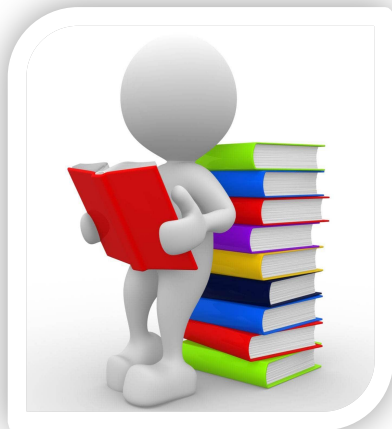


**ЕГЭ**

**2019**

**ГОТОВИМСЯ  
к устному собеседованию  
по русскому языку**



## МОДЕЛЬ ИТОГОВОГО УСТНОГО СОБЕСЕДОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ выпускников основной школы

- Итоговое собеседование как **допуск к ОГЭ** выпускники 9 классов будут сдавать в своих школах. Оценка по системе «зачет»/«незачет».
- На выполнение работы отводится **15 минут на одного участника**.
- **Максимальное количество баллов**, которое может получить ученик за выполнение всей устной части, — **19**.
- **Зачет выставляется** в том случае, если за выполнение работы выпускник набрал **10 или более баллов**.
- Согласно приказу Минобрнауки России «О проведении мониторинга качества образования» дата

Перед нами стоит **цель**:  
подготовиться к устной части экзамена,  
которая называется сейчас **итоговым  
собеседованием**.

Внимательно прочитаем инструкцию к  
демонстрационному варианту,  
подумаем о том, что нам предстоит  
сделать на самом экзамене.

# Инструкция по выполнению заданий

Итоговое собеседование по русскому языку состоит из четырёх заданий.

Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста.

Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. **Время на подготовку – 1,5 минуты.**

В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием.

**Время на подготовку – 1 минута.**

Задания 3 и 4 не связаны с текстом, который Вы читали и пересказывали, выполняя задания 1 и 2.

Вам предстоит выбрать одну тему для монолога и диалога.

В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы:


- *описание фотографии,*
- *повествование на основе жизненного опыта,*
- *рассуждение по одной из сформулированных проблем.*

**Время на подготовку – 1 минута.**


В задании 4 Вам предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания.

**Общее время Вашего ответа (включая время на подготовку) – 15 минут.**

На протяжении всего времени ответа ведётся аудио- и видеозапись.



**Познакомимся с  
демоверсией  
устной части  
ОГЭ**



**Итак, что же вам  
предстоит сделать  
на итогом собеседовании?**

**Задание 1** – чтение небольшого текста вслух. Тексты для чтения будут содержать информацию о выдающихся людях прошлого и современности.

Время на подготовку – **1,5 минуты.**

**Задание 2** - пересказ текста  
с привлечением  
дополнительной информации  
(с включением цитаты).

Время на подготовку – **1 минута**



Выполняя **задание 3**,  
необходимо построить связное  
монологическое высказывание по  
одной из выбранных тем с опорой  
на план.

Время на подготовку – **1 минута**.

**Задание 4** - участие в диалоге с экзаменатором-собеседником. Экзаменатор предложит ответить на три вопроса.

Время на подготовку - **без**  
**ПОДГОТОВКИ.**



**Зачёт –**

**10 и более баллов!**

## **Задание 1 – чтение вслух небольшого текста.**


Выразительное чтение - это чтение, правильно передающее идейное содержание художественного произведения или статьи.

### **Признаки выразительного чтения:**

- 1) умение выдерживать паузы и делать логические ударения, передающие замысел автора;
- 2) умение выражать интонации вопроса, утверждения, побуждения, а также придавать голосу нужные эмоциональные окраски;
- 3) чёткая дикция, ясное, чистое произношение звуков, достаточная громкость, темп (скорость чтения примерно 120 слов в минуту, соответствует темпу устной речи)

**Главным условием, обеспечивающим выразительность чтения, является сознательное восприятие текста.**

<https://www.youtube.com/watch?v=R8sQB4yWm8s> (притча «Всё оставляет след»)



