

**АРХИТЕКТУРА**



V12 – V13

# Десятинная церковь



**Строительство:** 989/990/991

**Основатель:** Владимир I Святой

**Автор проекта:** греческие зодчие

**Местоположение:** Киев

**Другие названия:** Церковь Успения Пресвятой Богородицы

**Дополнительно:** Десятинная церковь является первой каменной церковью, воздвигнутой на Руси. В 1240 году орды хана Батыея, взяв Киев, разрушили Десятинную церковь — последний оплот киевлян. По преданию, Десятинная церковь рухнула под весом забравшегося на своды народа, пытавшегося спастись от монголов.



V12 – V13

## Спасо-Преображенский собор



**Дата основания:** ок. 1033

**Основатель:** Мстислав Удалой

**Местоположение:** Чернигов,  
Украина

**Дополнительно:** В Спасо-Преображенском соборе покоится прах князя Игоря Северского, воспетого в «Слове о Полку Игореве», Игоря Черниговского и других князей той эпохи.



V12 – V13

# Софийский собор в Киеве



**Строительство:** XI век (1017 или 1037)

**Основатель:** Ярослав Мудрый

**Местоположение:** Киев

**Строители:** византийские и киевские мастера

**Другие названия:** Собор Святой Софии, Софійський собор

**Дополнительно:** Некоторые исследователи высказывают предположения, что в 1017 году был заложен деревянный храм, а в 1037 каменный. Более близкой к истине считается вторая дата. Первоначальный вид собора утрачен. Современный вид здание получило на рубеже XVII-XVIII веков, когда было перестроено в стиле украинского барокко.





V12 – V13

# Золотые ворота

**Строительство:** 1037

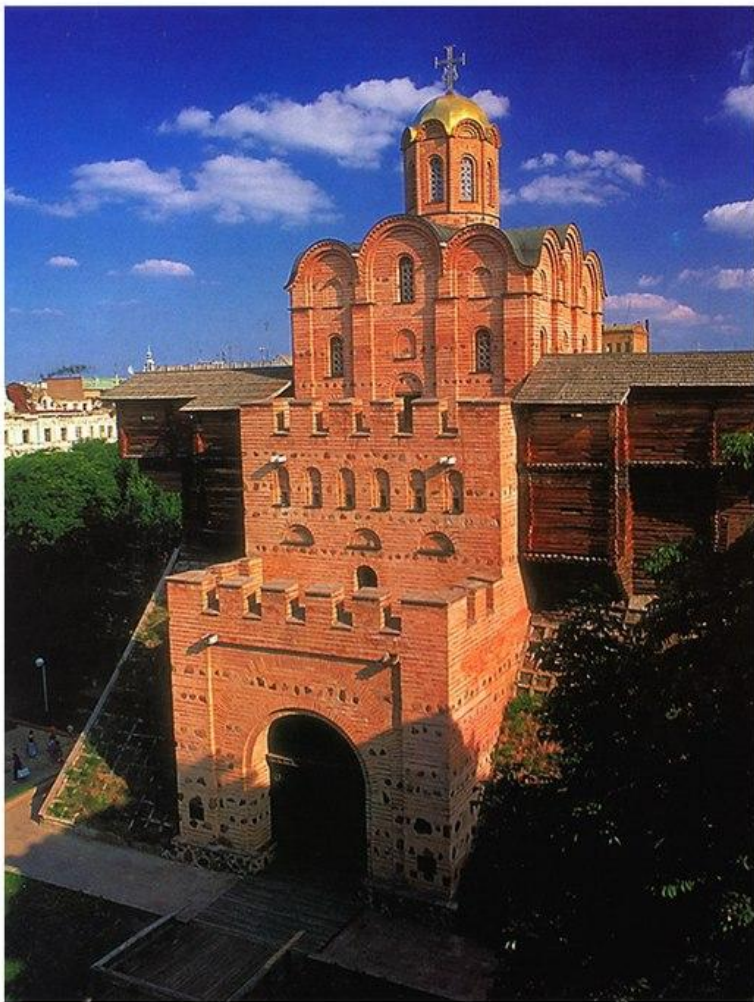
**Основатель:** Ярослав Мудрый

**Автор проекта:** греческие и киевские зодчие

**Местоположение:** Киев

**Другие названия:** —

**Дополнительно:** Уже в XVI веке Золотые ворота представляли собой руины. Современная конструкция была возведена в 1982 году, несмотря на то, что не сохранилось достоверных изображений или планов того, как они выглядели в древности. Последняя реставрация была проведена в 2007 году.





V12 – V13

## Софийский собор в Новгороде



**Строительство:** 1045—1050

**Основатель:** Ярослав Мудрый

**Автор проекта:** новгородские зодчие, греческие мастера

**Местоположение:** Великий Новгород

**Другие названия:** Собор Святой Софии

**Дополнительно:** Собор представляет собой пятинефный крестово-купольный храм. В соборе постоянно находятся останки шести святых: княгини Ирины, её сына Владимира, князей Мстислава и Фёдора, епископа Никиты и архиепископа Иоанна.



V12 – V13

# Киево-Печерская лавра

**Дата основания:** 1051

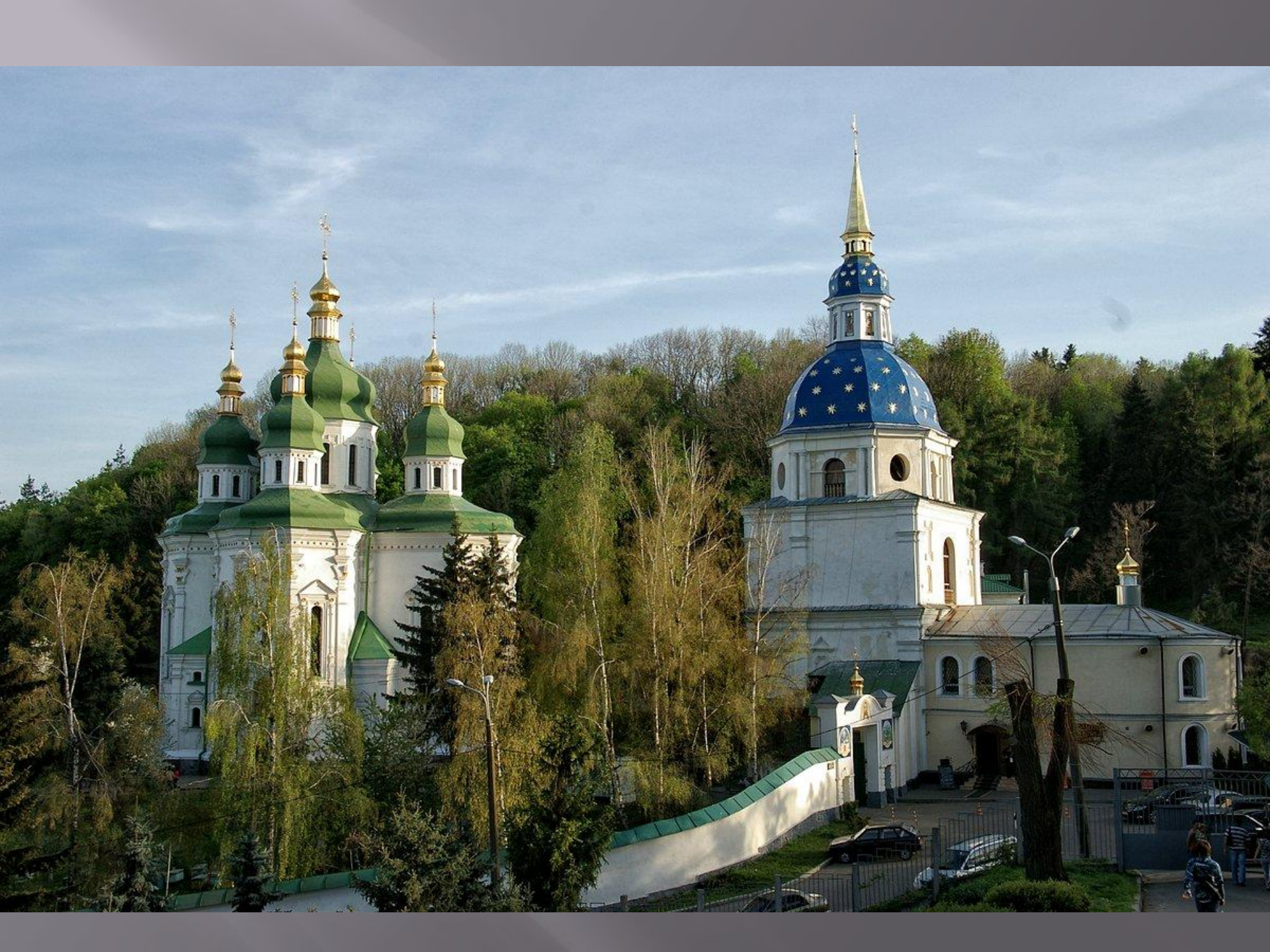
**Основатель:** монах Антоний  
Печерский (при Ярославе Мудром)

**Местоположение:** Киев, Украина

**Дополнительно:** В Ближних и Дальних пещерах Лавры покоятся нетленные мощи угодников Божьих, также в Лавре есть и захоронения мирян (например, могила П.А. Столыпина).

Больше здесь — [vk.com/exams\\_history](https://vk.com/exams_history)





**В12 – В13**

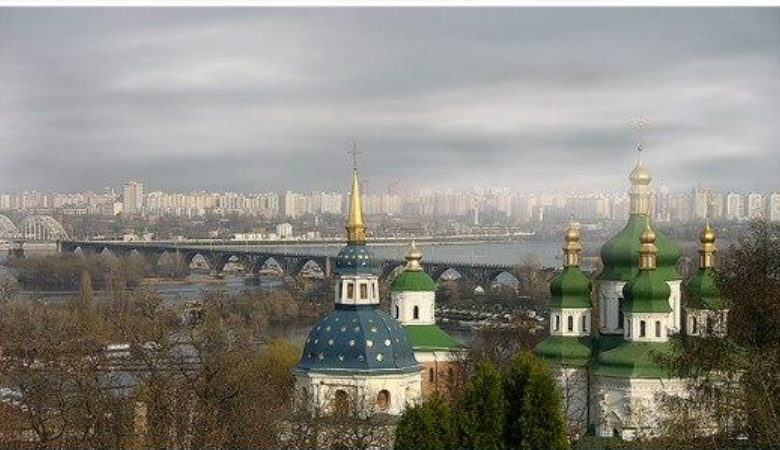
# Выдубицкий монастырь

**Дата основания:** 1070–1077

**Основатель:** Всеволод Ярославич

**Местоположение:** Киев, Украина

**Дополнительно:** Являлся семейным монастырём сына Всеволода, Владимира Мономаха и его потомков.



Больше здесь — [vk.com/exams\\_history](https://vk.com/exams_history)





