



СВ. БОНАВЕНТУРА (6)

О ВОЗВРАЩЕНИИ НАУК  
К ТЕОЛОГИИ

Семинар 13.02.2021

Презентация Константина  
Бандуровского

Неизвестный гравер. Левитация  
Бонавентуры.

## «Мистические» сочинения

**О возвращении наук** - 1250-57 или 1273-74;

**Путеводитель** – 1259;

**Солилоквиум** -1259 – 4 пути или упражнения:

    Душа сотворена Богом

    В мире все преходящее

    Неотвратимость смерти и наказания за грехи

    Созерцание вышнего мира;

**Древо жизни** – 1259.

**О тройственном пути (или о воспламенении любви)**

    (размышление – молитва – созерцание,

    начинающие – преуспевающие – совершенные

    очищение – просвещение – совершенствование/соединение).

**Собеседования на Шестоднев** - 1273

    семь видов озарений (visiones): через собственную природу,

    поддержку верой, понимание Св. Писания, созерцание

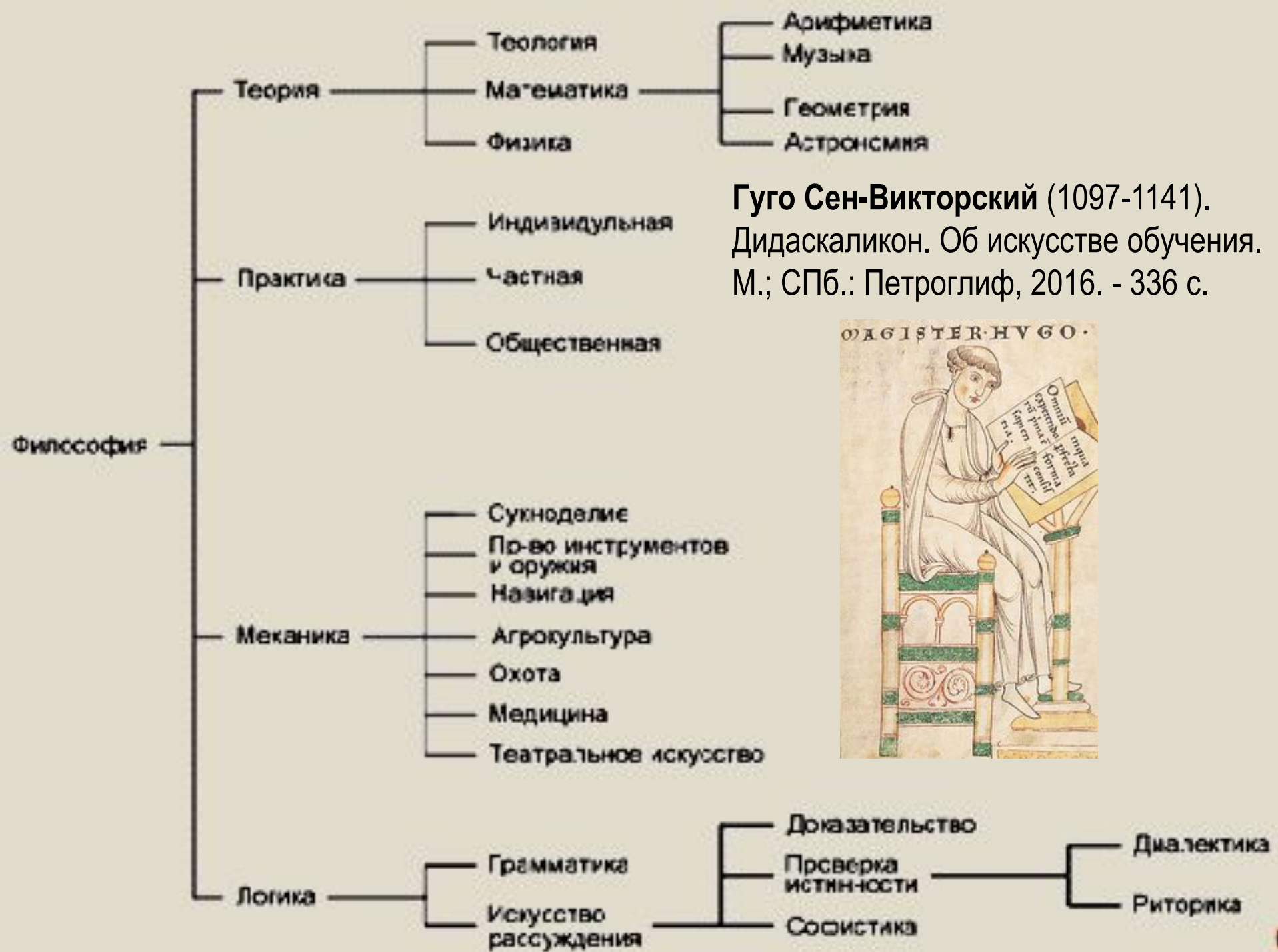
    (contemplatio), пророческое озарение, восх<sup>и</sup>щение (raptus) и