**Можно ли назвать  
такое чтение  
текста  
выразительным?  
ПОЧЕМУ?**

**- Выдержаны паузы и сделаны логические ударения, передающие замысел автора;**

**- Умело выражены интонации вопроса, утверждения, побуждения, а также голосу приданы нужные эмоциональные окраски;**

**- Чтение отличается чёткая дикция, ясное, чистое произношение звуков, достаточная громкость, темп.**

**А.С.Грибоедов.**

**Читай не так, как пономарь,**

**а с . . . .**

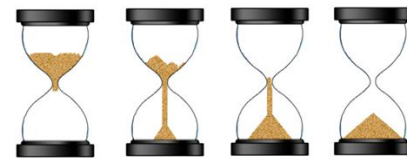
**чувством, с толком,  
с расстановкой.**




## Задание №1(чтение текста)

Выразительно прочитайте текст вслух друг другу (работа в парах)

У Вас есть **1.5 минуты** на подготовку.  
Обратите внимание на то, что чтение текста вслух не должно занимать более 3 минут.





**Оцените работу друг друга.**  
**Внесите баллы в таблицу**

**№1**

## Задание 2. Пересказ текста

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ высказывание Г. Александрова о Москве

Подумайте, где лучше всего использовать слова публициста в пересказе. Вы можете использовать любые способы цитирования.

\* У Вас есть **1 минута** на подготовку.

# Вспомним способы

## цитирования

- 1. Предложениями с прямой речью** «Горек чужой хлеб, - говорит Данте, - и тяжелы ступени чужого крыльца»
- 2. Предложениями с косвенной речью.** А. П. Чехов подчёркивал, что «...праздная жизнь не может быть чистой».
- 3. Предложениями с вводными словами.** По словам А. М. Горького, «искусство должно облагораживать людей».

## Вспомним виды цитирования

**1. Частичное.** Используя этот вид, необходимо помнить, что нужно сохранить смысловую точность, нельзя «выдергивать» слова из контекста. Сокращать цитату, убирая лишние слова, можно, если это не исказит смысла высказывания.

**2. Полное.** Использование высказывания целиком, без каких-либо изменений.

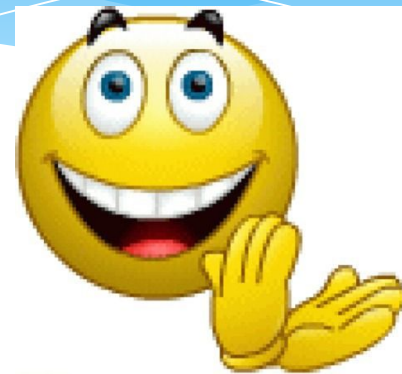
**Помните**, вы должны сохранить при пересказе все основные микротемы, приведенное высказывание включить в текст во время пересказа уместно и логично.

Также оценивается правильность речи: *грамматические, речевые, орфоэпические ошибки, искажения слов.*

У вас **1 минута** на подготовку.



**Справились!!!**



 diets.ru

**Внесите баллы в  
таблицу № 2**

# Задание 3 –

самое сложное? !





## **Задание 3. Монологическое высказывание.**

**Выберите один из предложенных вариантов  
беседы:**

**Тема 1. Хобби** (на основе описания фотографии).

**Тема 2. Есть ли у тебя друг?** (повествование на основе  
жизненного опыта).

**Тема 3. Почему нужно охранять природу ?** (рассуждение по  
поставленному вопросу)

**Вам даётся 1 минута на подготовку. Ваше высказывание  
должно занимать не более 3 минут.**


**Объём монологического высказывания должен  
составлять не менее 10 фраз**

# **Требования к речевому оформлению монологического высказывания**

## **Рекомендации ученикам :**

**1. Обязательное использование  
изобразительных средств (эпитеты,  
сравнения, оценочная лексика,  
прилагательные и др.)**

**2. Не допускается использование говорящим односложных фраз. Предложения должны включать различные синтаксические конструкции: однородные члены, причастные, деепричастные, сравнительные обороты; вводные слова со значением порядка изложения мыслей (во-первых, во-вторых), с оценкой говорящего ( конечно, к сожалению, я надеюсь и т.д. ); вопросительные и восклицательные предложения, риторические вопросы и предложения.**



**Предлагаю для сравнения два текста в качестве **образца** и «**антиобразца**» при подготовке к составлению монологического высказывания.**

