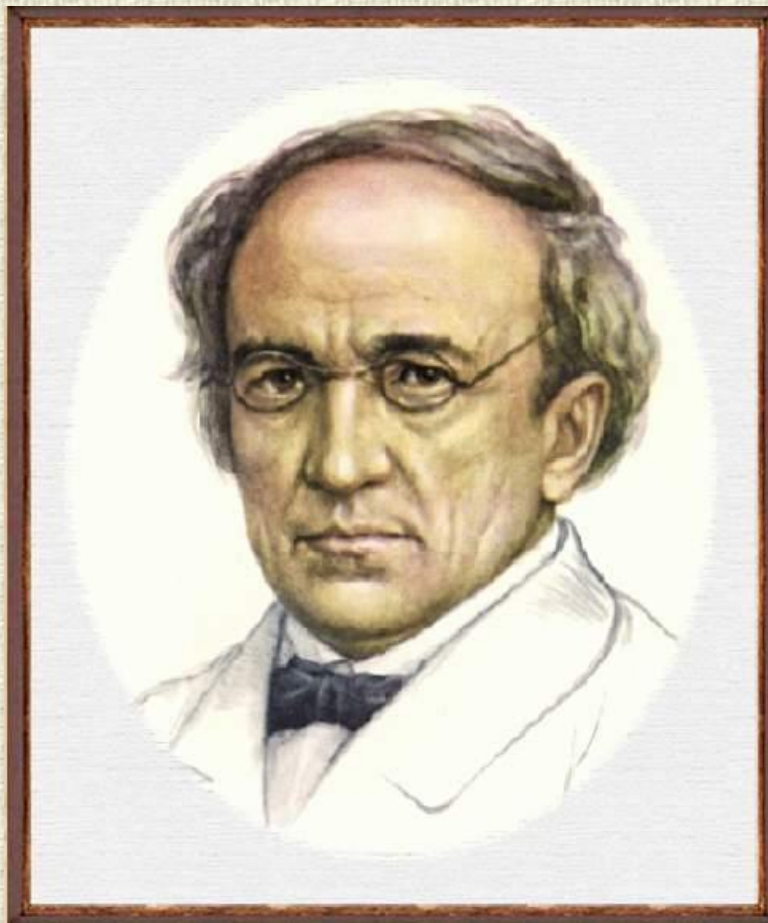


# **Фёдор Иванович Тютчев**

**русский поэт, дипломат, публицист**



**23.11.1803 – 15.07.1873**



**Фёдор Иванович Тютчев**  
родился 23 ноября 1803  
года в селе Овстуг  
Брянского уезда,  
Орловской губернии.  
Происходил из древнего  
дворянского рода.  
Детство провел в  
подмосковном поместье  
Троицкое и в Орловской  
губернии в селе Овстуг. В  
семье царя  
патриархальная  
атмосфера, что однако же  
не мешало увлечению  
модным в то время  
французским языком.

**Его отец,  
Иван Николаевич,  
по характеру добрый и мягкий  
человек, сначала служил в  
гвардейском полку, затем  
перешёл на гражданскую  
службу, где получил чин  
надворного советника.**



**Мать будущего поэта,  
Екатерина Львовна (урождённая  
Толстая),  
женщина умная, но как писал И.С.  
Аксаков, «с фантазией, развитой до  
болезненности», - занималась  
домашним хозяйством и  
воспитанием сына.**



С 1813 года домашним образованием Ф.И. Тютчева руководил Семён Егорович Раич, выпускник орловской духовной семинарии, знаток древних языков и античной литературы. Именно он привил будущему поэту любовь к наукам и искусству, приобщил к литературному творчеству.

Уже в 12 лет Тютчев переводил оды римского поэта Горация, а в 15 лет был принят в «Общество любителей русской словесности».

Осенью 1819 года Тютчев стал студентом словесного факультета Московского университета, который окончил в 1821 году со степенью кандидата.

В эти годы он сблизился с писателем Владимиром Одоевским и литературным критиком Иваном Киреевским.



