

# Городские и областные гербы России и Украины XVII – начала XX ст.

Сделала: Новикова Анастасия

# Герб СССР.

Государственный герб Союзу Советских Социалистических Республик являет собой изображение **серпа й молота** на фоне земного шара, в лучиках солнца і в обрамлении пшеницыс надписью языка союзных республик: *«Пролетарии всех стран, объединяйтесь!»*. В верхней части герба — **пятиконечная звезда**. Надписи на Государственном гербе Союза Советских Социалистических Республик на языках союзных республик воспроизводятся на обрамляющей колосья ленте следующего порядка: внизу в центре на русском; снизу вверх с левой стороны — украинской, узбекской, грузинской, литовской, латышской, таджикской, туркменской; с правой стороны — белорусской, казахской, азербайджанской, молдавской, киргизской, армянской, эстонской.



# История создания герба СССР

Первое время на печатях, документах и т. п. использовался старый герб – двуглавый орел. 24 января 1918 года секретарь СНК Н.П.Горбунов уже обратился во Всероссийский альянс мастеров и техников фабрично-заводских компаний с просьбой предоставить эталон новой печати русской республики для обсуждения правительством. К началу марта 1918 г. был готов рисунок печати, в ее центре изображался меч. Авторство печати приписывается художнику Александру Николаевичу Лео (подлинно этот факт не известен).

17 апреля 1918 г. на заседании СНК обсуждался вопрос о гербовой печати, Управделами СНК было предложено выработать Положение о порядке ее использования.

20 апреля Н.П.Горбунов выступил на комиссии Малого Совнаркома с отчетом о ходе работ по изготовлению печати. Был утвержден проект печати (с мечом), но рисунок еще должен был одобрить Большой РНК. Перед вынесением вопроса на окончательное утверждение Ленин предложил добавить в печать слово "социалистическая" и удалить из печати меч, что и было сделано уже на вечернем заседании 20 апреля.

15 мая на заседании Малой СНК был одобрен рисунок печати с надписью: "Рабочее и Крестьянское Правительство Российской Социалистической Федеративной Республики", но вновь было высказано желание поместить на печать меч. После выступлений Ленина Малый СНК принял "выбросить из рисунка меч".

18 июня 1918 г. на заседании СНК было заслушано сообщение Я. М. Свердлова "О советской печати", проект печати был утвержден в целом, а детали (вопросы о мече и точном тексте надписи) были уточнены на следующий день, 19 июня. Таким образом печать РСФСР стала выглядеть следующим образом: в центре на щите-картуше, обрамленном хлебными колосьями, перекрещены серп и молот; внизу в виньете текст: "ПРОЛЕТЕРЫ ВСЕХ СТРАН, СООБЩАЙТЕСЬ!" (вместо "Совет народных комиссаров" в первом проекте), а по кругу: "РУССКАЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ ФЕДЕРАТИВНАЯ СОВЕТСКАЯ РЕСПУБЛИКА" (вместо "Рабочее и крестьянское.....").

Художник Д. В. Емельянов 20 июня 1918 г. начал делать медную печать. Девиз "Пролетарии всех стран, объединяйтесь!", стал государственным в Советской России, был придуман К. Марксом и Ф. Энгельсом и впервые прозвучал в 1847 году на Лондонском конгрессе Союза коммунистов.

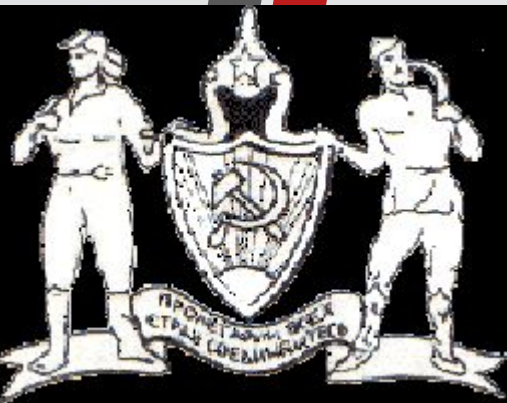
Параллельно с Управлением по делам СНК разработкой печати занимался Народный комиссариат образования. Отдел искусств Наркомоса в мае 1918 г. организовал конкурс по разработке герба Российской республики. По условиям конкурса в гербе должны были изображаться рабочий и крестьянин, текст "РСФСР", орудия труда, лозунг "Пролетарии всех стран, соединяйтесь!". По итогам конкурса лучшими работами были признаны проекты Митурича, Альтмана, С. Чехонина.

10 июля 1918 года на заключительном заседании 5-й Всероссийский съезд Советов рабочих, крестьянских, солдатских и казацких депутатов принял Конституцию РСФСР, официально утвердившую герб республики.

В начале 1920 года ВЦИК решил улучшить художественную форму печати (и герба). 20 июля 1920 г. был утвержден ВЦИК новый вариант герба, разработанный художником Н.А.Андреевым. Девиз теперь размещался на красной ленте в нижней части герба, название республики приводилось в сокращенной форме "Р. С. Ф. С. Р." и находилось в верхней части щита, с каждой стороны щит-картуш окружали 7 колосков. Новый герб был узаконен Конституцией РСФСР, принятым 12-м Всероссийским съездом Советов 11 мая 1925 года.

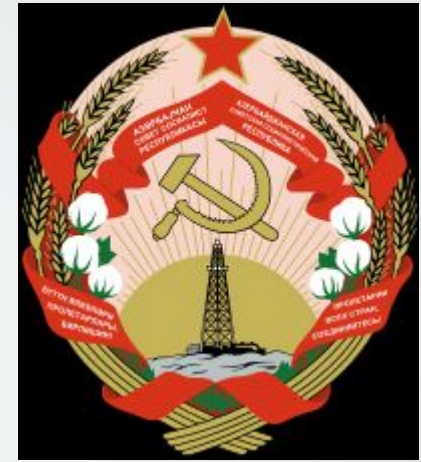
14-й съезд Советов 18 октября 1929 г. утвердил новую Конституцию. Герб остался без изменений. 15-й съезд Советов утвердил 14 марта 1931 г. новую Конституцию. Герб снова остался без изменений. При сталинской Конституции, принятой 21 января 1937 года, герб остался без изменений, но аббревиатура РСФСР теперь расшифровывалась по другому: Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика. По новым орфографическим правилам в 1954 году были исключены точки в аббревиатуре РСФСР.

После принятия Конституции 1978 года герб РСФСР был дополнен сверху красной пятиконечной звездой с золотой каемочкой. Описание герба в тексте Конституции звучало следующим образом: "Статья 180. Государственный герб Российской Советской Федеративной Социалистической Республики представляет собой изображение серпа и молота на красном фоне в лучах солнца и в обрамлении колосьев, с надписью: "РСФСР" и "Пролетари всех стран, соединяйтесь!" В верхней части герба пятиугольная звезда." Положение "О государственном гербе Российской Советской Федеративной Социалистической Республики" было утверждено Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 22 января 1981 года. В статье 2 Положения уточнены цвета элементов герба: "В цветном изображении Государственного герба Российской Советской Федеративной Социалистической Республики серп и молот, солнце и золотые колосья; красная звезда, обрамленная золотой каймой."



# Гербы союзных республик.

## Герб Азербайджанской ССР



## Описание

Государственный герб Азербайджанской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение серпа и молота, нефтяной вышки на фоне восходящего солнца, обрамленных венцом из хлопка и колосьев, с надписью на азербайджанском и русском языках: «Азербайджанская Советская Социалистическая Республика», «Пролетари всех стран! В верхней части герба – пятиконечная звезда.

# История

На первых банкнотах Азербайджанской ССР, выпущенных в 1920 году, была композиция, состоящая из переkreшенных серпа и молота, 5-конечной звезды и полумесяца, порой заключавшейся в венок из колосьев.