**Наша гимназия – одно из старейших учебных заведений страны и имеет богатое прошлое. Она появилась в Пензе еще в 1786 году. Здесь побывали императоры Александр Первый, Николай Второй. По этим ступеням бегали юный Белинский и Тухачевский.... В гимназии преподавали лучшие учителя. Многие преподаватели имели научные труды. В 1918 году гимназии было присвоено имя ее воспитанника Виссариона Григорьевича Белинского. Среди выпускников гимназии такие известные личности, как Ф.И. Буслаев, В.Г. Белинский и другие. В годы Великой Отечественной войны в стенах нашего учебного заведения располагался военный госпиталь. В 1992 году школе вернули статус классической гимназии. Уже в этом статусе мы отмечаем в этом году 225-летие нашего учебного заведения.**

## **Как нельзя составлять высказывание.**

**Даже не знаю, с чего начать... Ну..., наша гимназия- одна из самых старых. Образовалась гимназия в 1786 году. Ну..., еще что? ... А, вспомнил! Образовалась гимназия по указу Екатерины Великой. Вот. Сначала, типа, гимназия была в литературном музее, а потом здесь. Ну, вернее, в здании литературного музея. Короче, много раз меняла гимназия статус, а потом все-таки осталась гимназией. Я точно не помню, кажется в 1992 году. Точно... Вспомнил. Много знаменитых выпускников вышли из стен гимназии. А еще праздник скоро 225 лет. Всё!**

**Посмотрите внимательно  
на темы задания 3.**

**-Какие типы текстов надо  
уметь составлять?**

<b>Тип речи</b>	<b>Основная задача выпускника, использующего этот тип речи</b>	<b>Основные вопросы, характерные для данного типа речи</b>
<b>Описание</b> 	<p><i>Указать признаки описываемого предмета, лица, места, состояния</i>  (перечень постоянных или временных предметов)</p>	<p><i>Каков предмет?  Как он выглядит?  Какие признаки для него характерны?</i></p>
<b>Повествование</b> 	<p><i>Сообщить о последовательности действий или событий.</i>  (Рассказ о том, что было сначала, потом, затем и наконец)</p>	<p><i>Какова последовательность действий (событий)?  Что происходило сначала и что происходит потом?</i></p>
<b>Рассуждение</b> 	<p><i>Обосновать то или иное выдвигаемое положение (тезис), объяснить сущность, причины того или иного явления, события</i>  (Доказывается, раскрывается причина и следствие явления, события. )</p>	<p><i>Почему?  В чём причина данного явления?  Каковы следствия данного явления?  Что оно значит?</i></p>



# Схемы типов речи

Описание	Повествование	Рассуждение
Признак 1 + признак 2 + признак 3 ...	Событие 1 + событие 2 + событие 3 ...	Тезис аргумент 1+ аргумент 2 + аргумент 3 ВЫВОД



# **Текст типа описание**

**Описать нужно картину или  
фотографию**

# **Подготовка к монологу по картине**

**Передний и задний план.**

**Перспектива.**

**Цветовой ряд: краски,  
оттенки, настроение.**

**Предметный ряд. Персонажи  
и предметы.**

## Подготовка к монологу по фотографии

***Фотография*** – это своеобразный закодированный текст, несущий определённую информацию и воздействующий на воображение, чувства и настроение человека.

## **Подготовка к монологу по фотографии**

- 1. Сопоставьте 1 и 2 вопрос, чтобы определить тему монолога (чтение, спорт, отдых и т.д.)**
- 2. Рассмотрите фотографию. Выделите на снимке главное: обычно это изображенные люди и их действия**

# Рассматриваем фотографию

- Какой момент изображен на фотографии?
- Где, по-вашему, сделана эта фотография?
- Почему была сделана такая фотография?
- Что хотелось фотографу изобразить в первую очередь?
- Какие детали на фотоснимке обращают на себя внимание, бросаются в глаза, запоминаются?
- О чем говорит поза, выражение лиц людей, запечатленных на фотографии?
- Удалось ли автору снимка передать эмоции, чувства, настроение сфотографированных?
- Как вы считаете, удачным ли получился снимок?



