

*Употребление
причастий и
деепричастий
в речи*

- Вечером (оканчивая, окончив) работу люди возвращались к станции.
- (Засыпая, засыпав) яму землёй Серёжа плотно утрамбовал её.
- (Возвращаясь, возвратившись) обратно около знакомого дома Павка замедлил шаг.
- Пуля ударилась о камень и (взвизгнув, взвизгивая) отскочила рикошетом в канаву.

- Вечером, окончив работу, люди возвращались к станции.
- Засыпав яму землёй, Серёжа плотно утрамбовал её.
- Возвращаясь обратно, около знакомого дома Павка замедлил шаг.
- Пуля ударилась о камень и, взвизгнув, отскочила рикошетом в канаву.

- Я увидел гребень скалы (поднимаемый, поднимающийся) к самым облакам.
- (Подгоняющие, подгоняемые) ветрами и (озарявшие, озаренные) солнцем облака плавно движутся по небу.
- В лицо мне брызнули капли росы упавшие с (задевшего, задетого) коленом куста.

- Я увидел гребень скалы, поднимающийся к самым облакам.
- Подгоняемые ветрами и озаренные солнцем облака плавно движутся по небу.
- В лицо мне брызнули капли росы, упавшие с задетого коленом куста.

Запиши предложения правильно:

**Получая подарки 1) мне всегда приятно
2) я всегда очень радуюсь
3) у меня радостно на душе
4) их всегда отбирает мой
брат**

**Подавая мяч 1) у Коли подвернулась нога
2) он улетел в другую сторону
3) Коля подвернул ногу
4) Колина нога подвернулась**

**Получив тройку 1) из-за меня расстроилась
мама**

2) меня не пустили в кино

3) у меня испортилось

настроение

4) я расстроился

Вызвав меня к доске 1) я страшно испугался

2) сосед по парте

ухмыльнулся

3) учитель улыбнулся

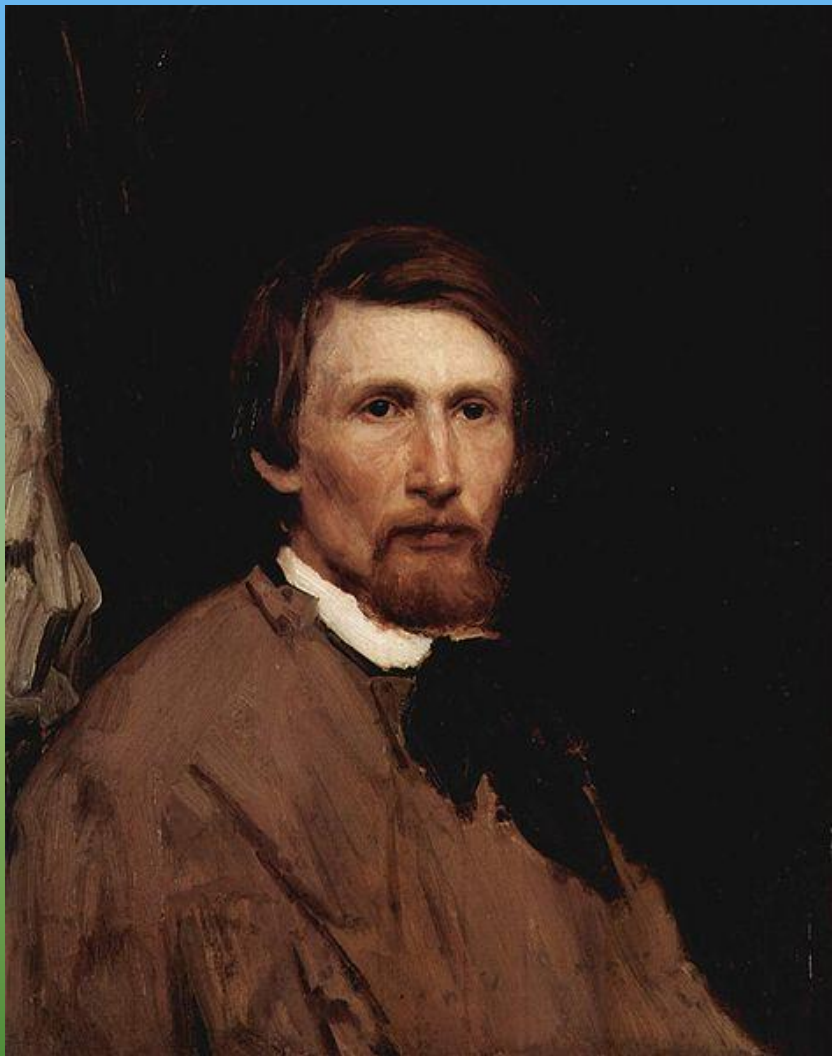
4) учитель расстроился

Устраните повтор слова ***КОТОРЫЙ***, используя причастие.