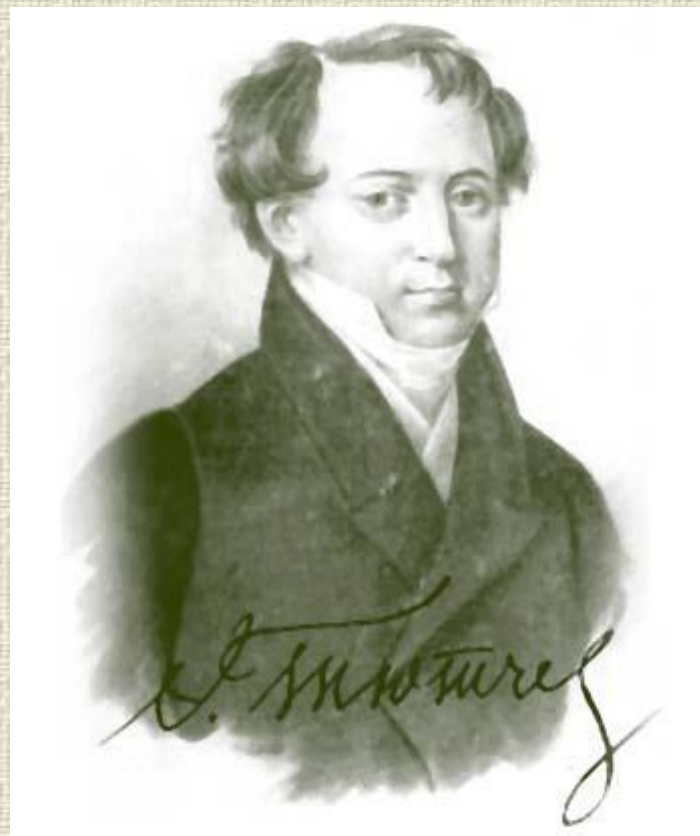
**В феврале 1822 года Ф.И.Тютчев был принят на службу в Государственную коллегию иностранных дел. С 1822 по 1837 год он являлся чиновником дипломатической миссии в Мюнхене. В 1837 году Тютчев был назначен первым секретарем русской миссии в Турине (Италия). В 1839 году он уволился со службы и на протяжении пяти лет жил в Мюнхене, не занимая никакого общественного положения.**



**В 1844 году Тютчев вернулся в Россию и поступил на службу в Министерство иностранных дел. В 1858 году он занял пост председателя Комитета иностранной цензуры. Несмотря на отсутствие поэтических публикаций и громкой известности, Тютчев стал заметной фигурой в петербургских литературных кругах: Н. А. Некрасов восторженно отзывался о его творчестве и ставил в один ряд с лучшими поэтами-современниками.**

Стихи Тютчев начал писать еще подростком, но выступал в печати редко и не был замечен ни критикой, ни читателями. Настоящий дебют Федора Тютчева состоялся в 1836 г.: тетрадь стихотворений Тютчева, переправленная из Германии, попадает в руки Александра Сергеевича Пушкина, и тот, приняв тютчевские стихи с изумлением и восторгом, опубликовал их в своем журнале "Современник".

Однако признание и известность приходят к Тютчеву гораздо позднее, после его возвращения на родину, в 50-х годах, когда о поэте восхищенно отзывались Некрасов, Тургенев, Фет, Николай Чернышевский и когда вышел отдельный сборник его стихотворений (1854).





**В большинстве своих стихотворений Тютчев разговаривает о природе, видя в ней то, что невозможно увидеть в чём-нибудь другом.**

**Одушевляя природу, Тютчев показывает, что она не менее важна, чем сам человек; она похожа на человека, точнее, человек похож на неё, потому что он её творение, её следствие, значит, у них есть одинаковые свойства. Тютчев мыслил поэтически, умел облечь в словесную форму самые сокровенные мысли и философские прозрения. Его стихи – бесконечный внутренний монолог, который время от времени прорывался наружу.**

**Первый сборник поэта, в который наряду со старыми стихами 1820-30-х гг. вошли и новые, написанные в начале 1850-х гг. и посвященные преимущественно молодой возлюбленной Тютчева Елене Денисьевой.**

**Страстный и мучительный роман длился 14 лет вплоть до 1864, когда Елена скончалась от туберкулеза. Тютчев очень болезненно переживал эту утрату, откликом на несчастье стали стихи так называемого денисьевского цикла – вершина любовной лирики поэта.**





**И все же Федор Тютчев не становится профессиональным литератором, до конца жизни оставаясь на государственной службе. В 1858 г он назначен председателем комитета иностранной цензуры и занимал этот пост до самой смерти. В последние годы жизни Тютчев написал около пятидесяти стихотворений.**



**Самые известные среди них: «Накануне годовщины 4 августа 1864 года» (1865), «Умом Россию не понять...» (1866), «Нам не дано предугадать...» (1869), «Я поздно встретился с тобою...» (1872) и др. В 1872 году здоровье Тютчева резко ухудшилось. 1 января 1873 года с ним случился удар. 15 июля 1873 года поэт скончался.**

**Федор Иванович  
Тютчев  
похоронен на  
Новодевичьем  
кладбище Москвы**



**В его родовой усадьбе в Овстюге  
открылся мемориальный музей.**

# Федор Иванович Тютчев и сам увековечил себя - в своих произведениях

