

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования

ЦДЮТ «Мечта» г.о. Самара

В сердцах и книгах – память о войне



**рекомендательный список литературы
для воспитанников старшего школьного возраста**

Адамович А. Хатынская повесть

В Белоруссии фашисты зверствовали как нигде: уничтожено более 9200 деревень, более чем в 600 из них убиты или сожжены почти все жители, спаслись единицы. «Хатынская повесть» написана на документальном материале.

Она посвящена борьбе белорусских партизан. Один из них – Флера – вспоминает события прошедшей войны.

1941-1945



Адамович А., Гранин Д. Блокадная книга

Даниил Гранин назвал
девятьсот дней блокады
Ленинграда «эпопеей
человеческих
страданий».
Документальная хроника
основана на
воспоминаниях и
дневниках сотен
ленинградцев,
переживших блокаду.

1941-1945

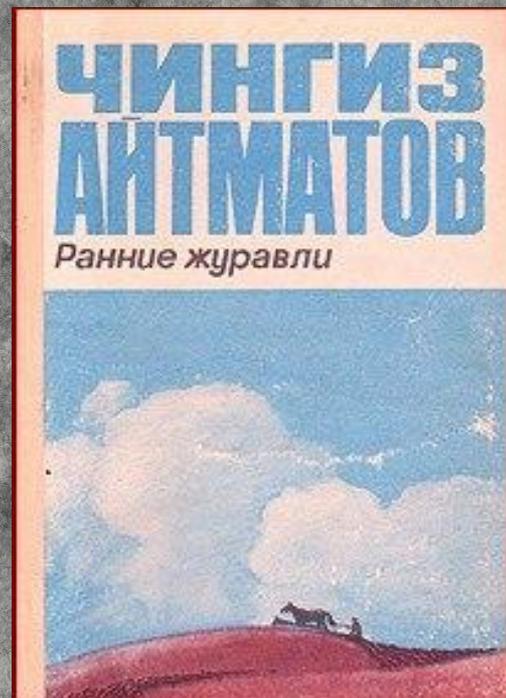


Айтматов Ч.Т.

Ранние журавли

Суровые годы Великой
Отечественной войны.
Далекий киргизский аул.
Мужчины — на фронте. Герои
повести — школьники.
Лучшие, сильнейшие из них
должны поднять
заброшенные поля, дать хлеб
фронту, семьям. И дети
глубоко понимают это. Война
стала суровым испытанием
для подростков, но она не
убила в них умение
радоваться жизни, видеть
прекрасное, делиться
радостью с другими

1941-1945



Бакланов Г.

Навеки - девятнадцатилетние

Эта книга о тех, кто не вернулся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии. В книге параллельно повествованию идёт фоторассказ. «Людей, которые на этих фотографиях, - пишет автор, - я не встречал на фронте и не знал.

Их запечатлели фотокорреспонденты и, может быть, это все, что осталось от них».

1941-1945



Казакевич Э. Звезда

Это произведение создано на основе пережитого автором в боевом накале фронта, при виде страданий и гибели людей. Трагически-печальная и светлая повесть о группе дивизионных разведчиков звучит как откровение и проникает в души людей.

1941-1945

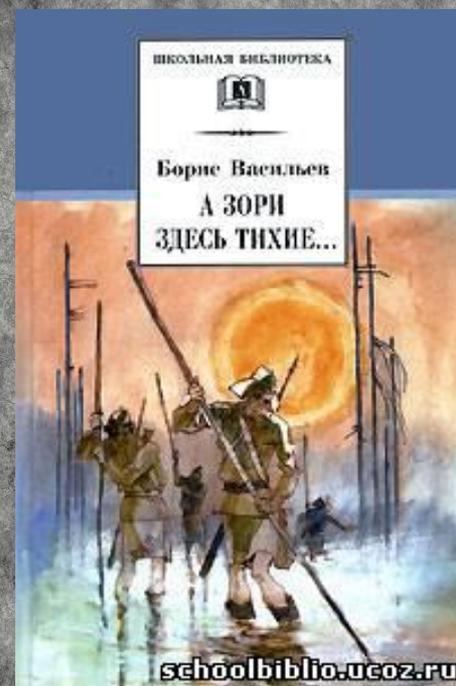


Васильев Б.

А зори здесь тихие

Это произведение – одно из самых пронзительных по своей лиричности и трагедийности произведений о войне. Светлые образы девушек – главных героинь повести, их мечты и воспоминания о любимых, создают разительный контраст с нечеловеческим лицом войны, которая никого не щадит.

1941-1945



Космодемьянская Л.Т. Повесть о Зое и Шуре

Дети Л.Т.
Космодемьянской
погибли в борьбе с
фашизмом, защищая
свободу и
независимость своего
народа. О них она
рассказывает в повести
. По книге можно день за
днем проследить жизнь
Зои и Шуры
Космодемьянских,
узнать их интересы,
думы, мечты.

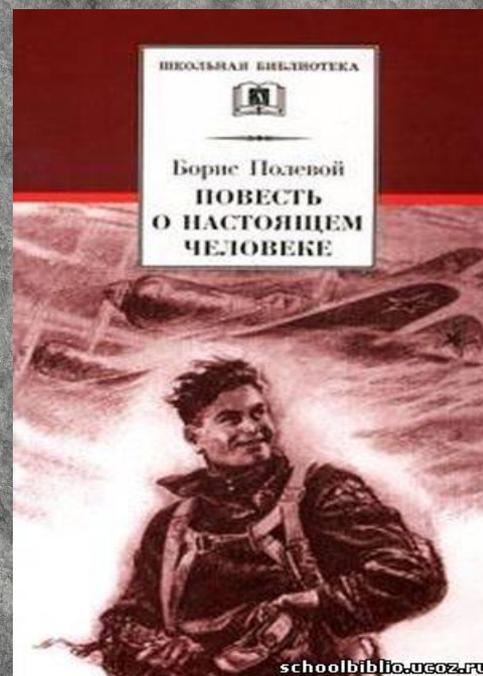


1941-1945

**Полевой Б.
Повесть о настоящем
человеке**

«Повесть о настоящем человеке» — повесть Б. Н. Полевого 1946 года о советском летчике Мересьеве, который был сбит в бою Великой Отечественной войны. После тяжёлого ранения, врачи ампутировали ему обе ноги. Но он решил, что будет летать.

1941-1945



Твардовский А. Василий Теркин

В глубоко правдивой,
исполненной юмора,
классически ясной по
своей поэтической форме
поэме «Василий Тёркин»

А. Т. Твардовский создал
бессмертный образ
советского бойца. Это
произведение стало ярким
воплощением русского
характера и
общенародных чувств
эпохи Великой
Отечественной войны.

1941-1945



Шолохов М. Судьба человека

Рассказ в рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека» - это повествование о простом человеке на большой войне, который ценой потери близких, товарищей, своим мужеством, героизмом дал право на жизнь и свободу Родине. В образе Андрея Соколова сосредоточены черты русского национального характера.



1941-1945

**Читайте, люди, книги о войне!
Не бойтесь слез, и горечи, и
страха**

**Читайте, люди, книги о войне
И не стыдитесь горевать и
плакать.**

