

ГАПОУ «Городецкий Губернский колледж»

Современные воспитательные технологии

Современный куратор должен владеть как минимум тремя языками:

- родным языком
- языком психологии
- языком технологий...

Подготовила: Пещерова О.В.

2020

«Технология» - от греческого

techné – искусство, мастерство, умения

«ЛОГИЯ» – наука

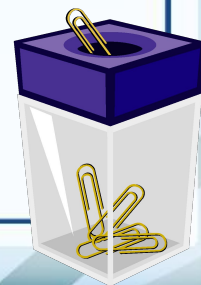


Технология – это совокупность приемов, применяемых в каком – либо деле, мастерстве, искусстве.

Технология – это одновременно система совокупности знаний, умений, навыков, методов, способов деятельности и алгоритм, научная разработка решения каких-либо проблем.

Воспитательные технологии -

это одно из средств воспитания, система научно обоснованных приемов и методик, способствующих установлению таких отношений между субъектами процесса, при которых в непосредственном контакте достигается поставленная цель – приобщение воспитуемых к общечеловеческим культурным ценностям.



Воспитательные технологии



Воспитательные технологии



Мозговой штурм

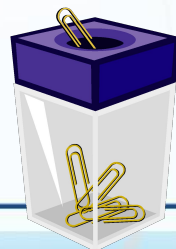
**Индивидуального
рефлексивного
самовоспитания**

