



АДОЛЬФ ГИТЛЕР - ХАРИЗМАТИЧНЫЙ ЛИДЕР

Мажанова Д., Пс-О-18/1

2022



Историческая справка

- **Адольф Гитлер (1889 – 1945)** – немецкий государственный и политический деятель, основоположник и центральная фигура национал-социализма, основатель тоталитарной диктатуры нацистской Германии, председатель Национал-социалистической немецкой рабочей партии (1921-1945), рейхсканцлер (1933-1945), фюрер и верховный главнокомандующий вооружёнными силами Германии (1934-1945).



Жизненный путь

- Адольф родился в семье 52-летнего таможенного служащего **Алоиса Шикльгрубера** и 20-летней крестьянки **Клары Пёльцль**. Отец был *деспотом*, который нередко прикладывался к бутылке и поднимал руку на своего сына, в то время как мать, напротив, *любила* его и находила в нем утешение.
- Уже в школьные годы Адольф выделялся своим *упорством*, *оказываясь лидером* во всех детских играх. Однако школьная успеваемость оставляла желать лучшего: хорошие оценки были только по рисованию и физкультуре.
- "*Я учил то, что мне нравилось*, – писал он позднее. – И прежде всего то, что могло бы, как мне казалось, пригодиться мне в будущем как художнику. Предметы, которые представлялись мне неважными в этом смысле или которые не привлекали меня, я полностью *саботировал*".



Жизненный путь

- После смерти матери, провала на вступительных экзаменах в Венскую академию художеств, в чем он винил исключительно *«этих тупых профессоров»*, и бродяжничества, он примкнул к рядам антимарксистов и антисемитскому движению. С этого момента он начал грезить о *«великой и славной Германии»*, которая станет могущественной державой после свержения слабого Габсбурга.
- В крошечных кафе Адольф выступал с *политическими речами* против тех, кого ненавидел. Публика начинала прислушиваться к *болезненному надоедливому юноше с гипнотизирующим взглядом.*

Жизненный путь



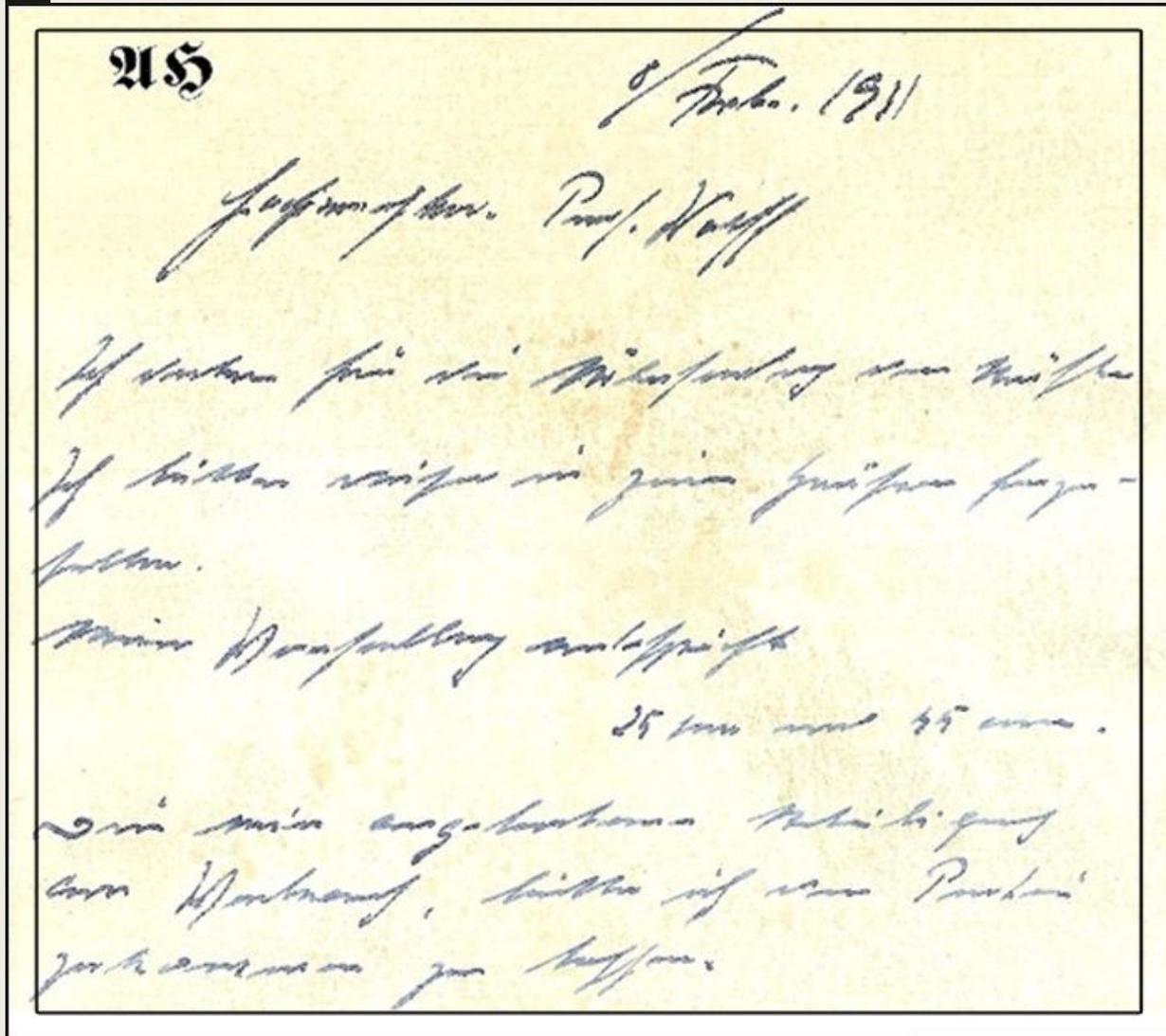
- Во время Первой мировой войны Гитлер проявил себя как *умелый и храбрый солдат*. Оставив глубокий след в его жизни, война дала ему *цель – посвятить себя политической жизни*.
- После унижительного поражения Германии он вступил в *партию*, выступающую против действующего политического режима. В этот период он нашел достойное применение своим способностям политической агитации и уже не упускал возможности выступить перед толпой, где бы она ни собиралась. *"Я мог говорить! Через 30 минут люди в крошечной комнатке становились наэлектризованными!"* – признавался Гитлер.