В принятой 19 мая 1921 года I съездом Советов Азербайджана Конституции Азербайджанской Социалистической Советской Республики было установлено описание герба, в целом скопированное из описания герба РСФСР в ее Конституции 1918 года:

Статья 103. Герб Азербайджанской Социалистической Советской Республики состоит из изображений на красном фоне в лучах солнца, золотых серпа и молота, размещенных крест-накрест рукоятками вниз, и полумесяца с пятиконечной звездой, окруженных венцом из колосьев, с надписью:

а) «Азербайджанская Социалистическая Советская Республика» и

б) «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!».

В новой Конституции Азербайджанской ССР, принятой Чрезвычайным IX Всеазербайджанским съездом Советов 14 марта 1937 года, было установлено описание нового государственного герба республики:

Статья 151. Государственный герб Азербайджанской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение серпа и молота, нефтяной вышки на фоне восходящего солнца, обрамленных венцом из хлопка и колосьев, с надписью на азербайджанском и русском языках:

«Азербайджанская Советская Социалистическая Республика объединяйтесь!» В верхней части герба – пятиконечная звезда.



# Герб Армянской ССР

## Описание



Государственный герб Армянской Советской Социалистической Республики состоит из изображения Большого и Малого Арарата, сверху серп и молот на пятиконечной звезде, окруженный лучами. У подножия гор куст виноградника с лозой и листьями, справа и слева колосья пшеницы. Вокруг герба на полях надпись на армянском языке Армянская Советская Социалистическая Республика. Внизу на красном фоне надпись на армянском и русском языках «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!»

# История

Конституция, принятая I съездом Советов Армении 2 февраля 1922 г., утвердила описание герба Армении. Герб представлял собой изображение хребтов Большого и Малого Масиса (Арарата), над которыми в лучах восходящего солнца располагались серп и молот, у подножия – куст винограда с лозой и листьями, колосья пшеницы, ветви маслины. Вокруг герба на полях размещались надписи на армянском языке «Социалистическая Советская Республика Армения» и «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» Рисунок герба выполнили Мартирос Сарьян и Акоп Коджоян.

Существует дипломатический апокриф, согласно которому Турция будто выразила протест — почему Армения поместила на свой герб не принадлежащую ей гору? На что тогдашний нарком иностранных дел Чичерин ответил: «А почему на флаге Турции расположено полмесяца? Луна тоже ей не принадлежит».

Название республики по-армянски на гербе 1922 года читалось как «Айастаны Социалистакан Хорһрдаин һАнрапетутюн» (Социалистическая Советская Республика Армения). 3 апреля 1927 г. V съезд Советов ССР Армении принял новую редакцию Конституции, согласно которой было изменено название на «Армянская ССР» и аббревиатура названия на армянском языке была включена в герб Армянской ССР вместо ранее существующего полного названия.

После отмены Закавказской Социалистической Федеративной Советской Республики (ЗСФРР) и вхождения Армянской ССР непосредственно в состав СССР на 23 марта 1937 года на Чрезвычайном IX съезде Советов Армянской ССР была принята новая Конституция. Герб был несколько изменен: оливковый венок заменен хлебными колосьями, извлечен из рисунка диск солнца и его лучи, серп и молот стали освещаться пятиконечной звездой, вокруг герба располагались надписи «Армянская Советская Социалистическая Республика» (на армянском языке), а внизу герба: Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» (на армянском и русском языках).

С 1937 по 1940 годы надпись на гербе читалась по-армянски как «Айкакан Хоррдаин Социалистакан анрапетутюн» (Армянская Советская Социалистическая Республика). В 1940 году армянские термины «советская» и «республика» были изменены. Новый вариант названия республики по-армянски: «Айкакан Советакан Социалистакан Республика». С 1966 года вновь стали переводить по старинке слово «Республика» и до конца существования Армянской ССР и первое время у Республики Армения на гербе была надпись «чайкакАн Советакан Социалистакан ҺАнрапетутюн». Статья 120 Конституции Армянской ССР описывала герб республики следующим образом: Государственный герб Армянской Советской Социалистической Республики состоит из изображения Большого и Малого Арарата, сверху серп и молот на пятиконечной звезде, окруженный лучами. У подножия гор куст виноградника с лозой и листьями, справа и слева колосья пшеницы. Вокруг герба на полях надпись на армянском языке Армянская Советская Социалистическая Республика. Внизу на красном фоне надпись на красном фоне на армянском и русском языках «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!»

В Конституции 1977 г. было уточнено, что лучи на гербе солнечные.

# Герб Белорусской ССР

## Описание



Из статьи 167 Конституции РСФСР 1978 г. (в редакции от 25 августа 1991 года):  
Государственный герб Белорусской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение в лучах восходящего солнца серпа и молота, окруженных венком, состоящий слева из ржаных колосков, переплетенных клевером, и справа – из ржаных колосков, переплетенных льном; внизу между обеими половинами венка находится часть земного шара. Обе половины венка перевиты красной лентой, на которой помещены надписи на белорусском и русском языках: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!», и ниже – «БССР». В верхней части герба – пятиконечная звезда.

# История

Конституция ССРБ 1919 г. в ст. 31 описывала герб Советской Белоруссии:

золотые серп и молот на красном фоне в лучах восходящего солнца, вокруг — венок из колосьев и надписи: «Социалистическая Советская Республика Беларусь» и «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!».

Практически это было описание герба РСФСР с заменой наименования республики.

В 1924 г. Секретариат ЦИК Белорусской ССР объявил конкурс на лучший проект государственного герба республики. Он должен был отразить природные и хозяйственные особенности Беларуси, ее неразрывную связь с Советским Союзом. 22 октября 1924 г. были приняты основные положения о гербе. 24 ноября 1926 года СНК УССР, рассмотрев представленные проекты герба, предложил наркомпросу доработать проект. В частности, красную ленту рекомендовалось сделать с белыми краями "в белорусском стиле", то есть практически цветов флага БНР.

27 декабря 1926 года СНК УССР признал удачным рисунок герба, выполненный руководителем Белорусского художественного техникума Витебска Валентином Викторовичем Волковым. В проекте лента, обвивающая колосья и ветви дуба, была с белой каемочкой. Комиссия нашла это «лишним» и оставила только чистую красную ленту.

В постановлении Совнаркома отмечалось:

Принять проект государственного герба УССР, состоящий из изображения на красном фоне в лучах восходящего солнца серпа и молота, размещенных крест-накрест рукоятками книзу и окруженных венком, состоящий слева из ржаных колосков, перевитых клевером, и справа – из дубовой ветви; снизу – между обеими половинами венка находится часть земного шара с территорией Белорусской ССР. Обе половины венка перевиты красной лентой, на которой помещены надписи на четырех языках: «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» – и ниже «Б. С. С. Р.» Наверху герба – пятиконечная звезда.

В таком виде проект был утвержден на VIII Всебелорусском съезде Советов в 1927 году. В выступлении первого секретаря ЦК КП(б)Б А. В. Криницкого подчеркивалось, что государственный герб УССР имеет «характер шрифта белорусского языка в стиле Скорины».

Текст девиза на белорусском языке с 1927 года выглядел как: «Проляторы всех стран, соединяйтесь!» (до 1927 года было: «Пролетарии всех краев, соединяйтесь!»).

Число лучей солнца на гербе БССР – семь – не было случайным: «Лучи восходящего солнца разделены на 7 одинаковых пучков, эти 7 пучков означают то, что герб утверждается в 7-ю годовщину укрепления советской власти в УССР после освобождения ее от белополяков». Такое количество лучей сохранялось до 1938 года.

