

**Сочинение по картине  
И.И. Левитана «Вечерний  
звон»**



## План.

1. Исаак Ильич Левитан – знаменитый русский художник .
2. Описание картины «Вечерний звон».
  - а) передний план картины(река, берега)
  - б)задний план (церковь, небо)
3. Моё впечатление от картины.



Исаак Ильич Левитан.

(18 (30) августа (18 (30) августа 1860 год  
(18 (30) августа 1860 год — 22 июля  
(4 августа (18 (30) августа 1860 год —  
22 июля (4 августа) 1900  
(18 (30) августа 1860 год — 22 июля  
(4 августа) 1900) — русский художник,  
мастер «пейзажа настроения».

Фотография 1894 года

- Исаак Ильич Левитан – знаменитый русский художник девятнадцатого века. Он прожил короткую жизнь. Но за недолгий творческий путь оставил значительный след в русской и мировой живописи, создав такие шедевры, как «На Волге», «Тихая обитель», «Март» и многие другие.
- Русская природа вдохновляла И.И. Левитана на создание шедевров на протяжении всего его творческого пути.



- На переднем плане изображена широкая река, один берег которой песчаный, а другой покрыт яркой зеленью трав и деревьев. На правом берегу художник нарисовал две лодки. Крестьянин сидит в одной из них. По реке плывет другая лодка с несколькими гребцами и отдыхающими. Гладь реки спокойна. Ее не рябит ветерок. Кругом разлит покой.

Затем взгляд зрителя переходит к противоположному берегу. Там вьется широкая дорога к воротам монастыря.





- Церковь, ставшая золотистой в лучах заходящего солнца, отражается в плавно текущих водах реки. Слева к монастырю густой стеной подходит лес. И над всем этим великолепием прекрасным шатром раскинулось небо. Оно голубое-голубое. По его спокойной, как у реки, глади плывут розово-желтые облака.