## Синтаксические конструкции для описания фотографии

### *Вступление*

*Фотограф запечатлел на данной фотографии...*

*Предложенная для описания фотография интересна тем, что...*

*Фотограф показал кульминационный момент события...*

### *Основная часть*

*Переходим к описанию ...*

*Фотограф создал настоящую художественную картину (чего?)...*

*На переднем плане фотографии мы видим...*

*На втором плане привлекает внимание... (Задний план снимка занимает...)*

*Слева от ... виднеется...*

*Фотограф (автор фото) выделил (какую-либо фигуру, какой-либо предмет определённым цветом, композиционно...*

### *Заключение*

*Снимок оставляет впечатление подлинности картины жизни.*

*Автор передал в снимке свои мысли и свои идеи:...*

*Завершая описание, хочется отметить...*

# **Возможно, вам попадётся одна из следующих тем.**

## **Тема №1(описание картины, фотографии)**

- 1. Увлечение (хобби)**
- 2. Театр**
- 3. Досуг**
- 4. Семейный отдых**
- 5. Библиотека**
- 6. Семейная реликвия**
- 7. Игры детства**
- 8. Подготовка к празднику**
- 9. Народные традиции**
- 10. Семейный альбом**







# Повествование (тема №2)

1. Цель – информировать о событии или действиях героя.
2. Основной вопрос к тексту: «Что произошло с героем (со мной)?»
3. Основная мысль – ответ на основной вопрос («С героем (со мной) произошло следующее...»)
4. План построения повествования:
  - ✓ сообщение о действующем лице;
  - ✓ указание на место и время событий;
  - ✓ рассказ о действиях с указанием их особенностей и последовательности во времени;
  - ✓ указание на итог действий, завершение повествования.
  - ✓ вывод.
5. В тексте имеются слова и словосочетания, показывающие соотношение действий во времени и пространстве (*однажды, сначала, только что, как-то зимой (осенью, летом, весной), в праздник, на каникулах, на прогулке, потом, тогда, а в это время и т.п.*)
6. В тексте много глаголов, обозначающих конкретные действия.

# Алгоритм работы с текстом типа повествование (тема №2)

**Трехчастная логическая структура  
повествования:**

***сначала делали...***

***потом мы...,***

***в конце....***

(Фабула повествования – его основная информация, фабула с подробностями – это сюжет. Ответ на 4-й вопрос – это **оценочный вывод**, сделанный экзаменуемым)

# **Возможно, вам попадется одна из следующих тем.**

## **Тема №2 (повествование)**

- 1. Путешествие, которое вам запомнилось больше всего.**
- 2. Мои каникулы, которые запомнились больше всего**
- 3. Расскажите о самом ярком, запоминающемся дне вашей жизни.**
- 4. Моя первая победа над собой**
- 5. Мой самый памятный День рождения.**
- 6. Спортивные соревнования, которые запомнились мне больше всего.**
- 7. Кинофильм, который мне запомнился**
- 8. Один день моей школьной жизни.**
- 9. Моя прогулка с друзьями, которая запомнилась мне больше всего.**
- 10. Моё свободное время.**

# Следующий тип текста – рассуждение. (тема №3)

**Тезис.**

**Аргумент 1+**

**аргумент 2 +**

**аргумент 3 .**

**Вывод.**

# **Возможно, вам попадется одна из следующих тем.**

## **Тема №3 (рассуждение)**

- 1. Нужно ли бережно относиться к русскому языку?**
- 2. Нужно ли заниматься самообразованием?**
- 3. Интернет – это благо или зло?**
- 4. Нужно ли отстаивать свою точку зрения?**
- 5. Дружба – это дар или труд?**
- 6. Нужна ли человеку мечта?**
- 7. Какой мир лучше – реальный или виртуальный?**
- 8. Модны ли вредные привычки?**
- 9. Нужно ли бороться со своими комплексами?**
- 10. Нужно ли анализировать свои поступки?**

# Обратите внимание!

## В задании №3 оценивается

**Смысловая цельность** – это соблюдение в монологе одной и той же темы.

**Речевая связность** – это наличие смысловых связей между предложениями (*цепная или параллельная*).

**Последовательность** изложения - это соблюдение логических основ композиции: предложения следуют друг за другом без смысловых «провалов» между ними.

**Соблюдая эти законы построения монолога, можно избежать логических ошибок.**



# Задание №3.

**Составьте монолог на  
одну из тем.**

**(Работа в парах)**

**Желаю удачи!**



**Оцените работу друг друга,  
внесите баллы в таблицу № 4**



# Задание №4. Условный диалог

Примите участие в интервью(беседе). Вам необходимо ответить на **три** вопроса.  
Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы.  
На ознакомление с вопросами – **1 минута**.  
Ответ на каждый вопрос – **1 минута**.