**V12 – V13**



## Георгиевский собор Юрьева монастыря

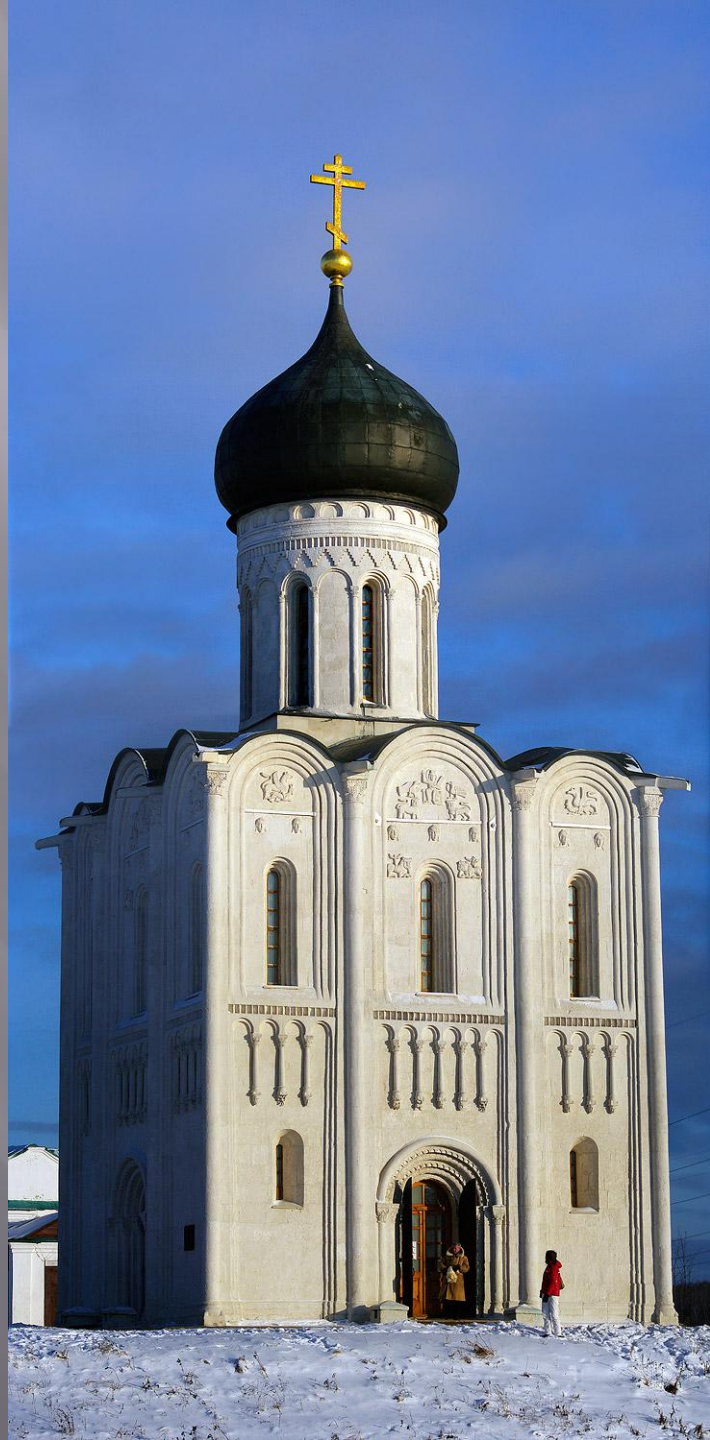
**Строительство:** 1119–1130

**Основатель:** Мстислав Великий

**Строитель:** мастер Пётр

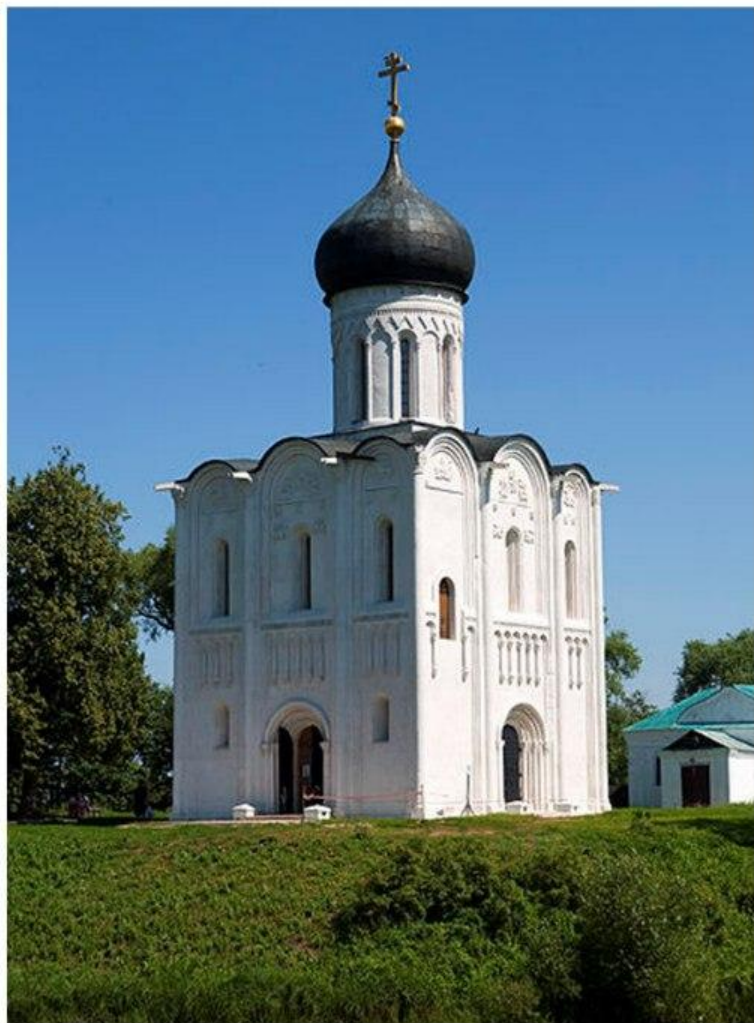
**Местоположение:** Великий Новгород

**Дополнительно:** В середине XVI века из собора в Москву, по указанию Ивана Грозного, была перенесена икона Устюжского Благовещения.



V12 – V13

# Церковь Покрова на Нерли



**Строительство:** 1158 (по другой версии 1165) год

**Основатель:** Андрей Боголюбский

**Автор проекта:** зодчие владими́ро-суздальской школы

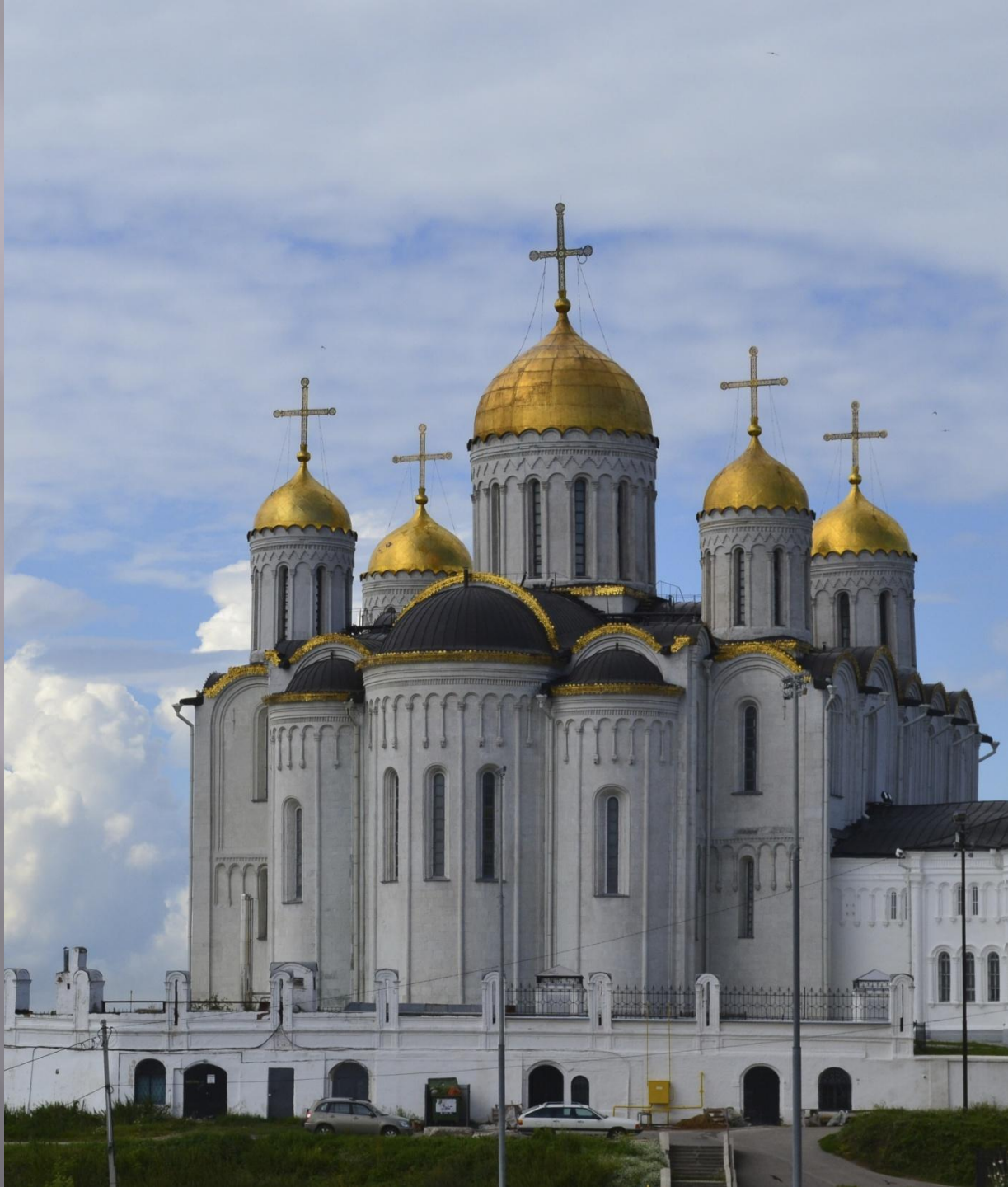
**Местоположение:** Владимирская область, Боголюбово

**Другие названия:** Церковь Покрова на Нерли́ (Покро́в на Нерли́)

**Дополнительно:** Храм крестово-купольного типа, четырёхстолпный, трёхапсидный, одноглавый, с аркатурно-колончатыми поясами и перспективными порталами. Часто церковь Покрова называют самым красивым русским храмом. Первоначальные внутренние росписи храма полностью утрачены (сбиты при поновлении в 1877 году).







**В12 – В13**

## Успенский собор во Владимире

**Строительство:** 1158—1160/1186—1189

**Основатели:** Андрей Боголюбский /  
Всеволод Большое Гнездо

**Автор проекта:** немецкие, владимиросудзальские мастера

**Местоположение:** Владимир

**Дополнительно:** В начале XV века для украшения храма были приглашены Андрей Рублёв и Даниил Чёрный. От их росписей сохранились отдельные изображения большой композиции «Страшного суда»







V12 – V13

# Дмитриевский собор



**Строительство:** 1194—1197

**Основатель:** Всеволод Большое Гнездо

**Автор проекта:** зодчие владимиросуздальской школы

**Местоположение:** Владимир

**Дополнительно:** Первоначально храм окружали галереи с лестничными башнями, соединявшие его с княжеским дворцом. Собор знаменит своей белокаменной резьбой — его стены украшают около 600 рельефов, изображающих святых, мифических и реальных животных.



V12 – V13

## Церковь Спаса на Нередице



**Строительство:** 1198

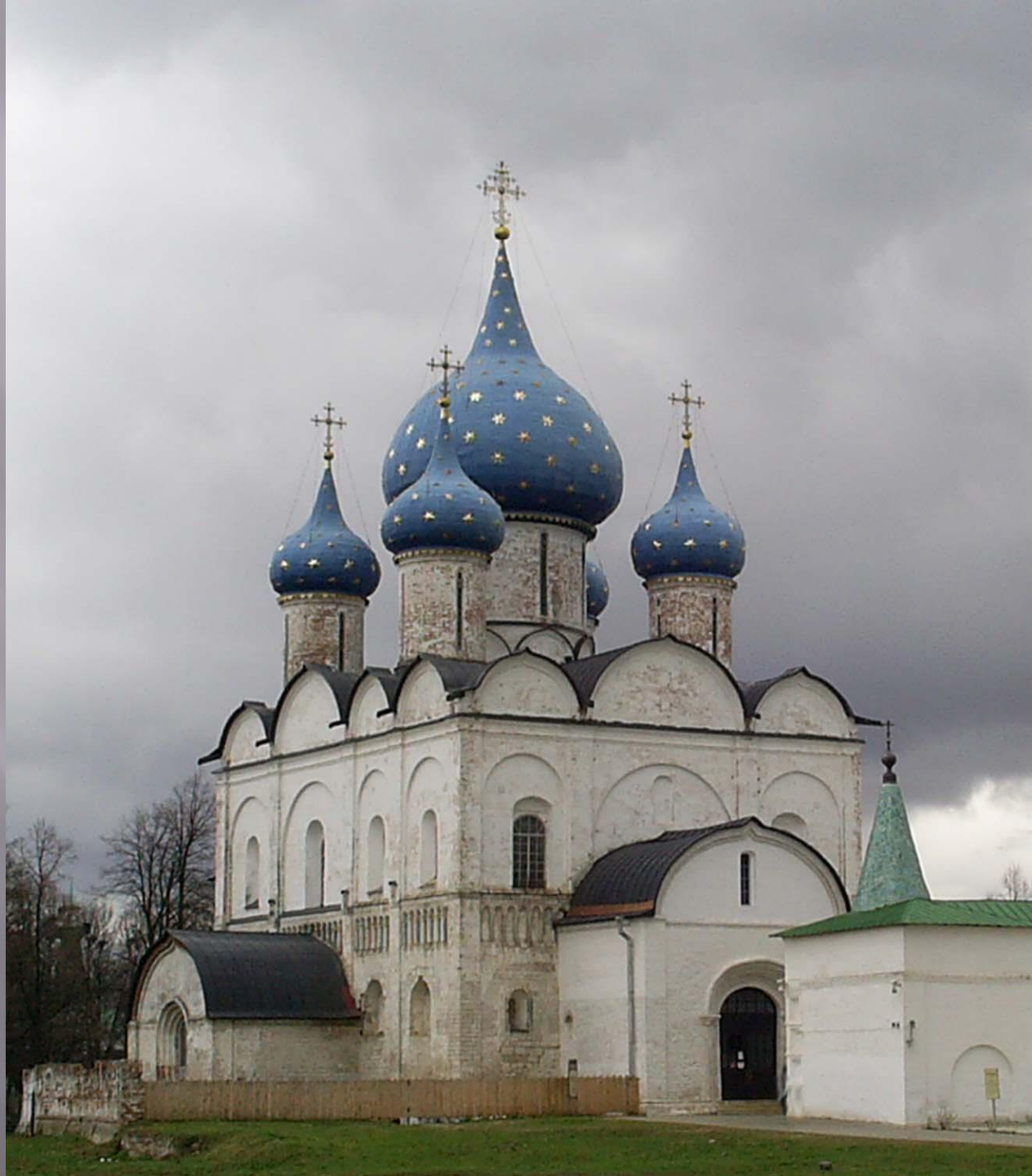
**Основатель:** Ярослав Владимирович

**Автор проекта:** новгородские зодчие,  
греческие мастера

**Местоположение:** к югу от Великого  
Новгорода

**Другие названия:** Спас-Нередица, Спас на  
горе Нередице

**Дополнительно:** Построена за один сезон  
около 1198 года при новгородском князе  
Ярославе Владимировиче в память о двух  
погибших сыновьях



V12 – V13

# Рождественский собор



**Строительство:** 1222—1225

**Основатель:** Владимир Мономах, Юрий Всеволодович

**Автор проекта:** суздальские мастера

**Местоположение:** Суздаль

**Другие названия:** Богородице-Рождественский собор

**Дополнительно:** За свою историю храм неоднократно горел. В соборе похоронены сыновья князя Юрия Долгорукого, князя из рода Шуйских и др.