Личностные особенности

- **Генри Мюррей**, психиатр из Гарвардского университета, по заказу Бюро Стратегических Служб составил психологический портрет Гитлера, чтобы помочь союзникам понять его характер.
- Он описывал фюрера как человека *без чувства юмора с личностью преступника, упорствующего перед лицом поражения*. «Гитлер очень упрям и самоуверен, – утверждает психиатр, – однако ему не хватает многих качеств, чтобы *быть уравновешенным*». Если Германия проиграет Вторую мировую войну, Гитлер способен покончить жизнь *самоубийством*. Однако, если его убьют, он может превратиться в *мученика*.
- Кроме того, по мнению Мюррея, в облике Гитлера довольно явно выражен *женский компонент*: он физически слаб, никогда не занимался физическим трудом или спортом. С сексуальной точки зрения он описывает его как *пассивного мазохиста*, полагая, что в нем есть и *подавленная гомосексуальность*.
- Мюррей считает, что преступления Гитлера отчасти объясняются тем, что он *презирает свои слабости и мстит за издевательства*, которые терпел в детстве.

Личностные особенности



- Знаменитый психолог **Карл Юнг**, проанализировав образцы почерка главы Третьего рейха, сделал заключение, что он «типично женский».

Личностные особенности



- *Анализируя личность великого фюрера, в своей книге А. П. Кормушкин пишет: «...По моему убеждению, в характере Гитлера преобладали эпилептоидно-истероидные черты. У него наблюдались периодические расстройства настроения со вспышками гнева и злобы. Он был упрям, мелочен, дотошен, педантичен, нетерпим к мнению других. Его мышление и речь отличались вязкостью, тугоподвижностью, тяжеловесностью и инертностью. В быту он отличался неуживчивостью. Большое место в структуре характера Гитлера занимают такие истероидные черты, как склонность к демонстративному поведению, страсть к театральным эффектам, массовым зрелищам. Многие его действия были рассчитаны на публику, на эффект, однако, за исключением непродолжительных периодов жизни (накануне Первой мировой войны, несколько коротких периодов в политической борьбе и последние месяцы перед смертью), он был удовлетворительно адаптирован к окружающей его социальной среде. Это позволяет предполагать, что Гитлер был латентным психопатом (акцентуированной личностью) эпилептоидно-истероидного типа.»*