Согласно Конституции, принятой XI съездом Советов БССР 19 февраля 1937 г., геральдическая аббревиатура республики «Б. С. С. Р.» стала расшифровываться как Белорусская Советская Социалистическая Республика. 5 апреля 1937 года постановлением Президиума ЦИК РСФСР «О государственном гербе и флаге РСФСР» было закреплено официальное изображение герба. С 1937 года девиз стал звучать: "Пролетарии всех стран, объединяйтесь!".

В августе 1938 года был утвержден новый вариант герба УССР, согласно рекомендациям Комиссии при Президиуме ВС СССР девиз стал изображаться только на двух языках: украинском и русском (убрали надписи на польском и идиш), дубовая ветвь была заменена колосьями ржи, переплетенными. Рисунок переделал Ст. Ст. Волков.

Указом Президиума ВС РСФСР от 20 ноября 1938 года был уточнен перевод на белорусский язык девиза, он стал читаться как: «Пролетары всех стран, объединяйтесь!», также были внесены поправки в рисунок (изменена группировка солнечных лучей).

К 30-летию БССР народным художником Советского Союза Иваном Дубасовым был разработан новый, слегка измененный проект герба. Лен на гербе стал изображаться не с коробочками, а с цветами.

С 1956 года аббревиатура названия республики не делится точками (на марках с 1949 года). 28 февраля 1958 года Президиум Верховного Совета РСФСР принял Указ об очередном уточнении белорусского текста прибаутки, с тех пор он выглядит как: «Пролетары всех стран, объединяйтесь!».

Последнее уточнение герба УССР было в 1981 году, тогда был несколько изменен рисунок цветов льна и солнечных лучей. Цвет серпа и молота стал золотым вместо серебряного.

19 сентября 1991 был заменен на герб «Погоня», в прошлом — герб Великого княжества Литовского и БНР.

# Герб Грузинской ССР

## Описание



Государственный герб Грузинской ССР состоит из круглого красного поля, в верхней части которого изображена сияющая пятиконечная звезда с простирающимися по всему полю лучами. Внизу – снежный хребет голубого цвета. На правой стороне – золотые колосья и на левой – золотые лозы с виноградными гроздьями. Концы колосьев и лоз переплетены между собой у основания позвоночника в нижней части поля. Большую часть середины занимает изображение золотого серпа и молота, которые упираются в сияющую звезду, внизу – в вершину хребта, а по бокам – в колосья и лозы. Вокруг поля размещена надпись на грузинском и русском языках: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!». Герб окаймлен вокруг узором из орнаментов в грузинском стиле.



# История

20 мая 1921 года Ревком ССРГ принял декрет «О гербе и флаге Социалистической Советской Республики Грузии»:

Из-за установления с 25 февраля 1921 Советской власти, то есть диктатуры трудящихся, Революционный Комитет Социалистической Советской Республики Грузии объявляет отмененными навсегда все эмблемы буржуазного строя, которыми были трехцветный флаг и старый герб и постановляет:

...2. Утвердить герб Социалистической Советской Республики Грузии следующего образца: круглое красное поле, в верхней части которого изображена светящаяся пятиконечная звезда с простирающимися по всему полю лучами; внизу – снежный хребет голубого и фиолетового цвета, на правой стороне – золотые хлебные колосья и на левой – золотые лозы с виноградными гроздьями. Концы колосьев и лоз переплетены между собой у основания позвоночника, в нижней части поля. Большую часть середины поля занимают изображения золотого серпа и молота, упирающиеся вверху на сияющую звезду, внизу – к вершине хребта, а по бокам – в колосья и лозы. Вокруг поля размещена надпись на трех языках — грузинском, русском и французском:

«Пролетарии всех стран, объединяйтесь!»

Герб окаймлен узором из орнаментов в грузинском стиле.

По Конституции ССР Грузии, принятой I Всегрузинским съездом Советов 28 февраля 1922 года, герб остался без изменений.

В конституции Грузинской ССР 1937 г. ее герб был описан следующим образом: Герб состоит из круглого красного поля, в верхней части которого изображена светящаяся пятиконечная звезда с простирающимися по всему полю лучами, внизу — снежный хребет голубого цвета; на правой стороне — золотые колосья и на левой — золотые лозы с виноградными гроздьями. Концы колосьев и лоз переплетены между собой у основания позвоночника в нижней части поля. Большую часть середины занимают изображения упирающегося золотого серпа и молота: вверху — на сияющую звезду, внизу — в вершину хребта, а по бокам у колосьев и лозы. Вокруг поля размещена надпись двумя языками — на грузинском и русском: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!». Герб окаймлен вокруг узором из орнаментов в грузинском стиле.

15 апреля 1978 года Верховный Совет Грузинской ССР принял новую Конституцию (Основной Закон) Грузинской ССР, а 18 июня 1981 года — новую редакцию Положения о Государственном гербе Грузинской ССР, в графическом приложении к которому было установлено добавление в язык.

# Герб Казахской ССР

## Описание

Из содержания статьи 121 Конституции 1936 г.:

Государственный герб Казахской Советской Социалистической Республики состоит из изображения золотых серпа и молота, размещенных крест-накрест, рукоятками вниз, на красном фоне в лучах солнца и в обрамлении колосьев, с надписью на казахском и русском языках: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!». Наверху герба есть пятиконечная звезда, а в нижней части — надпись «Казахская С. С. Р.» казахском и русском языках.



# История

После принятия Конституции был объявлен конкурс на лучшее графическое изображение по описанию.

16 мая 1937 года был избран победитель – Загрутдин Сагадеевич Назыров. На гербе размещались аббревиатуры QSSR и КССР на ленте.

28 января 1939 г. Президиум Верховного Совета Казахской ССР своим Указом внес изменения в герб. Были изменены все надписи на казахском языке в латинизированном алфавите на надписи в алфавите на основе русского алфавита (смотрите Казахский алфавит), на главной ленте аббревиатуру QSSR изменила ҚССР (буква С часто изображалась похожей на латинскую).

Одновременно молот стал изображаться наложенным на серп.

В 1978 году было принято новое Положение о Государственном гербе Казахской ССР, согласно которому серп вновь стал изображаться наложенным на молот, была уменьшена интенсивность красного фона, уменьшено количество лучей солнца.

# Герб Кыргызской ССР

## Описание



Государственный герб Кыргызской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение серпа и молота в орнаментированном круге, горной цепи с восходящим солнцем голубой арки, обрамленных справа колосьями пшеницы, слева — ветвью хлопчатника и перевитых красной лентой. На ленте надписи: в средней части на киргизском и русском языках «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!», внизу на киргизском языке «Кыргыз ССР». В верхней части герба — пятиконечная звезда.

– Ст. 167 Конституции Кыргызской ССР от 20 апреля 1978 года

# История

В феврале 1935 г. VII съезд Советов Союза ССР принял решение о разработке новой Конституции СССР. По проекту новой Конституции Кыргызская АССР выводилась из состава РСФСР и становилась союзной Кыргызской ССР.

30 июня 1936 года ЦИК Кыргызской АССР образовал Конституционную комиссию из 21 человек на выработку Конституции Кыргызской ССР.

14 августа 1936 г. на втором заседании Конституционной комиссии был объявлен конкурс по созданию герба будущей Кыргызской ССР.

15 августа 1936 г. Конституционная комиссия созвала совещание художников, на котором был обсужден вопрос о проекте Государственного герба.

23 автора представили всего 36 проектов гербов, в том числе один с резьбой по дереву.

8 сентября 1936 года конкурсное жюри подвело итоги конкурса. По своим художественным качествам конкурсное жюри признало наиболее удачной работу Белого Уитца. Однако из-за сложности композиции и других обстоятельств жюри сочло невозможным принять его проект. За основу был принят удостоенный первой премии в 3 тыс. рублей проект фрескового живописца, доцента Московского полиграфического института Оксаны Павленко Трофимовны. Было рекомендовано «устранить трезубец на верхней части эскиза, добавить рисунок головы барана и лошади».