# Как готовиться к диалогу?

1. Прочитайте вопросы. В каждом выделите ключевые слова, которые будут использованы в вашем ответе.
2. Избегайте односложных ответов: *да, нет, конечно и т.п.*
3. Чтобы избежать односложных ответов, используйте СПП с придаточными причины, условия, следствия.
4. Смягчайте категоричность своих утверждений вводными словами: *я думаю, как мне кажется, по-видимому и т.п*

**5. Особое внимание обратите на последний вопрос, поскольку он требует наиболее развернутого ответа.**

**6. При ответе на последний вопрос используйте слова: *во-первых, во-вторых. Наконец.***

**7. Соблюдайте логику рассуждения.**

**8. Избегайте длительных пауз.**

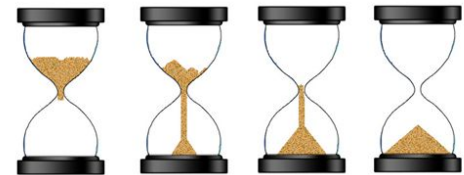
**9. Следите за правильностью и чистотой речи.**

**10. Избегайте слов-паразитов.**

**Выполните 4 задание теста.**

**Составьте диалог,  
работая в парах**

**Ответ на каждый  
вопрос – 1 минута.**



**Оцените работу друг друга.**  
**Внесите баллы в таблицу №5.**



**Подведём итог.**

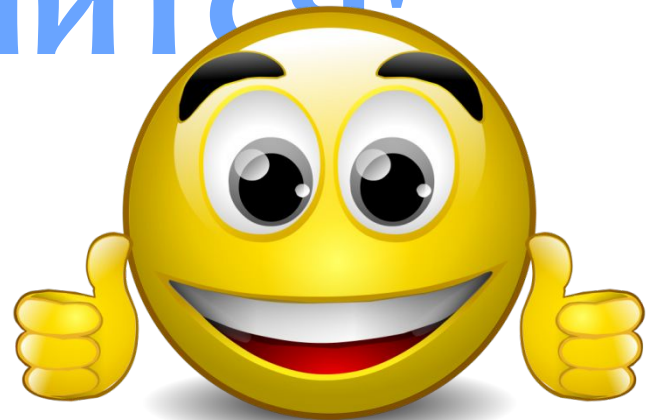
**Посчитайте количество  
своих баллов.**

**Потренироваться и улучшить  
свой результат можно на  
сайтах  
«Решу ОГЭ», «По уши в ГИА»  
и др.**



Я уверена,  
у вас  
обязательно

всё получится!





Ни пуха, ни  
пера на  
экзаменах!

Учитель информатики:  
Карпухина Ю.А.

## **Д.3. Готовьтесь по темам:** **1 блок тем (описание)**

1. Увлечение (хобби)
2. Театр
3. Досуг
4. Семейный отдых
5. Библиотека
6. Семейная реликвия
7. Игры детства
8. Подготовка к празднику
9. Народные традиции
10. Семейный альбом

## **2 блок тем (повествование)**

- 1. Путешествие, которое вам запомнилось больше всего.**
- 2. Мои каникулы, которые запомнились больше всего**
- 3. Расскажите о самом ярком, запоминающемся дне вашей жизни.**
- 4. Моя первая победа над собой**
- 5. Мой самый памятный День рождения.**
- 6. Спортивные соревнования, которые запомнились мне больше всего.**
- 7. Кинофильм, который мне запомнился**
- 8. Один день моей школьной жизни.**
- 9. Моя прогулка с друзьями, которая запомнилась мне больше всего.**
- 10. Моё свободное время.**

# 3 блок тем (рассуждение)

1. Нужно ли бережно относиться к русскому языку?
2. Нужно ли заниматься самообразованием?
3. Интернет – это благо или зло?
4. Нужно ли отстаивать свою точку зрения?
5. Дружба – это дар или труд?
6. Нужна ли человеку мечта?
7. Какой мир лучше – реальный или виртуальный?
8. Модны ли вредные привычки?
9. Нужно ли бороться со своими комплексами?
10. Нужно ли анализировать свои поступки?



**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ.**

## Список литературы:

1. Егораева Г.Т. ОГЭ Тренажёр: подготовка к устной части. Раздел «Говорение». – М., 2018
2. ФИПИ Образцы контрольных измерительных материалов для раздела «Говорение» в Государственной итоговой аттестации по русскому языку. М., 2017.
3. Материалы сайта <http://licey.net>
4. РУ-9\_ДЕМО\_критерии итогового собеседования по русскому языку