Великий оратор

- Адольф Гитлер был отменным оратором, который мог *держат* внимание толпы часами. Однако его голос был крайне *неприятным* для немецкого уха. Когда он впадал в возбуждение и экстаз, там начинали доминировать *крайне раздражающие скрежещущие интонации*. В дополнение дикция малообразованного австрийца была *практически неразборчива*.
- Несмотря на это, когда Гитлер начинал свои монологи, эффект был прямо противоположным. Его часто бестолковые завывания производили *необычайный и яркий эффект* на слушателей, что сегодня называется «*умением чувствовать аудиторию*». Сила личного убеждения, неприятный и раздражающий голос, не дающий остаться эмоционально устойчивым, умноженный на демагогию и знание, что именно хочет услышать аудитория, – это разоружало любое критическое мышление.
- Из воспоминаний одного штурмовика: «Он посмотрел в глаза полицейского тем гипнотизирующим и неотразимым взглядом, который сбил с ног несчастного. Этим утром, взывая к вниманию, страж порядка признался мне: «Со вчерашнего вечера я национал-социалист. Хайль Гитлер».

Выступление Гитлера на фабрике Krupp Family в Германии (1935 г.)





Внешний вид

- Внешне Гитлер выглядел смешно. Ростом фюрер — немного ниже среднего. *Широкие бедра, узкие плечи. Мышцы вялые, ноги короткие, тонкие и веретенообразные* (этот изъян Гитлер сначала скрывал грубыми солдатскими ботинками, позже — длинными брюками).
- С юных лет его неумение одеваться отмечали все. Часто носил баварский горный костюм (кожаные шорты, белая рубашка и вечно замусоленные подтяжки). Но современники вспоминали — получалось *чучело. С коричневыми прогнившими зубами, никогда не стриженными, длинными грязными ногтями*. Сначала Адольф щеголял с остроконечной бородкой, старательно прилизывая маслом пробор на голове.
- Перед аудиторией Гитлер всегда появлялся в *простом синем костюме*, который лишал какой-либо индивидуальности. Так описал Гитлера после неудавшегося Пивного путча Эдгар Мурер, вопрошая из зала суда:
- «Был ли этот провинциальный денди с редкими тёмными волосами, в *куцум пиджаке*, с *неуклюжими жестами и бойким языком* ужасным заговорщиком? Всем он кажется *разъезжим торговцем одежды*».



Обстоятельства

- Что поспособствовало приходу Гитлера к власти?
- Кроме его личностных особенностей, немаловажную роль сыграло *состояние Германии после поражения в Первой мировой войне*. Это условия Версальского договора, наложившие ограничения на возможности Германии в военной сфере, репарации, которые были несправедливыми и экономически невыполнимыми. Вот в это время накопившегося напряжения и общественного недовольства волею случая и вознесся на трибуны *красноречивый и фанатично убежденный в верности своих идей Гитлер*. Правильные были идеи или нет — этого общество не могло проанализировать, но определенно было понятно: из того болота, в которой находилась Германия, нужно как-то выбираться. А тут появился лидер, который искренне верит в то, что знает, где выход.



Выводы

- Что же делает Адольфа Гитлера *харизматичным* лидером?
 1. Высокая статусная роль (фюрер);
 2. Незаурядный облик (стрижка, усы, пронзительный взгляд, телосложение близкое к феминному, и т.д.);
 3. Демонстрация власти (проявление жестокости по отношению к предателям и врагам, единоличное правление страной);
 4. Наличие свиты (ограниченный круг приближенных, последователей);
 5. Трудный жизненный путь (тяжелое детство, «взлеты и падения» в начале политической карьеры);
 6. Задатки лидера, проявляющиеся еще с самого детства;
 7. Переломный момент в биографии, позволяющий осознать истинную цель в жизни (бой во время Первой мировой войны).
 8. Экстремальная ситуация, «удачная» для захвата сознания слушателей (послевоенная Германия);
 9. Выдающиеся ораторские способности и достойная манера держаться на публике;
 10. Умение тонко разбираться в людях и способность убеждать их;
 11. Энергичность и способность зарядить энергией своих слушателей;
 12. Уверенность в себе и своих действиях, целеустремленность;
 13. Независимый характер («Я делаю только то, что считаю полезным и важным для себя», отстаивание своей позиции);
 14. Эрудированность.

Благодарю за внимание!