Премиями были также отмечены проекты известных венгерских художников Белого Уитца и Ласло Мессароша, Васильева, Колокольникова, Подхапова, Рындина.

Проект герба стал государственным символом с принятием проекта новой Конституции Чрезвычайных V съездом Советов Кыргызской ССР 23 марта 1937 года.

Государственный герб Кыргызской Советской Социалистической Республики состоит из серпа и молота.

Над ними горная цепь с восходящим солнцем голубой арки. Арка обрамлена венком – с правой стороны колосьев пшеницы, с левой ветви хлопчатника. Венок перевит красной лентой, в средней части надпись на киргизском и русском языках: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» На конце ленты на киргизском языке: «Кыргызская ССР».

– Ст. 115 Конституции Кыргызской ССР от 23 марта 1937 года

В 1948 году Законом Кыргызской ССР в описание государственного герба статьи 115 Конституции Кыргызской ССР в 1937 году были добавлены слова «Наверху герба есть пятиконечная звезда». По орфографическим правилам 1956 года буквы в аббревиатуре не разделяют точками, поэтому аббревиатуру «ССР» стали писать без них.

# Герб Латвийской ССР

## Описание



Герб представляет собой изображение серпа и молота в лучах солнца и в обрамлении колосьев; в верхней части герба – пятиконечная звезда; в нижней части — море и на обвивающей колосья ленте надписи: на латышском языке — в центре — «Latvijas PSR» и по бокам — «Visu zemju proletāŗeŗi, savienojieties!» и на русском языке – «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!»

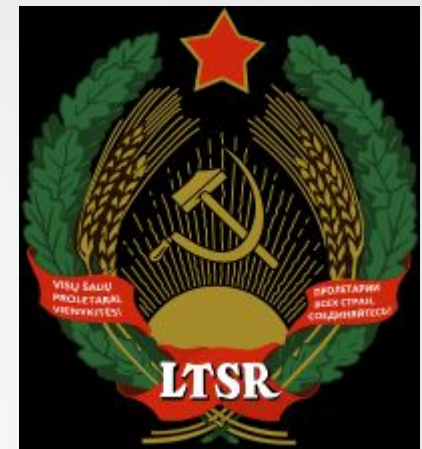
Герб Латвийской ССР был принят 25 августа 1940 г. правительством Латвийской ССР, заменен в 1990 году на нынешний герб Латвии, который был первоначально принят в 1918 году.

Автор художественно-графического решения – Артур Апинис.



# Герб Литовской ССР

## Описание



Герб представлял собой изображение золотого серпа и молота в золотых лучах солнца на белом фоне, обрамленного колосьями и дубовыми листьями, перевитыми красными лентами с надписями слева на литовском «Visų šalių proletarai, vienykitės!» и справа на русском языке «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!». В верхней части герба располагалась пятиконечная звезда, а в нижней части — буквы на красной ленте «LTSR». Положение о гербе было закреплено в статье 167 Конституции Литовской ССР от 20 апреля 1978 года.

До 1978 года дубовые листья на гербе изображали темно-зелеными, хотя возможно причина просто в качестве типографских красок, когда и золотые лучи солнца изображались темно-бронзовыми, почти коричневыми. К тому же цвет дубовых листьев в описании вообще не указан.

# Герб Молдавской ССР

## Описание



Согласно 167-й статье Конституции Молдавской ССР, принятой 15 апреля 1978 года: Государственный герб Молдавской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение серпа и молота в лучах солнца и в обрамлении колосьев и початков кукурузы с гирляндой из гроздей винограда и плодов, с надписями на красной ленте: внизу «PCCM», на правой стороне на русском языке. стран, объединяйтесь!», на левом — на молдавском языке «Пролетарь дин тоат цериле, уници-ве!» В верхней части герба – пятиконечная звезда. Начальная версия герба несколько отличалась от позднесоветской, в частности, длиной солнечных лучей и написанием слова «соединяемся» («униц-ве») на молдавском.

# Герб Таджикской ССР

## Описание



В соответствии со статьей 131 Конституции Таджикской ССР (1978), Государственный герб Таджикской Советской Социалистической Республики состоит из изображения пятиконечной звезды, в верхней части которой изображен серп и молот в лучах солнца. Пятиугольная звезда окружена венцом, сложенным справа из колосков пшеницы, слева из веток хлопчатника с раскрытыми коробочками. Сверху венок перевит лентой с надписью: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» на таджикском и русском языках. В нижнем секторе круга, образованного венцом, лента с надписью «Таджицкая ССР» на таджикском и русском языках.

# История

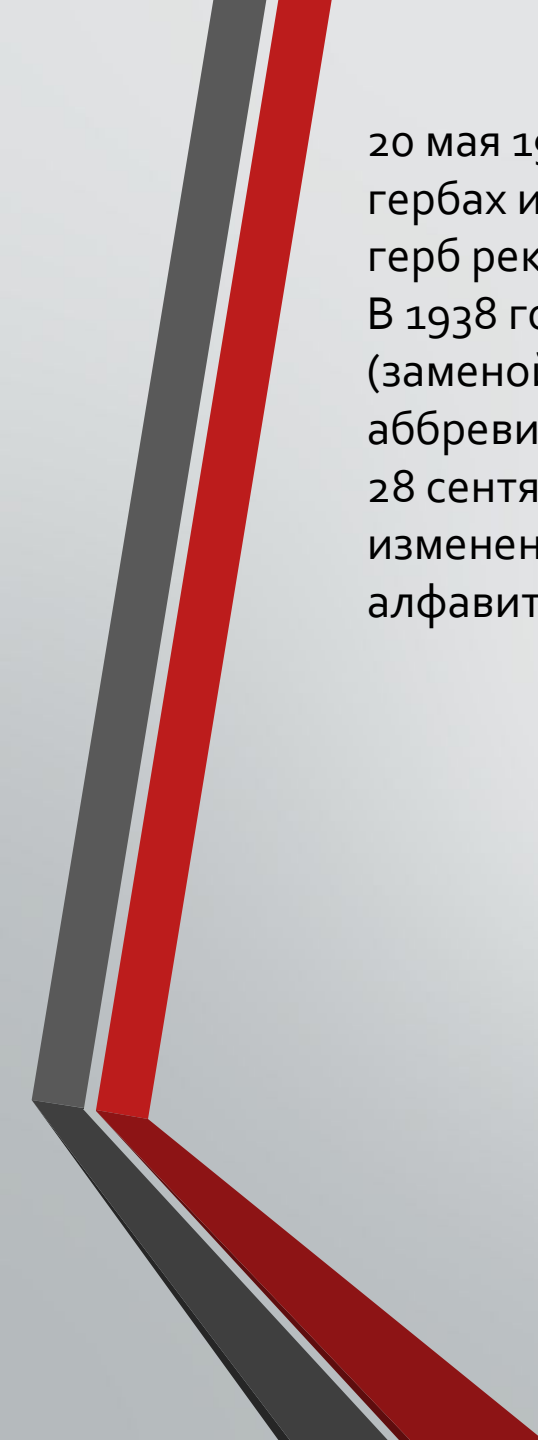
Проект герба Таджикской ССР разработан к 1930 году. Его обсуждали Секретариат и Президиум ЦИК и решили вынести на обсуждение съездом.

