

# Тема 2.1 Философия Древнего Востока

План:

1. Культурные истоки философии Древнего Востока
2. Основные философские школы Древней Индии
3. Основные философские школы Древнего Китая
4. Идейное влияние философии Древнего Востока на мировую культуру

# КУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ ФИЛОСОФИИ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

## ИНДИЯ

Брахманизм – религиозная система арийских племен, идейная основа индуизма

Древнеиндийский эпос – Рамаяна, Махабхарата

## КИТАЙ

У-цзин – Пятикнижие:

1. И-цзин – Книга Перемен – книга гаданий на гексоараммах
2. Ши-цзин – Книга песен
3. Шу-цзин – Книга преданий
4. Ли цзи – Книга церемоний
5. Чунь-цю – Книга Весен и Осеней



# ИНДИЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ

## Периодизация:

1. Ведийский период (XV в. до н.э. – V в. до н.э.)
2. Классический или брахmano-буддийский (V в. до н.э. – X в.)
3. Постклассический или индуистский (X в. – XIX в.)
4. Современный (с XIX в. по настоящее время)



# СПЕЦИФИКА ИНДИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Философия носит религиозный характер
2. В мире существует духовное начало (брахман), которое заранее предопределяет гармонию и порядок в мире
3. Оправдание кастовой системы
4. Жизнь есть вечное колесо перевоплощений (сансара)
5. В мире правит закон кармы (закон воздаяния), определяющий порядок перерождений
6. Важнейшая задача человека – контроль над собой
7. Главная цель человека – достижение нирваны



# ВЕДИЙСКИЙ

## ПЕРИОД II. БРАХМАНЫ – священные

Тексты:

писания, пояснения к ведийским

I. ВЕДЫ (самхиты): ритуалам

1) Ригведа

III. УПАНИШАДЫ – религиозно-

2) Яджурведа

философские трактаты о природе

3) Самаведа

вселенского духа Брахмана и

4) Ахтарваведа

индивидуальной души атмана

IV. АРАНЬЯКИ – описания сложных

ритуальных практик

## ДАРШАНЫ –

ортодоксальные школы индийской философии

Санкхья

Йога

Ньяя

Миманса

Вайшешика

Веданта

Неортодоксальные школы индийской философии

Джайнизм

Буддизм

Лакьята (Чарвака)



# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ИНДИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

**Сансара** - вечный круг перерождений по закону кармы

**Карма** - вселенский причинно-следственный закон, согласно которому праведные или греховные действия человека определяют его судьбу...

**Мокша** - освобождение из круговорота рождений и смертей (сансары) и всех страданий и ограничений материального существования.

**Нирвана** – состояние человека, которое наступает после мокши, некая принципиально отличная от эмпирической форма внеличностного бытия.



КОЛЕСО

САНСАРЫ





# ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ ИНДИЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

**Дхарма** - совокупность установленных норм и правил, соблюдение которых необходимо для поддержания космического порядка.

**Атман** - вечная, неизменная духовная сущность, абсолют, осознающий своё собственное существование. Согласно Упанишадам и веданте различают индивидуальный атман (индивидуальную душу) и высший атман (персонифицированного бога Ишвара).

**Брахман** - понятие, обозначающее надличностный, индифферентный абсолют, «душу мира», первооснову всех вещей и феноменов.

# Санкхья

1. Учение о наличии следствия в причине, следствие и причина понимаются как два состояния (выявленное и невыявленное) одной и той же субстанции.
2. В мире действуют два начала: **пракрити** (материя) и **пуруша** (дух).
3. Пракрити независима и активна, состоит из трёх гун:  
**саттва** — основа разума, характеризуется тонкостью, легкостью, светом и радостью;  
**раджас** — основа энергии, характеризуется активностью, возбуждением и страданием;  
**тамас** — основа инерции, характеризуется грубостью, апатией, аморфностью и тьмой.  
Все физические явления рассматриваются как проявления эволюции Пракрити.



# Санкхья

Порождение мира объектов:

1. **Махат** - чистая потенция, отсутствуют субъектно-объектные отношения.
2. **Аханкара** – индивидуализация. В зависимости от преобладания гуны, формируются:
  - в преобладании саттвы: ум, 5 органов восприятия (слух, осязание, зрение, вкус, обоняние); 5 органов действия (руки, ноги, речь, орган выделения, орган размножения);
  - в преобладании тамас: 5 тонких элементов (эфир, воздух, свет, жидкое, твёрдое).
  - раджас обеспечивает энергией тамас и саттву для образования их продуктов.

# Йога

«Обуздание волнений, присущих уму»

Йога-сутра. Патанджали II в. до н.э.