    благодать

Бачичча. Апофеоз ордена францисканцев (1707), Рим, Базилика

Двенадцати святых апостолов





**Гуго Сен-Викторский (1097-1141).**  
 Дидаскаликон. Об искусстве обучения.  
 М.; СПб.: Петроглиф, 2016. - 336 с.



### Глава XXIII. Третье: мореплавание

Мореплавание включают всякие усовершенствования, продажу, обмен товарами, местными и иностранными. Мореплавание является самым непосредственным образом связанным с риторикой, поскольку красноречие особенно необходимо в этой профессии. Потому и приписывается красноречие Меркурию, *kirgius*, то есть, господину, хозяину торговцев. Торговля проникает в скрытые места мира, достигает невиданных берегов, переходит страшные пустыни и осуществляет общение человечества с варварскими народами на незнакомых языках. Развитие торговли соединяет народы, утихомиривает войны, утверждает мир и заставляет личные богатства повернуть к общей пользе.



## О ВОЗВРАЩЕНИИ НАУК К ТЕОЛОГИИ



1. свет внешний, то есть свет технических умений (озаряет формы рукотворные, придуманные человеком для преодоления недостатков собственного тела),
2. низший свет, то есть свет чувственного познания (природные формы),
3. внутренний свет, то есть свет философского познания (интеллектуальные истины),
4. высший свет, то есть свет благодати и Священного Писания (истины спасения).

(1) Обратим внимание на полноту классификации умений у Гуго: техническое умение служит или облегчению (театральное искусство, или искусство игр),

или удобству (одеть и накормить; нежное облачение: качество, крепкое: оружейное искусство; охота (заготовление: охотники, пекари, повара и трактирщики) и земледелие (производство и умножение))

или помощи:

восполнение убывшего, то есть навигация, охватывающая всякого рода торговлю одеждой или пищей,

удаление мешающего и вредного — медицина, состоящая из производства лекарств в виде микстур и мазей, излечения ран и совершения ампутаций, что называется хирургией

(2) свет, или сияние, позволяет различать телесные вещи  
(Августин. О книге Бытия, 3, 4-5)

в их существенных особенностях и в некой чистоте, то это  
чувство зрения;

смешан с воздухом, то это чувство слуха;

смешан с испарениями, то это обоняние;

с жидкостями — вкус,

с грубой землей, то осязание .

То, что чувствительность обладает световой природой, видно по  
нервам, имеющим природу ясную и светопроводящую.

Так как в мире существуют пять простых тел, а именно четыре  
элемента и пятая сущность, то человеку для восприятия всех  
телесных форм дано пять соответствующих чувств.



(3)

Рациональная (истины высказывания; логика; руководит истолкованием),  
грамматика (занимается выражением; учит разум постигать),  
логика (научением; судить)  
риторика (побуждением; побуждать)

Натуральная (истины вещей; физика; управляет собой),  
на физику в собственном смысле слова (вещи, подверженные зарождению и  
разрушению),  
математику (абстрактные формы)  
метафизику (первоначало)

Моральная (истины нравов; практика; управляет мотивами)  
индивидуальная (частная, личная),  
хозяйственная (семейная)  
политическая (общественная)

4 => 6

(4) Четвертый свет, озаряющий истины нашего спасения, — свет Священного Писания, называется также высшим, ибо ведет нас вверх к обнаружению высших реальностей, которые превосходят наш разум; этот свет не открывается нашим разумом, а через Откровение нисходит от «Отца светов». Хотя свет этот в буквальном смысле един, толкуемый же в мистическом и духовном смысле, он выступает тройственным. Во всех книгах Священного Писания, помимо буквального значения слов, звучащих в речи, имеется тройственный духовный смысл, а именно аллегорический, который нас учит тому, во что следует верить относительно Божественного и человеческого; моральный, научающий нас, как должно жить; и анагогический, указующий, как приблизиться к Богу. Основываясь на этом, Священное Писание учит об этих трех, а именно о вечном рождении и воплощении Христа, о правилах жизни и о соединении души с Богом. Первое относится к вере, второе — к нравам, третье — к цели того и другого. На первое должны быть ориентированы занятия богословов, на второе — проповедников, на третье — созерцателей.





Прочие озарения познания сводятся к (6) свету Священного Писания.

В каждом: **Слово, порядок жизни, единение Бога и души**

(1) В озарении чувственного познания:

- ❖ познавательная среда (ничто чувственное не побуждает познавательную способность иначе как через посредство подобия, исходящего от объекта...однако это подобие не достигает завершения в чувственном акте, если не соединяется с органом чувства),
- ❖ познавательная практика (всякое чувство совершенствуется на соответствующем ему объекте, избегая того, что вредно, и не воспринимая чуждого),
- ❖ наслаждение от познания (каждое чувство жаждет соединиться со своим объектом ощущения, обретает его с радостью и вновь ищет без усталы, ибо «не насытится око зрением, не наполнится ухо слушанием» (Еккл. 1,8)).