По Конституции Таджикской ССР, принятой 24 февраля 1931 г. IV съездом Советов Таджикской ССР, герб состоял из изображения пятиконечной звезды, в верхней части которой были помещены серп и молот в лучах солнца, а в нижней части: фабричное здание у горных, железнодорожный мост, стадо овец, трактор, паровоз. Звезда окружена венком из колосков пшеницы (справа от зрителя), ветвей хлопчатника (слева от зрителя) и винограда (внизу), венок был перевит лентой с лозунгом «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!»

В нижнем секторе круга содержалась надпись «Таджикская ССР» латиницей и персидским письмом на таджикском и русском языках.

Сложный перегруженный герб не удовлетворял многих, ЦИК ТаджССР в 1934 г. даже проводил всесоюзный конкурс по разработке новых символов, от жителей СССР было получено 106 проектов. По Конституции, принятой V Всетаджикским съездом Советов в январе 1935 года, герб остался без изменений, только название республики стало даваться сокращенно "ТаджССР".

27 июня 1935 г. Президиум ЦИК ТаджССР предложил художнику Александру Семеновичу Яковлеву доработать свой проект герба (проект А. С. Яковлева занял 1-е место на конкурсе 1934 года).



20 мая 1937 года Президиум ЦИК Советов Таджикской ССР принял постановление «О Государственных гербах и флаге Таджикской ССР». Этим постановлением было окончательно утверждено только флаг, а герб рекомендовано изменить.

В 1938 году в связи с корректировкой официального названия республики на таджикском языке (заменой традиционного арабского заимствования *Љumhurijat* на "интернационализм" *Respublika*) в аббревиатуре на флаге и гербе буква "Љ" была заменена буквой "R".

28 сентября 1940 года Президиум Верховного Совета Таджикской ССР издал указ, которым было изменено написание текстов надписей на флаге и гербе из латинизированного алфавита на новый алфавит на основе русского алфавита.

# Герб Туркменской ССР

## Описание

Государственный герб Туркменской Советской Социалистической Республики состоит из изображения на фоне восходящего солнца серпа и молота, красной звезды, фабричных построек, обрамленных венком из раскрытого хлопка и колосков, ковра, с надписью на обвивающей венок красной ленте: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» на туркменском и русском языках. В 1977 году герб дополнился надписью «ТССР» между серпом и молотом, снизу, и красной звездой, сверху.



# История

После своего образования в 1924 году Туркменская ССР не имела государственных символов. 26 мая 1926 года Туркменским ЦИКом создана комиссия по разработке герба, и 18 августа 1926 года ЦИК приняла за основу герба республики рисунок художника Андрея Андреевича Карелина: круглый щит расположен на бирюзовом фоне в лучах восходящего солнца. Щит разделен на четыре части, на пересечении линий разделения содержался салорский гель (узор, расположенный традиционно в центре ковра), в щите:

- лист тутовника, шелковичная бабочка, кокон;
- гроздья винограда;
- верблюды и трактор;
- ветви хлопка.
- Щит окружен венком из колосьев пшеницы, шесть раз перевитых красной лентой. На боковых перехватах ленты через утечку располагалась надпись «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» (слева – на русском и армянском, справа – на туркменском и персидском языках). Внизу размещались наковальня и молот, сверху между верхними концами колосьев - красная звезда.
- 6 октября 1926 г. III сессия ЦИК ТССР первого созыва, одоблив проект Конституции, вынесла постановление о принятии, утверждении и введении в действие текста Основного Закона (Конституции ТССР) и внесении его на окончательное утверждение II Всетуркменского съезда Советов рабочих дехканских и красно.

30 марта 1927 года II Всетуркменский съезд Советов окончательно утвердил и опубликовал Основной закон Туркменской ССР — Конституцию 1927 года, согласно которой герб был несколько изменен:

лист листовника и бабочка заменены на стадо овец и козлов с пастухом-туркменом на фоне гор Копетдага;

— в трактор добавлен водитель и плуг;

— гроздья винограда заменены одной спелой гроздью;

— ветви хлопка заменены одной ветвью с двумя раскрытыми коробочками.

Девиз стал даваться на двух языках: русском и туркменском.

По Конституции, принятой Чрезвычайным VI Всетуркменским съездом Советов в марте 1937 года, герб ТССР состоял из изображения на фоне восходящего солнца серпа и молота, красной звезды, фабричных построек, обрамленных венком из раскрытого хлопка и колосков, ковра, перевитого крас «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» на туркменском и русском языках.

В 1940 году туркменский алфавит переведен на русскую графику, в этой связи изменены надписи на гербе.

После принятия общесоюзной Конституции 1977 г. герб Туркмении был дополнен аббревиатурой названия республики «ТССР». Описание герба приводилось в статье 168 Конституции 1977 года.



# Герб Узбекской ССР

## Описание

В статье 178 Конституции Узбекской ССР было сказано: Государственный герб Узбекской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение в лучах солнца серпа и молота, окруженных венком, состоящий справа из колосьев пшеницы, и слева – из ветвей хлопчатника с цветами и раскрытыми коробочками хлопка; в верхней части герба находится пятиконечная звезда; внизу изображена часть земного шара. На ленте венка надписи: слева – на узбекском, справа – на русском языке «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» Внизу на банте ленты надпись Узрспр. С 1978 года серп и молот на гербе стали золотыми вместо серебряных.



# Герб Украинской ССР

## Описание



Государственный герб Украинской Советской Социалистической Республики состоит из золотых серпа и молота, изображенных на красном щите, освещенных лучами солнца и обрамленных колосьями пшеницы, с надписью на красной ленте: внизу венка «Украинская ССР», на правом витке «Пролетарии всех стран, есть и на левом – «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!». Наверху герба есть пятиконечная звезда (статья 124 Конституции УССР от 1937 года).

Государственный герб Украинской Советской Социалистической Республики представляет собой изображение серпа и молота, размещенных на щите в лучах солнца и в обрамлении колосьев, с надписью на ленте: внизу венка – «Украинская ССР», на правом витке – «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!» и на левом – «Пролетарии всех стран, соединяйтесь!». Над щитом между колосьями — пятиконечная звезда (Статья 166 Конституции РСФСР 1978 года; описание герба было исключено из этой статьи 17 апреля 1992 года).

# История

В Конституции УССР, утвержденной Всеукраинским съездом Советов 10 марта 1919 г. и принятой в окончательной редакции ЦИК 14 марта 1919 г., герб описывался в статье 34:

Герб У. С. С. Р. состоит из изображения на красном щите в лучах солнца, золотых серпа и молота, окруженных венцом из колосьев и с надписью на русском и украинском языках:  
У. С. С. Р.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь.

Неизвестно, был ли сделан рисунок, соответствующий описанию.

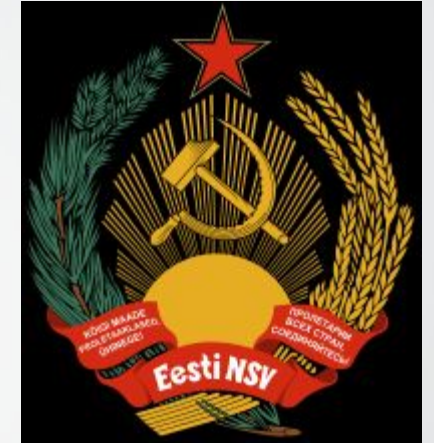
По Конституции 1929 года (статья 80) герб не претерпел существенных изменений. В верхней части красного щита была добавлена аббревиатура «У. С. Р. Р.» (Украинская Социалистическая Советская Республика).

«Сталинская» Конституция несколько изменила герб УССР. На гербе появилась аббревиатура УССР, несколько изменился рисунок: стало больше солнечных лучей.

