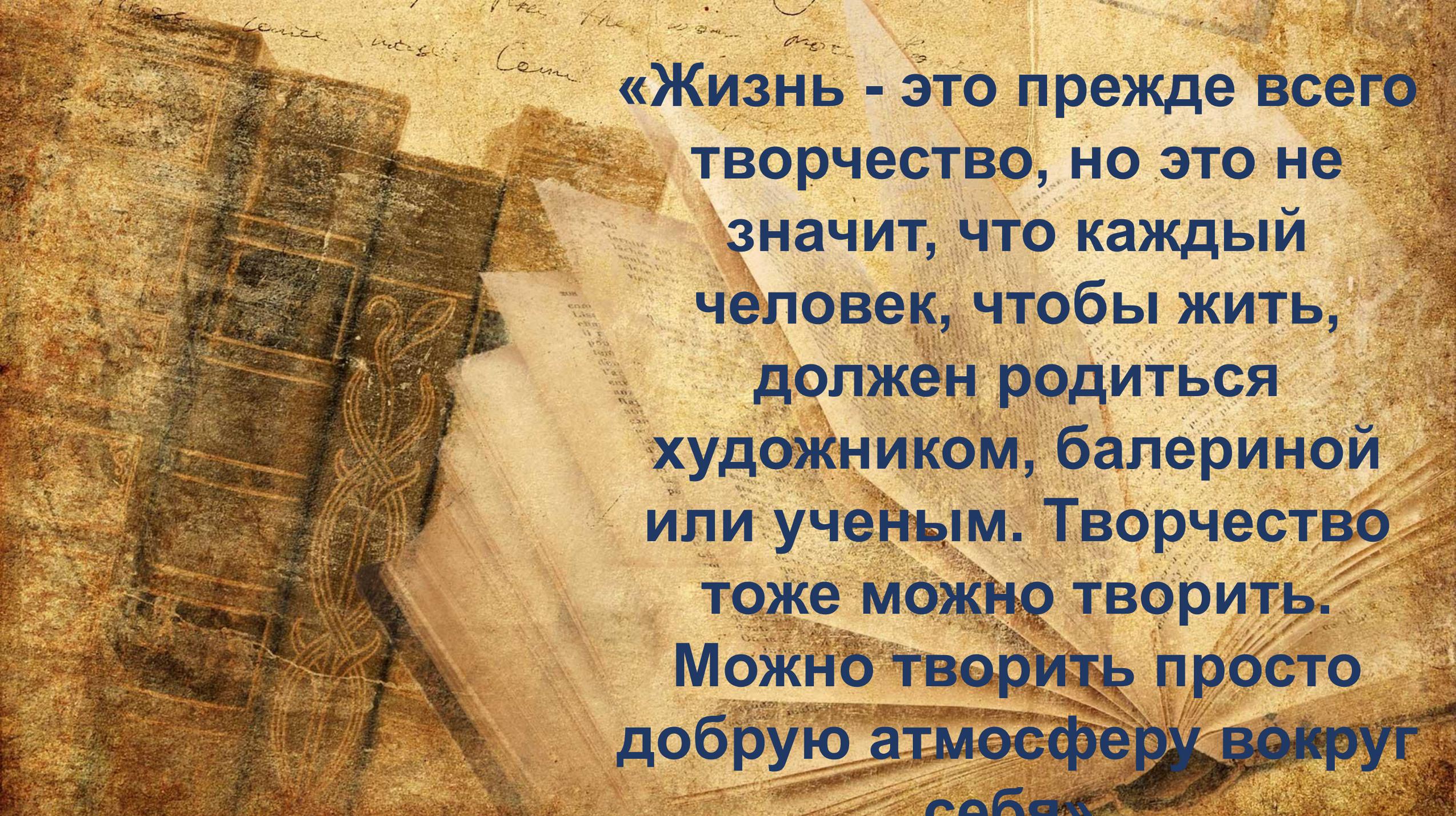
ПИСЬМА О ДОБРОМ



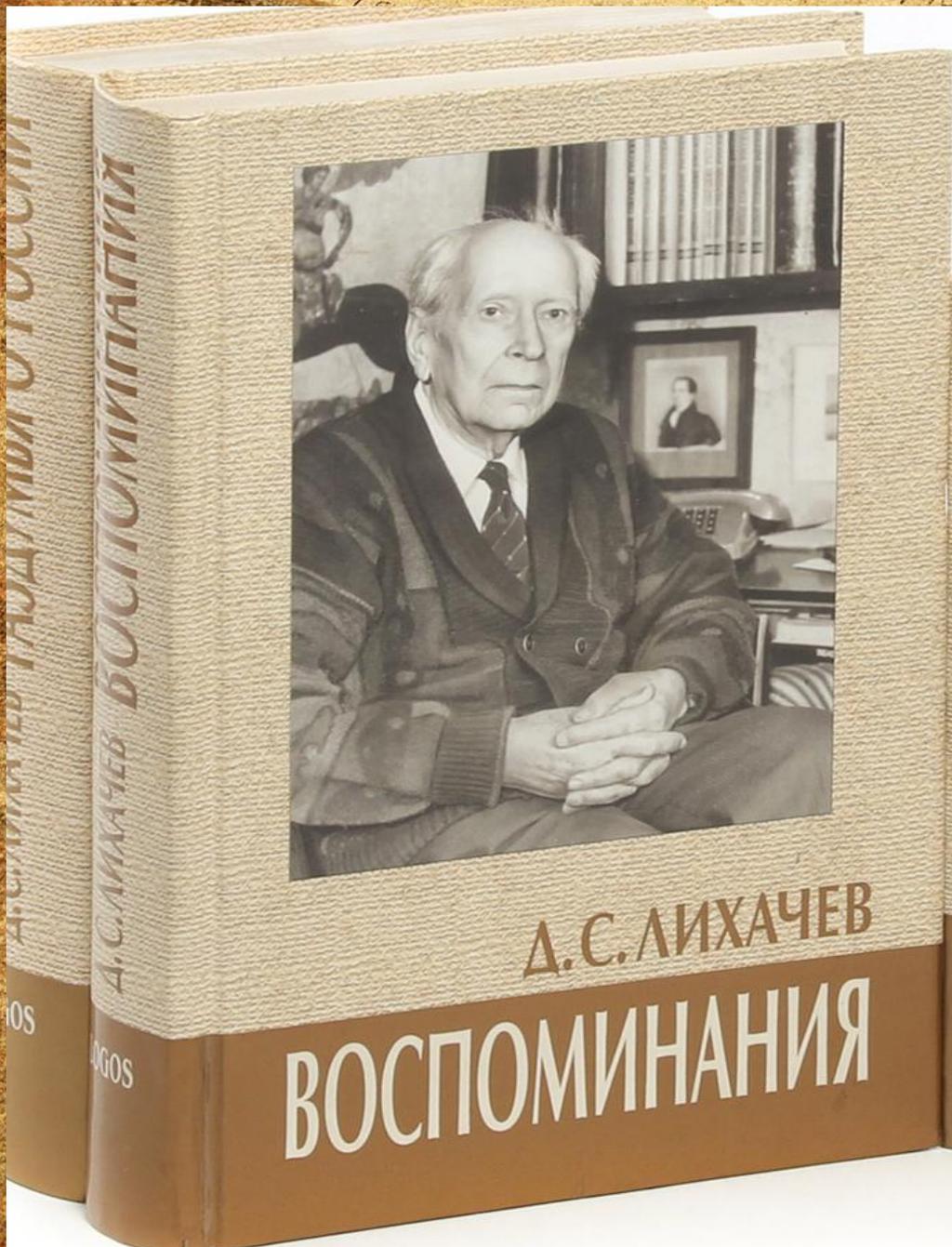
АУДИО
MP3
КНИГА



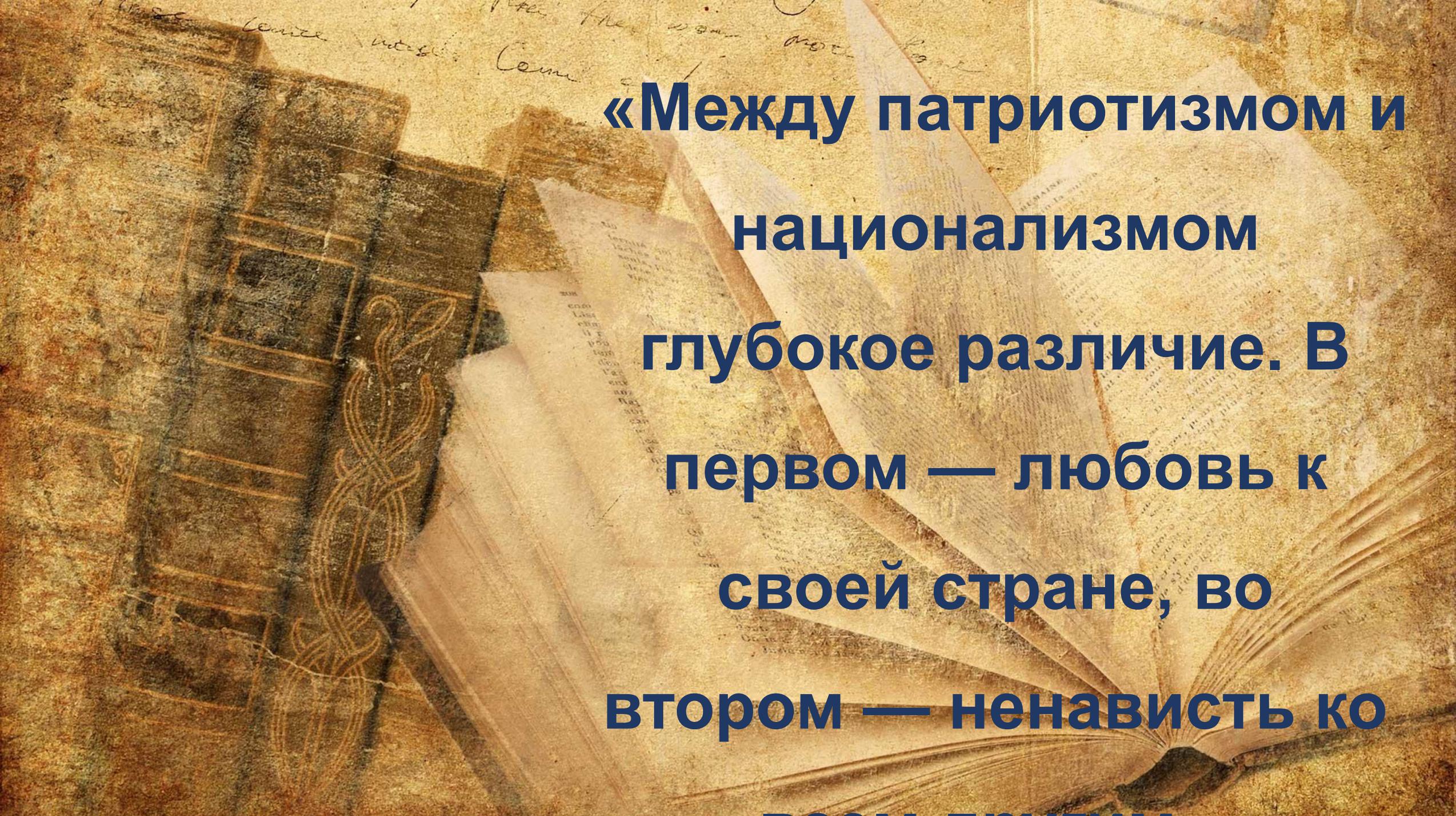
**«О добрых людях
очень легко,
интересно говорить
и писать. Потому что
добрые люди очень
разные и
интересные. А
плохие — все
одинаковые и
неинтересные.»**



«Жизнь - это прежде всего творчество, но это не значит, что каждый человек, чтобы жить, должен родиться художником, балериной или ученым. Творчество тоже можно творить. Можно творить просто добрую атмосферу вокруг себя»