V12 – V13

# Георгиевский собор

**Строительство:** 1230 — 1234

**Основатель:** Святослав Всеволодович

**Автор проекта:** владимирские мастера

**Местоположение:** Юрьев-Польский,  
Владимирская область

**Дополнительно:** Георгиевский собор был украшен богатейшей каменной резьбой. Камни с искусно вырезанными на них рельефными изображениями людей, зверей, птиц и растений были выложены так, что составляли цельные картины.









**V12 – V13**

## Церковь Фёдора Стратилата на Ручью

**Строительство:** 1360 – 1361годы

**Правитель:** Дмитрий Донской

**Местоположение:** Великий Новгород

**Тип здания:** крестово-купольный собор

**Дополнительно:** церковь представляет собой классический памятник новгородского зодчества того времени и является одним из выдающихся памятников архитектуры средневекового Новгорода.







**V12 – V13**

# Церковь спаса преображения



**Строительство:** 1374 – 1378 годы

**Правитель:** Дмитрий Донской

**Местоположение:** Великий Новгород

**Тип здания:** крестово-купольный собор

**Другие названия:** Церковь спаса преображения на Ильине улице

**Дополнительно:** храм знаменитый тем, что в нем одном сохранились фрески кисти Феофана Грека. Роспись сделана в 1378 году.



V12 – V13

# Церковь Василия на Горке

**Строительство:** 1413 – 1415 годы

**Правитель:** Василий I

**Местоположение:** Псков

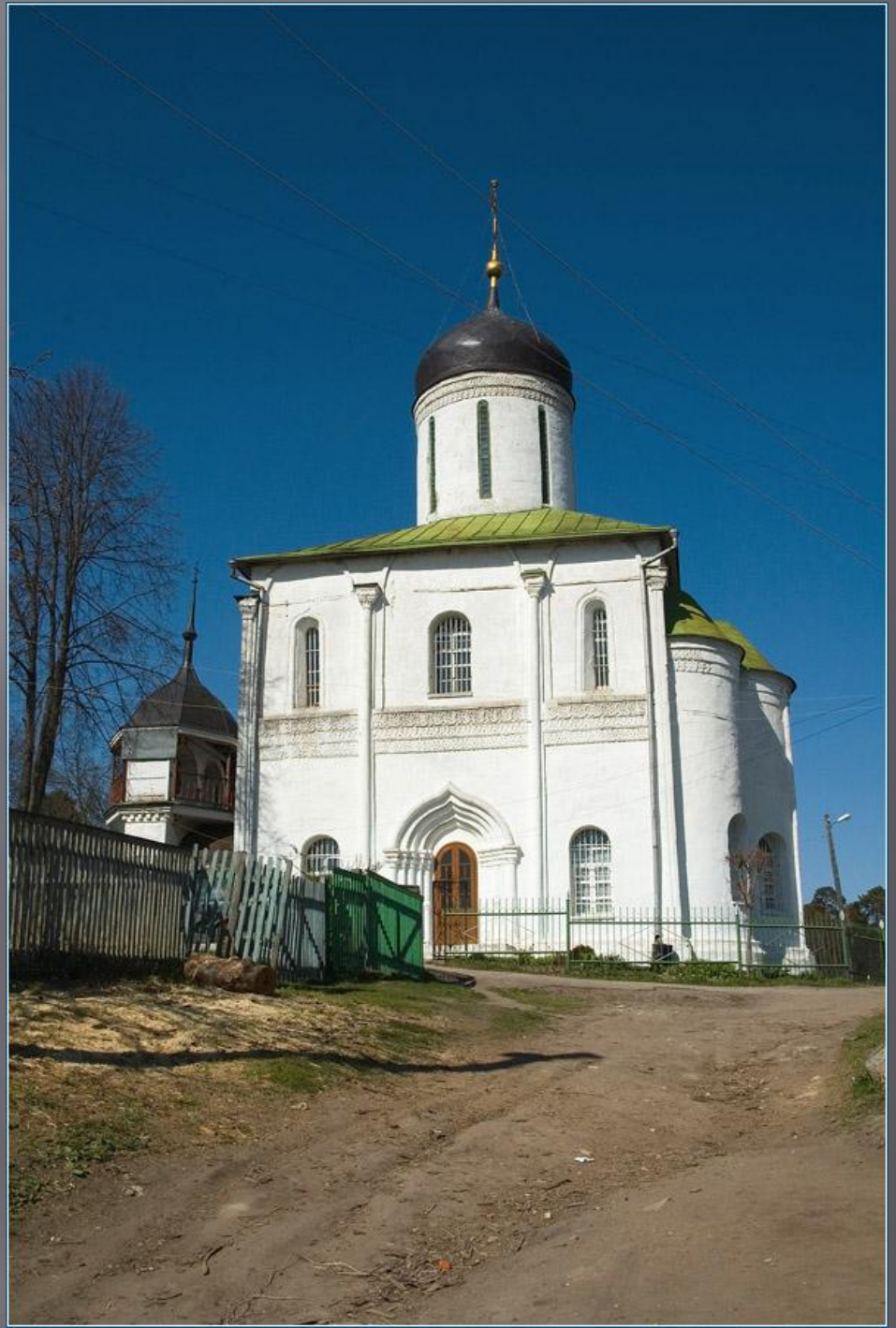
**Тип здания:** крестово-купольный собор

**Другие названия:** храм святителя Василия  
Великого

**Дополнительно:** первый, деревянный, храм на  
месте нынешнего был сооружён в XIV веке.







V12 – V13

# Успенский собор на Городке



**Строительство:** 1417 – 1422 годы

**Правитель:** Василий I

**Местоположение:** Звенигород

**Тип здания:** крестово-купольный собор

**Другие названия:** Собор Успения Пресвятой Богородицы

**Дополнительно:** внутри собора сохранились росписи начала XV века, приписываемые Андрею Рублёву и Даниилу Чёрному.



**V12 – V13**

## Спасский собор Андроникова монастыря



**Строительство:** 1420 – 1425 годы

**Правитель:** Василий I

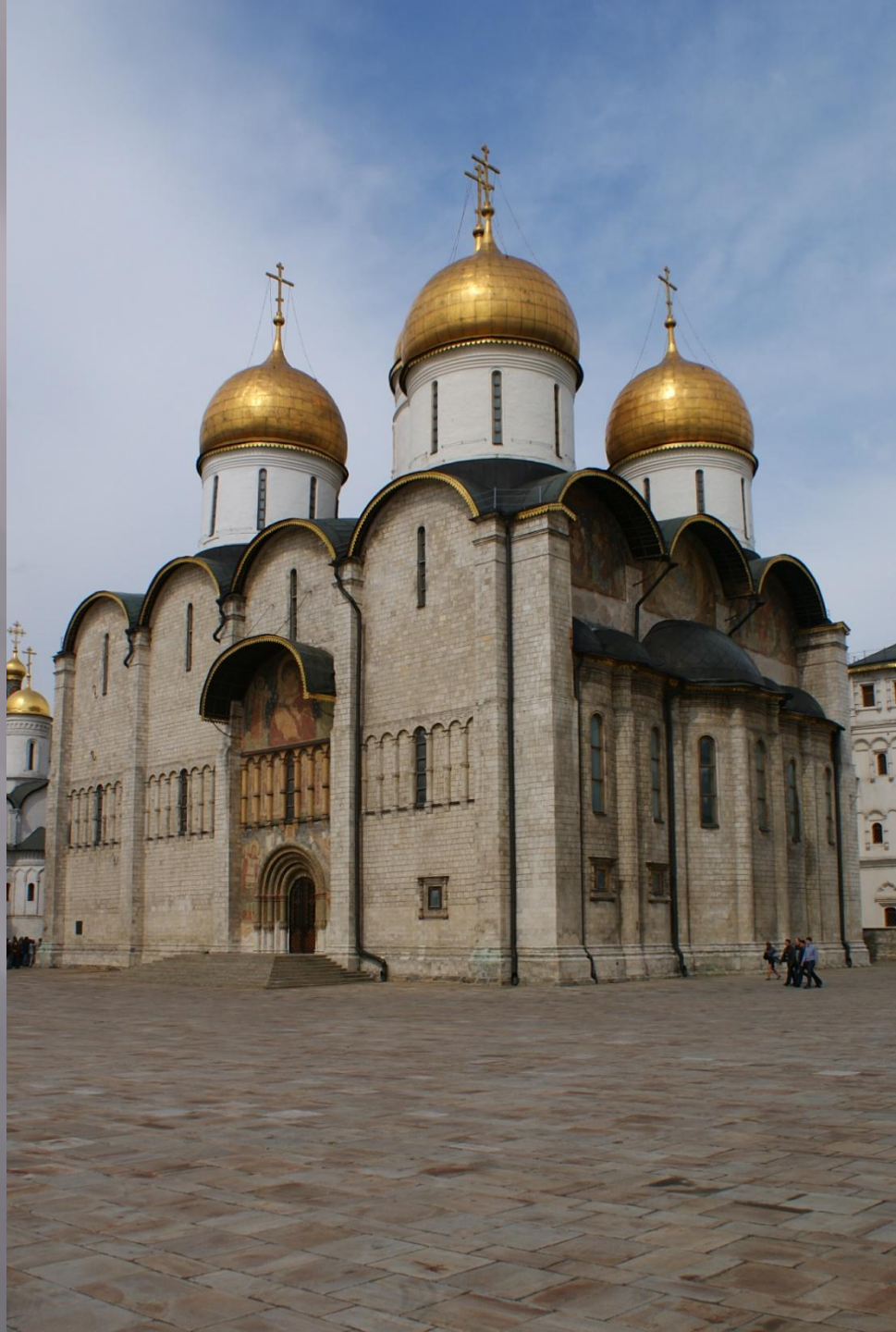
**Местоположение:** Москва

**Тип здания:** крестово-купольный собор

**Другие названия:** Спасский собор Спасо-Андроникова монастыря

**Дополнительно:** В росписи собора участвовали Андрей Рублёв и Даниил Чёрный (от первоначальных фресок сохранились лишь фрагменты растительного орнамента на откосах окон).