«Бхагавад-гита» описывает три наиболее важные вида йоги:

**Карма-йога** — «йога деятельности»

**Бхакти-йога** — «йога преданности», или «йога преданного служения»

**Джняна-йога** — «йога знания».

**Раджа-йога** нацелена на установление контроля над умом.

**Хатха-йога** — сосредоточена на очищении тела, приводящего к очищению ума (*ха*), и *праны*, или жизненной энергии (*тха*)



## Ступени йоги. Хатха-йога

1. Яма — принципы взаимодействия с внешней средой

ахимса— ненасилие (в том числе вегетарианство);

сатья— правдивость;

астея— неприсвоение чужого (неворовство);

брахмачарья— воздержание; контроль похоти и сохранение целомудрия до вступления в брак; внутренняя собранность, нераспущенность;

апариграха— нестяжательство (неприятие даров), ненакопительство, непривязанность.

## 2. Нияма — принципы взаимодействия с внутренней средой

- **Шауча** — чистота, как внешняя (чистоплотность), так и внутренняя (чистота ума).
- **Сантоша** — скромность, удовлетворённость настоящим, оптимизм.
- **Тапас** — самодисциплина, усердие в достижении духовной цели.
- **Свадхьяя** — познание, изучение духовной и научной литературы, формирование культуры мышления.
- **Ишвара-пранидхана** — принятие Ишвары (Бога) в качестве своей цели, единственного идеала в жизни.



3. **Асана** —  
объединение ума  
и тела  
посредством  
физической  
деятельности

4. **Пранаяма** —  
контроль  
над праной  
(«жизненной  
энергией»)  
посредством  
особых  
дыхательных  
практик



## Ступени йоги. Раджа-йога

1. **Пратьяхара** — отвлечение чувств от контакта с их объектами
2. **Дхарана** — целенаправленная концентрация ума
3. **Дхьяна** — медитация (внутренняя деятельность, которая постепенно приводит к самадхи)
4. **Самадхи** — просветление, состояние исчезновения идеи собственной индивидуальности, снимаются противоречия внешнего и внутреннего мира



# БУДДИЗМ

Сиддхартха Гаутама,  
Шакьямуни IV в. до н.э.

**Школы:**

**Тхеровада**

**Махаяна (Великая колесница)**

**Хинаяна (Малая колесница)**

**Ваджраяна (Алмазная колесница)**

# Четыре благородные истины буддизма

1. Жизнь есть страдание (дукха).
2. Причина страданий – в наших желаниях.
3. Чтобы избавиться от страданий, надо избавиться от желаний
4. Существует восьмиричный путь избавления от желаний



# Восьмиричный путь избавления от страданий

## 1. Мудрость

1. Правильное воззрение
2. Правильное намерение

## 2. Нравственность

1. Правильная речь
2. Правильное поведение
3. Правильный образ жизни

## 3. Духовная дисциплина

1. Правильное усилие
2. Правильное памятование
3. Правильное сосредоточение

# ДЖАЙНИЗМ

Основоположник – Вардхамана (Джина)

Основной признак души – сознание.

Степень сознательности в душах разная, но потенциал совершенствования безграничен. Пример достижения совершенства – святые. Люди должны следовать их примеру.

Причины привязанности души к телесным страстям – непросвещённость. Но истинное знание предполагает соответствующее ему поведение человека.

Только дурная жизнь приводит к страданию, Индивидуальная душа реальна (отличие от буддизма) и она может вырваться из колеса сансары (отличие от брахманизма)





# ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. Если в древнеиндийской философии преобладало религиозно-мифологическое мировоззрение, то в древнекитайской предфилософии доминирует обыденное сознание;
2. Как и в индийской философии, в древнекитайской естественно-научное знание не находит адекватного выражения;
3. Как и для индийской философии, для китайской характерен глубокий традиционализм;
4. Личность имеет только служебную ценность в сопоставлении с ценностью общества

# ОСНОВНЫЕ ШКОЛЫ ДРЕВНЕКИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ

1. **Конфуцианство** ( Кун Фу-цзы, Мэн-цзы, Сунь-цзы)
2. **Даосизм** (Лао-цзы, Ян Чжу, Чжуан-цзы)
3. **Моизм** (Мо-цзы)
4. **Легизм** ( Шан Ян, Хань Фей –цзы)
5. **Натурфилософская школа** (Цзоу Янь) и **академия Цзися** (Сун Цзянь, Шэнь Дао, Инь Вэнь-цзы)
6. **Школа имен мин цзя** (Дэн Си, Хуэй Ши, Гунсунь Лун)