Летом 1947 г. в ЦК КП(б)У обсуждался вопрос о приведении герба УССР к единственному в СССР стандарту: в верхнюю часть решили добавить звезду, поменять расположение надписей. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 21 ноября 1949 года и законом, принятым Верховным Советом РСФСР 5 июля 1950 года, в верхней части герба РСФСР была добавлена красная пятиконечная звезда, вместо девиза внизу герба стало содержаться наименование республики на украинском языке, а девиз на русском языке перенесены на боковые витки красной ленты.

# Герб Эстонской ССР

## Описание



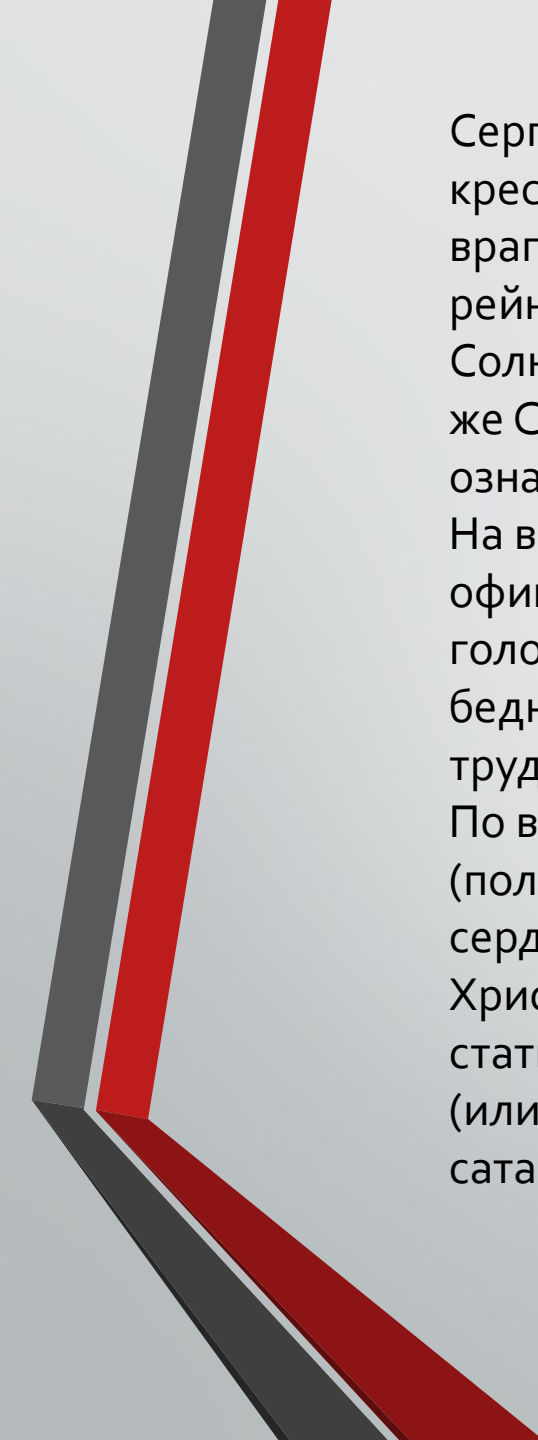
Государственный герб Эстонской Советской Социалистической Республики состоит из изображения в лучах восходящего солнца серпа и молота, окруженный венком, состоящий слева – из хвойных ветвей и справа – из ржаных колосьев. Обе половинки венка перевиты красной лентой с надписями на эстонском и русском языках: «Пролетарии всех стран, объединяйтесь!» и ниже "Eesti NSV". Наверху герба находится пятиконечная звезда.

- Статья 116 Конституции Эстонской ССР

# Символика советских гербов.

Первое, что падает на острие, — это край земли, который пересекают по нему серпом и молотом. Компоненты - черви (цвет крови); серп - означает жизнь, смерть; молоток (по форме) орудием каменщика, и не стал гоняться за этими роботами - скрещивание молота-молота на оборотной стороне креста...- и этот "крест" на символическом земном пепле...

Недарма изображена на гербе как символическая земная тень. Идеологи и практики большевизма шли на Священную революцию, особенно на благо всех людей практики. Как только «революция» была понята, правителя власти сменил тиран, в результате чего диктатуре пролетариата пришел конец непредсказуемыми ересями, вписанными в его слова словами «старые» и «новые». улама. Вина Громадяна и хаос в наследнике выступают как «хорошее очищение» общества. В локальном (государственном) масштабе это – реки крови и море слез и горя, в глобальном же... Хаос, причем всемирный. Идеологи большевизма преследовали таким образом цель Разрушения мира – со всеми его народами, культурами, ценностями, достоянием. А вот что там построят, и построят ли это другой вопрос... Такая вот "Мировая революция"...



Серп и Молот-это типо знаки страны рабочих и фермеров, и ничего больше, это союз Серпа-крестьянства и Молота- рабочих. Также серп издавна использовался как орудие... оскотление врагов, то есть считалось, что именно таким образом можно лишить врага способности к реинкарнации, воспроизводству, размножению.

Солнце является светилом, и должно по всем привычным законам находиться наверху – на гербе же Солнце есть внизу и так сказать "поджаривает" Землю. На гербе Солнце падает в бездну, что означает одно – свет "побеждается" тьмой...

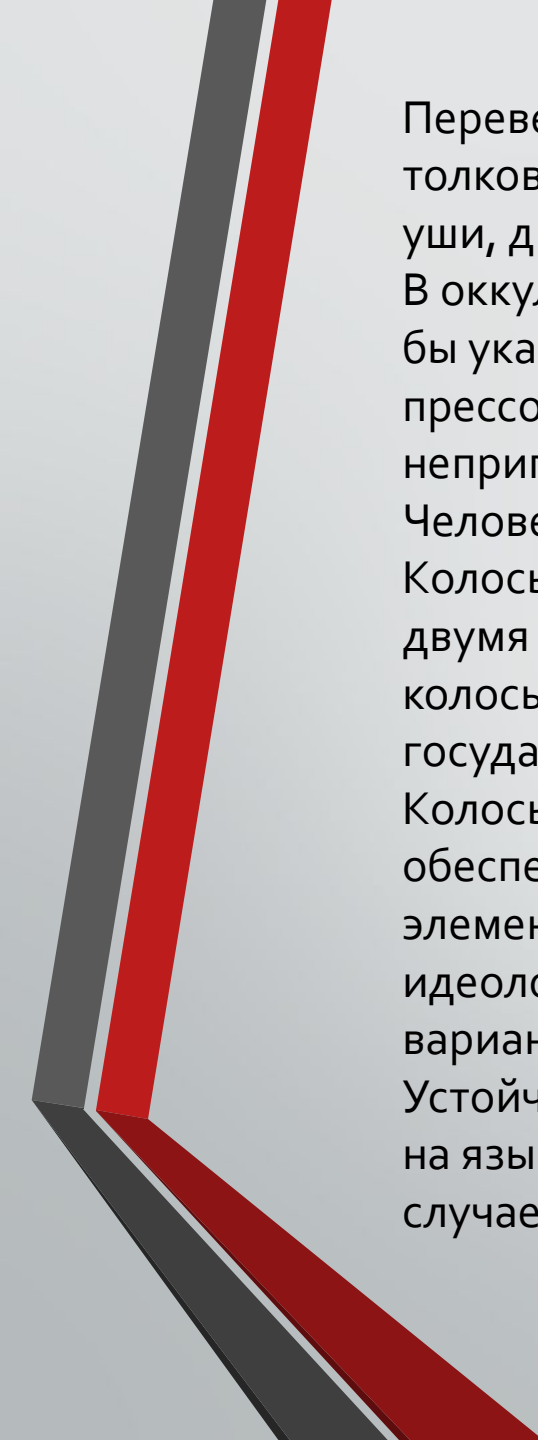
На вершине, где должно было быть Солнце, расположена красная пятиконечная звезда. Согласно официальной трактовке красная звезда имела значение борьбы трудящихся за освобождение "от голода..., войны, бедности и рабства", символ "рабоче-крестьянской советской власти, защитницы бедноты и равенства всех трудящихся". Пять лучей красной звезды обозначали как солидарность трудящихся пяти частей света.