# V12 – V13

## Успенский собор Московского Кремля



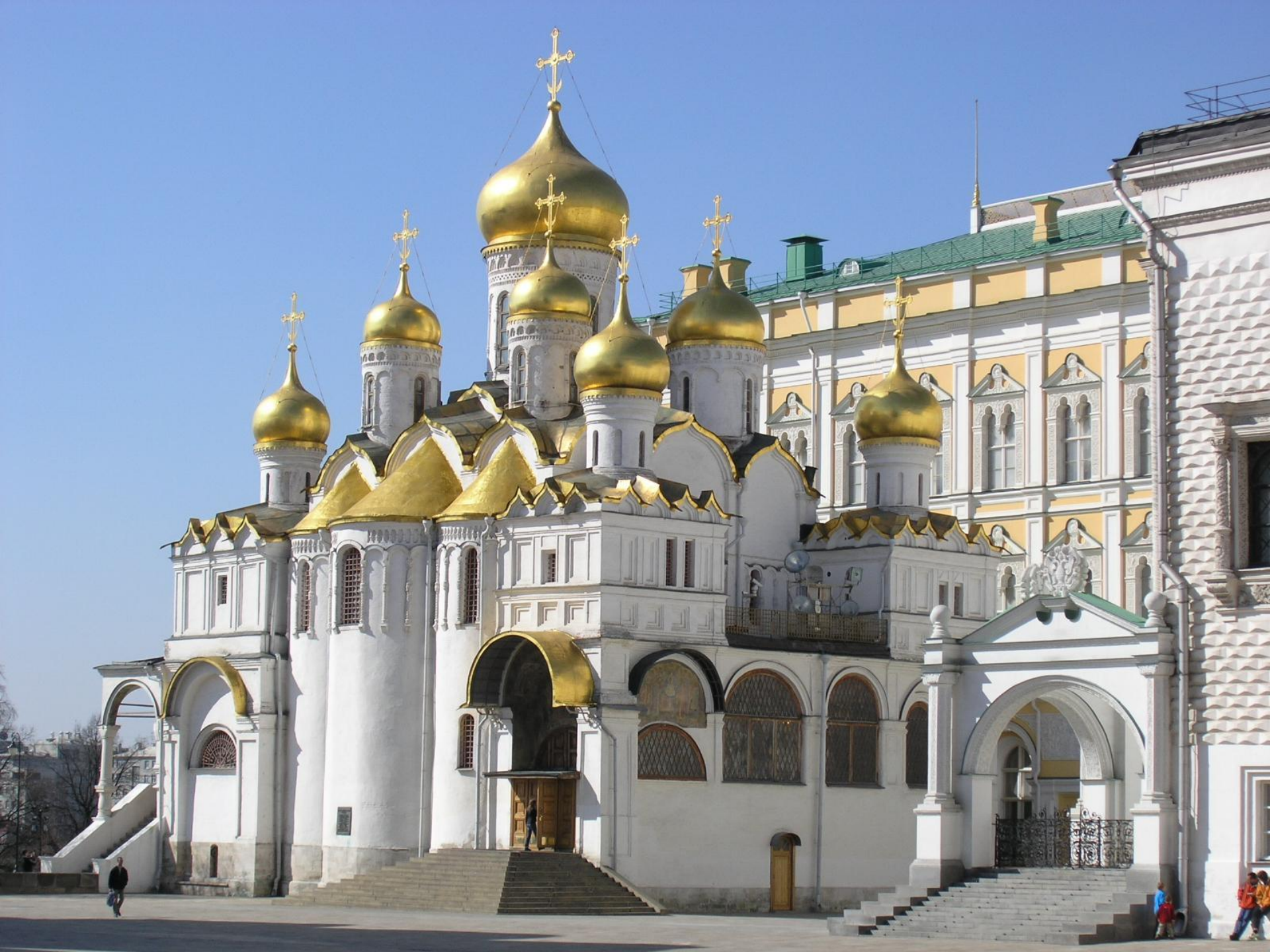
**Строительство:** 1475—1479

**Основатель:** Иван III

**Автор проекта:** Аристотель Фиораванти

**Местоположение:** Москва, Кремль

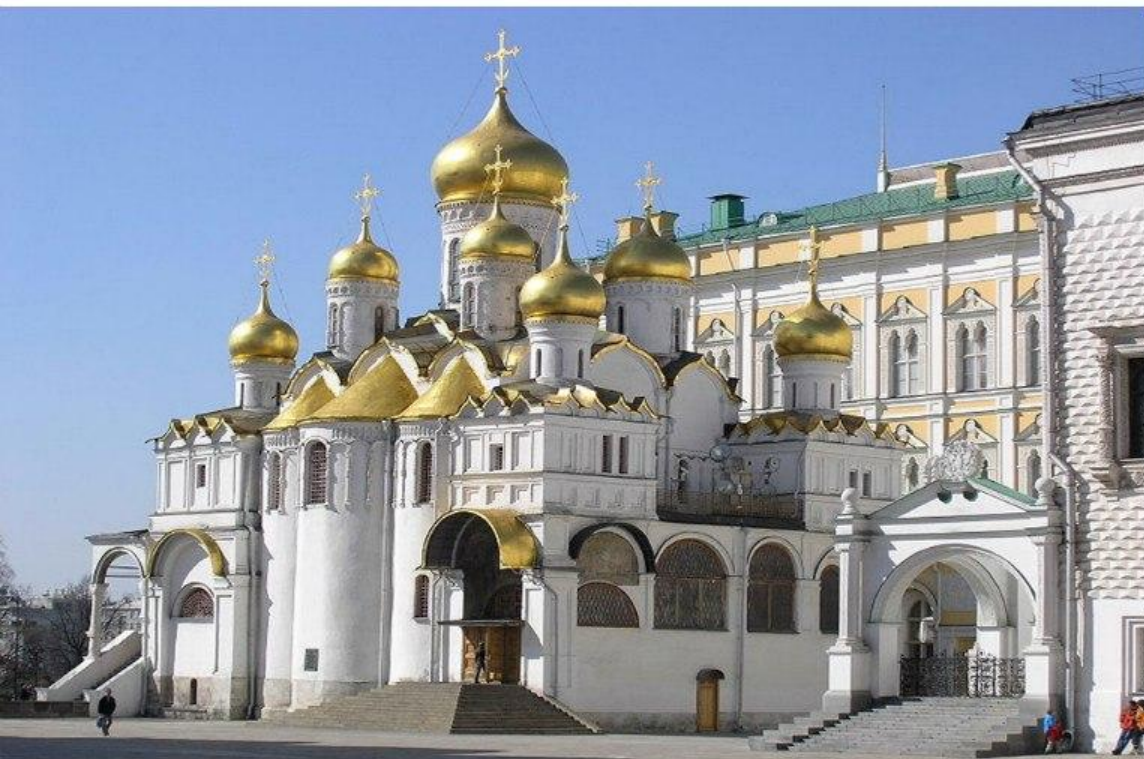
**Дополнительно:** Главный храм Московского государства. Старейшее полностью сохранившееся здание Москвы. Здесь хранятся мощи патриархов Московских: Иова, Гермогена, Филарета, Адриана и других





V12 – V13

# Благовещенский собор



**Строительство:** 1484—  
1489

**Основатель:** Иван III

**Автор проекта:** псковские  
мастера

**Местоположение:**  
Московский Кремль

**Дополнительно:** Частично сохранилась роспись, сделанная в 1508 году художником Феодосием. Изначальный иконостас собора содержал иконы, написанные в 1405 году Андреем Рублёвым и Феофаном Греком



V12 – V13

# Грановитая палата



**Строительство:** 1487—1491

**Основатель:** Иван III

**Авторы проекта:** Марко Рuffo и Пьетро Антонио Солари

**Местоположение:**  
Московский Кремль

**Дополнительно:** В палате проходили собрания Боярской думы, заседания Земских соборов, празднества в честь покорения Казани, победы под Полтавой. Здесь было принято решение о воссоединении Украины с Россией

V12 – V13

# Грановитая палата

**Строительство:** 1487—1491 годы

**Правитель:** Иван III

**Автор проекта:** Марко Руффо и Пьетро Антонио Солари

**Местоположение:** Москва

**Дополнительно:** в палате проходили собрания Боярской думы, заседания Земских соборов, празднества в честь покорения Казани, победы над Полтавой. Здесь было принято решение о воссоединении Украины с Россией.





V12 – V13

# Спасская башня

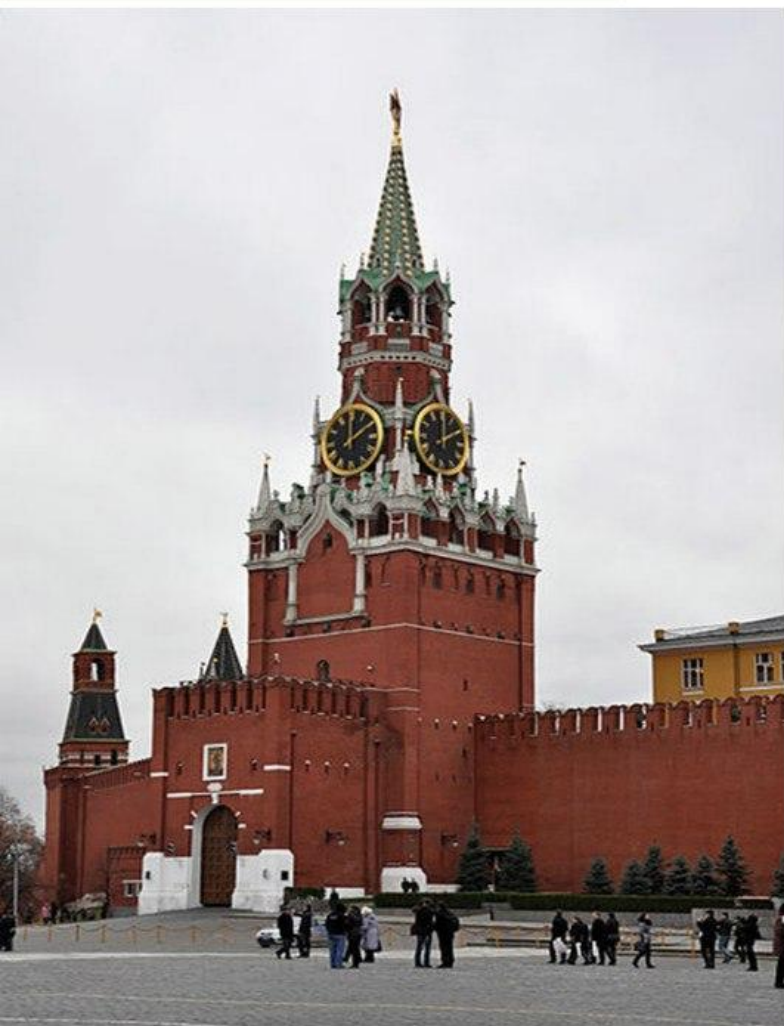
**Строительство:** 1491

**Основатель:** Иван III

**Автор проекта:** Пьетро Антонио Солари

**Местоположение:** Москва, Кремль

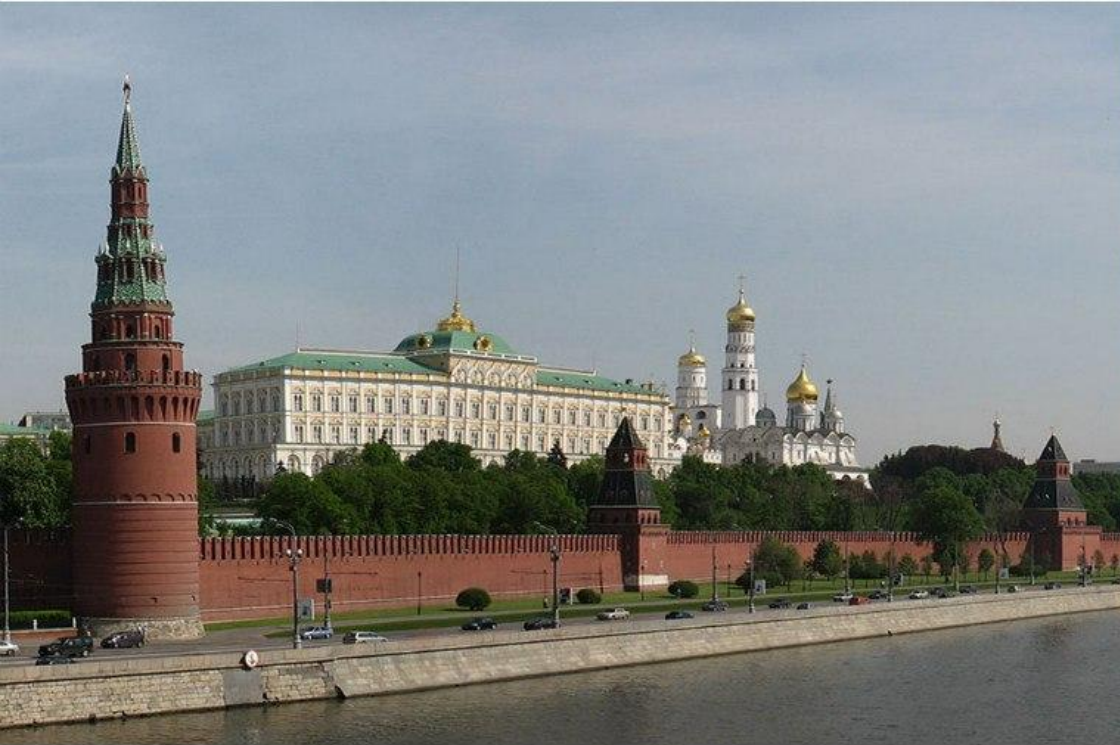
**Дополнительно:** С 1600-х годов до 1935 года башню венчал золоченый двуглавый орёл. Орел заменялся достаточно часто. Возможно, первый орел был изготовлен полностью из дерева





