

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного  
образования

ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара

# ***В сердцах и книгах – память о войне***



**рекомендательный список литературы  
для воспитанников старшего школьного возраста**



## Адамович А. Хатынская повесть

В Белоруссии фашисты зверствовали как нигде: уничтожено более 9200 деревень, более чем в 600 из них убиты или сожжены почти все жители, спаслись единицы. «Хатынская повесть» написана на документальном материале. Она посвящена борьбе белорусских партизан. Один из них – Флера – вспоминает события прошедшей войны.

# 1941-1945





# Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга

Даниил Гранин назвал  
девятьсот дней блокады  
Ленинграда «эпопеей  
человеческих  
страданий».  
Документальная хроника  
основана на  
воспоминаниях и  
дневниках сотен  
ленинградцев,  
переживших блокаду.

# 1941-1945



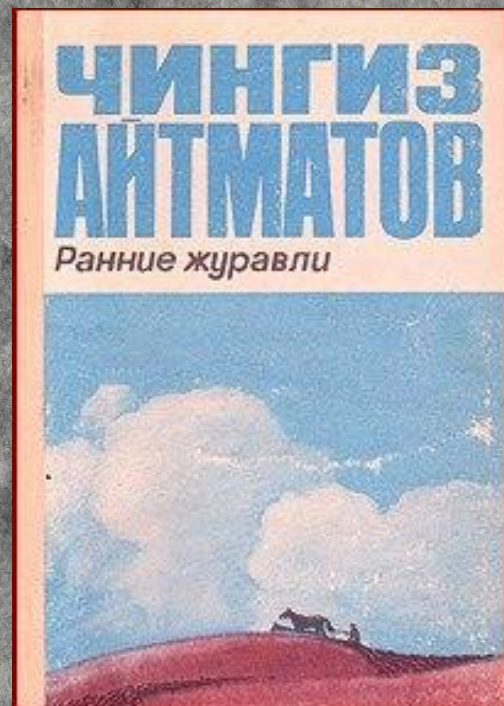


# Айтматов Ч.Т.

## Ранние журавли

Суровые годы Великой  
Отечественной войны.  
Далекий киргизский аул.  
Мужчины — на фронте. Герои  
повести — школьники.  
Лучшие, сильнейшие из них  
должны поднять  
заброшенные поля, дать хлеб  
фронту, семьям. И дети  
глубоко понимают это. Война  
стала суровым испытанием  
для подростков, но она не  
убила в них умение  
радоваться жизни, видеть  
прекрасное, делиться  
радостью с другими

**1941-1945**





Бакланов Г.

## Навеки - девятнадцатилетние

Эта книга о тех, кто не вернулся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии. В книге параллельно повествованию идёт фоторассказ. «Людей, которые на этих фотографиях, - пишет автор, - я не встречал на фронте и не знал.

Их запечатлели фотокорреспонденты и, может быть, это все, что осталось от них».

1941-1945





# Казакевич Э. Звезда

Это произведение создано на основе пережитого автором в боевом накале фронта, при виде страданий и гибели людей. Трагически-печальная и светлая повесть о группе дивизионных разведчиков звучит как откровение и проникает в души людей.

1941-1945





Васильев Б.

## А зори здесь тихие

Это произведение – одно из самых пронзительных по своей лиричности и трагедийности произведений о войне. Светлые образы девушек – главных героинь повести, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая никого не щадит.

1941-1945





# Космодемьянская Л.Т. Повесть о Зое и Шуре

Дети Л.Т.  
Космодемьянской  
погибли в борьбе с  
фашизмом, защищая  
свободу и  
независимость своего  
народа. О них она  
рассказывает в повести  
. По книге можно день за  
днем проследить жизнь  
Зои и Шуры  
Космодемьянских,  
узнать их интересы,  
думы, мечты.



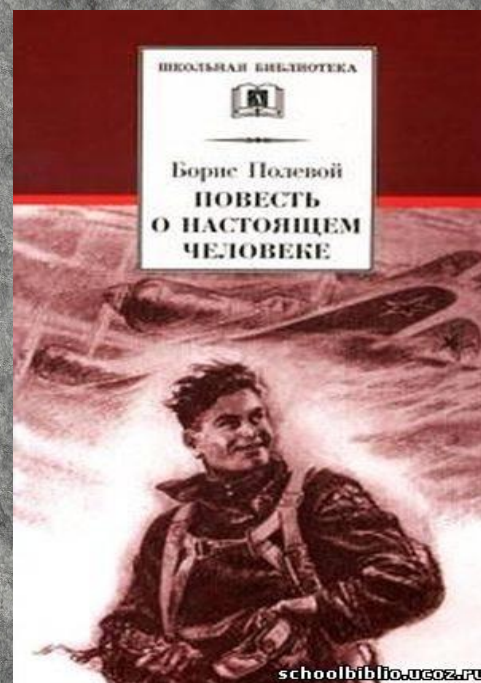
# 1941-1945



**Полевой Б.  
Повесть о настоящем  
человеке**

«Повесть о настоящем человеке» — повесть Б. Н. Полевого 1946 года о советском летчике Мересьеве, который был сбит в бою Великой Отечественной войны. После тяжёлого ранения, врачи ампутировали ему обе ноги. Но он решил, что будет летать.

**1941-1945**





# Твардовский А. Василий Теркин

В глубоко правдивой,  
исполненной юмора,  
классически ясной по  
своей поэтической форме  
поэме «Василий Тёркин»

А. Т. Твардовский создал  
бессмертный образ  
советского бойца. Это  
произведение стало ярким  
воплощением русского  
характера и  
общенародных чувств  
эпохи Великой  
Отечественной войны.

# 1941-1945





# Шолохов М. Судьба человека

Рассказ в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека» - это повествование о простом человеке на большой войне, который ценой потери близких, товарищей, своим мужеством, героизмом дал право на жизнь и свободу Родине. В образе Андрея Соколова сосредоточены черты русского национального характера.



# 1941-1945





**Читайте, люди, книги о войне!  
Не бойтесь слез, и горечи, и  
страха**

**Читайте, люди, книги о войне  
И не стыдитесь горевать и  
плакать.**