**«Зависть
развивается прежде
всего там, где вы
сам себе чужой.
Там, где вы не
отличаете себя от
других».**



**«Между патриотизмом и
национализмом
глубокое различие. В
первом — любовь к
своей стране, во
втором — ненависть ко**

АЗБУКА

Заметки и наблюдения

ЛИХАЧЕВ

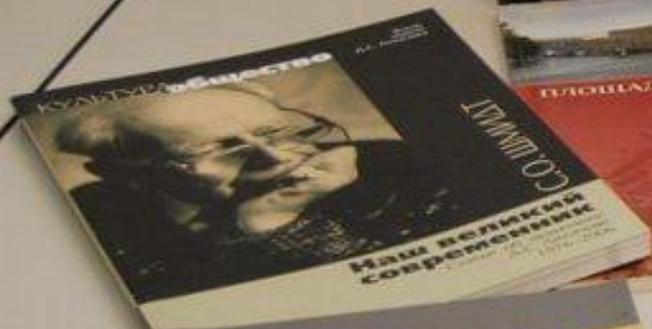
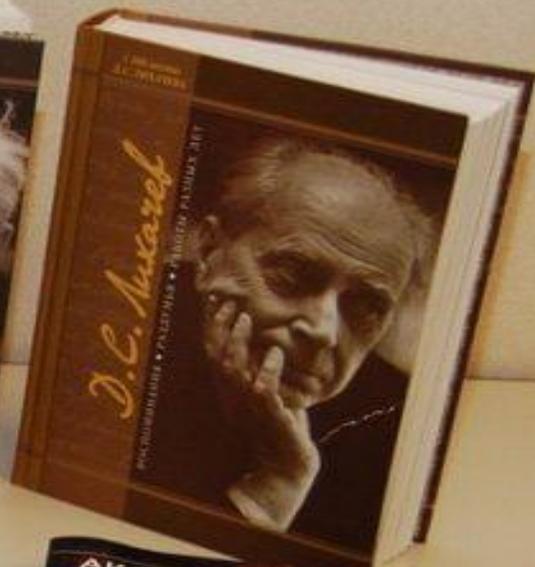
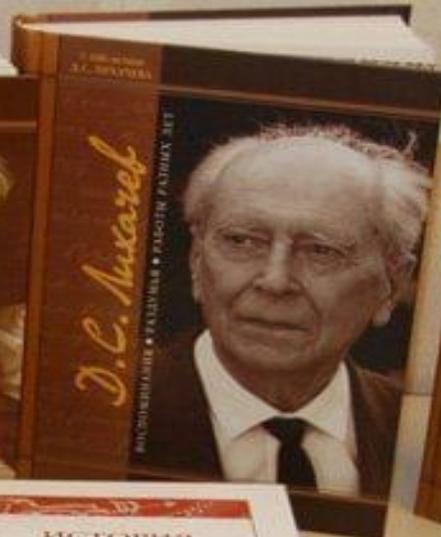
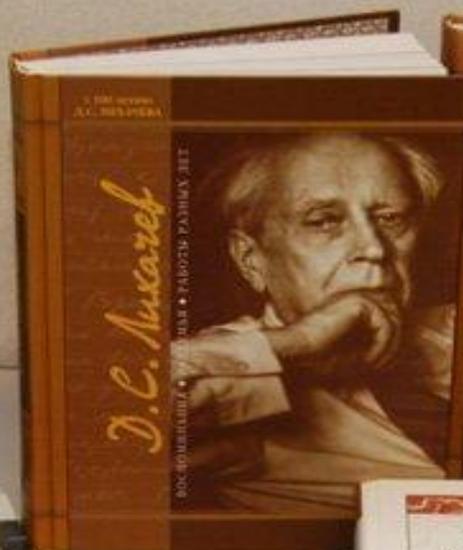
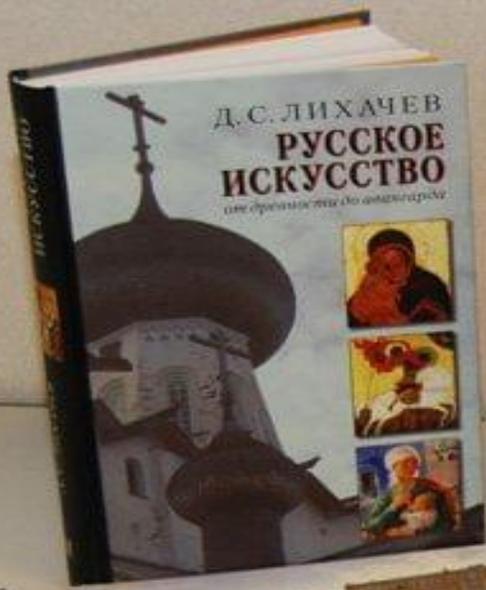
Дмитрий
ЛИХАЧЕВ

*Заметки
и наблюдения*

АЗБУКА-КЛАССИКА
NON-FICTION

**«Прежде чем ответить
на обиду обидой,
стоит подумать:
следует ли опускаться
до обиды?»**

**Ведь обида обычно
лежит где-то низко и
до неё следует
наклониться, чтобы её
осмотреть.»**



ПЛОЩАДЬ АКАДЕМИКА ЛИХАЧЕВА