V12 – V13

# Кремль



**Строительство:** 1482—  
1495

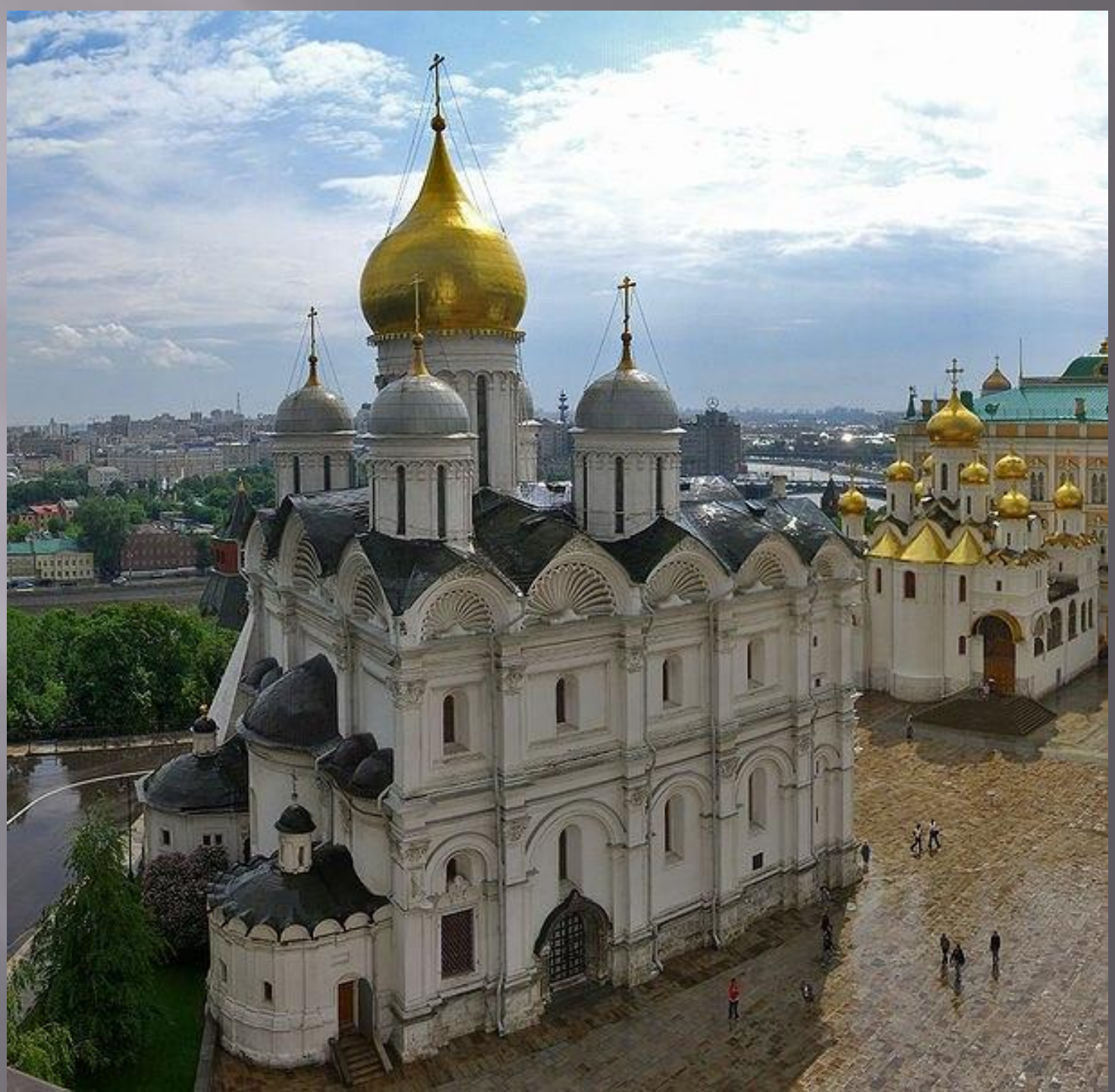
**Основатель:** Иван III

**Автор проекта:** Пьетро  
Антонио Солари

**Местоположение:**  
Москва

**Дополнительно:** Кремль — самая крупная крепость на территории Европы, сохранившаяся и действующая до наших дней. В 1941 году в целях маскировки под жилую застройку на стенах Кремля были нарисованы окна





V12 – V13

# Архангельский собор

**Строительство:** 1505—1508 годы

**Правитель:** Василий III

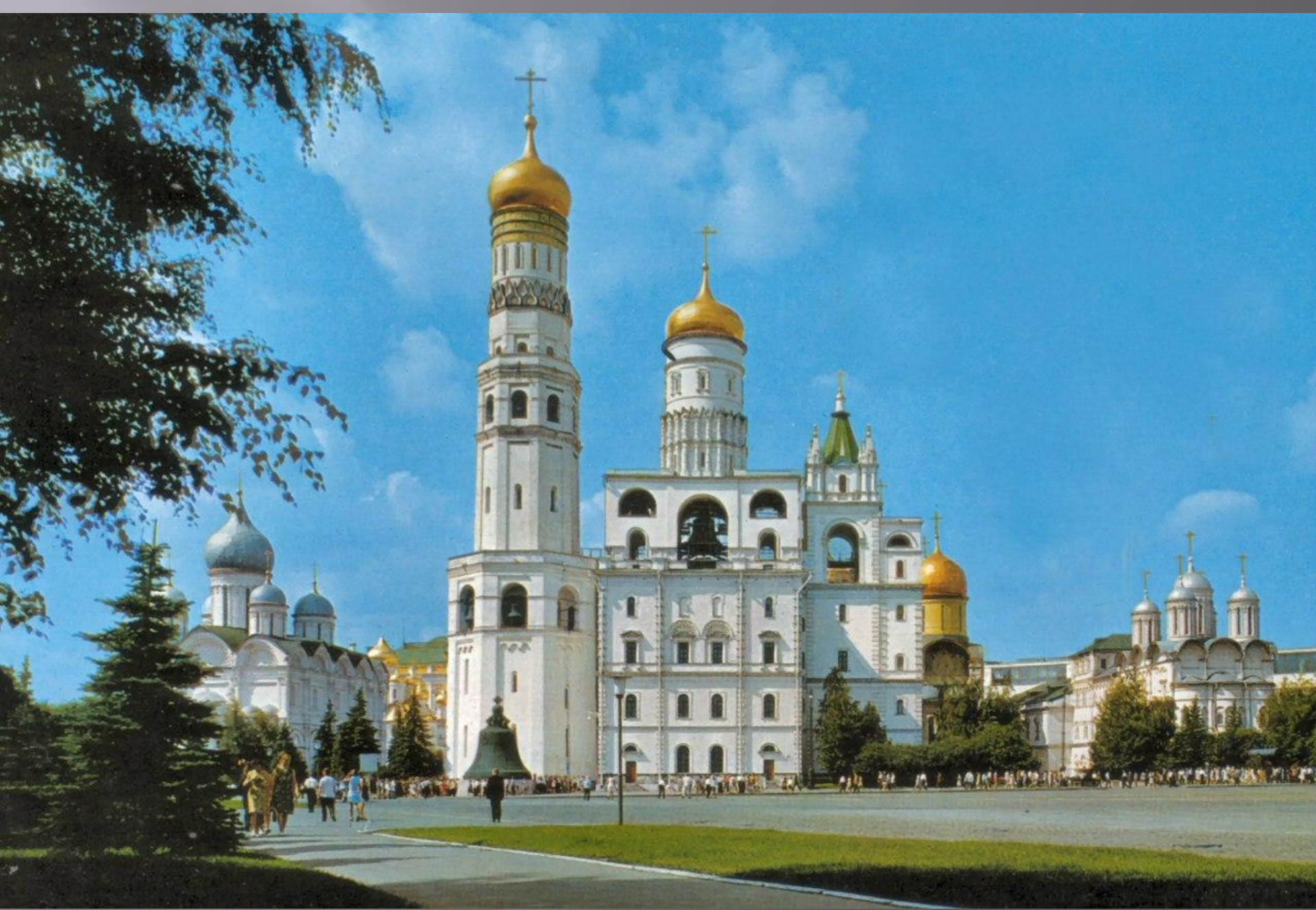
**Автор проекта:** Алевиз Новый

**Местоположение:** Москва

**Другое название:** Собор святого Архистратига  
Михаила в Кремле

**Дополнительно:** в октябре 1508 года Великий князь Василий III «повелел уготовить места и перенести мощи прародителей своих Великих князей Русских» в новый Архангельский собор с указанием правил захоронения