**Круглый
стол**

***Диалоговые
технологии***

Дебаты

**Коммуникативное
письмо**



Подготовка

- «Сцена»
- «Ведущий»
- «Зал»
- Оценивание
- Оформление

Шоу - технологии

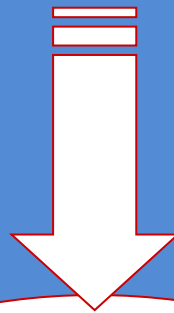
Реализация

- Запуск (разогрев)
- Сценическое действие
- Финал
- Диагностика результата



Проектная технология

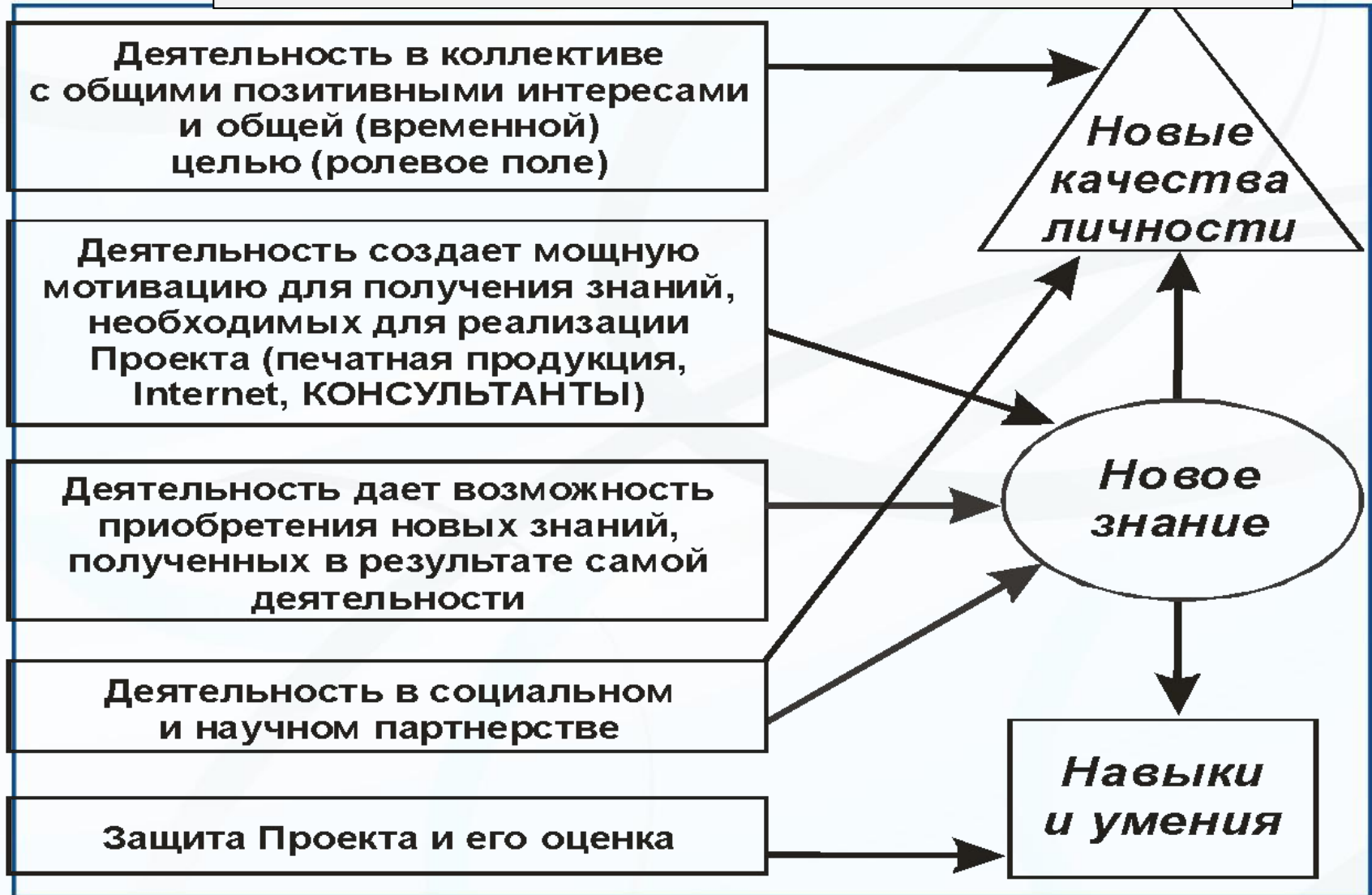
ПРОБЛЕМА



**Куратор-
организатор,
тьютор**

**Активное
приобретение
знаний,
использование
НОВЫХ ЗНАНИЙ**

Формирование субъекта в процессе деятельности над проектом



*В технологии «Критического мышления»
выделяют три стадии:*

**1. Стадия
вызова**



**2. Стадия
осмысления
новой
информации**



**3. Стадия
рефлексии**

I. Стадия вызова

Создается проблемная ситуация

**Организуется мозговой штурм
(своеобразная умственная разминка,
совместный поиск группового решения)**

Оформляется кластер (схемы)

II. Стадия осмысления

Этап знакомства с новой информацией

Приемы

```
graph TD; A[Приемы] --> B[Инсерт]; A --> C[«?»];
```

«+» – новое

Инсерт

«V» – знал(а)

«+» – новое

«-» – вызывает
сомнения

«?»

□ Толстые вопросы

(для понимания
информации)

□ тонкие вопросы

(для выявления
проблемы)

III. Стадия рефлексии (размышления)

Возвращение к кластеру

**Выполнение
практического
задания**

**Определение
способов
применения
информации на
практике**

Виды кураторских часов

- **Организационный** (коллективное обсуждение дел группы и колледжа)
- **Час подведения итогов** (семестра, года)
- **Час для разрешения конфликтной ситуации,** возникшей в группе
- **Тематический**
- **Час для решения конкретных воспитательных задач определенных в плане** (интеллектуально-познавательный, информационный, нравственный)
- **Интеллектуально-познавательный**

- **Дискуссионные формы:**

- диспут,
- дискуссия,
- конференция,
- круглый стол,
- вечер вопросов и ответов,
- встреча с приглашенными людьми,
- лекция,
- лекторий,
- аукцион;

• **Формы состязательного характера:**

- конкурс,
- викторина,
- КВИЗ,
- квест
- путешествие,
- КВН,
- эстафета полезных дел,
- смотр,
- парад,
- презентация,
- турнир,
- олимпиада;

• **Творческие формы:**

- фестиваль,
- выставка,
- устный журнал,
- живая газета,
- творческий труд,
- представление (проектов),
- юморина,
- спектакль,
- концерт,
- ярмарка;
- кафе, гостиная

- **Игровые формы:**
 - ролевые игры,
 - сюжетные игры,
 - интеллектуальные,
 - игры – катастрофы;
- **Формы психологического просвещения:**
 - тренинг,
 - исследование;
 - ситуационный классный час «Живое общение», «Разговор по душам»

- **Подвижные формы:**
 - веселые старты,
 - малая олимпиада,
 - колледжная олимпиада,
 - день...(атлетики, здоровья и т.д.);
 - -квест
- **Формы работы вне колледжа:**
 - экскурсия,
 - поход,
 - выход (концерт, цирковое, театральное представление).

Новые формы кураторских часов

- «Алфавитный»
- «Откровение»
- «Почтовый ящик»
- Час беседы «Один на один»
- Квест
- Квиз

Модель личности обучающегося



vk.com/mkkggk

**Успешного
взаимодействия!**