По версии исследователей такая звезда символизирует не что иное, как человека – или Героя (положительное), или Надлюдину – с необычайными способностями и возможностями (а вместо сердца – пламенный мотор...). Если символ "крест" ассоциируется с Богочеловеком (Иисусом Христом в христианстве), то Сверхчеловек – это тот, кто бросает вызов Богочеловеку, пытается стать "выше" выше, создает попытки заменить Законы Божии собственными – Сверхчеловеческие (или бесчеловечные...) . За библией это не кто иной как Антихрист, и звезда в таком случае имеет сатанинское значение...

Пятиконечная звезда – знак военнослужащих Красной Армии, впервые введенный приказом Наркомата по военным делам от 19 апреля 1918 как нагрудный знак красноармейцев и командиров. Ношение этого знака было подтверждено приказом Реввоенсовета Советской Республики N 310 от 7 мая 1918 г. Согласно приказу Наркомата по военным делам N 321 от 7 мая 1918 г. за подписями Троцкого, Мехашонина, Подвойского и Склянского Лицам, не состоящим на службе в составе Красной армии, указанные знаки предлагается немедленно снять. За неисполнение этого приказа виновные будут преданы суду военного суда".

Ф. Иванов: "В 1917 году эмблемой поверженной России стала пятиконечная звезда масонства, которая должна свергнуть крест Христов, погасить мир православной христианской веры и просветить русский народ "истинным" миром учения масонов".

Г. Шварц-Бостунич утверждал, что большевики для сокрытия истинного смысла своего учения использовали в пятиконечную звезду повернутую кверху. Но при наложении на нее скрещенного серпа и молота звезда примет сатанинское расположение. Он же обнаружил скрытые формы перевернутого пентакля в советской знаковой системе наград (орден Красного Знамени), мундиров (звезды на буденовках), татуировок (клеймень в 1919 году красноармейцев звездой на левой руке), клеймень бытовых предметов. Словосочетание "молот – серп" при обратном чтении звучит "престолом", что, на взгляд Г. Шварц-Бостунича, указывает на властные амбиции управлять миром. Известно также изображение пентаграммы на плакате 1919 г. работы Д. Моора "Советская Россия – осажденный лагерь":



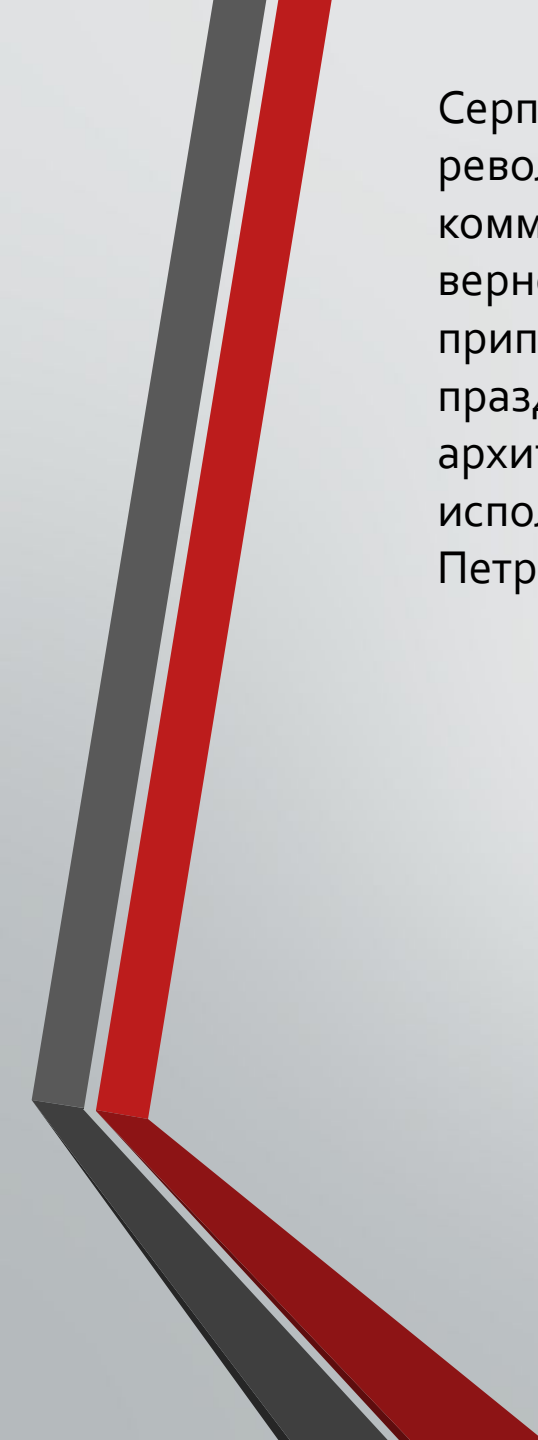
Перевернутая пентаграмма имеет разрушительное, отрицательное содержание, по некоторым толкованиям это как символическое отражение Бафомета – сверху два рога, внизу – борода и уши, другая трактовка – человек, перевернутый вверх ногами.

В оккультно-мистическом плане выбор пятиконечной звезды символом Республики Советов как бы указывает на начало Нового Царства, Царства человека. На самом же деле сам человек прессовался в тоталитарном прессе до состояния биоробота, или же уничтожался, как непригодный для такого процесса материал... Царство человека? Или кого-нибудь другого? "... Человек идет как хозяин Необъятной Родины своей..."

Колосья пшеницы, окутанные красными лентами... При этом видно, что колосья – срезаны, и двумя дугами (полумесяцами-серпами) тянутся к пятиугольной звезде. Известно, чем срезаются колосья – серпом. Согласно официальному толкованию: "колосья – жизнеспособность государства...". Как известно – жизнеспособность государства обеспечивают его граждане. Колосья срезаны – жатва собрана и направлена к "засекам семьи" – пятиугольной звезде... Этим обеспечивается жизнеспособность государства? Красная же лента является скрепляющим элементом для колосьев (чтобы не распалось) – это большевистско-коммунистическая идеология. Посмотрим на колосья и ленту без других элементов герба (последнего его варианта):

Устойчивая ассоциация с траурным венком... Нанесенная на красную ленту идеологии надпись на языках народов республик Союза "Пролетарии всех стран объединяйтесь" напоминает в таком случае...





Серп и молот в гербе символизировали незыблемый союз рабочих и крестьян, красный цвет – революцию, творческое творение, борьбу; солнце – благородная цель построения коммунизма; венки пшеницы – мирный творческий труд и благополучие государства; девиз – верность марксистскому учению. Создание столь популярной затем эмблемы "серп и молот" приписывается художнику Э. И. Камзолкину, впервые он использовал ее при оформлении праздника 1 мая 1918 г. в Москве. Согласно другой версии автор серпа и молота А. В. Руднев, архитектор памятника борцам революции. П. К. Корнаков приводил в своей статье данные об использовании серпа и молота на хоругвях, украшавших подъезд Мариинского дворца в Петрограде 18 апреля (1 мая) 1917 года.

# Государственный герб Украины и его происхождение.

Государственный Герб Украины состоит из малого и большого Герба. Малый Государственный Герб является золотой трезубец на синем фоне. Его утвердил Верховный Совет 19 февраля 1992 г. Трезубец является древним символом, который встречался на нашей территории с древнейших времен и почитался как магический знак своего рода оберег. В виде государственной символики он использовался князьями времен Киевской Руси, стал Государственным Гербом УНР, в XX ст. как символ представлял разные политические организации.