V12 – V13

# Колокольня Ивана Великого

**Строительство:** 1505—1600 годы

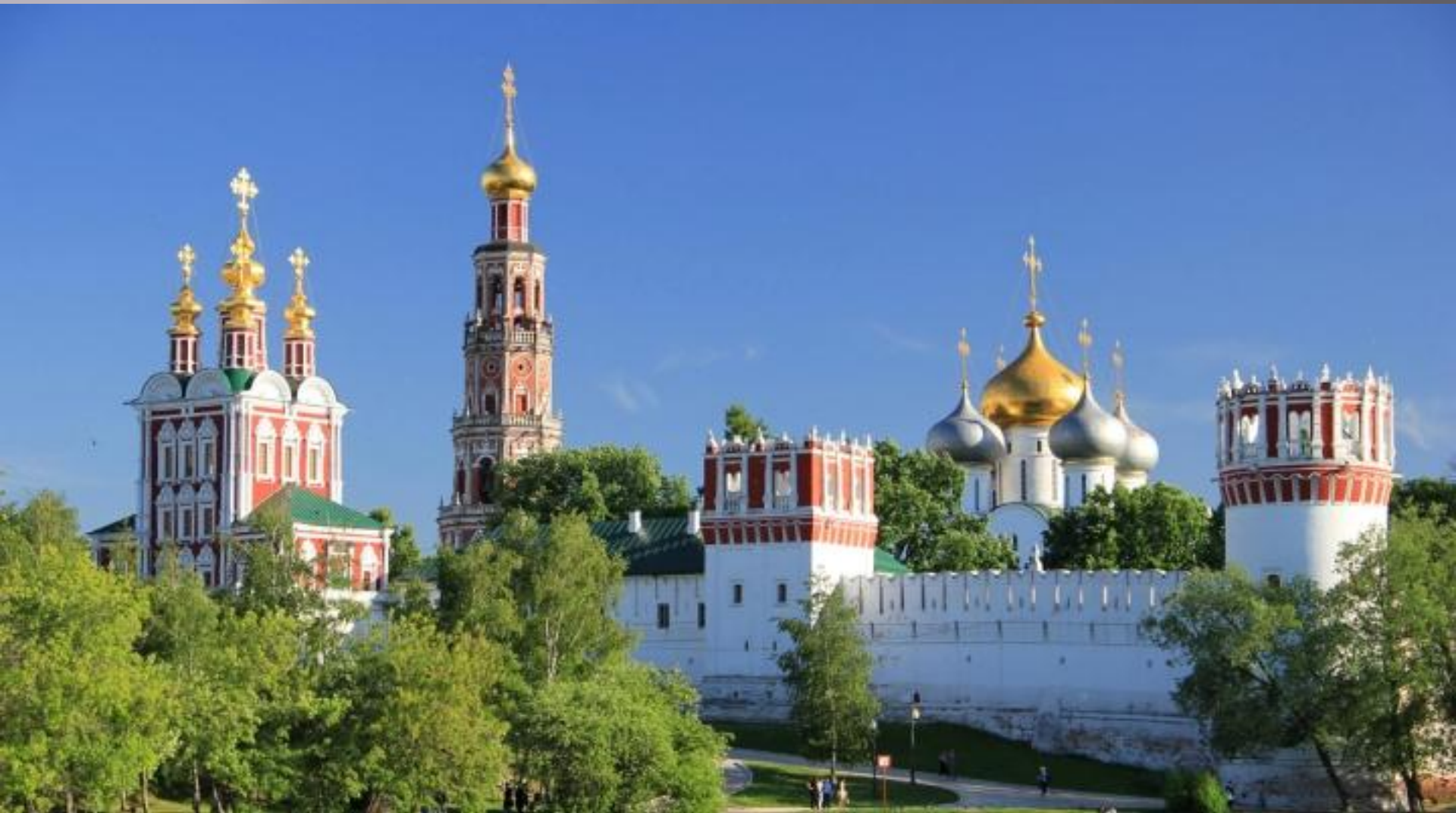
**Правитель:** Василий III

**Автор проекта:** Бон Фрязин

**Местоположение:** Москва, Кремль

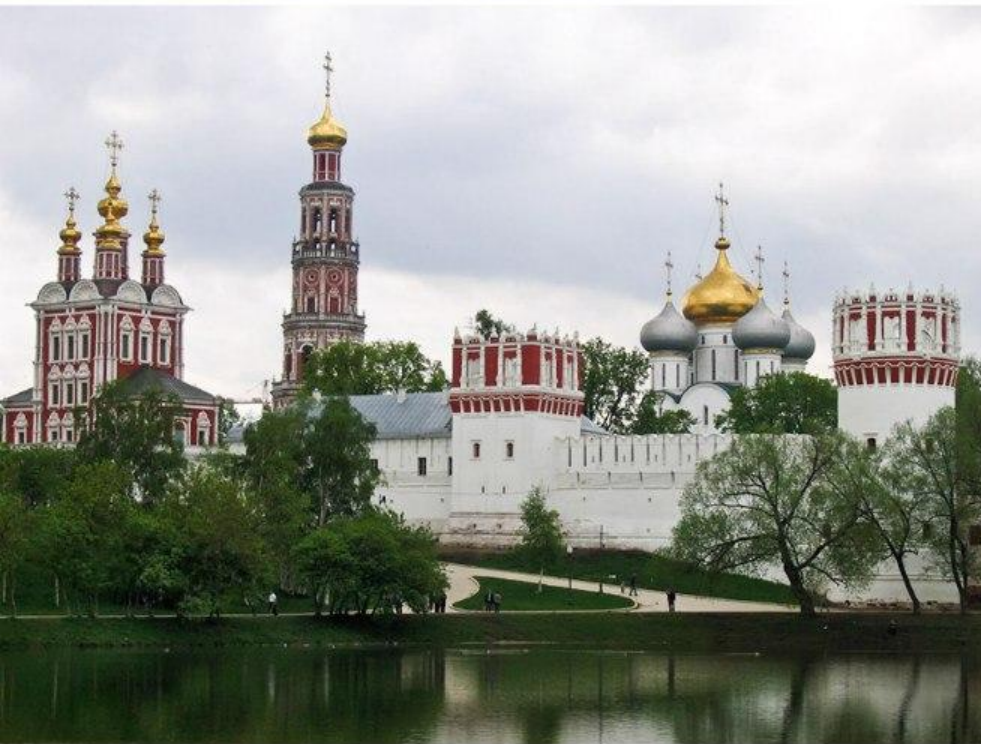
**Дополнительно:** колокольня является примером влияния итальянской традиции строительство отдельно стоящих колокольных башен. Достроенная при Борисе Годунове, колокольня являлась самым высоким зданием Москвы вплоть до начала XVIII века.





V12 – V13

# Новодевичий монастырь



**Дата основания:** 1524

**Основатель:** Василий III

**Авторы проекта:** московские  
зодчие

**Местоположение:** Москва

**Другие названия:** Новодевичий  
Богородице-Смоленский  
монастырь

**Дополнительно:** Новодевичий монастырь был основан великим князем Василием III в 1524 году — в честь Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрия» — главной святыни Смоленска, в благодарность за овладение Смоленском в 1514 году

[vk.com/exams\\_history](https://vk.com/exams_history)



**V12 – V13**

## Церковь Вознесения в Коломенском

**Строительство:** 1528—1532 годы

**Правитель:** Василий III

**Автор проекта:** Пётр Фрязин

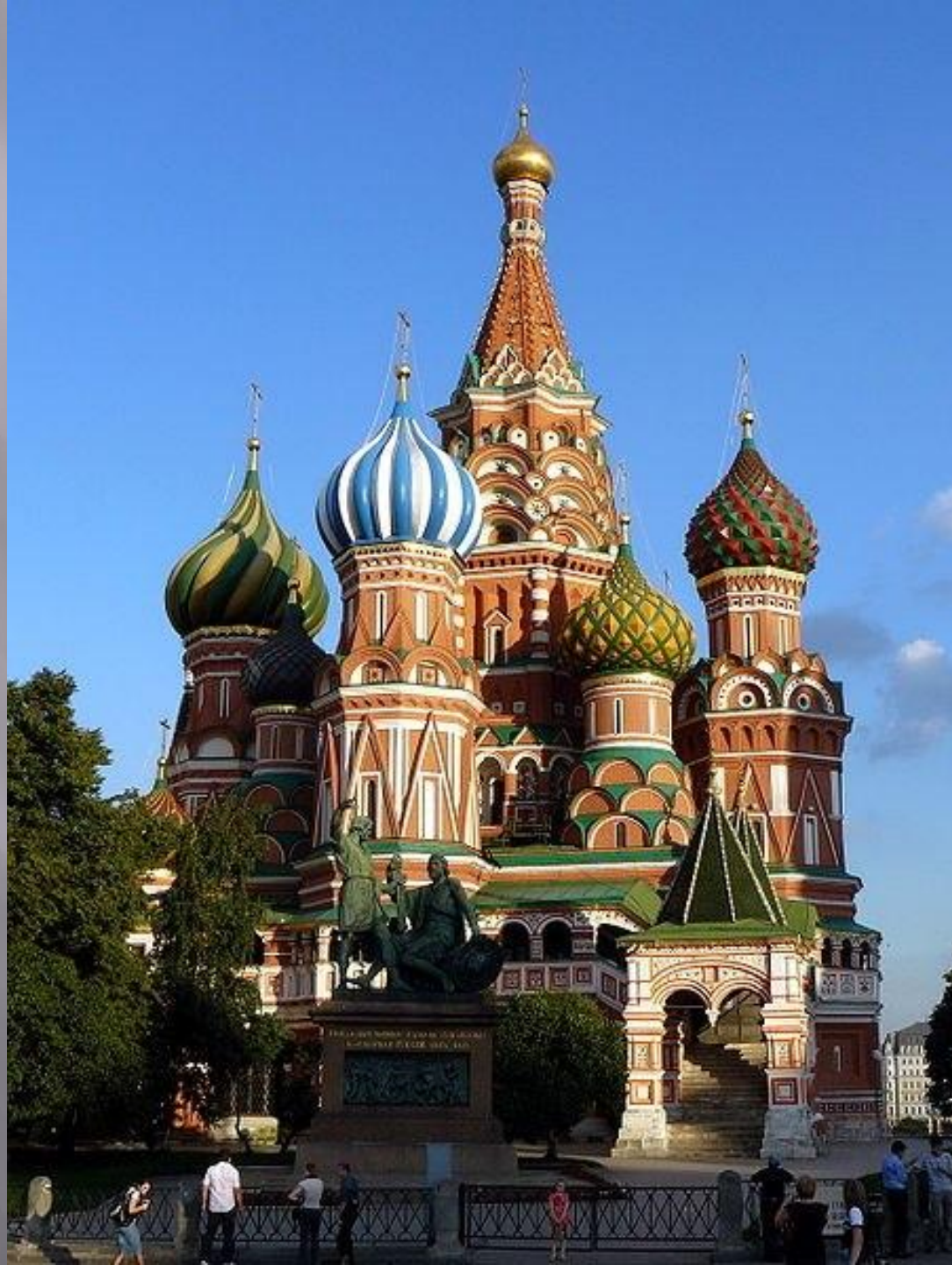
**Местоположение:** Москва

**Другое название:** Церковь Вознесения Господня в Коломенском

**Дополнительно:** Легенда связывает строительство храма с рождением Ивана IV, долгожданного наследника великого князя.

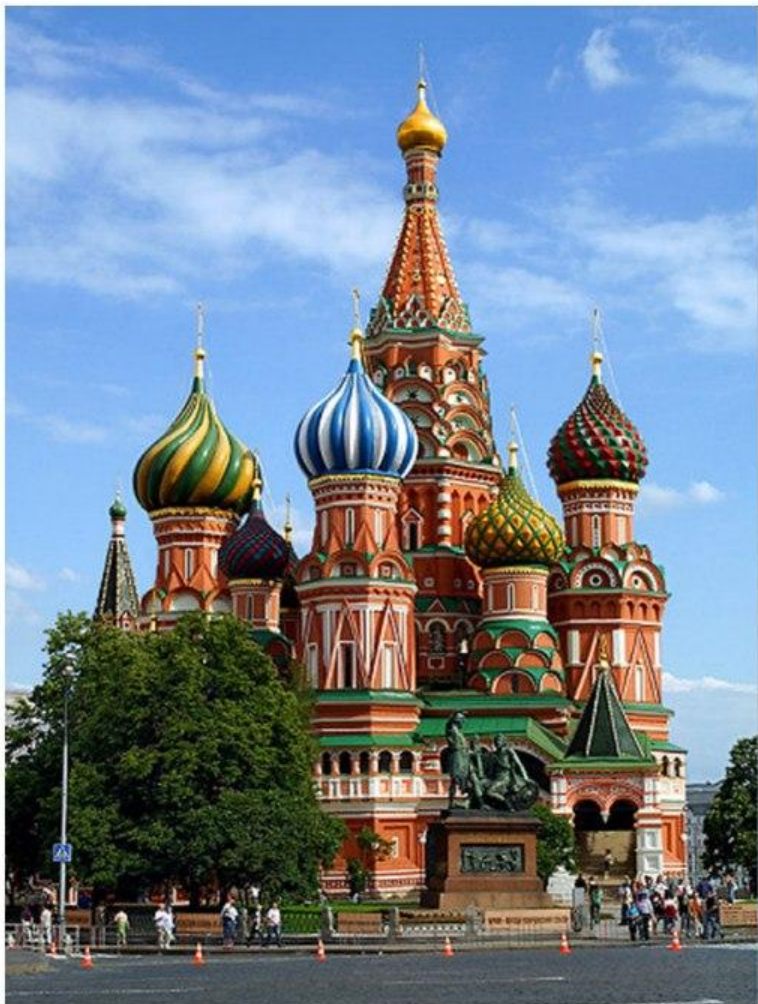






V12 – V13

# Храм Василия Блаженного



**Строительство:** 1555—1561 годы

**Основатель:** Иван IV Грозный

**Автор проекта:** Постник Яковлев (по другой версии был построен итальянскими мастерами)

**Местоположение:** Москва

**Другие названия:** Собор Покрова Пресвятой Богородицы, что на Рву; Храм Василия Блаженного; Покровский собор

**Дополнительно:** Храм был сооружён в память о взятии Казани и победе над Казанским ханством. Согласно легенде, архитектор (архитекторы) собора были ослеплены по приказу Ивана Грозного, чтобы они не смогли больше построить подобного храма.