- Наступает осень, которая приносит дожди, которые льют с утра до вечера.
- Туристы, которые шли по компасу, скоро выбрались на дорогу, которую размывли ливни.
- Мы ступаем на тропинку, которую прикрывают кустики вереска, который славится своими чудесными

- **Наступает осень, приносящая дожди, которые льют с утра до вечера.**
- **Туристы, которые шли по компасу, скоро выбрались на дорогу, размытую ливнями.**
- **Мы ступаем на тропинку, прикрытую кустиками вереска, который славится своими чудесными свойствами.**





***Виктор
Михайлови
ч Васнецов***

(1848 – 1926)

Картина В.М.Васнецова «Аленушка» производит грустное впечатление, заставляет задуматься о горькой судьбе одинокого человека.

Уронила голову на руки, отрешенно смотрит вдаль бедная девушка. Переживания сжимают сердце, туманят ее безрадостный взгляд. Неласково шумят деревья, превратились в сплошную стену. Серое небо навевает тревожные мысли, окутывает холодом. Глубокое озеро тоскливо чернеет, пугает неизвестностью. Золотые листья окружают Аленушку, напоминают о несбывшихся мечтах.

Кажется, что осенняя природа чувствует настроение девушки, стремится утешить бедную и красивую

Картина В.М.Васнецова «Алёнушка» производит грустное впечатление, заставляя задуматься о горькой судьбе одинокого человека.

Уронив голову на руки, отрешенно смотрит вдаль бедная девушка. Переживания, сжимая сердце, туманят ее безрадостный взгляд. Неласково шумят деревья, превратившиеся в плотную стену. Серое небо, навевая тревожные мысли, окутывает холодом. Глубокое озеро, тоскливо чернея, пугает неизвестностью. Золотые листья окружают Алёнушку, напоминая о несбывшихся мечтах.

Кажется, что осенняя природа, чувствуя настроение девушки, стремится утешить печальную красавицу

Исправь ошибку, если она есть

1. Плакат, нарисуемый художником, повесили на стене.
2. Открыв окно, я залюбовался видом из окна.
3. Заканчивая чертеж, у меня сломался карандаш.
4. Мама сидела , откинувшись на спинку стула.
5. Прочитав рассказ, он показался мне слишком грустным.
6. Возвращаясь домой, шёл дождь.
7. Открывая книгу, из неё выпал листок.
8. Мы плывём по реке, которую освещает луна, которая кругла, как шар.

Спасибо за
урок!!!

Виктор Михайлович Васнецов родился 15 мая 1848 г. в глухой в те времена Вятской губернии в семье сельского священника. Когда ему исполнилось 10 лет, его отдали в Вятское духовное училище, откуда он перешел в семинарию. Но в училище и семинарии ему было очень скучно, приходилось без конца зазубривать священные тексты. А Васнецов любил родную природу, леса, в которых вырос, любил слушать былины и старинные предания о борьбе народа с врагами, рассказы земляков, побывавших на заработках в больших городах. С ранних лет будущий художник пытался зарисовать то, что видел вокруг. С годами страсть к рисованию крепла. И в 1867 г. Васнецов, отказавшись от сана священника, отправился в Петербург. Он был принят в Академию художеств и учился настойчиво и упорно. Одним из первых русских художников Васнецов обратился в своем творчестве к русскому фольклору. Также художник принимал участие в росписи Владимирского собора в Киеве, занимался театральными декорациями.

Творчество Васнецова сыграло значительную роль в развитии как русской пейзажной живописи, так и русского театрально-декорационного искусства. Наиболее известные его картины: "Витязь на распутье" (1878), "После побоища Игоря Святославича с половцами" (1880), "Алёнушка" (1881), "Иван Царевич на Сером Волке" (1889), «Три богатыря» (1881–1898).

Купить, покупать, болеть,
заболеть, говорить, держать,
беречь, стричь, плакать, петь,
звенеть, испечь, кричать, шить,
обидеть, решить, вычесть,
спасать, спасти, улыбаться,
наклеить, замахнутья.