(2) в озарении технических умений **производство, результат и выгода:**

- ❖ изделие изготавливается мастером посредством существующего в его уме подобия; и узнает свое изделие мастер посредством подобия, ... а если помутится его познавательная способность так, что он не сможет подняться над собой, необходимо сразу, как только мастер это поймет, низвести используемый образ до уровня той природы, которую он может уловить и познать.
- ❖ полученный результат, то узрим порядок жизни. Ведь всякий мастер намеревается произвести творение красивое, нужное и долговечное: и то произведение является стоящим и приемлемым, которое соответствует этим трем условиям. Соответственно этим трем условиям в жизненном порядке с необходимостью открывается триада познания, желания и действия настойчивого и неизменного. Знание придает творению красоту, желание — полезность, настойчивость — долговечность. Первое пребывает в разумной части души, второе — в вожделеющей, третье — в страстной.
- ❖ Выгода: слава, прибыль (служение), удовольствие.



(3) В озарении рациональной философии, основное внимание которой обращено на высказывание:

- ❖ акт произнесения (понятие воплощается),
- ❖ само произносимое (порядок жизни чтобы быть законченным, высказывание должно обладать тремя качествами: соразмерностью, истинностью и изяществом),
- ❖ слушающий его, то есть произносимое с точки зрения его цели (ничего нельзя выразить иначе, чем через отнесение к виду, ничему нельзя научить без посредства убеждающего озарения, побудить иначе как через добродетель; и известно, что этого нельзя сделать, если вид, озарение и добродетель не связаны изнутри в душевном единстве).



(4) в натуральной философии, чье основное внимание обращено на формальные причины (а) в материи, (б) в душе и (в) в Божественной премудрости.

**Со стороны соотношения их расположения** (естественные причины порождают телесные вещи (так же и умозрительные причины не могут быть в душе, не порождая в уме слова, следовательно, и идеальные причины не могут существовать в Боге, не порождая, по аналогичному правилу, Слово от Отца)). И наоборот, имеющееся в материи влечение ориентировано на умозрительные причины, так что никоим образом не может быть совершенного рождения, если рациональная душа не соединится с материей тела. Следовательно, можно умозаключить по аналогии, что во вселенной не может быть высшего и превосходнейшего совершенства, если природа, в которой имеются причины развития, и природа, в которой наличествуют умозрительные причины, и природа, содержащая идеальные причины, не соединятся в единое целое личности, что и произошло при воплощении Сына Божьего. Итак, вся натуральная философия через соотношение расположения [формальных причин] проповедует Слово Божье рожденное и воплощенное, что оно является альфой и омегой (Откр. 1,8), то есть рождено в начале и прежде всякого времени, воплощено же в конце времен.

**Со стороны оказываемого ими воздействия:** рождение не может произойти в материи, которая сотворена и подвержена тлению, иначе как благодаря свету наднебесных тел, не подверженных рождению и тлению. Подобно этому душа не может сделаться живым творением, если не воспримет от Солнца, то есть Христа, даров благодатного света и не обретет поддержки от самой Луны, то есть Девы Марии, покровительства Матери Христа, а также если она не будет подражать примерам других святых. Через сочетание этих влияний душа обретает жизнь и совершенство.

**Со стороны способа их соединения:** Ведь телесная природа не может соединиться с душой иначе как при посредстве влаги, духа и жара, триада которых готовится к обретению жизни через душу.

В соответствии с этим понятно, что Бог не дает жизнь и не соединяется с ней, если она не увлажнена слезами раскаяния и благочестия, если не стала духовной, презрев все земное, если не согрета томлением по небесной родине и Самому Любимому.



(5) В озарении моральной философии, направленной на справедливость,

- ❖ В одном смысле справедливое определяется как то, чья середина не исключает крайностей (среднее – личность и Слово).
- ❖ В другом смысле справедливым называют то, что стремится принять надлежащую форму (через руководство правилами Божественного закона).
- ❖ В третьем смысле справедливо то, вершина чего обращена вверх, подобно тому, как человек имеет прямой рост. И в соответствии с этим в рассмотрении справедливости выражается соединение Бога и души. А поскольку Бог пребывает наверху, необходимо, чтобы острие нашего ума было направлено ввысь. Когда разумная часть души согласится с первой истиной рядом с собой и выше всего прочего, когда страстная часть найдет опору в высшей щедрости, а вожделеющая станет приверженной доброте, тогда тот, кто таким образом привержен Богу, «есть один дух с Господом» (1 Кор. 6, 17).



© eleanor-rigby.tourister.ru

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ! (с) Константин Бандуровский