V12 – V13

# Церковь Троицы в Никитниках



**Строительство:** 1628—1651 годы

**Правитель:** Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович

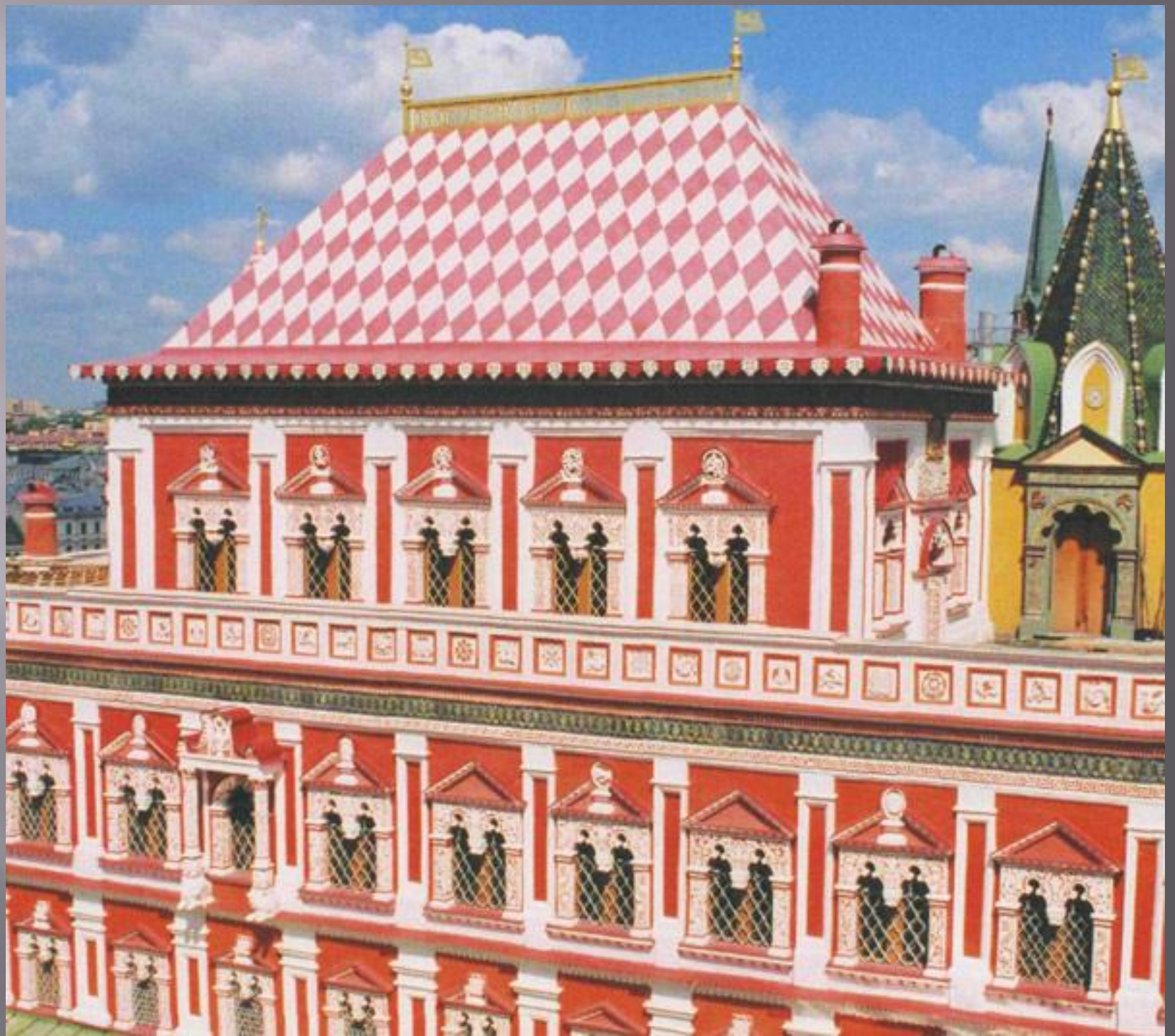
**Местоположение:** Москва

**Строители:** Григорий Никитников (заказчик)

**Стиль:** московское узорочье

**Другие названия:** Церковь Святой Живоначальной Троицы в Никитниках

**Дополнительно:** храм изобилует декоративными деталями, из которых составит архитектурный словарь узорочья и псевдорусского стиля XIX—XX веков.



V12 – V13

# Теремной дворец

**Строительство:** 1635—1636 годы

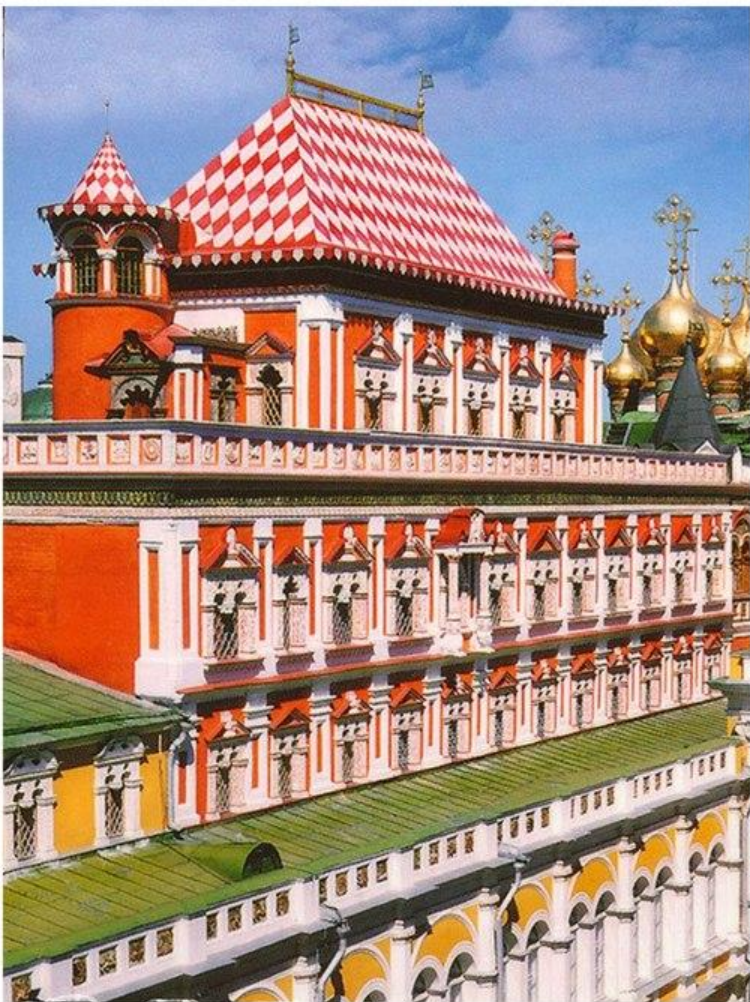
**Правитель:** Михаил Фёдорович

**Местоположение:** Москва, Кремль

**Строители:** Б. Огурцов А. Константинов, Т. Шарутинын, Л. Ушаков

**Стиль:** дивное узорочье

**Дополнительно:** при строительстве Большого Кремлёвского дворца в 1847—1849 годах части Верхоспасской площадки с Золотым крыльцом оказались встроенными в него. В настоящее время Теремной дворец в составе Большого Кремлёвского дворца является Резиденцией Президента Российской Федерации.





V12 – V13

# Патриарший дворец



**Строительство:** 1635—1656 годы

**Правитель:** Алексей Михайлович

**Местоположение:** Москва, Кремль

**Строители:** Б. Огурцов А. Константинов

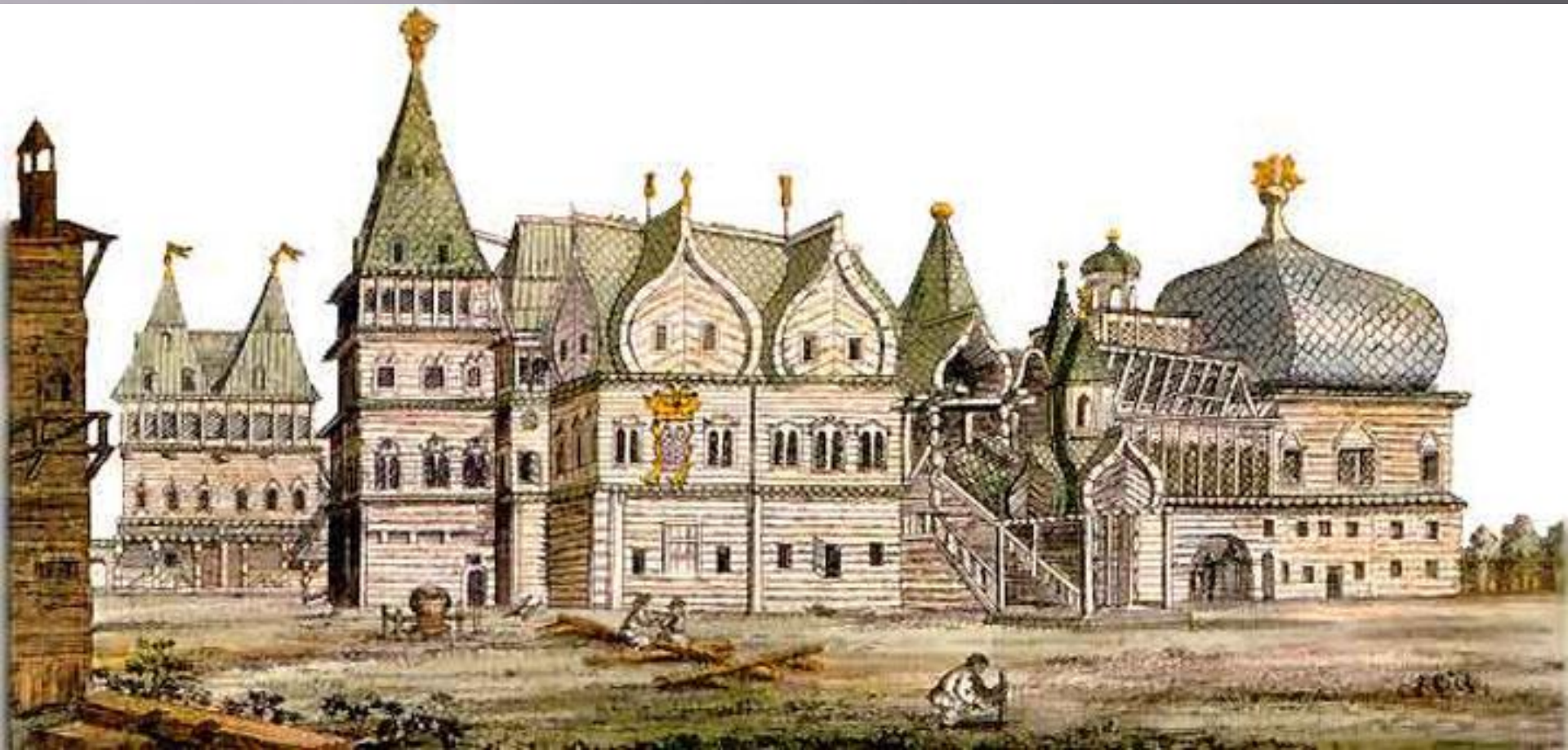
**Другое название:** Патриарший дворец и церковь Двенадцати апостолов

**Дополнительно:** сооружён по заказу патриарха Никона. При Петре I во дворце разместились Московская контора Синода.



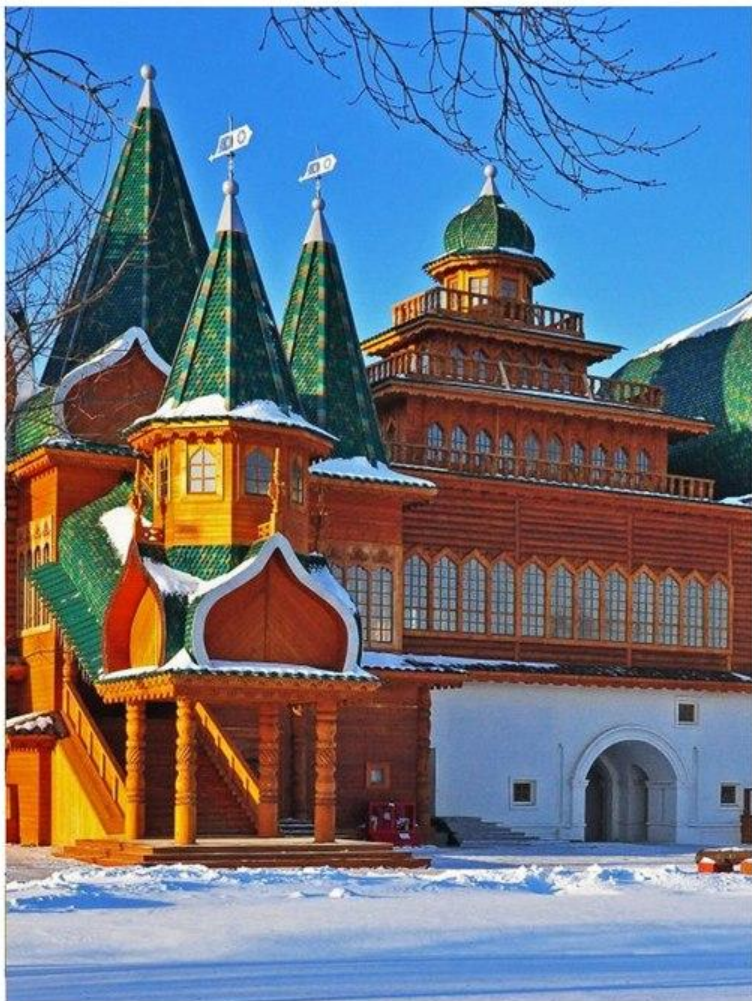






V12 – V13

# Коломенский дворец



**Строительство:** 1667—1672; 2000-ые

**Правитель:** Алексей Михайлович

**Местоположение:** Москва

**Строители:** С. Петров, И. Михайлович, С. Ушаков

**Другое название:** Дворец царя Алексея Михайловича

**Дополнительно:** в 1767 году, начавший обрушиваться Коломенский дворец был разобран по приказу Екатерины II.

В начале 1990-е появилась идея воссоздания дворца. Нынешнее строение представляет собой макет Дворца Алексея Михайловича в натуральную величину.

