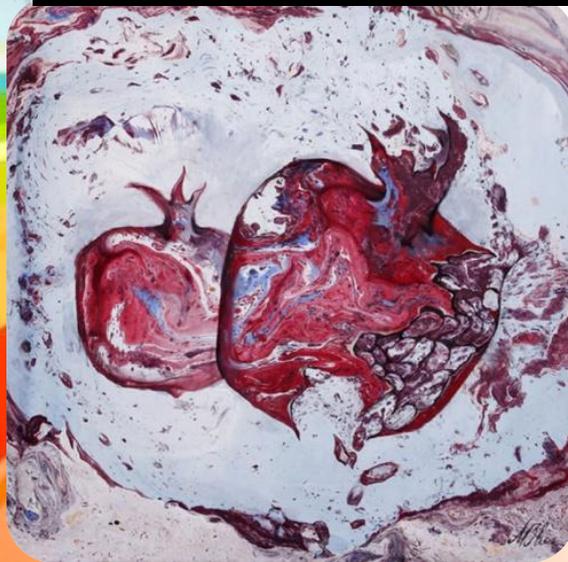


Какая из работ выполнена технике монотипия?



Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Отыскиваю образ

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Отыскиваю образ

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Отыскиваю образ

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Придумываю название получившейся работе

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Придумываю название получившейся работе

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Придумываю название получившейся работе

Какова последовательность создания изображения в технике монотипия?

Выбираю краски

Подготавливаю кисть

Наношу краски на пластиковую дощечку мазками, пятнами, точками, линиями

Накладываю белый лист на окрашенную поверхность

Разглаживаю ладонями лист от центра к краям

Аккуратно приподнимаю и рассматриваю получившийся отпечаток

Отыскиваю образ

Тонкой кистью прорисовываю изображение

Придумываю название получившейся работе