## Основные понятия философии Древнего Китая

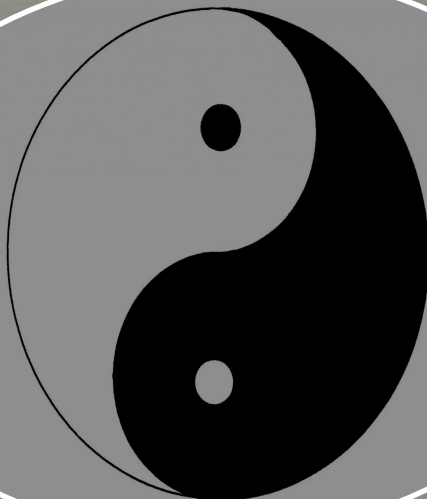
1. **Дао** – путь;
2. **Дэ** – благодать, наилучший способ существования каждого существа;
3. **Инь /Ян** – основные космические силы, первопричины постоянной изменчивости в природе;
4. **Ли** – закон, порядок вещей, истина, нематериальное начало;
5. **Ци** – фундаментальная энергетическая субстанция, бескачественное первовещество, которое лежит в основе Вселенной, где всё существует благодаря его изменению
6. **Жень** – великодушие, совокупность всех видов правильного отношения к людям, обществу и природе
7. **У-вэй** – созерцательная пассивность, недеяние

# НАТУРФИЛОСОФИЯ

ДАО

ИНЬ

ЯН



ВОДА  
Зрелое ИНЬ  
Зима  
Черное

ДЕРЕВО  
Зарождение  
ЯН  
Весна  
Зеленое

МЕТАЛЛ  
Зарождение  
ИНЬ  
Осень  
Белое

ЗЕМЛЯ  
Равновесие  
ИНЬ и ЯН  
Середина  
года  
Желтое

ОГОНЬ  
Зрелое ЯН  
Лето  
Красное

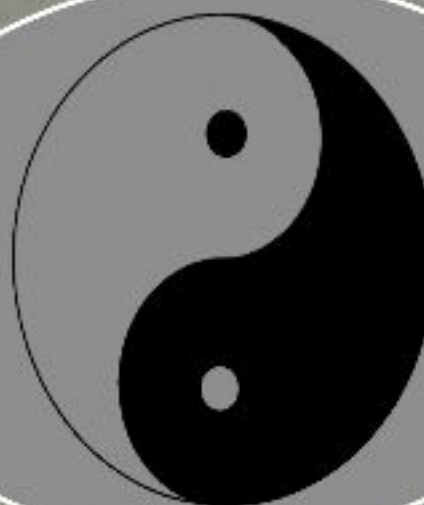


# НАТУРФИЛОСОФИЯ

ДАО

ИНЬ

ЯН



**ВОДА**  
Зрелое ИНЬ  
Зима  
Черное

**ДЕРЕВО**  
Зарождение  
ЯН  
Весна  
Зеленое

**МЕТАЛЛ**  
Зарождение  
ИНЬ  
Осень  
Белое

**ЗЕМЛЯ**  
Равновесие  
ИНЬ и ЯН  
Середина  
года  
Желтое

**ОГОНЬ**  
Зрелое ЯН  
Лето  
Красное

# КОНФУЦИАНСТВО

1. Идеализация прошлого. «золотой век» – ориентир, прообраз будущего сильного, богатого и добродетельного государства;
2. Культ предков модифицируется в систему «сыновней почтительности» (сяо);
3. Этический идеал – учение о «благородном муже», который обладает 5 постоянствами: гуманностью, справедливостью, знанием ритуала, мудростью и почтительностью;
4. Идеал социальных взаимоотношений – семья;
5. Тянь (Небо) – высшая мироуправляющая сила, судьба.
6. Неравенство людей в зависимости от происхождения - норма



# ДАОСИЗМ

1. Сокровенное Дао производит из себя энергию ци (Хаос), которая дифференцируется на Инь и Ян. Они порождают «Срединную гармонию» – Человека, Небо и Землю. Срединная гармония порождает всё сущее.
2. Поиск путей бессмертия человека. Внешняя и внутренняя алхимия.
3. Человек – микрокосм, наиболее одухотворенное существо, представляющее гармонию Неба и Земли. Идеал поведения – самоестественность, следование своей природе. Идеал социального устройства – жизнь без государства.
4. Проповедь идеалов упрощения, равенства, единения с природой, следуя природе вещей можно легко достичь цели.

# МОИЗМ

1. Содействие достойным и выдвижение умелых, независимо от знатности их происхождения
2. Равная ко всем любовь и осуждение нападений. Цель государства — принесение максимальной пользы максимальному большинству людей.
3. Осуждение музыки и осуждение фатализма.
4. Умеренность в расходах и умеренность при погребении.
5. Небо наделено мудростью и чувством морали и соотнесение с ним — объективный стандарт праведного и нравственного поведения.



# ЛЕГИЗМ

1. Равенство всех перед законом и сыном Неба, любой простолюдин, при наличии способностей, может дослужиться до любого чина.
2. За малейший проступок следует карать смертной казнью.
3. Для политики очень важна экономическая ситуация в стране.
4. Вся полнота власти в стране должна быть сосредоточена в одних руках. Остальные – просто чиновники.
5. Во всех частях Поднебесной должны действовать единые законы (уголовные и административные установления).
6. В образцовом государстве власть правителя опирается на силу и никаким законом не связана.