Существует до 30 теорий происхождения и значение трезубца (сокол, якорь, символ триединства мира и т.д.).

Во времена Киевской Руси трезубец был родовым знаком Рюриковичей. Его изображения археологи находят на монетах, печатях, посуде, кирпичках, настенных росписях.

Став Государственным Гербом современной Украины, трезубец символизирует тягость и преемственность традиций нашей территории.

Большой Герб находится на стадии разработки. В 1996 году, когда принимали Конституцию, в статье 20 разделили государственный герб на две части — большой и малый.

# История

Впервые наиболее серьезно о большом Государственном гербе заговорили в 1918 (к тому же большой герб присваивали территории Малороссии во второй половине 18 в.). 22 марта Украинская Центральная Рада приняла закон, которым утверждались большой и малый Гербы. Впрочем, авторитетные знатоки геральдики того времени, Вадим Модзалевский и Георгий Нарбут, выразили упрек автору — профессору Василию Кричевскому, что он, рисуя герб, делал это только как художник, «не обращая никакого внимания на требования геральдики и даже совершенно незнакомый с ней». Впоследствии их поддержали и другие специалисты, которые видели основные недостатки гербов в разном воспроизведении на каждом из них «знака Владимира», не геральдическом украшении в виде ромбов, а также в невыразительности орнамента. Не был совершенным и сам закон 1918 года. В его тексте не дано описания гербов, не отмечено их размеров и т.д. На это указал в работе «Исторические и правовые основы украинского государственного герба» профессор Владимир Трембицкий.

В конце 30-х годов 20 века украинский геральдист Николай Битинский по заказу правительства УНР в эмиграции разработал проект государственных символов Украины, в том числе и великого Государственного Герба. Ведущей идеей геральдического знака отличия автор избрал идею соборности украинских земель, подчеркнутую воспроизведением эмблем исторических земель Украины.

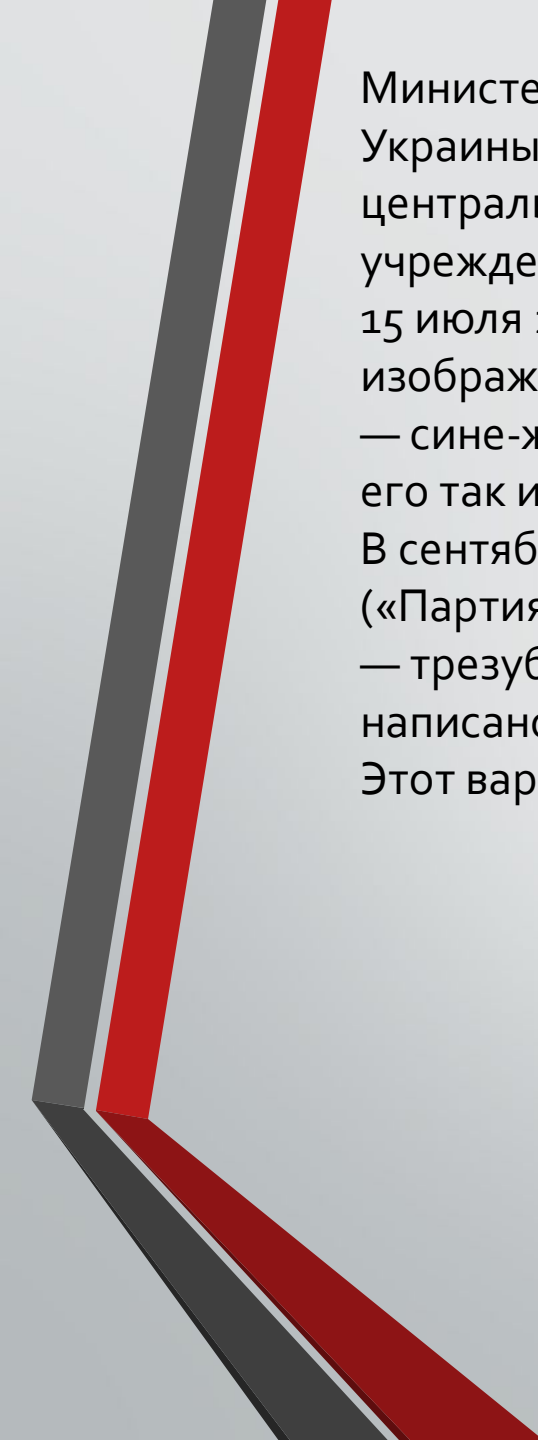
В центре его работы был небольшой герб, который поддерживали серебряный архангел Михаил и золотой коронованный лев — олицетворение столиц Киевской Руси и Галицко-Волынского княжества. Щит малого герба был обрамлен серебряно-золотой цепью Знака достоинства Главы Украинского Государства. Под щитом были положены крест-накрест клейноды украинского казачества на золотых ратищах — золотая корогва с крестом и серебряный бунчук. Вся центральная композиция окружалась венком, левая сторона которого была сплетена из лавровой, а правая — из дубовых листьев. Снизу венок переплетался желто-голубой лентой. На нем были размещены пять гербов основных украинских земель: Правобережье, Левобережье, Галиции-Буковины, Закарпатье и Кубань.

Уже в независимой Украине было объявлено несколько конкурсов на создание большого герба. На первом в 1991 году победил проект историка-геральдиста Анатолия Гречило и художника и геральдиста Ивана Турецкого. В большом к малому прилагались щитодержатели и другие элементы.

В 1996 году Конституционная комиссия планировала вписать в окончательный вариант проекта Конституции Украины лишь один герб. Однако в «конституционную ночь» этот вопрос (вместе с языком и статусом Крыма) стал предметом основных спекуляций и «большой герб» возник снова в статье 20.

2 ноября 1996 для выполнения статьи Конституции создали комиссию по подготовке и проведению конкурса проекта большого Государственного герба Украины. Тогда рассмотрели 420 работ, но ни одной не утвердили. В последующие годы проекты закона об утверждении великого Герба несколько раз возвращались на доработку.

В январе 2001 года в Верховную Раду поступил законопроект «О большом Государственном гербе Украины». Документ предлагал утвердить им изображение на синем щите золотого Знака Княжеского Государства Владимира Великого (малого Государственного герба Украины); над щитом воспроизведение великокняжеского венца и сине-золотого шатра. По обе стороны щита изображены щитодержатели: справа — золотой лев, слева — казак с мушкетом. Под щитом — лента, объединяющая национальные цвета — синий и желтый; под лентой — золотые колосья пшеницы, скрепленные гроздью калины. Этот вариант тоже не утвердили.



Министерство культуры Украины в 2007 году объявило еще один конкурс проектов большого герба Украины. В состав комиссии вошли министр культуры и туризма, министр юстиции, представители центральных органов исполнительной власти, других государственных органов, научных учреждений, вузов, а также творческих союзов.

15 июля 2009 Кабмин утвердил проект большого Государственного Герба Украины. Он включал в себя изображение Малого Герба в центре, по бокам от него — фигуры льва и запорожского казака, снизу — сине-желтая лента, а сверху — княжеская корона. Проект имел ряд ошибок и неточностей. Потому его так и не внесли на рассмотрение Верховной Рады Украины.

В сентябре 2009 года свой вариант великого Герба Украины также внесли три нардепа: Анна Герман («Партия регионов»), Оксана Билогир («НУ-НС») и Екатерина Ващук («Блок Литвина»). В центре герба — трезубец с крестом, обрамленный колосьями пшеницы и желто-голубой лентой, на которой написано «БОГ».

Этот вариант раскритиковал геральдист.



Знак Володимира  
Великого



Кольоровий герб



Чорно-білий герб



Герб 2009 года



Герб 1918 года



Герб 1996 года



Герб 2001 года