V12 – V13

## Коломенский дворец



**Строительство:** 1667—1672

**Известные насельники:**

Алексей Михайлович, Фёдор  
Алексеевич

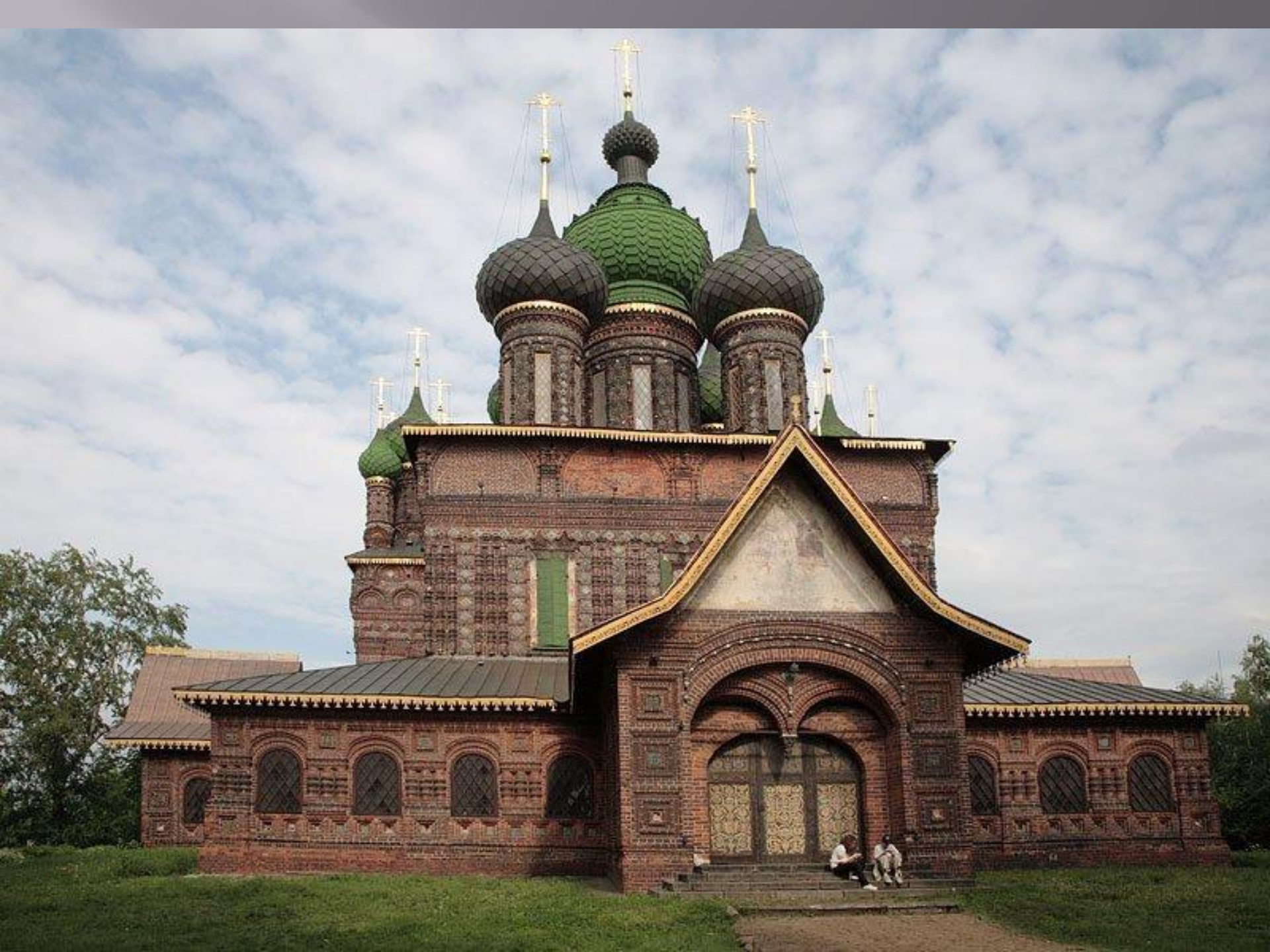
**Строители:** Сенька Петров и  
Ивашка Михайлов, роспись  
Симона Ушакова

**Местоположение:** Москва

**Другое название:** Дворец царя Алексея Михайловича

**Дополнительно:** В 1767 году Екатерина II повелела разобрать дворец, а в 2010 — открылся воссозданный дворец

Больше здесь — [vk.com/exams\\_history](https://vk.com/exams_history)



**V12 – V13**

## Церковь Иоанна Предтечи в Толчкове

**Строительство:** 1671—1687 годы

**Правитель:** Алексей Михайлович

**Местоположение:** Ярославль

**Строители:** Д. Плеханов, Ф. Игнатьев

**Дополнительно:** Изображена на оборотной стороне банкноты номиналом 1000 рублей Банка России образца 1997 года.







V12 – V13

# Церковь Покрова в Филях



**Строительство:** 1690—1694 годы

**Местоположение:** Москва

**Строители:** Л. К. Нарышкин, либо Я. Бухвостов, либо П. Потапов

**Стиль:** нарышкинское барокко

**Другое название:** Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в Филях

**Дополнительно:** нынешнее здание храма («восьмерик на четверике») возведено в 1690—1694 годах на средства Л. К. Нарышкина (брата царицы Натальи Кирилловны).



**V12 – V13**

## Церковь Иконы Божией Матери Знамение

**Строительство:** 1692—1695 годы, разобрана в 1934

**Местоположение:** Москва

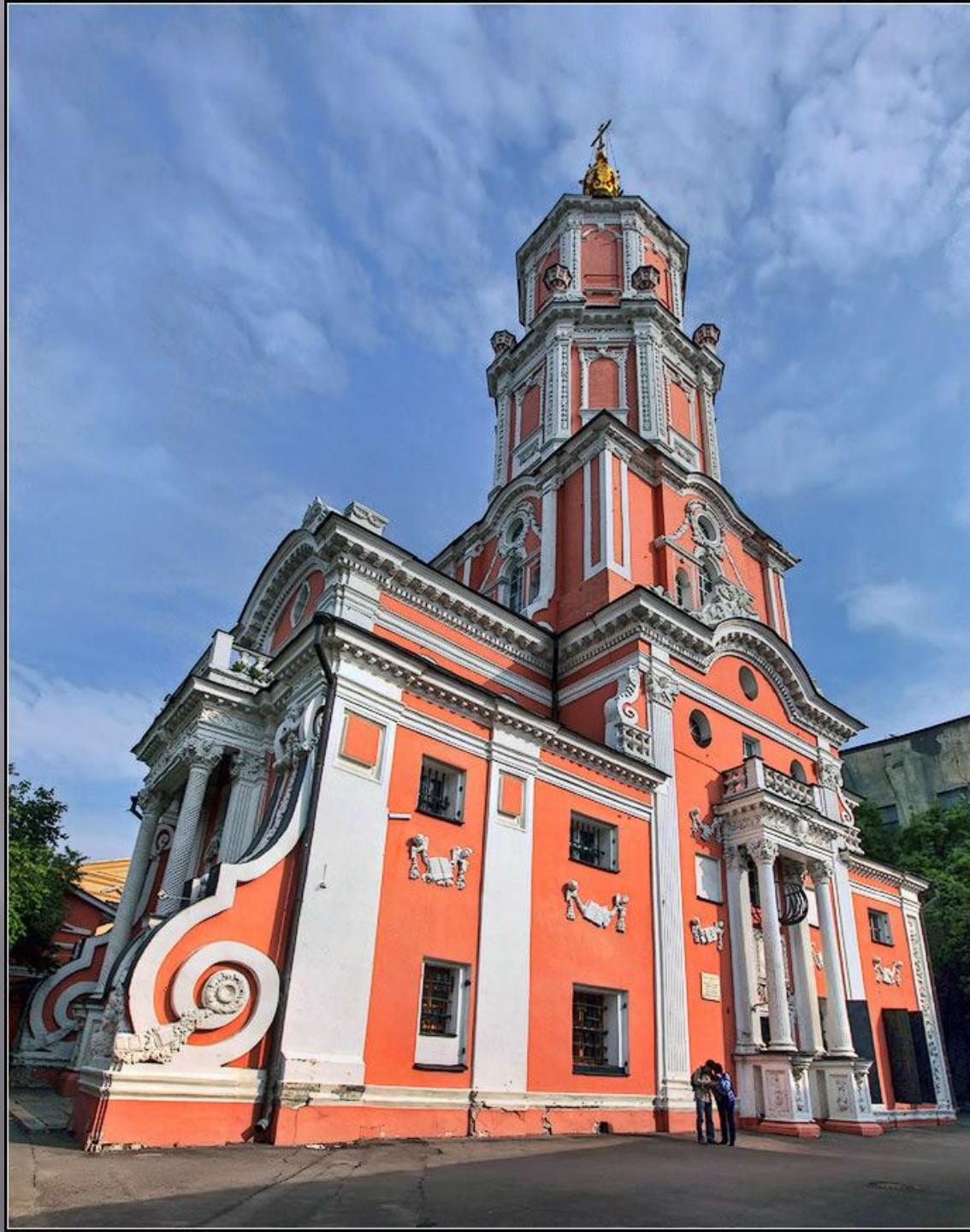
**Правитель:** Пётр I

**Строители:** М.О. Чоглаков

**Другое название:** Сухарева башня

**Дополнительно:** название получила в честь Лаврентия Сухарева, чей стрелецкий полк в конце XVII века охранял Сретенские ворота. В 1689 году Пётр I бежал от своей сестры царевны Софьи в Сергиеву лавру, полк Сухарева стал на защиту Петра. В благодарность царь приказал построить на месте старых ворот новые, каменные с часами.





V12 – V13

# Меншикова башня

**Строительство:** 1704—1707 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** И. Зарудный

**Местоположение:** Москва

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Дополнительно:** первая церковь на этом месте была впервые упомянута в записях переписи 1551 года. К 1657 она была перестроена в камне, и была увеличена в 1679. В 1701 году Меншиков отремонтировал старую церковь, а в 1704 году — приказал снести. Меншиков поручил общее руководство строительством Ивану Зарудному.





**B12 – B13**

## Церковь святого Иоанна Воина на Якиманке

**Строительство:** 1704—1713 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** И. Зарудный

**Местоположение:** Москва

**Архитектурный стиль:** московское и украинское барокко

**Дополнительно:** храм никогда не закрывался для богослужения и не был в обновленчестве. В 1930-е годы некоторые святыни из закрытых или уничтоженных соседних церквей были помещены здесь.



Больше здесь – [vk.com/exams\\_history](https://vk.com/exams_history)





V12 – V13

# Летний дворец Петра I

**Строительство:** 1710—1714 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** Д. Трезини

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Дополнительно:** Пётр въехал в частично отделанный дворец в 1712 году и жил там летом до самой смерти (1725). Он занимал нижний этаж, а помещения второго этажа предназначались для Екатерины.



Больше здесь – [vk.com/exams\\_history](https://vk.com/exams_history)



V12 – V13

# Меншиковский дворец



**Строительство:** 1710—1720 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** Д. М. Фонтана, Г. И. Шедель

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Дополнительно:** был построен для приближенного Петра I – А. Д. Меншикова. Является первым каменным строением Санкт-Петербурга.



V12 – V13

# Меншиковский дворец



**Строительство:** 1710—1720

**Основатель:** А.Д. Меншиков

**Зодчие:** Дж. Мария Фонтана,  
Г. И. Шедель

**Стиль:** барокко (петровское)

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Дополнительно:** В 1731 году архитектор Доменико Трезини перестроил здание для Сухопутного Шляхетского корпуса (с 1800 года Кадетский).



V12 – V13

# Петропавловский собор



**Строительство:** 1712—1733 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** Д. Трезини

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Другие названия:** Собор во имя первоверховных апостолов Петра и Павла

**Дополнительно:** в настоящий момент собор, высота которого составляет 122,5 метра, является одним из наиболее высоких зданий Санкт-Петербурга.



V12 – V13

# Кикины палаты

**Строительство:** 1714—1720 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** А. Шлютер, А. Штаутберг, И. Бенуа

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Дополнительно:** дом адмирала-советника и одного из сподвижников Петра I — Александра Кикина. В 1718 году Кикин был казнён за организацию побега из России царевича Алексея Петровича, а его дом взят в казну.







V12 – V13

# Кунсткамера

**Строительство:** 1718—1734 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** Г. Маттарнови, Н. Гербель, М. Земцов, С. Чевакинский, Р. Марфельд

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Дополнительно:** первый музей России. Обладает уникальной коллекцией предметов старины, раскрывающих историю и быт многих народов. Но многим этот музей известен по коллекции «уродцев» — анатомических редкостей и аномалий





**V12 – V13**

# Здание Двенадцати коллегий



**Строительство:** 1722—1742 годы

**Правитель:** Пётр I

**Автор проекта:** Д. Трезини, М. Земцов

**Местоположение:** Санкт-Петербург

**Архитектурный стиль:** петровское барокко

**Дополнительно:** в настоящий момент здание является флагманом Санкт-Петербургского университета